

سلسلة الدّرَاسَاتَ الفِقهــــتَّة (()



وَ وَّلَهُ الْهُمَارَاتُ الْمُرَبِيَّةُ الْمُنْجِدَةُ حُسِحُومَة د بحيث دَارِلْبِمُونُ لِلدِّلِهِ الإضلامية وَإِمِيَاوَالِرَانَ د بحيث

# الشين المدونة

تَأْلَيفُ أَبِي سَعَبِ إِلْبَرَا ذِعِيَ (خَلَفِ بُزِ لَيْ القَاسِمُ حُكَّا الأَزدِي القيرَوانِيّ ) مِن علما القريدالرّابع العربيّ "

الجزدالأول

دِراسَة وَتَحقيق مُحكَّلُ الأَمَين وَلدمُحكَّلُ سَالُم بْزِ الشَّنْ يَجْ البَاحِنُ بَدَارابِعُون الدّرابَات الإسْدَمَيَّةِ دَامِمَاء الدّامُ بدُنِ راجَعَهُ أ. د. / أَحْمَلُ عَسَلِي الأَزْرَق كبراليا منين بالذار

# بسم الله الرحمن الرحيم الافتتاحية

نستفتح بالذي هـو حـير ، حمـداً لله ، وصـلاةً وسـلاماً على عبـاده الذيـن اصطفى ، وبعد :

فنقدم إلى القراء الكرام ، في سلسلة «الدراسات الفقهية» هذا المعلم الأثير عند علماء مذهب الإمام مالك ـ رحمه الله ـ ، والمشهور بكتاب «تهذيب المدونة للإمام البراذعي» والذي تشوف إلى رؤيته العلماء بعامة .

والمدونة للإمام سحنون القيرواني ، هي من أوسع مصادر الفقه المالكي ، ولأهميتها اعتنى بها العلماء على مرّ العصور . ومن هذه العناية ، ما قام به الإمام البراذعي في تهذيبه هذا تنقيحاً وترتيباً ، واختصاراً ، نال إعجاب العلماء وإكبارهم .

ومن نعم الله على الدار أن تشرف بإخراج هذا الجنزء الأول من الكتـاب طباعة لأول مرة ، ونرجو أن توفق في إتمام إخراج بقية أجزائه ، وأن ينــال هـذا الإخراج رضا الباحثين والعلماء .

وهذا التقديم ، مقرون بالشكر والعرفان لأسرة «ألمكنوم، حفظها

الله ، التي ترعى العلم ، وتشيّد نهضته ، وتحيي تراثه ، وتوازر قضايا العروبة والإسلام ، وعلى رأسها صلحب السمو الشيخ مكنوم بن مراشل بن سعيل آل مكنوم ، فأدب مئيس اللحلة ، مئيس مجلس الوزماء ، حاكم حبي الذي أنشأ هذه الدار لتكون منار خير ، ومنبر حق على درب العلم والمعرفة ، تحدد ما اندثر من تراث هذه الأمة ، وتبرز محاسن الإسلام ، فيما سطره الأوائل وفيما يمتد من ثماره ، مما تجود به القرائح ، في شتى مجالات البحوث الإسلامية ، والدراسات الجادة ، التي تعالج قضايا العصر ، وتؤصل أسس المعرفة ، على مفاهيم الإسلام السمحة عقيدة وشريعة ، وآداباً وأخلاقاً ، ومناهج حياة ، مستلهمة الأدب القرآني ، في الدعوة إلى الله على بصيرة ( ادع ومناهج حياة ، مستلهمة الأدب القرآني ، في الدعوة إلى الله على بصيرة ( ادع ومناهج حياة ، مستلهمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( الكل سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( الكل سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( الله سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( السبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( الله سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( السبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( السبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( السبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي هي أحسن ) ( المراسة علي المعاسنة ) ( المراسة علي المعاس ) ( المراسة علي المعاس ) ( المراسة علي المعاس ) ( المعاس ) (

وكذلك مؤازرة سمو الشيخ حدان بن مراشد آل مكنومرنائب حاكمر دبي ونزير المالية والصناعة، والنريق أول سمو الشيخ محمد بن مراشد آل مكنومر ولي عهد دبي ونزير اللغلع .

سائلين الله العون والسداد ، والهداية والتوفيق .

<sup>(</sup>١) سورة النحل: الآية «١٢٥».

ولا يفوت الدار أن تشكر من أسهم في خدمة هذا العمل العلمي من العاملين بالدار ، وهم :

١- الباحث بالدار : الشيخ إبراهيم المريخي الذي شارك في النسخ والمقابلة.

٢- مساعد باحث: السيد أحمد جمال نورائي الذي ساعد في المقابلة
 والتصحيح والترجمة للأعلام والتحريج.

٣\_ مساعد باحث: محمد عبد الله التمين الذي ساعد في التصحيح في مراحله الأخيرة .

٤- فني الكمبيوتر: السيد عامر عيادة أيوب الكبيسي الذي قام بصف الكتاب وإخراجه ، وساعد في التصحيح .

هـ الباحث بالدار : محمد عيادة أيوب الكبيسي الذي ساعد في التصحيح،
 وقام بإخراج الكتاب في شكله الأخير .

ونرجوا من الله سبحانه وتعالى أن يعين على السير في هـذا الـدرب ، وأن يتواصل العطاء من حسن إلى أحسن .

وآخردعوانا أن اكحمد للهرب العالمين ، وصلى الله على خير خلقه سبدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

دار البحوث

وَقَدْ ظَهَرَتْ بَرِكَة هَذَا الْكِتَابِ عَلَى طَلَبَةِ الْفِقْة ، وَتَبَمَّنُوا بِدُرْسِهِ وَحِفْظِهِ ، وَعَلَيْهِ الْفِقْة ، وَتَبَمَّنُوا بِدُرْسِهِ وَحِفْظِهِ ، وَعَلَيْهِ مُعُولُ أَحْتُ اللَّهُ مُعُولًا أَنْدُ لُسُرُ. " مُعُولًا أَنْدُ لُسُرُ. " مُعُولًا أَنْدُ لُسُرُ. " مُعُولًا أَنْدُ لُسُرُ. " القاضي عياض ، القاضي عياض ، تا ، القاضي عياض ، تا ، القاضي عياض ،

وَمَنْ بَيْنَظُرُ مُدَوَّنَة سَخُنُونِ الَّذِي هُوَاخِصَارِهَا يَعْلَمُ فَضِيلَة البَرَادَ عِيرِينَ فَاجِي اختصارها البَرادَ عِيرِينَ فَاجِي الْجَنْ فَاجِي اللَّهِ فَاجِي اللَّهُ فَاجِي اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاجْتُهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا الْمُعْمِقُولُ اللَّهُ فَا الْمُعْلَقُ اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا الْمُعْلَمُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْ

# بسم الله الرحمن الرحيم

## نقدىم

لقد كانت مدينة القيروان ، طيلة عهودها السالفة ، مركز إشعاع علمي ومنطلق إشراق للمذهب المالكي في الغرب الإسلامي ، فمن حلقاتها العلمية العامرة ، انطلق أسد بن الفرات ـ بعد أن أخذ حظاً من العلم ـ في رحلته العلمية التي قادته إلى كل من الحجاز والعراق ومصر ليعود إلى القيروان بمدونته الأسدية التي ضمنها خلاصة زاده المعرفي الذي تلقاه في تلك الرحلة المباركة .

وقد احتفى أهل القيروان بمقدم أسد ، وأقبلوا على أسديته درساً وحفظاً إلا أن بعضهم أبدى عليها بعض التحفظات ، مما دفع تلميذ أسد الألمعي الإمام سحنون إلى عقد العزم للسفر إلى مصر ، حاملاً معه الأسدية ، ليصححها وينقحها على تلميذ مالك عبد الرحمن بن القاسم ، الذي سبق وأن أملاها على أسد .

وبعد رحلته إلى مصر ، عاد الإمام سحنون إلى القيروان ، بمدونته التي هي عبارة عن صورة مزيدة ومنقحة ، من أسدية أسد ، فتلقاها أهل القيروان ، وعموم أهل المغرب ، بالقبول الحسن والذكر الحميد ، واعتمدوها ، وعولوا عليها في الدرس والإفتاء ، وتركوا بها أسدية أسد ، إلا أنهم مع ذلك ظلوا

يتطلعون إلى من يهذبها لهم ، ويرتبها ، حتى تكون أقرب إلى الأذهان ، وأدنسى للأفهام ، لأن بعض أبوابها لم تكن مرتبة ، لذلك كان يطلق عليها « المدونة والمختلطة » .

ورغم أن بعض الشيوخ الأندلسيين والقيروانيين ، وعلى رأسهم ابن أبي زيد القيرواني ، قاموا باختصارها ، وتهذيبها ، إلا أن أهل القيروان ، لم يجدوا بغيتهم إلا في تهذيب البراذعي الذي أقبلوا عليه ، وتيمنوا بدرسه وحفظه ، وتركوا به المدونة ومختصراتها الأخرى ، كما يقول القاضي عياض .

ولقد كان لدقة البراذعي وحسن صنيعه في تهذيبه ، الأثر الأكبر فيما ناله هذا الكتاب ، من ذكر حسن ، وطيران حثيث في تلك البلاد ، مما جعل القاضي عياضاً ، يقول في وصفه : « وقد ظهرت بركة هذا الكتاب على طلبة الفقه . وتيمنوا بدرسه وحفظه ، وعليه معول أكثرهم بالمغرب والأندلس » ، وجعل ابن ناجي يعقب على كلام عياض بقوله : « يعني في زمانه ، أما في زماننا فما المعول إلا عليه شرقاً وغرباً » .

فتهذيب البراذعي لم يكن مجرد حك ألفاظ وضغط معان كثيرة في قوالب لفظية باردة كما هو حال بعض المحتصرات ، إنما كان غربلة وتمحيصاً للروايات المتعددة ، والسماعات المحتلفة ، وجمعاً لما تفرق وترتيباً لما تناثر وتنسيقاً لما اختلط . كل ذلك بعبارة سهلة وأسلوب علمي رصين .

فقد قام البراذعي بتجريد المدونة من الاستطرادات الفقهية ، وإعادة تبويسها

الفقهي ، وترتيبها المنطقي ، وتنسيقها الفني ، وإخراجها في حلة جذابة ، تستهوي القراء ، وتأخذ بأيديهم ، بكل رفق وسهولة .

ولقد كان اختيار «دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء الـتراث بدبي» لكتاب التهذيب ، ليتصدر كتب التراث الفقهي الـتي تنـوي إخراجها ، اختياراً موفقاً ، لما يتمتع به هذا الكتاب من أهمية قصوى ، وقيمة علمية عالية تجعلانه خليقاً بأن يحظى بهذه الصدارة .

و. كما أن هذا هو أول كتاب تصدره الدار من كتب المذهب المالكي ـ الذي تولي الدار كتبه ورجاله عناية خاصة ـ فقد رأيت أن أقدم له بلمحة عن المذهب المالكي : نشأته وانتشاره ، ومدارسه ، ومناهج التأليف فيه . ثم أعقبت ذلك بدراسة شاملة عن البراذعي وكتابه التهذيب ، ثم شرعت في تحقيق الجزء الأول الذي من الله علينا بإتمامه ، وإخراجه في هذه الصورة التي أتمنى أن تنال رضى السادة القراء آملاً أن يكتمل العمل في الأجزاء الباقية في الوقت القريب ، إن شاء الله .

## وآخر دعوانا أن اكحمد للهرب العالمين

# لمحةعن المذهب المالكي

#### نشأة المذهب المالكي

نشأ المذهب (۱) المالكي على يد الإمام مالك ـ رضي الله عنه ـ في المدينة المنورة في القرن الثاني الهجري ، وقد أسسه ـ رحمه الله ـ على طريقة أهل المدينة ، التي ورثها متحدرة إليه من شيوخه المدنيين ، من أمثال : ابن شهاب الزهري (ت: ١٢٤) ، وأبي الزناد عبد الرحمن بن ذكوان (ت : ١٣٠) ، وربيعة الرأي (ت: ١٤٣) ، الذين أخذوا بدورهم عن فقهاء المدينة السبعة الذين كانوا يمثلون صفوة فقهاء الأمصار في ذلك الوقت.

يقول الإمام مالك: « سمعت ابن شهاب يقول: جمعنا هذا العلم من رجال في الروضة ، وهنم سعيد بن المسيب ، وأبو سلمة ، وعروة بن القاسم ، وسالم ، وخارجة ، وسليمان ، ونافع . ثم نقل عنهم ابن هرمز ، وأبو الزناد ، وربيعة ، والأنصاري ، وبحر العلم ابن شهاب » (٢) .

وقد اعتمد الفقهاء السبعة في بناء فقههم على مرويات الصحابة عن الرسول على ، بالإضافة إلى فتاواهم واجتهاداتهم، وأهم الصحابة الذين اختصوا

<sup>(</sup>١) المذهب في مصطلح الفقهاء: ما ذهب إليه إمام المذهب من آراء اجتهادية ، أو ما ذهب إليه أصحابه بناء على قواعده وأصوله . (انظر : مواهب الجليل : ٢٤/١ . الشرح الكبير للدردير : ١٩/١ . حاشية الدسوقي : ١٩/١ ) .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٠/٢.

بالمدينة في هذا الصدد عمر بن الخطاب ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عمر، والسيدة عائشة \_ رضى الله عنهم جميعاً \_ .

وفي هذا الاختصاص يقول الإمام مالك: كان أعلم الناس عندنا بعد عمر زيد، وكان إمام الناس عندنا بعده ابن عمر، وكان سعيد بن المسيب حل ما يفتى به من فتاوى زيد (١).

على هذه الأسس انبنت الطريقة المدنية التي يتمثل منهجها عند الإمام مالك في الاعتماد على القرآن الكريم ثم حديث رسول الله وسنة أهل المدينة التي تأخذها كل طبقة عن الطبقة الأخرى وعملهم المستمر المجمع عليه، من لدن عصر الرسول وسي وهو ما يعبر عنه الإمام مالك في موطئه بالسنة عندنا ، أو السنة التي لا خلاف فيها عندنا (٢) . بالإضافة إلى ترجيحاتهم في مواطن الاختلاف . وفي وصف هذا المنهج يقول الدهلوي في حجة الله البالغة : وكان سعيد بن المسيب وأصحابه يذهبون إلى أن أهل الحديث أثبت الناس في الفقه ، وأصل مذهبهم فتاوى عبد الله بن عمر وعائشة وابن عباس ، وقضايا قضاة المدينة ، فجمعوا من ذلك كله ما يسره الله لهم ، ثم نظروا فيه نظر اعتبار وتفتيش ، فما كان مجمعا عليه بين العلماء في المدينة فإنهم يأخذون عليه بنواجذهم ، وما كان فيه اختلاف عندهم فإنهم يأخذون بأقواها وأرجحها ؛ إما لكثرة من ذهب إليه منهم ، أو لموافقته بقياس قوي ، أو تخريج صريح من

<sup>(</sup>١) تهذیب تاریخ ابن عساکر : ٤٥١/٥ .

<sup>(</sup>٢) انظر : حجة الله البالغة للدهلوي : ١/٥٥١ . تنوير الحوالك : ١٦٠ .

الكتاب والسنة ، أو نحو ذلك . وإذا لم يجدوا فيما حفظوا منهم جواب المسألة خرجوا من كلامهم وتتبعوا الإيماء والاقتضاء ، فحصل لهم مسائل كثيرة في كل باب (١) .

وقد التزم الإمام مالك بهذا المنهج بعد تنقيحه وتهذيبه ، فكان يعتمد في فتاواه على القرآن الكريم ، فالحديث ، فإجماع أهمل المدينة ، وإذا اختلفوا في مسألة كان يتخير من أقوالهم ، وهذا ما يعبر عنه في موطئه بقوله : هذا أحسن ما سمعت ، أو أحب ما سمعت إلى (٢) .

وهذا المنهج المتميز هو الذي أكسب الإمام مالكاً الموسوعية العلمية التي عرفت عنه ، حيث جمع في معرفته بين الحديث النبوي والسنة المدنية ، فضلا عن المقدرة الفقهية والفهم النافذ ، اللذين كان يواجه بهما قضايا الناس ومسائلهم ، وقد انعكس هذا المنهج على طريقته في التدريس ، حيث كان له مجلس للحديث ، وآخر للفقه والمسائل ، وقد أودع ذلك في مصنفه المشهور ( الموطأ ) ، الذي جمع فيه ببراعة وتوازن بين الحديث والفقه ، وضمنه آراءه واستنباطاته وترجيحاته ، بالإضافة إلى محفوظاته من أحاديث الرسول على وآثار الصحابة .

وقد كان لمنهج الإمام مالك وطريقته أنْ كبير في كثرة تلامذته والآخذيـن عنه ، مما أدى إلى انتشار مذهبه في أكثر آفاق المعمورة .

<sup>(</sup>١) حجة الله البالغة: ١٤٤/١.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ١٤٥/١.

#### آفاق انتشار المذهب المالكي :

بالإضافة إلى المدينة المنورة التي كانت قاعدة لانطلاق المذهب المالكي ، فقد انتشر بعد ذلك في مختلف أنحاء الحجاز ، ثم انتقل إلى مصر ، البلد الأول الذي احتضنه بعد المدينة المنورة ، وقد شاع في مصر شيوعا كاملا قبل أن يقدم إليها الشافعي ، وذلك على أيدي تلامذة الإمام مالك ، من أمثال عبد الرحمن ابن القاسم (ت: ١٩١) ، وابن وهب (ت: ١٩٧) ، وأشهب (ت: ٢٠٤)، وابن عبد الحكم (ت: ٢٠٤) ، وغيرهم (١) .

كما انتشر المذهب في اليمن على يد أبي قرة موسى بن طارق القاضي ، ومحمد بن حميد بن عبد الرحيم بن شروس الصنعاني ، وأمثالهم (٢٠) .

وظهر في العراق ظهورا واضحا ، وزاحم المذهب الحنفي ، واستقر بالبصرة و غلب عليها بواسطة ابن مهدي والقعنبي وأبي حذافة السهمي وأبي عبد الرحمن عبد الله بن المبارك (ت: ١٨١) ، وأبي العباس بن الوليد بن السائب (ت: ١٩٩) ، وغيرهم (٣) ، ثم بأتباعهم من أمثال : ابن المعذل ، ويعقوب بن شيبة ، وآل حماد بن زيد ، وقد ازدهر في العراق بواسطة القاضي إسماعيل (ت: ٢٨٢) ، صاحب (المبسوط) ، والأبهري (ت: ٣٩٥) ، وبموت

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ١١/١، ٢٥.

<sup>(</sup>٢) نفس المرجع: ٢٤،١٠/١ .

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

هذين الأخيرين ضعف المذهب هناك <sup>(١)</sup> .

أما خراسان وما وراء العراق من أرض المشرق فقد دخلها المذهب المالكي بواسطة يحيى بن يحيى التيمي ، وعبد الله بن المبارك ، وقتيبة بن سعيد ، وكان له هناك أئمة وأتباع . وفشا بقزوين وأبهر وما والاهما من بلاد الجبل . وآخر من درس المذهب المالكي في نيسابور هو أبو إسحاق بن القطان (٢) .

وقد دخل بلاد فارس على يد القاضي أبي عبد الله الروكاني الـذي ولي قضاء الأهواز <sup>(٣)</sup>.

وواصل سيره إلى بلاد الري ، فيروى أن أحمد بن فارس كبير اللغويين ، المتوفى سنة ٣٦٩ ، كان شافعيا فصار مالكيا ، وقال : دخلتني الحمية لهذا البلد \_ يعني الري \_ ، كيف لا يكون فيه رجل على مذهب هذا الرحل المقبول القول على جميع الألسنة (١٠) .

كما ظهر المذهب في الشام على يد أصحاب مالك: الوليد بن مسلم بن السائب الدمشقي ، وأبو مسهر عبد الأعلى بن مسهر ، ومروان بن محمد الطاطوي ، وغيرهم (°) .

<sup>(</sup>١) انظر: الديباج: ٢٥٧ ، ط دار الكتب العلمية .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٤/١.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) معجم الأدباء لياقوت: ٨٤/٨-٨٤.

<sup>(</sup>٥) ترتيب المدارك: ٢٥٠/١.

وكان المذهب الحنفي هو الغالب على أهل إفريقية والقيروان ، إلى أن قدم إليها علي بن زياد (ت: ١٨٣) ، صاحب الرواية المشهورة للموطأ ، وأبو على شقران بن على القيرواني (ت: ١٧٦) ، وابن فروخ الفاسي القيرواني (ت: ١٧٦)، وابن غانم الرعيني (ت: ١٩١)، وأسد بن الفرات (ت: ١٧٦)، وأبو خارجة عنبسة بن خارجة الغافقي (ت: ٢٢٠) ، وأبو عون معاوية بن الفضل الصمادحي (ت: ١٩٩) ، وعبد الرحمن بن أشرس ، وغيرهم ممن تتلمذوا الفضل الصمادحي (ت: ١٩٩) ، وعبد الرحمن بن أشرس ، وغيرهم ممن تتلمذوا عنه مباشرة ، فأحذوا يبثون علمهم بين الناس ، و لم يزل المذهب يتسع وينتشر على أيدي هؤلاء وأقرانهم إلى أن جاء سحنون (ت: ٢٤٠) ، فغلب في أيامه ، وقضى على حلق المخالفين ـ كما يقول القاضي عياض (١٠) ـ .

واستقر المذهب بعد ذلك وشاع في تلك الربوع ، إلى وقتنا هذا ، وهـؤلاء وإن كانوا كلهم عملوا على نشر المذهب في تلك البلاد ، إلا أن علي بـن زياد كان أسبقهم وأكثرهم تأثيرا ، وكان الفضل يعود إليه بالدرجة الأولى في اتساع المذهب المالكي واستقراره في تونس والقيروان ، يقـول الشاذلي النيفر : وهذه المدرسة التي وضع لبنتها على بن زياد ، وهـي مدرسة مالك بن أنس ، فهو الذي أدخل مذهبه هذه الديـار المغربيـة ، وعـرف بـه وشرحه للناس وبين قواعده ، حتى اقتنعت به الأفكار ، و لم يجتذبها إليه بسلطان و لا نفـوذ (٢) . وهذا ما أشار إليه القاضي عياض بقوله : وهو أول من فسر لأهل المغرب قـول مالك و لم

<sup>(</sup>١) المرجع نفسه: ٢٦/١.

<sup>(</sup>٢) مقدمة الموطأ ، الزيادي : ٣٦ .

يكونوا يعرفونه ، وكان قد دخل الحجاز والعراق في طلب العلم وهو معلم سحنون الفقه (١) .

وقد كان بالقيروان قوم قلة أخذوا في القديم بمذهب الشافعي ، كما دخلها شيء من مذهب داود الظاهري ، ولكن كان الغالب عليها مذهب مالك وأبي حنيفة إلى عهد الدولة الأغالبية ، التي مال أمراؤها إلى الأخذ بمذهب الأحناف ، وآثروهم بالقضاء والرياسة . ومن بعدهم العبيديون (٢) . حتى جاء المعز بن باديس سنة (٢٠٤) ، فحمل الناس من جديد على المذهب المالكي قاضياً بذلك على الخلاف الذي كان محتدماً بين المذاهب ، ومن المؤكد أنه ما اختاره إلا لعلمه أنه أكثر المذاهب انتشاراً وقبولاً بين أهل تلك البلاد . وفي ذلك يقول صاحب كتاب (شجرة النور الزكية ) : .. وكانت بإفريقية مذاهب الشيعة والصفرية والإباضية والنكارية والمعتزلة ، وكان بها من مذاهب أهل السنة مذهب أبي حنيفة ، ومذهب مالك ، فظهر لـه ـ أي المعز حمل الناس على التمسك بمذهب مالك ، وقطع ما عداه ، حسماً لمادة الاختلاف في المذاهب ، واستمر بذلك الحال إلى احتلال العساكر العثمانية لافريقية (٢) .

وأما صقلية فقد انتشر فيها المذهب المالكي قبل نهاية القرن الثالث على يـد

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٨٠/٣.

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٦/١. محاضرات في تاريح المذهب المالكي للدكتور / عمر الجيدي: ٢٣.

<sup>(</sup>٣) شجرة النور الزكية : التتمة ١٢٩ .

حمدون الكلبي الصقلي (ت: ٢٧٠) (١) ، تلميذ الإمام سحنون ، وهو أول فقهاء صقلية . وصاحبه دعامة بن محمد (ت: ٢٩٧) ، الذي تولى القضاء لبني الأغلب . ومحمد بن ميمون بن عمرو الأفريقي ، قاضي صقلية (٢) . وسالم بن سليمان الكندي ، قاضي صقلية ومدرسها ، والذي كان له دور هام في نشر المذهب ، لتوليه التدريس إلى حانب القضاء ، وهو الذي ألف كتاب (السليمانية) ، الذي يغلب على الظن أنه أول مؤلف صقلى في المذهب المالكي (٣).

أما الأندلس فقد كان أهلها على مذهب الأوزاعي ، إلى أن رحل طلبتها إلى الحجاز ، وعادوا بمذهب مالك ينشرونه ويعلمونه الناس . وفي طليعة أولئك الطلبة : زياد بن عبد الرحمن المعروف بشبطون (ت: ٢٠٤) ، الذي يذكر صاحب جذوة المقتبس (ئ) أنه أول من أدخل مذهب مالك إلى الأندلس ، وقرعوس بن العباس ، والغازي بن قيس (ت: ١٩٩) ، وأبو عبد الله محمد بن سعيد بن بشر بن شرحبيل (ت: ١٩٨) ، ويحيى بن يحيى الليشي (ت: ٢٣٤) ، وأبو عيسى ابن دينار القرطبي (ت: ٢٩٨) .

وقد حاء هؤلاء بمذهب مالك ، وبينوا للناس فضله ، واقتداء الأمة به . ثــم

<sup>(</sup>١) الديباج: ٣٣٤

<sup>(</sup>٢) محاضرات الدكتور عمر الجيدي: ٢٤.

<sup>(</sup>٣) محاضرات الدكتور عمر : ٢٤ ، نقلا عن طبقات أبي العرب ، و لم أقف عليه فيه .

<sup>(</sup>٤) الجذوة: ٢٠٢-٣٠٣.

أخذ به الأمير هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ، وأمر الناس باتباعه ، وصير القضاء والفتيا عليه ، وذلك سنة ١٧٠ . ويذكر القاضي عياض أن «قوماً من الراحلين والغرباء أدخلوا شيئاً من مذهب الشافعي وأبي حنيفة وأحمد وداود ، فلم يتمكنوا من نشره ، فمات بموتهم . وعلى ذلك مضى أهل الأندلس إلى وقتنا هذا » (١) .

أما المغرب الأقصى فيقال إن أهله كانوا يدينون بمذاهب مختلفة من حنفية وحارجية ومعتزلة وغيرها ، إلى أن قامت دولة الأدارسة فاتجهوا إلى المذهب المالكي ، وكان الملك إدريس نفسه مالكياً ، وقد أصدر أوامره لولاته وقضاته بنشر كتاب الموطأ وقراءته ، وفي ذلك يقول الكتاني : « وعلى مذهبه كان إدريس وجميع العلماء من أهل المغرب الأقصى بسبب تقليد إدريس لمالك وتحصيل كتابه الموطأ وحفظه له » (٢) .

وهكذا نرى أن المذهب المالكي قد انتشر وكثر اتباعه ومعتنقوه في جميع أنحاء المعمورة في وقت مبكر ، فما هي العوامل التي أدت إلى ذلك ؟ .

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب المدارك: ٢٦/١-٢٠ .

<sup>(</sup>٢) الأزهار العاطرة : ١٣٠ .

#### أسباب انتشار المذهب المالكي :

من الباحثين من يرد ذلك إلى شخصية صاحب المذهب نفسه ـ الإمام مالك رضي الله عنه ـ ، لما عرف عنه من تمسكه بالسنة ، ومحاربة البدعة ، وتشبثه التام بآثار الصحابة والتابعين ، واستجماعه أدوات الإمامة ... مما دفع الناس إلى أن يقدروا علمه ، وينقادوا لفكره ، ويقتنعوا بأن مذهبه أولى بالاقتداء والاتباع ، لأنه أقرب إلى روح الشريعة من سائر المذاهب الأخرى ، إضافة إلى ثناء الناس عليه وإعجابهم بحسن سيرته وموطن نشأته ، واستقامة سلوكه وإخلاصه في بـ ذل العلم والتزامه الصارم باتباع نصوص الكتاب والسنة والقياس الصحيح ، فما من مسألة تعرض عليه إلا والتمس لها حلا في الكتاب والسنة ، فإن لم يجد اعتذر عن الفتيا والحكم ، واكتفى بجملته المحببة لديه : « لا أدرى » (١) .

ومن الباحثين من يرد ذلك إلى ملائمة المذهب لطبيعة الناس ، ذلك أن المذهب المالكي ـ كما عرف عنه ـ مذهب علمي واقعي يعتد بالواقع ويأخذ بأعراف الناس وعاداتهم ، ويراعي المصالح العامة ومقاصد الشريعة ، ويتماشى مع طبيعة الفطرة في بساطتها ووضوحها ، دون تكلف أو تعقيد (٢) . هذا بالإضافة إلى عوامل أخرى ثانوية لا شك أنها ساهمت في كثرة تلامذة مالك وأتباعه وبالتالى انتشار مذهبه ، منها :

<sup>(</sup>١) انظر : محاضرات : د. عمر الجيدي : ٢٩ .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق : ٣٠ . مقدمة رياض النفوس ك ١٠ .

١ ـ تعدد بحالس الإمام مالك العلمية ، فكان بعضهم يقصده للفقه ،
 وبعضهم للحديث ، وبعضهم يقصده للأمرين معا (١).

٢ - طول المدة التي مكشها الإمام مالك يُدرس الحديث والفقه ، حيث قضى نحواً من أربعين سنة وهو على ذلك الحال الطيب في مجلسه المهيب ، ولا ريب أن طول المدة يؤدي إلى كثرة التلامية وتكاثفهم ، وتعاقب الأحيال في الأخذ والتلقى (٢) .

 $^{7}$  - تنوع وسائل طرق التلقي عن الإمام مالك ، وهي وسائل التسمت بالسعة والمرونة ، وضمت إلى التلقي المباشر المراسلات بينه وبين تلاميذه من البلدان البعيدة والنائية عن المدينة . قال سحنون : كنت عند ابن القاسم وجوابات مالك ترد عليه  $^{(7)}$  . وقال ابن الحارث عن ابن فروخ : «كان من شيوخ إفريقية وعمن رحل إلى مالك ، فسمع منه ، وكان يكاتبه ويجاوبه مالك »  $^{(1)}$  . واشتهر عن ابن غانم أنه كان يكتب إلى عثمان بن عيسى بن كنانة ، فيسأل له مالكاً عن أحكامه  $^{(9)}$  .

<sup>(</sup>١) انظر: اصطلاح المذهب عند المالكية ، للدكتور: محمد إبراهيم أحمد علي ، بحث منشور في مجلة البحوث الفقهية المعاصرة: ص٥٣٠ ، عدد (١٥) ، السنة الرابعة .

<sup>(</sup>٢) راجع بحث الدكتور : عبد الجميد التركي عن رواة موطأ مالك ، في ملتقى القيروان مركز علمي مالكي بين الشرق والغرب حتى القرن الخامس الهجري : ص ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) تراجم أغلبية مستخرجة من ترتيب المدارك ، تحقيق : محمد الطالب : ٨٩ .

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق: ٤٠.

<sup>(</sup>٥) طبقات علماء إفريقية وتونس: ١١٦. وتراجم أغلبية: ٧٧.

٤ ـ الصلة الروحية الحميمة التي كانت تربط الإمام مالكاً بتلامدت ومريديه . حكى الطحاوي أن ابن فروخ قدم المدينة فلبس ثيابه فأتى قبر النبي في فسلم عليه ، ثم أتى مالكاً فلما رآه تلقاه بالسلام ، وقام إليه ، وكان لا يكاد يفعل ذلك بكثير من الناس ، ثم أفسح له في المجلس ... والتفت إلى أصحابه وقال : هذا فقيه المغرب (١) .

وفي موقف آخر أتى سائل من المغرب بمسائل ، فطلب مالك من ابن فروخ أن يجيب عليها ، قائلاً : أجبهم يا أبا محمد ، فإنهم أهل بلدك ، فقال له ابن فروخ : بحضرتك ؟ ، قال : نعم ، عزمت عليك (٢) .

واشتهر عن مالك أنه كان يجل ابن غانم من فقهاء القيروان ، وإذا جاءه أقعده إلى جانبه وسأله عن أحبار المغرب وتباسط معه لدرجة أن أصحاب مالك الآخرين كانوا يغارون من ذلك ، ويقولون : « شغله المغربي عنا » ، ولما بلغه توليه القضاء سرَّ لذلك ، ويقال إن مالكاً عرض عليه أن يزوجه ابنته على أن يقيم معه فامتنع من ذلك ، وقال له : إن أخرجتها إلى القيروان تزوجتها (").

ولا شك أن مثل هذه الصلة الروحية الطيبة والحنو والحب الذي كان يسبغه الإمام مالك على تلامذته كان له أثر كبير في كثرة أولئك التلاميذ

 <sup>(</sup>١) تراجم أغلبية : ٤٢ .

 <sup>(</sup>۲) راجع بحث دور مدرسة القيروان في تطوير الفقه المالكي ، للدكتور / خليفة بابكر حسن .
 بحلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية ـ دبي ـ العدد (١٤) . ص ١٤١ .

<sup>(</sup>٣) تراجم أغلبية: ١٠.

وتعلقهم به في نفس الوقت .

#### مدارس المذهب المالكي:

تلك العوامل وغيرها أدت إلى كثرة تلامذة الإمام مالك وأتباعه ، وبالتالي انتشار مذهبه في بلاد كثيرة مما أدى إلى تكوين مدارس للفقه المالكي عرفتها بقاع عدة مثل : المدرسة المدنية السي كانت في المدينة المنورة نفسها ، وكان من أشهر رحالها أبو حازم سلمة بن دينار (ت: ١٨٥) ، والمغيرة المخزومي مفي المدينة بعد مالك (ت: ١٨٨) ، وابن الماجشون (ت: ٢١٢) ، وابن نافع

والمدرسة المصرية ومن أشهر أعلامها عبد الرحمن بن القاسم (ت: ١٩٣) ، وعبد الله بن وهب (ت: ١٩٧) ، وأشهب بن عبد العزيز (ت: ٢٠٤) ، وابن عبد الحكم (ت: ٢١٤) .

(ت: ٢١٦) ، و مطرف بن عبد الله الهلالي وغيرهم .

والمدرسة العراقية التي تأسست على يد أبي أيوب سليمان بن بلال قاضي بغداد (ت: ١٧٦) ، وعبد الرحمن بن مهدي (ت: ١٩٨) ، والوليد ين مسلم بن السائب (ت: ١٩٩) ، وغيرهم .

والمدرسة الأندلسية التي أرسى قواعدها زياد بن عبد الرحمن المعروف بشبطون وأبو محمد الغازي الأموي القرطبي ، وعبد الله بن بشر بن شراحيل القاضي (ت: ١٩٨) ، ثم من بعدهم يحيى بن يحيى الليثي راوي الموطأ (ت: ٢٣٤) .

والمدرسة القيروانية التي نشأت على يد على بن زياد وأصحابه ممن

سنذكرهم في المبحث القادم (١).

وقد تفاعلت كل مدرسة من هذه المدارس مع البيئة والظروف التي نشأت فيها ، فكان لكل مدرسة منهجها الخاص وأسلوبها المميز ، غير أننا سنقتصر في هذه الورقات على الحديث عن المدرسة القيروانية باعتبارها أهم هذه المدارس وأكثرها امتداداً ، وباعتبار أن هذا الكتاب الذي بين أيدينا هو ثمرة من ثمارها ، وأثر من آثار أحد أبنائها .

#### المدرسة القيروانية:

نشأت المدرسة المالكية بالقيروان على يد تلامذة الإمام مالك القيروانيين الذين رحلوا إليه وأخذوا عنه ، وعادوا إلى القيروان يبشون علمه وينشرون فقهه ، حيث تذكر المصادر التاريخية أن عدد الأفارقة الذين رحلوا إلى الإمام مالك في ذلك الوقت يربو على الثلاثين ، وفي ذلك يقول الخشي : كانت إفريقية قبل رحلة سحنون قد غمرها مذهب مالك بن أنس ، لأنه رحل منها أكثر من ثلاثين رجلاً كلهم لقي مالكاً وسمع منه ، وإن كان الفقه والفتيا في قليل منهم (٢).

<sup>(</sup>۱) لتفصيل الحديث حول مدارس الفقه المالكي وأعلامها انظر بحث : اصطلاح المذهب عنـ د المالكيـة ، بحلة البحوث المعاصرة : ص ٦٦ ومـا بعدهـا . المذهـب المـالكي مدارسـه ومؤلفاتـه ـ رسالة ماجستير في كلية الشريعة بالرياض ـ إعداد : محمد المختار محمد المامي:ص٣٣ وما بعدها. (٢) تراجم أغلبية : ٩٣ .

وقد كان أبرز هؤلاء أثراً علي بن زياد التونسي (ت: ١٨٣) (١)، والبهلول بن راشد (٢)، وعبد الرحيم بن أشرس (٣)، وعبد الله بن غانم (ت: ١٩٠) (أ) وأبو علي شقران القيرواني (ت: ١٩٠)، وعنبسة بن خارجة الغافقي (ت: ٢١٠) (٥)، وغيرهم ممن كانوا حجر الأساس في هيكلة الفقه المالكي في القيروان، ونواة لشجرته اليانعة التي لم يزل العلم والفكر يتفيئان ظلالها الوارفة إلى وقت قريب.

وقد كان أداء هؤلاء عن طريق الدروس والرواية والتصنيف والقضاء ، وعنهم أخذ تلامذتهم ، وبذلك تمكن الفقه المالكي في القيروان وأصبحت المركز الثاني له بعد المدينة المنورة ، بل إن مدرسة القيروان استمرت طويلاً بعد مدرسة المدينة التي ضعف شأنها في الطبقة التالية للطبقة الآخذة عن الإمام مالك(١).

وقد كان أبعد تلامذة الإمام مالك أثراً في المدرسة القيروانية على بن زياد ، صاحب العبقرية الفذة التي استطاع بها أن يستكشف الإمام مالكاً عن أصوله لتكون أصل تنظيره ومنطلق تفريعه ، إدراكاً منه أن الأصول محصورة بينما

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٨٠/٣.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ٧٨/٣.

<sup>(</sup>٣) الديباج: ٣/٢.

<sup>(</sup>٤) ترتيب المدارك: ٣٥/٣.

<sup>(</sup>٥) الفكر السامي: ١١٩/٢.

<sup>(</sup>٦) دور مدرسة القيروان ـ مجلة الدراسات الإسلامية ـ العدد (١٤) ، ص ٤٤ .

الفروع كثيرة لا يمكن تحديدها ، إذ هي وليدة الظروف والأحوال المتقلبة .

كما تجلت عبقريته أيضاً في تلميذيه اللذين تخرجا على يديه ، وهما الإمامان : أسد بن الفرات (ت: ٢١٣) ، الذي كان له أكبر الأثر في تدوين فقه هذه المدرسة من خلال كتابه المعروف بالأسدية ، نسبة إليه .

والإمام سحنون (ت: ٢٤٠) الذي استطاع هو الآخر أن يربط تلك الفروع بأصولها في مدونته نتيجة لإحاطته بأصول إمامه ، تلك الإحاطة التي ورثها من شيخه ابن زياد ، ونماها وصقلها على شيخه الآخر عبد الرحمن بن القاسم (۱) ، وفي ذلك يقول عن نفسه فيما نقله عنه ابنه محمد (ت: ٢٥٦): «... تَقْدُم طرابلس وقد كان فيها رجال مدنيون ، ثم تقدم إلى مصر وبها الرواة ، ثم تقدم إلى المدينة وهي عش مالك ، ثم تقدم مكة ، فاجتهد بجهودك ، فإن قدمت على بلفظة خرجت من دماغ مالك ليس عند شيخك أصلها ، فاعلم أن شيخك كان مفرطاً \_ يعني نفسه \_ رحمه الله \_ » (١) .

وقد عرفت هذه المدرسة في عهده ازدهاراً كبيراً حتى جعل ابن حارث عهده مبتدأ قد محى ما قبله فكان أصحابه سرج أهل القيروان ، فهو عالمها ... وابن عبدوس فقيهها وابن عمر الأندلسي (ت: ٢٨٩) حافظها (٣) .

<sup>(</sup>١) انظر : الفقه المالكي مدارسه ومؤلفاته : ص٠٦٠ .

<sup>(</sup>٢) رياض النفوس للمالكي : ٣٥٣/٣ . ترتيب المدارك : ٥١/٤ .

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك: ١/٤ .

ثم خلف هؤلاء كوكبة كان من أبرزهم أبو بكر اللباد (ت: ٣٣٣) الـذي كان أحد حفاظ المذهب وأصحابه ، كدارس بن إسماعيل الذي أثرى فكر هـذه المدرسة بفاس ، وابن أبي زيد القيرواني ، الذي تدارك ذلك الفكر بعد أن كـاد يضيع بذهاب أئمته الذين توالت عليهم المحن والنكبات أيام بني عبيد .

فقد استطاع ـ رحمه الله ـ أن يجمع ما تناثر من روايات وآراء أئمة المذهب في المدونات المختلفة غير المدونة السحنونية في كتابه الكبير « النوادر والزيادات على ما في المدونة » مرجحا ومشهرا .

ثم جاء من بعده تلامذته وتلامذة تلامذته ، فكانت عنايتهم بالمدونة اختصارا ، كما فعل البراذعي في تهذيبه ، وجمعا بينها وبين المدونات الأخرى ، كما فعل ابن يونس ، أو تعليقا كما فعل التونسي في تعليقاته واللخمي في تبصرته (١).

ولم يقتصر شأن المدرسة القيروانية على ازدهار الفقه فيها فقط وإنما تبع ذلك أن كانت ذات أثر في مدرستين كان لهما دورهما المقدر في خدمة المذهب المالكي ، وهما مدرسة الأندلس ومدرسة فاس (٢).

وقد جمعت المدرسة القيروانية خصائص وميزات المدارس المالكيــة الأخــرى التي كانت تدين في خصائصها وسماتها لطبيعة المذهب المالكي الخصبة المتمثلة في

<sup>(</sup>١) انظر ترتيب المدارك: ١/٥٥.

<sup>(</sup>٢) انظر : دور مدرسة القيروان في تطوير الفقه المالكي ، للدكتـور : خليفـة بـابكر حسـن ، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية بدبي : العدد (١٤) .

كثرة مصادره وتنوع ينابيع فقهه من اعتماده على الحديث وعمل أهل المدينة ، واهتدائه بمقاصد الشريعة في تحقيق المصالح ودرء المفاسد عن طريق قواعده المرنة ، وخصوصا قاعدتي سد الذرائع ، والمصالح المرسلة ، اللتين لهما تطبيقاتهما الواسعة في فقه المذهب . فقد كان ابن زياد المؤسس الأول لهذه المدرسة يتبنى الفقه التنظيري الفرضي على طريقة أهل العراق ، وقد أخذ عنه تلميذه أسد بن الفرات تلك الفكرة التي نماها بدراسته الأكاديمية في مدرسة الرأي في العراق ، التي أثمرت فرضيات الأسدية . كما كان سحنون يميل إلى طريقة أهل المدينة فربط فقه الأسدية بالأثر على طريقتهم ، دون أن يهمل ما عليه العمل من ذلك الأثر على طريقة أهل مصر . أما ابن أبي زيد القيرواني فإنه عمق هذا الاتجاه الجامع ، وذلك بجمعه وتدوينه ما تناثر في أمهات ودواوين فقه مدارس المالكية المختلفة ، سالكا في ذلك مسلك إمامه في المدونة (١) ، التي تعد من أهم المؤلفات التي دونت في مرحلة نشوء المذهب وتأسيسه .

<sup>(</sup>١) انظر: المذهب المالكي: ٦١.

### أطوار التأليف في المذهب المالكي

مرّ المذهب المالكي بثلاث مراحل في تاريخه (١) .

المرحلة الأولى: مرحلة النشوء ، وتبدأ بوضع أسس المذهب وأصوله على يد مؤسسه الإمام مالك ـ رحمه الله ـ ، وتنتهي بنهاية القرن الثالث تقريباً . وقد توجت هذه المرحلة بظهور علماء أفذاذ من تلامذة الإمام مالك وتلامذتهم ، كان آخرهم القاضي إسماعيل أبو إسحاق (ت: ٢٨٢) ، مؤلف ( المبسوط ) ، آخر الدواوين ظهوراً في هذه المرحلة .

وقد اتسم منهج التأليف في هذه المرحلة بجمع آراء الإمام الفقهية ومرويات تلامذته عنه وتدوينها مع ما لمشاهير التلاميذ من اجتهادات وتخريجات . وقد استطاع أهل هذه المرحلة أن يقدموا لأجيال المرحلة اللاحقة (مرحلة التطور) أساساً صلداً يتسم بالاتساع والعمق والمرونة المتمثلة في تعدد المرويات والتخريجات والاجتهادات بتعدد المدارس والبيئات العلمية .

ومن أهم الكتب التي ألفت في هذه المرحلة الأمهات الأربع ، وهي : المدونة ، الواضحة ، العتبية ، الموازية (٢). و سنتحدث عنها بإيجاز في المبحث

<sup>(</sup>١) ممن ذكر هذه المراحل: محمد الفاضل بن عـاشور في كتابه: (ومضات فكر) ص ٦٦ وما بعدها، وتبعه الدكتور: محمد إبراهيم محمد علي في بحثه: (اصطلاح المذهب عند المالكية)، محلة البحوث المعاصرة ـ العدد: (١٥).

<sup>(</sup>٢) انظر : ومضات فكر : ص ٦٧ . اصطلاح المذهب عند المالكية ، مجلة البحوث المعاصرة: العدد (١٥) ص ٤٧ . والعدد (٢٢) ص ٤٦ .

القادم في معرض حديثنا عن المدونة .

المرحلة الثانية: مرحلة التطور ، وتبدأ ببداية القرن الرابع ، وقد ظهر فيها نوابغ من فقهاء المالكية ، فرعوا في الفقه وطبقوا ، ومن ثم رجحوا وشهروا ، وتنتهي هذه المرحلة تقريبا بنهاية القرن السادس ، ويعتبر ابن شاس آخر أعلام هذه المرحلة .

ومن أهم ما تميزت به هذه المرحلة ظهور نزعة التحديد في التأليف الفقهي منهجا وموضوعا ، فقد كثرت في أمهات المذهب ودواوينه - التي ألفت في المرحلة السابقة - التخاريج والآراء ، وتعددت فيها الاصطلاحات ، وتداخلت بين المدون من كلام مالك واللاحق به من تفسير وبيان واحتهاد مخالف لاحتهاده ، ومن ثم كان لابد من أن يقوم علماء المذهب بمهمة الضبط وتجديد التلخيص والتهذيب ، حتى تتحدد الصور وينسجم التعبير ويتألف ما افترق من الأسمعة ويجتمع ما تشتت من الأقوال (۱) ، وبذلك دخل التأليف في المذهب مرحلة الغربلة والتمحيص ، بعد أن انتهت مرحلة الجمع ، وكان نتاج العمل العلمي في هذه المرحلة مؤلفات منسقة ، منظمة المسائل ومحررة الأقوال ، وربما أطلق على نتاج العمل العلمي في هذه المرحلة : اختصار والكتاب مختصراً، وهو استعمال لهذا الاصطلاح بمدلوله اللغوي الأوسع شمولاً من استعمال المتأخرين الضيق له (۲) . والأولى أن يطلق عليه تهذيب ، كما صنع البراذعي في الضيق له (۲) . والأولى أن يطلق عليه تهذيب ، كما صنع البراذعي في

<sup>(</sup>۱) انظر : ومضات فكر : ٦٨-٦٩ .

<sup>(</sup>٢) انظر : اصطلاح المذهب عند المالكية : العدد (٢٢) : ص ٥٩ .

اختصاره للمدونة . فالاختصار في هذه المرحلة لـه طابع خاص يختلف شكلا ومضمونا عما آل إليه الوضع في العصور المتأخرة (١) . فقد كانت المختصرات في هذه المرحلة كبيرة الحجم ، سهلة العبارة ، واضحة الأفكار ، كما نلاحظ في تهذيب المدونة للبراذعي ، والتفريع لابن الجلاب اللذين يعدان من أبرز المؤلفات المختصرة في هذه المرحلة .

المرحلة الثالثة: مرحلة الاستقرار، وتبدأ ببداية القرن السابع الهجري تقريبا، أو بظهور مختصر ابن الحاجب الفرعي المعروف بـ (جامع الأمهات)، وتستمر حتى وقتنا الحاضر، وهي مرحلة المختصرات والشروح والحواشي والتعليقات، وهي ـ كما يقول بعض الباحثين ـ سمة تظهر غالبا حين يصل علماء المذهب إلى قناعة فكرية بأن اجتهادات علماء المذهب السابقين لم تترك مجالا لمزيد من الاجتهاد إلا أن يكون اختيارا أو اختصارا أو شرحا (٢). وإذا كان للاختصار مقصد حسن يتمشل في أمرين أولهما: تقليل الألفاظ لتيسير الحفظ . والثاني: جمع ما هو متفرق في كتب المذهب من الفروع ليكون أجمع للمسائل، غير أن بعض الباحثين (٣) يرى أن أهل هذه المرحلة غالوا في الاختصار حتى حاوزوا الحد المعقول بجمعهم أكبر عدد من المعاني في أقل عدد

<sup>(</sup>١) انظر: محاضرات الدكتور / عمر الجيدي: ص ٣١.

<sup>(</sup>٢) انظر : اصطلاح المذهب عند المالكية : العدد (٢٢) : ص : ٥٩ .

 <sup>(</sup>٣) ممن يرى ذلك د/ عمر الجيدي ، انظر كتابه : محاضرات في تـاريخ المذهب المالكي :
 ص١٣١ وما بعدها .

من الألفاظ الشيء الذي أضر بالفقه ضررا بليغا كان من أثره أن الناظر في هذه المختصرات لا يستطيع إدراك سر ما قصده المختصر ، ونتج عن ذلك تضارب في الرأي واختلاف في وجهات نظر الفقهاء ، كل حسب ما تيسر له من فهم مراد المختصر ، فحدثت نتيجة لذلك هفوات وأخطاء بسبب طبيعة هذه المختصرات ، إذ أصبحت عبارة عن ألغاز تحتاج إلى من يفك عباراتها ويحل ألفاظها ، فكان عصر الشروح والحواشي ، وضاع بذلك القصد الذي لأجله حصل الاختصار ، وأدى الحال ببعض المختصرين من شدة فرطه في الاختصار أنه لم يعد يفهم ما سطره في مختصره (۱) ، كما وقع لابن الحاجب فيما روى عنه ناصر الدين المشدالي ، قال : « لما كنت مشتغلا بوضع كتابي هذا كنت أجمع الأمهات ، ثم أجمع ما اشتملت عليه تلك الأمهات في كلام موجز ، ثم أضعه في هذا الكتاب ( يعني مختصره الفقهي ) ، حتى كمل ثم أني بعد ربما أحتاج في فهم بعض ما وضعته فيه إلى فكر وتأمل » (۲).

والأمر نفسه حدث لابن عرفة (ت: ٨٠٣) عندما استعصى عليه فهم بعض التعريفات التي وضعها (٢) .

وقد انتقد كثير من علماء المالكية هذه الطريقة ونددوا بهذا المنهج ، ورأوا فيه سببا لنضوب ماء العلم ونقصان ملكة الفقه ، نتيجة لانكباب الناس على

<sup>(</sup>١) المرجع السابق : ١٣٣ .

<sup>(</sup>٢) جذوة الاقتباس : ٢٩٧/١ .

<sup>(</sup>٣) انظر الفكر السامي: ٤٠٠/٢.

المختصرات الصعبة الفهم والإعراض عن كتب الأقدمين المبسوطة المعاني الواضحة الأدلة التي تحصل بمطالعتها الملكة الفقهية في أقل مدة . يقول المقري (ت: ٧٥٦) منتقدا هذا المنهج على أهل عصره : « ... فاقتصروا على حفظ ما قل لفظه ونزر حظه وأفنوا أعمارهم في حل لغزه وفهم رموزه و لم يصلوا إلى رد ما فيه إلى أصوله بالتصحيح فضلا عن معرفة الضعيف من ذلك والصحيح ، بل هو حل مقفل وفهم أمر مجمل ، ومطالعة تقييدات زعموا أنها تستنهض النفوس ... فبينا نحن نستكثر العدول عن كتب الأئمة إلى كتب الشيوخ أبيحت لنا تقييدات الجهلة بل مسودات المسوخ ، فإنا الله وإنا إليه راجعون » (١).

وكان القباب يقول: « شأني ألا أعتمد على هذه التقييدات المتأخرة البتة ، تارة للجهل بمؤلفها ، وتارة أخرى لتأخر زمان أهلها جدا ، أو للأمرين معا ، فلذلك لا أعرف كثيرا منها ولا أتقنه ، وإنما المعتمد عندي كتب الأقدمين المشاهير » (٢٠).

وكان يرى أن ابن بشير وابن الحاجب وابن شاس أفسدوا الفقه بما ألفوه من مختصرات ، ولما كان في طريقه إلى الحج اجتمع في تونس بابن عرفة ، فأطلعه على مختصره الفقهي ـ وكان قد شرع في تأليفه ـ فقال لـ ه القباب : ما صنعت شيئا ، فقال له ابن عرفة: ولم ؟، فقال : لأنه لا يفهمه المبتديء ولا

<sup>(</sup>١) المعيار: ٢/٨٤٠.

<sup>(</sup>٢) المعيار : ١٤٢/١١ .

يحتاج إليه المنتهي (١).

وكان ابن خلدون من الناقمين على أهل هذا المنهج حيث يقول في مقدمته: « ذهب كثير من المتأخرين إلى اختصار الطرق والأنحاء في العلوم يولعون بها ويدونون منها برنابحاً مختصراً في كل علم يشتمل على حصر مسائله وأدلتها باختصار في الألفاظ، وحشو القليل منها بالمعاني الكثيرة من ذلك الفن ، وصار ذلك مخلاً بالبلاغة وعَسِراً على الفهم ، وهو فساد في التعليم وفيه إخلال بالتحصيل ، وذلك لأن فيه تخليطاً على المبتديء بإلقاء الغايات من العلم عليه ، وهو لم يستعد لقبولها بعد ... ثم فيه مع ذلك شغل كبير على المتعلم بتتبع ألفاظ المختصرات ، التي يجدها لأجل ذلك صعبة عويصة ، فينقطع في فهمها حظ صالح من الوقت ... فقصدوا إلى تسهيل الحفظ على المتعلمين فهمها حظ صالح من الوقت ... فقصدوا إلى تسهيل الحفظ على المتعلمين فأركبوهم صعباً يقطعهم عن تحصيل الملكات النافعة وتمكنها » (٢) .

ومع هذه الانتقادات التي وجهت إلى هذا المنهج فإن كثيرًا من العلماء ظل يسلكه ولا يرى فيه ضررًا بل إن بعضهم كان يشيد به ويرى الخطأ في غيره ،

وفي ذلك يقول ابن البناء المراكشي (ت: ٧٢١):

لعلمي بالصواب في الاختصار ولكن خفت إزراء الكبار

قصدت إلى الإجازة في كلامي و لم أحذر فهوماً دون فهمي

<sup>(</sup>١) الفكر السامي: ٨١/٤.

<sup>(</sup>٢) المقدمة : ١٢٣٢/٣ . تحقيق : عبد الواحد وافي .

فشأن فحولة العلماء شأني وشأن البسط تعليم الصغار (١)

والحق أن الاختصار إذا خلا من التعقيد فإن له فوائد لا تنكر ، وخصوصاً حينما ضعفت الهمم عن حفظ المطولات واستيعابها وخلدت إلى الراحة وعدم الجد . فأي ضرر في أن يحفظ طالب العلم مختصراً في كل فن يجعله أساساً ينطلق منه إلى مطولات ذلك الفن ؟. ولو سلمنا ارتباط ظهور المختصرات بضعف الفقه فإننا نرى أن كثرة المختصرات هي نتيجة لضعف الفقه وليست سبباً فيه ، وإنما سبب ضعفه هو ضعف الهمم وفقدان ذلك الصبر والجلد النذي كان عند الأقدمين . ومن الغريب أن كثيراً من الذين عابوا الاختصار هم أنفسهم اختصروا مثل القباب ، فإنه اختصر أحكام النظر لابن القطان (٢) ، ومثل ابن خلدون الذي اختصر كثيراً من كتب ابن رشد ، واختصر محصول الفخر الرازي في أصول الفقه (٢) .

وعلى أية حال فإن هذا الكتاب الذي ننوي إخراجه وهو كتاب (التهذيب) ليس من مختصرات هذه المرحلة التي بلغ فيها الاختصار ذلك المستوى الذي أثار انتقادات بعض العلماء . بل هو في مرحلة كان الاختصار فيها أكثر شمولاً وأوسع مدلولاً ، فكان غربلة وتمحيصاً للروايات المتعددة والسماعات المختلفة ، وتأليفاً لما افترق ، وجمعاً لما تشتت ، كل ذلك بعبارة

<sup>(</sup>١) جذوة الاقتباس : ١٥٢/١ .

<sup>(</sup>٢) الفكر السامي: ٢٤٧/٢.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق: ٢٥١/٢.

سهلة ، وأفكار واضحة ليس فيها لبس ولا غموض ، كما يلاحظ ذلك من قارن تهذيب البراذعي بالمدونة الذي هو اختصارها .

ونختم الحديث عن المذهب المالكي بكلمة عن مدونة الإمام سحنون باعتبارها من أهم مصادر الفقه المالكي في مرحلة (النشوء)، وباعتبارها ما أيضا \_ أصلا لكتاب التهذيب الذي هو موضوع دراستنا في المباحث القادمة .

## المدونة

تنسب المدونة (١) أحياناً إلى مالك فيقال : مدونة الإمام مالك ، وهذه النسبة صحيحة باعتبار أن أغلب الأقوال التي تضمنتها هي أقوال الإمام مالك .

وقد تنسب إلى ابن القاسم وهذه النسبة صحيحة أيضا باعتبار أنه ناقل لأقوال مالك بالإضافة إلى أنها تضمنت كثيرا من آرائه هو ، وقياساته على أقوال مالك .

وكثيرا ما تنسب إلى الإمام سحنون ، وهي نسبة لا غبار عليها ، فهو الذي صححها على ابن القاسم وهذبها ورتبها وذيلها بالآثار .

أما أسد بن الفرات فإنها لا تكاد تنسب إليه إلا في معرض الحديث عن تدوينها .

#### مراحل تدوينها :

يرى الشيخ محمد الشاذلي النيف \_ رحمه الله \_ (٢) أن أصل فكرة تدوين المدونة ربما انطلقت من الأسئلة التي أرسل بها أهل إفريقية أحد أبنائهم وهو خالد بن أبي عمران (ت: ١٢٧) يستكشفون فيها عن بعض أمور دينهم ،

<sup>(</sup>۱) يطلق المتأخرون على مدونة سحنون ثلاثة أسماء : المدونة الكبرى ، الكتاب ، الأم ، تمييزا لها عن تهذيب البراذعي الذي أصبح يطلق عليه : ( المدونة ) .

<sup>(</sup>٢) انظر : مقدمته على تحقيق قطعة من الموطأ الزيادي : ٢٢ .

وحاصلها بإيجاز أن خالد بن أبي عمران أتى القاسم بن محمد ، وسالم بن عبد الله بن عمر ، بمسائل من المغرب فذهب يسألهما عنها فأبيا عليه أن يجيباه فقال لهما خالد : أنا بموضع جفاء ، وإنهم حملوني هذه المسائل وقالوا لي : إنك تقدم المدينة وأبناء أصحاب رسول الله في فسلهم لنا ، وإنكما إن لم تفعلا كانت حجة لهم ، فما شئتما ؟ ، فقال القاسم : سل، فسألهما فأجاباه (١) .

فر. كا كانت هذه الأسئلة هي النواة الأولى لمدونة أسد بن الفرات الذي أصبح فيما بعد تلميذاً للإمام مالك مباشرة ، حيث رحل إلى الحجاز سنة (٢٧١هـ) . فحضر دروسه بالمدينة المنورة ، وسمع منه موطأه وأقواله ، وظل يلازمه ثلاث سنين (٢) ، لكنه لما كان يميل إلى كثرة الأسئلة ، ويجنح إلى التفريعات الافتراضية ، أشار إليه الإمام مالك بالذهاب إلى أهل العراق ، وقال له قولته المشهورة : « إن أحببت الرأي فعليك بالعراق » (٣) . فرحل أسد إلى العراق ومكث فيها إلى سنة (١٧٩هـ) . وهي السنة التي توفي فيها الإمام مالك ، ولما بلغ أسداً خبر وفاته ورأى تأسف الناس في حلقات العلم وتفحعهم على فقده ، ندم على مفارقته له فقرر تعويض ما فاته من علمه بالأخذ عن تلامذته ، خصوصاً الملازمين له فترة طويلة، فرحل إلى مصر (١٠).

<sup>(</sup>١) طبقات أبي العرب: ٢١٣-٢١٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر: ترتيب المدارك: ٣٩٢/٣.

<sup>(</sup>٣) رياض النفوس : ٢٥٦/١ .

<sup>(</sup>٤) انظر: ترتيب المدارك: ٣/٥٦٥-٢٩٦.

ومر أولا بعبد الله بن وهب في حلقته ، فطلب منه أسد أن يملي عليه أقوال مالك كأجوبة لأسئلة قدم بها أسد من العراق جاهزة فيدونها أسد فأبى ابن وهب عليه ذلك ، ثم أتى أشهب فسأله فأجابه ، لكنه سمعه يخطيء الإمام مالكا وأبا حنيفة ، فانتقصه بذلك وعابه ، ولم يرض قوله ، ثم انتقل إلى ابن القاسم الذي وجد عنده بغيته ، ورأى فيه الوريث المثالي لعلم الإمام مالك ، فطفق يسأله وابن القاسم يجيبه ، حتى انقطع أسد ، وكان كل يوم يسأله ، حتى دون عنه ستين كتابا ، وهي الأسدية (١) .

ولما كان أسد يستعجل العودة إلى بلاده لم يكن لديه وقت كاف لمراجعة وتصحيح ما كتب ، كما أن ابن القاسم كان فيما يبدو مشغولا ، لذا نجده عند وداعه لأسد يدفع إليه سماعه من مالك ، ويقول له : ربما أجبتك وأنا على شغل ، ولكن انظر هذا الكتاب ، فما خالفه مما أجبتك فيه فأسقطه (٢) .

وهكذا رجع أسد سريعا إلى القيروان ، وبعيد عودته جلس للتدريس ، وأتاه الناس من كل حدب وصوب ، يأخذون عنه أسديته ، وحصلت له بها رياسة في القيروان (٣) . غير أن بعض الناس أبدى تحفظا إزاء ما اشتملت عليه من « أخال ، وأظن ، وأحسب » حتى أن بعضهم قال له : جئتنا بأحال وأظن

<sup>(</sup>۱) انظر: ترتیب المدارك: ۲۹۷-۲۹۲ .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٩٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) طبقات الفقهاء للشيرازي: ١٥٦.

وأحسب ، وتركت الآثار وما عليه السلف (١) .

والملاحظ أن أسداً لم يمكن كل الناس من استنساخ الأسدية كاملة ، مما جعل تلميذه الألمعي الطموح سحنون بن سعيد التنوخي يتحايل عليه لإتمام نسخته ، وذلك بتكليف شخص آخر باستنساخ ما كان ينقصه منها وأخذها عنه رغم أن أسداً استوثق من هذا الناسخ باليمين ألا يمكن سحنوناً مما نسخه ، إلا أن الناسخ حنث وكفّر عن يمينه (٢) .

وهنا جاء دور الإمام سحنون ليكمل ما في الأسدية من نقص ، ويصحح ما فيها من خلط ، فرحل بها إلى ابن القاسم في مصر ليعرضها عليه عرض من حاء مترويًا وقد تشبع بفقه مالك . ويسرى البعض أن رحلة سحنون هذه إلى مصر كانت سنة (١٨٨ هـ) . بينما يرى البعض الآخر أنها كانت قبل ذلك بثلاث سنوات (٢).

ومهما يكن الأمر فإن سحنوناً قدم إلى مصر وأقام برهة من الزمن ، وطلب من ابن القاسم أن يسمعه المدونة مباشرة ، توثيقاً وتدقيقاً للرواية ، فاستحاب ابن القاسم لطلبه ، وأسقط منها ما يدخل في باب الظن مما كتبه عنه أسد ، وحذف ما كان يشك في نسبته إلى مالك ، وما لم يجد فيه رواية صحيحة عنه اجتهد فيه طبقاً لأصول مالك ، وأفتاه فيه ، واستدرك منها أشياء كثيرة ، لأنه

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٢٩٨/٣.

<sup>(</sup>٢) رياض النفوس : ١٧٩/١ .

<sup>(</sup>٣) انظر: ترتيب المدارك: ٤٦/٤. وطبقات أبي العرب: ١٧٨٥.

كان قد أملاها من حفظه ، وكان سحنون يدون كل ذلك (١١) .

وهكذا عاد سحنون بمدونته في ثوبها الجديد منقحة ومصححة ولكنها غير مرتبة ، ولذا كانت تسمى « المدونة والمختلطة » . ويقول أصحاب الـتراجم إن ابن القاسم بعث مع سحنون إلى أسد كتابا يطلب منه فيه أن يعدل أسديته على مدونة سحنون ، غير أن أسدا أنف من ذلك ، ويقال إن سبب ذلك بعض تلامذته الذين قالوا له : أنت الذي عرفت بابن القاسم . فـترك الناس الأسدية واقتصروا على مدونة سحنون (٢) .

ورغم انشغال الإمام سحنون بالتدريس وتحصيل معاشه من كسب يده إلا أنه خصص بعضا من وقته للمدونة ، فهذبها وذيلها بالآثار ، وخصوصا من موطأ ابن وهب ، وألحق بها كثيرا من اختلاف كبار أصحاب مالك ، ولزيادة انشغاله بالقضاء توفي قبل أن يكمل تهذيبها وترتيبها ، فبقيت منها أبواب على حالها من الاختلاط (٣) ، حتى جاء البراذعي فرتبها وهذبها في كتابه (التهذيب) .

<sup>(</sup>١) انظر: رياض النفوس: ١٨٠/١-١٨١.

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع السابق . ومقدمة ابن خلدون : ١٠٥٧/٣ .

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك: ١٩٩/٣ . نقلا عن الشيرازي ، و لم أقف عليه في طبقاته .

### أهمية المدونة ومكانتها بين أمهات المذهب المالكي

يقصد بالأمهات في المذهب المالكي الكتب التي حوت أقوال مالك وروايات وسماعات تلاميذه وتلاميذ تلاميذه ، وأشهرها أربع:

۱ ـ ال**مدونة** ، وهي موضوع حديثنا .

٢ ـ الواضحة لعبد الملك بن حبيب (ت: ٢٢٨) ، وكان من تلاميـذ ابـن القاسم ، وقد كانت للواضحة شهرة كبيرة في الأندلس ، وكان عليـها معولهـم إلى أن طغت عليها العتبية فهجرت (١) .

٣ ـ العتبية : وتعرف أيضا بالمستخرجة لمحمد بن أحمد العتبي (ت: ٢٥٥) انتشرت في الأندلس (٢) ، وقد شرحها ابن رشد في كتابه المشهور ( البيان والتحصيل ) .

٤ - الموازية: وتعرف أيضا بكتاب ابن المواز، وبكتاب محمد، وهي لحمد بن إبراهيم بن المواز (ت: ٢٦٩) (٣).

ويضيف بعض العلماء لهذه الكتب كتابا خامسا، ويجعله من الأمهات، وهو كتاب ( المجموعة ) لمحمد بن إبراهيم بن عبدوس (ت: ٢٦٠) ، وهو أحد

<sup>(</sup>۱) المقدمة : ۱۰۵٦/۳. دراسات في مصادر الفقه المالكي لملكيوش مرواني : ١٠-٦٣. وقــد تم تحقيق جزء من الواضحة كأطروحة دكتوراه في قسم الدراســات الإســـلامية في كليــة الآداب ــ جامعة بون .

<sup>(</sup>٢) نفس المصادر.

<sup>(</sup>٣) دراسات في مصادر الفقه المالكي: ١٤٩.

تلاميذ سحنون ، ألف كتابا في الفقه ، سماه « المجموعة » أعجلته المنية عن إتمامه (١).

وتقع مدونة الإمام سحنون على رأس هذه الأمهات ، فهي الأم الأولى ، وهي الأصل الثاني بعد موطأ مالك ، وهي الجامعة لأقوال مالك ، لذا كان علماء المالكية يقدمونها على غيرها من الأمهات الأخرى ، ويحثون على الأحذ بها ، ويبينون أهميتها يقول الإمام سحنون : «عليكم بالمدونة ، فهي كلام رجل صالح وروايته » وكان يقول : « إنما المدونة من العلم بمنزلة أم القرآن من القرآن ، تجزيء في الصلاة عن غيرها ، ولا يجزيء غيرها عنها ، أفرغ الرجال فيها عقولهم ، وشرحوها وبينوها ، ما اعتكف أحد على المدونة ودراستها إلا عرف ذلك في ورعه وزهده ، وما عداها أحد إلى غيرها إلا عرف ذلك فيه »(٢).

ويقول ابن رشد: « فحصلت ـ أي المدونة ـ أصل علم المالكين ، وهي مقدمة على غيرها من الدواوين بعد موطأ مالك ـ رحمه الله ـ ، ويروى أنه ما بعد كتاب الله أصح من الموطأ ، ولا بعد الموطأ ديوان في الفقه أفيد من المدونة (7). لذلك اعتنى الناس بها عناية فائقة ، فعكفوا عليها بالحفظ والتدريس والشرح والاختصار والتعليق ، وتركوا ما عداها .

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه: ١٤٨-١٤٠ . ترتيب المدارك: ٢٢٣/٤ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٣٠٠/٣.

<sup>(</sup>٣) المقدمات: ١/٤٤.

وكان كثير منهم يحفظها عن ظهر قلب كما يحفظ القرآن الكريم ، كحال عيسى التادلي الفاسي ، وأبي الحسن علي بن عشرين اللذين أملياها من حفظهما بعدما أحرقها الموحدون (١) . وكان محمد بن ميمون الأنصاري الطليطلي يحفظها وقد كتبها في اللوح فحفظها كما يحفظ القرآن ، ولم يخلط بها غيرها (٢) .

ويكفي المدونة أنها خلاصة فكر ثلاثة أئمة مشهود لهم بالإمامة والفضل والصلاح من غير منازع ، وهم الإمام مالك إمام دار الهجرة ، والإمام ابن القاسم المصري الولي الصالح ، والإمام سحنون .

غير أن المدونة تظل في المرتبة الثانية بعد الموطأ .

وفي ذلك يقول شيخ المغرب أبو محمد صالح (ت: ٦٣١هـ) إنما يفتي بقـول مالك في الموطأ ، فإن لم يجد في النازلة فبقوله في المدونة ، فإن لم يجد فبقول ابن القاسم فيها وإلا فبقوله في غيرها وإلا فأقاويل أهل المذهب (٣) .

<sup>(</sup>١) انظر الفكر السامى: ١٧٣/٢ . نيل الابتهاج: ٢١٤ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ١٧٧/٦.

<sup>(</sup>٣) المعيار: ٢٣/١٢ . فتاوى عليش: ٧٣/١ .

### مختصرات المدونة وشروحها

سبق أن ذكرنا أن الإمام سحنونا لما عاد بالمدونة من مصر بعد أن صححها على شيخه ابن القاسم بدأ يرتبها ويهذبها ويذيلها بالآثار، إلا أن المنية عاجلته قبل أن يكمل ترتيبها حيث بقيت منها بعض الأبواب على حالها غير مرتبة ولذا نجد فيها كثيرا من المسائل تحت أبواب لا صلة لها بها وبما أن المدونة أصبحت محط أنظار الجميع وهي التي عليها المدار في حلق التدريس والفتيا فقد توجهت إليها عناية العلماء فتصدى كثير منهم لاختصارها وتهذيبها ليسهل حفظها ، وليحذف المكرر ولتوضع المسائل تحت أبوابها المناسبة ، كما تصدى كثير منهم لشرحها والزيادات عليها والتقييدات والتعليقات ، وفيما يلي نذكر بعض اختصاراتها على سبيل التمثيل لا الحصر :

- اختصار المدونة: لإبراهيم الكلاعي الزيادي الأندلسي (ت: ٢٩٥)<sup>(۱)</sup>.
- ٢. اختصار المدونة: لمحمد بن إبراهيم اللحمي (ت: ٢٩٩)، وقد اشتهر اختصاره بين طلبة القيروان (٢).
  - ٣. اختصار المدونة: للفضل بن سلمة الجهني البحائي (ت: ٩١٩) (٣).

<sup>(</sup>١) جذوة المقتبس: ١٤٧.

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٥٩/٣.

<sup>(</sup>٣) بغية الملتمس: ٤٤٣.

- ٤. اختصار المدونة: لأبي عبد الله محمد بن رباح الأموي الطليطلي (ت: ٣٥٨)
   (١) (٣٥٨)
- ٥. اختصار المدونة: لأبي عبد الله محمد بن عبد الملك الخولاني (ت:٣٦٤) (٢) .
  - ٦. اختصار المدونة: لأبي عبد الله بن أبي زيد القيرواني (٣٨٦:٣٨).
- ٧. كتاب المغرب في اختصار المدونة لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زمنين (ت: ٣٣٥) (٤) .
- ٨. اختصار المدونة: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الطليطلي (٣٤١) (٥).
- ٩. التقريب لأبي القاسم خلف ، المعروف باليرالي ، مفتي بلنسة (ت: ٤٣٣)
- ١٠. التهذيب في اختصار المدونة: لأبي سعيد البراذعي ، وهو هذا الكتاب الذي بين أيدينا (٧) .

<sup>(</sup>١) الديباج: ٢٥٥ . ترتيب المدارك: ١٧٧/٦.

<sup>(</sup>٢) المعالم: ١٠٩/٣ وما بعدها . أزهار الرياض : ٢٥/١٠ . ترتيب المدارك : ٤٩٤/٤ .

<sup>(</sup>٣) معالم الإيمان: ٣/٢٤١.

<sup>(</sup>٤) حذوة المقتبس: ٥٣ . بغية الملتمس: ٤٢٥ . الفكر السامي: ١١٩/٣ .

<sup>(</sup>٥) ترتيب المدارك: ٤٥٨/٤ وما بعدها . الديباج: ٢٥٤ .

<sup>(</sup>٦) الديباج: ١١٣٠. ترتيب المدارك: ١٦٤/٨.

<sup>(</sup>٧) المعالم: ٣/١٧٥٠.

11. الملخص في اختصار المدونة: لأبسي القاسم عبد الرحمن بن محمد الحصري المعروف باللبيدي القيرواني (ت: ٤٦٦) (١).

11. **مختــصــر المدونــة**: لأبي مروان عبد الله بن مالك القرطبي (ت: ٢٥) ، وكان يستظهر المدونة (٢) .

۱۳. كتاب المهذب في اختصار المدونة: للقاضي أبي الوليد الباحي (ت: ٤٠٣) (٣) .

11. نظم الدرر في اختصار المدونة: لعبد الله بن عبد الرحمن بن عمر المعري (ت: ٦٦٩) (١٠) .

أما شروح المدونة والتقييدات والتعليقات والزيادات عليها فهي كشيرة حدا .

وأول من شرحها هو الإمام محمد بن سحنون ـ كما يذكر الدباغ في المعالم (°) - .

<sup>(</sup>١) الديباج: ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) الصلة : ١٩٧/١ . ترتيب المدارك : ١٢٤/٨ .

<sup>(</sup>٣) الديباج: ١٤٢-١٤٣.

<sup>(</sup>٤) المعالم: ١٣٤/٢.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق.

وقد وصل في شرحه كتاب المرابحة ولم يكمله ، ثم توالت الشروح من العلماء عليها بعد ذلك . وقد ذكر عمر الجيدي في كتابه ( محاضرات في تاريخ المذهب المالكي ) ما يقارب ثمانين شرحا واختصارا وتعليقا على المدونة ، نكتفى بالإحالة عليه (١) .

(١) انظر محاضراته: ١٨٢ وما بعدها.

<sup>- 27 -</sup>

## القسم الأول

البراذعي

وكتابه « التهذيب في اختصام المدونة »

### وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصر البراذعسي.

الفصل الثانبي: حياة البراذعي.

الفصل الشالث : كتاب التهذيب .

# الفصل الأول عص البراذعي

وفيه مباحث:

المبحث الأول : الحالة السياسية .

المبحث الثانبي: الحالة الاجتماعية.

المبحث الشالث: الحالة العلمية.



### المبحث الأول الحالة السياسية في عصره

عاش البراذعي في القرن الرابع الهجري ، في وقت كانت فيه الفوضى والاضطراب السياسي يعمان الرقعة الإسلامية ، حيث أصبحت الخلافة العباسية في ديار الإسلام ممزقة من الخارج والداخل ، وانقسمت أملاكها الواسعة بين حكام مستقلين ، وتكاثر انفصال الدويلات الصغيرة عن الدولة الأم . فبالإضافة إلى انفصال الأندلس والأدارسة قديماً ، انفصلت أراضي ما وراء النهر ، حيث تأسست الدولة السامانية، أما في غرب بغداد ، فكانت الإمارات الحمدانية ، وبمصر الأحشيديون، وبإفريقية والمغرب العبيديون . كما كانت هناك إمارات أخرى أقل قيمة من السابقة كإمارة بيني مدرار السنية بسجلماسة ، وإمارة بيني رستم الخارجية في تهارت . وحتى في بغداد والعراق التي بقيت فيها الخلافة الإسلامية ، أصبح الخليفة فيها أشبه ما يكون بالشبح (١)، المتغلين عليه من قواده الترك الأقوياء الذين أصبحوا يسيطرون على الخلفاء منـ فظهرت لهم وظيفة إمرة الأمراء التي أبطلت الوزارة والدواوين (٢)، وأصبح لمتوليها كل السلطة من دون الخليفة ، حتى أطلق بعض والدواوين (٢)، وأصبح لمتوليها كل السلطة من دون الخليفة ، حتى أطلق بعض

<sup>(</sup>١) انظر: الكامل لابن الأثير ٥/٢٧٠ ، تاريخ التشريع الإسلامي للخضري ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٢) انظر : ظهور الفاطمية وسقوطها في مصر ، للدكتور / عبد المنعم ماجد ، ص ٦٩ .

المؤرخين على خلفاء بني العباس الخلفاء المستضعفين .

وقال أحد الشعراء يصف ضعف الخليفة العباسي :

حليفة في قفص بين وصيف وبغا يقول ما قالا له كما تقول الببغا (١)

ولم يقف ضعف الخليفة العباسي إلى حد أن يسيطر عليه رجل أقوى منه ، ولكن تطور الأمر إلى أن تسيطر عليه أسرة صارت تحكم معه وارثا عن وراث ، حيث تمكنت أسرة بيني بويه الفارسية من السيطرة على الخلافة العباسية ، ودخل أحمد بن بويه، وهو المعروف بـ « الأقطع » - لإصابته بحراح أطارت أصابع يده اليسرى - دخل بغداد سنة ٣٣٤ هـ ، وتلقب بمعز الدولة ، وعزل الخليفة المستكفي بالله ، وولى بدله « المطيع » حتى يطيعه (٢). وكان بنو بويه أكثر استبدادا مع الخلفاء العباسيين من القواد الـ ترك السابقين ، فأصبحوا يعزلون من الخلفاء من شاءوا ويبقون من شاءوا ، ويتمتعون بكل ما يتمتع به الخلفاء من إعظام وإحلال ، وضرب الدفوف ولبس الشفوف ، وكما قال المؤرخون لم يعد للخليفة العباسي من الخلافة إلا اسمها (٣).

وفي ظل هذا التفكك السياسي الذي انقطعت فيه الروابط بين الأقاليم

<sup>(</sup>١) انظر : المقدمة لابن خلدون ، بتحقيق الدكتور على عبد الواحد وافي ، ١٩٥/١ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل لابن الأثير، ٥/٢٦ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) انظر المرجع السابق ، وظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها ص ٧٢ .

الإسلامية ، وتحولت فيه الدولة الإسلامية إلى كيانات هزيلة متضاربة ، أقام الروافض دولتهم الفاطمية أو العبيدية في بلاد المغرب على يد عبيد الله المهدي الفاطمي ، وذلك سنة ٢٩٦هـ ، وتسمى بأمير المؤمنين (١) وجعل مقره مدينة المهدية التي أسسها بالقرب من تونس . وكان انفصال العبيديين هو ثالث انفصال يحدث في أرض الخلافة الإسلامية بعد انفصال الأمويين في الأندلس ، واستقلال الأدارسة بالمغرب (٢) .

ولا أريد هنا أن أسترسل كشيرا في الظروف والملابسات التاريخية والسياسية ، التي أدت إلى قيام دولة العبيديين في المغرب لأن ذلك يذهب بي إلى استطرادات تاريخية قد لا أخرج منها إلا بعد وقت طويل ، وإنما سأكتفي بإطلالة بسيطة نستبين بها ظروف قيام هذه الدولة التي عاش البراذعي تحت ظل حكمها بل وفي أكنافها .

فأقول: إن فرقة الإسماعيلية من أهم فرق الشيعة وأكثرها تطورا في العقائد، وهي ليست فرقة دينية فحسب، وإنما هي أيضا فرقة سياسية واجتماعية، بدأ عملها السياسي مع نشأتها الباطنية. وقد وحدت هذه الفرقة كغيرها من فرق الباطنية فرصة سانحة، ومرتعا خصبا في ظل ضعف الخلافة العباسية . فبدأت ترسل دعاتها إلى أطراف الخلافة العباسية كالبحرين ومصر

<sup>(</sup>١) انظر : الكامل لابن الأثير : ٥/٤٤ ـ ٢٥ ، وتاريخ ابن خلدون : ٣٦/٤ .

<sup>(</sup>۲) انظر : تاریخ ابن جلدون : ۱۲/٤ .

واليمن والمغرب وغيرها . بيد أنه لم يكتب للإسماعيلية ورسلها من النجاح في بلاد الإسلام مثل ما كتب لهم في المغرب، حيث تمكنوا من قيام دولتهم. وقد حمل دعوة الإسماعيلية إلى بلاد المغرب رجلان هما الحلواني وأبو سفيان ، ثم واصل أبو عبد الله المحتسب المعـروف بـأبي عبـد الله الشيعـي هـذه الدعـوة مـن بعدهما ، وقد نجح فيها نجاحا باهرا . فبدأ يجمع الأتباع من قبيلة كتامة البربرية ، وسماهم الإخوان أو المؤمنين كناية عن أنهم قبلوا الدعوة الإسماعيلية ، و دخلت في قلوبهم (١). ومن أرض كتامة الوعرة أخذ يهاجم الدولة الأغالبية السنية التي تعتمد أساسا على العرب ، والتي تؤيدها الخلافة العباسية مستغلا في ذلك بعض الحساسيات التي بين القبائل البربرية والخلافة العباسية . وقد استطاع أبو عبد الله الشيعي أن يتغلب على الأغالبيين ، ويدخل دار ملكهم في رقادة سنة ٢٩٦ هـ (٢) ، فأدركت الخلافة العباسية الخطر الذي يشكله نجاح الدعوة الإسماعيلية في بلاد المغرب، فأرسلت الكتب إلى ولاتها في أنحاء الخلافة بالقبض على إمام الإسماعيلية وذلك بصفته ونعته الموسوم بهما ، فخرج الإمام الإسماعيلي متخفيا في زي التجار من سليمة من أرض حماة بالشام حتى انتهى به المسير إلى مصر التي كان له فيها دعاة وشيعة (٢) ، وفيها أرسل

<sup>(</sup>١) انظر المرجع السابق : ٣١/٤ ، و ظهور الخلافة الفاطمية : ص ٧٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكامل لابن الأثير : ٥/٣٦ ، وتاريخ ابن خلدون : ٣١/٤ .

<sup>(</sup>٣) انظر نفس المرجع : ٣٤/٤ .

وفي ظل هذه الدولة وفي مدينة القيروان العامرة عاش أبو سعيد خلف بن أبي القاسم البراذعي ، الذي يُفترض أنه لم يدرك خلافة عبيد الله المهدي المتوفى سنة (٣٢٢هـ) ، ومن المؤكد أنه أدرك خلافة حفيده الملقب بالمعز لدين الله الفاطمي ، المتوفى سنة (٣٦٥هـ) .

وقد ذاق علماء أهل السنة وخصوصا أهل القيروان الأمرين على أيدي العبيديين طيلة مقامهم في بلاد المغرب (٣) ، وأعدم بعضهم كما فعل

<sup>(</sup>١) انظر : الكامل : ٥/٥ ، و ظهور الخلافة الفاطمية : ص ٧٧

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ص ٧٧ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) انظر : الفكر السامي للحجوي : ١٤٨/٢ .

للفقيهين : ابن البرذون ، وابن هذيل (١).

ولم يقتصر هذا الإرهاب على أهل السنة من القيروانيين فقط بل تحاوزهم إلى الولايات الأخرى في داخل إفريقية ، فقد أكره أهل طرابلس على التشيع ، وحملوا عليه حملا .

غير أن هذا التعسف لم يـزد أهـل السنة إلا ثباتـا وصـبرا ، بـل دفعـهم إلى الخروج على بين عبيد عدة مـرات بالإضافـة إلى مقاطعـة مسـاحدهم ، ورفـض الصلاة على موتاهم وغير ذلك مما لا يتسع الجال لذكره (٢) .

وإذا كان البراذعي قد احتفظ بعلاقة جيدة مع العبيديين إلا أنه قد دفع ثمن هذه العلاقة غاليا ، وذلك بسبب ما جرته عليه من السخط والكراهية بين الأوساط العلمية في القيروان ، حيث شنعوا عليه ، ودفعوه بالأبواب ، ولم تزل عناقيد الغضب القيرواني تلاحقه حتى أوصلته إلى صقلية التي ألقى بها عصا التسيار ، وقصد أميرها أبا الفتوح يوسف من أسرة ابن أبي الحسين الكلبيين ، فنال عنده حظوة (٢) . ولنا عودة إلى هذا الموضوع عند ذكر حياة البراذعي .

<sup>(</sup>١) انظر : معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان للدباغ ، بتحقيق محمد أبو النور ومحمد ماضور : ٢٦٢/٢ ـ ٢٦٣ .

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٢٦٥/٢ وما بعدها ، وص ٢٧٤ ـ ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر : ترتيب المدارك للقاضي عياض : ٢٥٧/٧ ـ ٢٥٨ ، والعمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين : ٦٥١/١ .

وقد دفع حب التخلص من ظلم العبيديين ، علماء السنة بالقيروان إلى تأييد أبي يزيد الخارجي الملقب بصاحب الحمار الذي برز على المسرح السياسي في حدود سنة ٣٣٣ هـ . وقد استمال إليه شيوخ القيروان من فقهاء وعلماء، حيث شاركوه في هجومه على المهدية سنة ٣٣٣هـ إلا أنه خذلهم عندما تركهم وجها لوجه مع قوات العبيديين حيث استشهد منهم في يوم واحد ٣٥ فقيها ، وكانت هزيمة منكرة لأبي يزيد ومن معه من علماء القيروان (١) .

وحروج علماء القيروان مع أبي يزيد الخارجي ليس حباً فيه فهو خارجي محترق معروف العداوة ، وإنما كانوا يرون أنه مهما يكن حاله ، فإن العبيديين أسوأ منه لأنه من أهل القبلة لا يزول عنه اسم الإسلام ، أما العبيديون فهم بحوس ولا علاقة لهم بالإسلام (٢).

وإذا كان أبو يزيد الخارجي قد غرر بعلماء القيروان ، واسترخص دماءهم وكافأهم على التضحية بالغدر والخيانة ، فإن دماء علماء القيروان عند الله ليست رخيصة ، فقد كان الانتقام الإلهي شديداً من أبي يزيد حيث هـزم وقتـل

<sup>(</sup>۱) انظر : البيان المغرب في أحبار الأندلس والمغرب ، لابن عـذارى : ۲۱۷/۱ ـ ۲۱۸ ، والكامل لابن الأثير : ۲۰۲/۰ .

<sup>(</sup>۲) انظر: معالم الإيمان: ۲۹/۳.

شر قتلة ، وسلخ جلده وملئ تبنا (١) .

وإذا أحذنا برأي القائلين (٢) إن البراذعي ترب ابن أبي زيد القيرواني في السن ، وهو رأي لا يخلو من نظر ، أقول : إذا أحذنا بهذا الرأي فإن عمر البراذعي حينئذ يكون في حدود العشريسن (٣). وهو طور يمثل قمة التحصيل العلمي لا سيما بالنسبة لأبناء القيروان النحباء مثل البراذعي ، وبناء على ذلك نرى أن البراذعي في هذه الفترة قد يكون بعيدا عن مجريات الأحداث السياسية . وعلى كل حال فقد نجح العبيديون في القضاء على حركة أبي يزيد الخارجي ، في عهد المنصور الذي تولى الحكم في سنة (٤٣٣هـ) و ذلك بقتله لأبي يزيد وسلخ حلده وملئه تبنا ، ووضعه في قفص أعد لذلك مع قردين نكاية فيه ، وتشويها لسمعته ، وإرهابا لغيره ، وكان ذلك سنة (٣٣٦هـ) بقلعة كتامة (٤).

وبعد التخلص من أبي يزيد الخارجي ، بدأ العلويون استعدادهم للانتقال إلى مصر ، وهذا ما حصل فعلا بعد موت المنصور العلوي سنة (٣٤١هـ)، حيث خلفه ابنه المعز لدين الله الفاطمي الذي صالح البربر ، وأحسن إليهم ،

<sup>(</sup>١) انظر: الكامل: ٢٥٢/٥ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) ممن قال بذلك صاحب كتاب العمر .

<sup>(</sup>٣) ابن أبي زيد القيرواني حياته وآثاره ، للدكتور الهادي الدرقاش ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٤) انظر : تاريخ ابن خلدون : ٤٤/٤ ، والكامل : ٢٦٢/٥ .

وبعد ما دانت له إفريقية والمغرب ، حول اهتمامه إلى مصر موجها جيشه بقيادة جوهر الصقلي ، فدخلها يوم ١٧ شعبان سنة (٣٥٨هـ) (١) ، حيث قام بالدعوة للمعز لدين الله ، وفي جمادى الأولى من سنة (٣٥٩هـ) سار جوهـر إلى جامع ابن طولون وأمر المؤذن أن يضيف إلى الأذان (حي على خير العمل) ، ثم أمر ببدء بناء القاهرة المعزية ، ثم انطلقت جيوشه بعد ذلك لتستولي على دمشق وغيرها من بلاد الشام . وما إن حل شـوال من سنة (٣٦١هـ) حتى كان المعز لدين الله في طريقه إلى مصر حاملا معـه أمـوال القيروان ، وحيرات إفريقية الخضراء ، حتى قيل أنه سبك الدنانير على شكـل طواحين ، وحملت كل اثنين منها على بعير ، واستعمل على إفريقية يوسف بن بكلين بن زيـرى الصنهاجي الحميري ، حد الدولة الصنهاجية التي أتت بعد ذلك .

ودخل المعز القاهرة في يوم مشهود ، وكان ذلك يوم الخميس من رمضان سنة (٣٦٢هـ) . وعلى الرغم من أن سياسة المعز كانت مرنة إلا أنه في عقيدته كان مثل غيره من الروافض ، ولا أدل على ذلك مما كان ينشد في مجلسه من القصائد الشعرية الناطقة بالكفر ، ولعل شعر ابن هانئ الأندلسي من أوضح الأمثلة على ذلك ، حيث يقول في بعض قصائده :

ما شئت لا ما شاءت الأقدار فاحكم فأنت الواحد القهار (٢)

<sup>(</sup>١) انظر : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ٣٠/٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر ديوانه ص ١٤٦.

فكأنما أنت الرسول محمد وكأنما أنصارك الأنصار ويقول أيضا:

حلَّ برقادة المسيح حلَّ بها آدم ونوح حلَّ بها الله ذو المعالي فكل شئ سواه ريح (١)

وبانتقال العبيديين إلى مصر ، خف ضغط الرافضة على إفريقية ، ولم تدم حياة المعز طويلا ، بل مات سنة ٣٦٥هـ ، فخلفه ابنه العزيز الذي بدأت إفريقية في عهده تتحرك ، وخاصة أن قادتها الجدد ، هم بربر ، وهم أبعد الناس عن فهم عقائد الروافض الباطنية التي هي عبارة عن خليط من الهندية والفارسية والعقائد اليهودية ، والتثليث النصراني والأفلاطونية . وهذه السخافات لا تقبلها عقول البربر الصافية التي هي أقرب ما تكون إلى الفطرة .

فلما أحس العزيز العبيدي ببوادر هذه النهضة ، أراد أن يقتلعها من جذورها ، ويقتلها قبل أن تولد ، فبعث دعاة إلى قبيلة كتامة القوية لاستمالة الناس إلى الخروج على المنصور الصنهاجي ، ولكن المنصور تمكن من قتل هؤلاء الدعاة ، حيث أكلت صنهاجة وعبيده لحمهم (٢) . وفي سنة ٣٨٦هـ توفي العزيز الفاطمي والمنصور الصنهاجي ، فخلف الأول ابنه الحاكم بأمر الله ،

<sup>(</sup>١) انظر: الكامل: ٥/٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع السابق: ٤٧٢/٥.

وخلف الثاني ابنه باديس (١)، فعاد الهدوء إلى ربوع إفريقية .

وفي سنة ٢٠١ه عوت باديس ويخلفه ابنه المعز الذي رأى عهده عودة مذهب أهل السنة إلى ما كان عليه قبل العبيديين . ففي شهر المحرم سنة ٢٠١ه بينما كان المعز بن باديس مارا في موكبه بالقيروان ، إذ شاهد جماعة ، فسأل عنهم ، فقيل له : هؤلاء رافضة يسبون أبا بكر وعمر ، فقال : رضي الله عن أبي بكر وعمر . فاعتبر الناس قوله هذا إذنا لهم بتصفية بقايا الروافض من القيروان ، ومن غيرها من أمصار إفريقية ، فلاحقوهم قتلا وذبحا ، حتى من احتمى منهم بالمساجد ، ولم ينج منهم إلا من عبر الحدود لاحقاً ببني عبيد بمصر (٢) .

وبذلك تخلصت القيروان من هذه النحلة المدمرة ، وكان هذا قد حدث في عهد الحاكم بأمر الله المتوفى سنة (١١١هـ) . ولا شك أن هذه الأحداث وغيرها قد تركت شرحاً واسعاً في العلاقات بين الإمارات الصنهاجية والدولة العبيدية بالقاهرة ، ثم يموت الحاكم بأمر الله سنة (١١٤هـ) ، ويخلفه ابنه الطاهر (٢)، ثم يموت الطاهر سنة ٤٢٧هـ ، ويخلفه المستنصر أبو تميم (٤) ،

<sup>(</sup>١) انظر المرجع السابق: ٥/٤/٥ و ٥٥٢.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق ٥/٦٣٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر : النحوم الزاهرة : ٢٤٦/٤ ـ ٢٤٧ .

<sup>(</sup>٤) انظر المرجع السابق: ١/٥.

الذي في عهده ازداد الشرخ اتساعا بين الدولة العبيدية ، والإمارة الصنهاجية ، حتى أمر المعز بن باديس بقطع الخطبة على المنابر باسم المستنصر العبيدي ، وخطب للقائم العباسي ، وكان ذلك سنة (٤٤٦هـ) . فلم يجد المستنصر ما ينتقم به من إفريقية السنية سوى أن يرميها ببعض القبائل العربية من بني هلال ، حيث يحاصرون القيروان سنة (٤٤٦هـ) ، ذلك الحصار الذي وإن كان ابن باديس لم يكتب له فيه النصر إلا أن ذلك لم يغض من قدره ، و لم ينقص من صيته ، وقد قال أحد الشعراء يصف الواقعة ، ويـبرئ ساحـة ابن باديس من تبعات تلك الهزيمة :

وإن ابن باديس لأفضل مالك ولكن لعمري ما لديه رجال ثلاثون ألفا منهم غلبتهم ثلاثة ألف إن ذا لمحال(١)

هذه لمحة موجزة عن الأوضاع السياسية في البلاد الإسلامية عموما وفي إفريقية خصوصا ، في القرن الرابع الهجري ، الذي كان يعيش فيه البراذعي .

وإن كانت الاستطرادات التاريخية قد جعلتنا نتحدث عما قبل القرن الرابع أحيانا ، وعما بعده أحيانا أخرى . إلا أن ذلك كله لا يخرجنا عن الموضوع ، فإن الأحداث التاريخية مرتبطة الحلقات ، وموصولة الوشائج ، لأن سابقها أساس لحاضرها ، ولاحقها نتيجة لماضيها .

<sup>(</sup>١) الكامل لابن الأثير : ١٥٢/٦ ـ ١٥٣ . وتاريخ ابن خلدون : ٦٢/٤ ـ ٦٣ .

وعلى كل حال فالحالة السياسية في عصر البراذعي \_ كما أشرت في بداية هذا المطلب \_ كانت مضطربة جدا ، والتخلخل السياسي تبرز مظاهره في أمور من أهمها ضعف نفوذ الخليفة العباسي ، وكثرة انفصال الدويلات داخل الخلافة الإسلامية ، ولا بد أن البراذعي بصفته فقيها منفتحا طموحا ، قد أثر وتأثر بالوضع السياسي الذي كان سائدا في عصره ، لا سيما أن البراذعي لم يكن في يوم من الأيام انزوائيا ، ولا بعيدا عن ساحة الأحداث ، ومجريات الأمور .

وهذا ما يجعلنا لا نستغرب كثيرا عندما نسمع عن علاقة وطيدة كانت تربط البراذعي بأمراء العبيديين ، حدت به إلى أن يؤلف كتابا في تصحيح نسبهم (١).

هذه العلاقة التي أسلفنا أنها لم تكن ميمونة على البراذعي ، بل إنها أوغرت عليه صدور أهل العلم بالقيروان ، وأثارت في نفوسهم من بغضه وقلاه ما جعلهم لا يرضون حتى بمقامه بين ظهرانيهم فضلا عن أن يحترموه أو يعرفوا له قدره .

وهذا الموقف وإن كان غير مقبول من أهل القيروان تجاه شخصية علمية مرموقة كالشيخ البراذعي ، إلا أن البراذعي كذلك لا يشكر له إصراره الدائم على توطيد العلاقة مع العبيديين ، غير مكترث بمشاعر علماء القيروان الذين ذاقوا الأمرين على أيدي هؤلاء الأمراء .

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب المدارك ٢٥٧/٧.

### المبحث الثانسي ا**لحالة الاجتماعية في عصره**

في القرن الرابع الهجري ، كان المجتمع الإسلامي في إفريقية والمغرب يعيش في نوع من الانسجام والالتحام ، على الرغم من اختلاف عناصره الجنسية ، وذلك بسبب وشيحة العقيدة ووحدة الدين . فقد انصهر المجتمع الإفريقي البربري بالمجتمع المشرقي الإسلامي المهاجر في بوتقة واحدة ، لغتها العربية ، ودينها الإسلام . وهذا الانسجام بين العرب والبربر وإن كان قد بدأ منذ بحيء العرب ومن معهم من المسلمين إلى إفريقية فاتحين في القرنين الأولين للهجرة ، الا أنه ازداد كثيراً في القرن الرابع الهجري ، بسبب ازدياد هجرة العرب إلى هذه البلاد حيث امتزجوا مع البربر معيشة ومهاجرة ، حتى أصبح لا يوجد فرق بين عربي وبربري (١) .

ويصور ذلك ابن خلدون في قبيلة هوارة البربرية قائلا: « إنهم صاروا في أعداد الناجعة ـ الرعاة ـ بني سليم في اللغة والزيّ وسكن الخيام وركوب الخيـل وكسب الإبل وممارسة الحروب » (٢) .

ولم تكن هذه الهجرة العربية الضخمة عبارة عن إضافة عنصر إلى عنصر

<sup>(</sup>۱) انظر: تاريخ الأدب العربي ، للدكتور شوقي ضيف ، عصر الدول والإمارات : ۱٤٣/۹ . وتاريخ إفريقيا في عهد بني زيري ، للهادي روحي ادريس ، تعريب : حماد الساحلي : ٨/٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر : تاريخ ابن خلدون : ٥/٢٨٧ .

آخر ، وإنما كانت عبارة عن اندماج شعب في شعب ، حتى أصبحا شعبا واحداً (۱) ، ولم تكن عناصر المجتمع الإفريقي عموما والقيرواني خصوصا قاصرة على العنصر البربري والعربي بل كانت هناك أجناس أخرى ، وذلك ما عبر عنه اليعقوبي الذي زار القيروان في أواخر القرن الثالث ، حيث قال : « . . وفي مدينة القيروان أخلاط من قريش ومن سائر بطون العرب ، ومن مضر وربيعة وقحطان ، وبها أصناف من عجم البلاد البربر والروم ، وأشباه ذلك » (۲) . ولقد عاشت كل هذه الأصناف على اختلاف أديانها في ظل الإملام بأمان تمام ، حيث تمكن النصارى من بناء كنيسة لهم في القيروان في وقت مبكر ، كما كان لليهود بالقيروان حيّ خاص يسمى اليهودية ، ولهم مقابر خاصة بهم ، وكانوا مقربين لبني عبيد ، وأكثر أطباء الحكام منهم ، وكانوا يتصرفون في التجارة .

ولقد كانت علاقات المحتمع الإفريقي وطيدة مع المشرق الإسلامي<sup>(۱)</sup>، كما كانت له أيضا علاقات أخوية مع بلاد الأندلس متّنتها القوافل التحارية (٤)، ودعمتها الرحلات العلمية ، وحافظت على استمرارها وحدة العقيدة ووحدة

<sup>(</sup>١) انظر: عصر الدول و الإمارات: ١٤٣/٩.

<sup>(</sup>٢) البلدان : ص ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر : تاريخ إفريقيا في عهد بن زيري : ٢٨٥/٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر المرجع السابق : ٢٩٣/٢ ـ ٢٩٤ .

الجنس ووحدة المدرسة الفقهية ، حيث كان الجميع موالك ، والغالب عليهم عقيدة أهل السنة . وكانت لهم أيضا علاقات اجتماعية مع جيرانهم من الشمال منذ القديم ، زاد في تنميتها فتح صقلية وجنوب إيطاليا ، الذي رفع مستوى التبادل التحاري والتعاون العلمي .

وقد ترك العرب والأفارقة بصماتهم بادية على مجتمع جنوب إيطاليا ، ولا تزال آثارها واضحة للعيان حتى عصرنا الحاضر (١).

ونتيجة لهذه العلاقات الوطيدة ، لم يجد البراذعي أي مشقة في الرحيل إلى صقلية ونيل الحظوة عند أميرها عندما ضاقت القيروان به ذرعا .

وقد كانت لمحتمع إفريقية والمغرب أيضا علاقات اجتماعية وثيقة مع دول ما وراء الصحراء غربا وشرقا ، حيث كانت هذه المناطق مصدرا لثروات عظيمة ، وتجارات رابحة كتحارة العبيد والملح والذهب ، وغير ذلك من المنتجات (٢).

وكانت لبلاد سحلماسة وأودغست ، وبلاد السودان علاقات اجتماعية وثيقة مع مجتمع إفريقية والمغرب ، يدل لذلك ما ورد في ترجمة أبي يزيد الخارجي ـ الذي تقدمت معنا قصته ـ من أنه ولد في السودان من حارية هوارية إذ كان أبوه يختلف للتحارة في تلك البلاد .

<sup>(</sup>١) انظر المرجع السابق : ٢٨٠/٢ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع السابق: ٣٠١/٢.

وقد كان لموقع القيروان المهم كنقطة التقاء لقوافل التحارة ، ورحلات الحجيج المشرِّقة والمغربة والعابرة للبحر والقادمة من الصحراء (١)،كان لذلك أثر كبير في تقوية الروابط الاجتماعية بين المجتمع الإفريقي وغيره من المجتمعات .

أما بالنسبة للعلاقات داخل المجتمع ، أفراداً وجماعات ، فقد كانت كغيرها من العلاقات داخل المجتمعات الإسلامية في ذلك الوقت . فكانت الخلافات والمفارقات العقدية والمذهبية محتدمة في ذلك الوقت ، وكانت حلقات الجدل والمناظرة بين الفرق الإسلامية من معتزلة ، وخوارج ، وشيعة ، وسنة ، وكان الخلاف بين الخوارج وأهل السنة شديدا ، والجدال بينهم وبين الشيعة عنيفا .

كما كان هناك خلاف من نوع آخر هو أقبل حدة وأكثر بركة ، وهو الخلاف الواقع بين أصحاب المذاهب الفقهية ، من مالكية وأحناف وشافعية وحنابلة ، وهو خلاف محمود ناتج عن تنوع المدارس الفقهية وتكوين طلبتها . وسنعرض لهذه المواضع بالتفصيل ـ إن شاء الله ـ عند الحديث عن الحالة العلمية في هذا العصر .

وقد تأخذ هذه العلاقات في بعض الأحيان طابع العنف كما حدث في ثورة الفقهاء سنة (٣٣٣هـ) ، وفي مجزرة الشيعة سنة (٤٠٧هـ) (٢) . وقد

<sup>(</sup>۱) انظر : تاريخ إفريقيا في عهد بني زيري : ٢٣٦/٢ وما بعدها . والقيروان للدكتور : منحى الكعبي : ص ٢٣

<sup>(</sup>٢) انظر: الكامل لابن الأثير: ٥/٥٣٠.

يكون هذا العنف من قبل السلطة ، كما حدث من العبيديين تحاه علماء القيروان عند قيام دولتهم ، وفرضهم المذهب الإسماعيلي .

غير أن كل هذه الخلافات لم تكن لتنغص على المجتمع القيرواني ما كان يتمتع به أفراده من تضامن وتكافل احتماعي فيما بينهم ، هذا التكافل الذي دفع البهلول بن راشد (ت: ١٨٣هـ) ، أحد الفقهاء والصلحاء إلى أن يأخذ من أحد أصحابه مائة دينار كان يريد أن يحج بها فيوزعها على المحتاجين عندما ضاقت الأحوال المعيشية بأهل هذا البلد (۱). وقد كان سحنون والمحتاجين عندما ضاقت الأعوال المعيشية بأهل هذا البلد (۱). وقد كان سحنون وإن مواساة العلماء والأغنياء الصلحاء للفقراء لإحدى السمات البارزة في المجتمع القيرواني ، أما السمة الثانية ، فهي الالتحام الشديد بين العلماء والعباد ، وبين العوام ، حتى أصبح العلماء هم القادة الحقيقيون للشعب ، وذلك لما عرفوا به من التقوى والعزوف عن الدنيا ، والصبر على المحن ، والدفاع عن المظلومين ، مما أكسبهم مكانة خاصة في قلوب الناس .

<sup>(</sup>١) المعالم: ١/٢٧٢.

<sup>(</sup>۲) رياض النفوس : ۲/۲/۱ .



#### المبحث الثالث

### الحالة العلمية في عصره

منذ أواخر القرن الأول الهجري بدأ ينشأ في إفريقية والقيروان حيل ينكب على حلقات العلماء الوافدين من المشرق ، وينهل من ينابيعهم الصافية . وكانت البعثة العلمية التي أرسلها الخليفة عمر بن عبد العزيز ، هي النواة الأولى لهذا الصرح العلمي الكبير ، الذي امتدت ظلاله الوارفة فيما بعد لتشمل مختلف رياض إفريقية الغناء . وكانت هذه البعثة تضم عشرة من فقهاء الإسلام ، هم : إسماعيل بن عبيد الأنصاري ، وعبد الله بن يزيد المعافري ، وسعيد بن مسعود التحييبي ، وعبد الرحمن بن رافع التنوخي ، وحبان بن أبي جبلة القرشي ، وبكر بن سوادة الجذامي ، وموهب بن حيى ، وطلق بن حابان الفارسي (۱) . وعلى أيدي هؤلاء العلماء بدأت الحركة العلمية في إفريقيا ، والتي اتسعت وعلى أيدي هؤلاء العلماء بدأت الحركة العلمية في إفريقيا ، والتي اتسعت آفاقها فيما بعد ، وتعددت مجالاتها حتى شملت جميع أنواع المعارف الإنسانية . غير أن الذي سنتناوله في هذا المطلب هو تلك المعارف التي حظيت باهتمامات العلماء في عصر البراذعي ، وذلك بالحديث عن كل فن داخل الإطار الذي ينتمي إليه .

<sup>(</sup>۱) انظر : رياض النفوس : ۹۹/۱ وما بعدها . المعالم : ۲۰۳/۱ . تــاريخ ابــن الفرضـــي : ۱٤٦/۱ .

## أولاً: علم الكلام

وهو العلم الذي وإن كان بدأ مبكرا نسبيا ، إلا أنه شهد تطورا ملحوظا على أيدي المعتزلة عندما اختلف واصل بن عطاء مع الحسن البصري حول مرتكب الكبيرة ، والذي أثبتت له المعتزلة المنزلة بين المنزلتين (١) .

وقد ازداد مجال هذا العلم عندما بدأت ترجمة الفلسفة اليونانية ومنطقها الصوري ، حيث تكاثرت الفرق الإسلامية ، وطفقت كل فرقة تبحث في الكتاب والسنة مستخرجة النصوص التي تدعم مذهبها ، مستعملة في الرد أثناء الجدال والمناظرة المنطق الصوري اليوناني في قوالب لفظية متنوعة ، وقد كانت فرقة المعتزلة أكثر الفرق غلواً في هذا الجانب (٢).

وقد شهدت بلاد إفريقية والمغرب أغلب هذه الفرق ، وغصت حلقاتها بالجدل والمناظرة . وكانت فرق الخوارج وخاصة الإباضية والصفرية من أقدم الفرق وجوداً في هذه البلاد ، حيث يرجع وجودها إلى أوائل القرن الثاني الهجري. ثم تلتها المعتزلة التي ازدهر مذهبها في أواخر القرن نفسه ، واحتدم الجدال حول مبادئها الخمسة المشهورة . وقد انتقل الجدال في ذلك إلى بلاد إفريقية والمغرب .

<sup>(</sup>۱) انظر : الملل والنحل للشهرستاني ، بتحقيق : أحمد فهمي محمد : ۳۸/۱ . تاريخ المذاهب الإسلامية في السياسة والعقائد ، للإمام أبو زهرة : ص ۱۱۸ .

<sup>(</sup>٢) انظر : تاريخ المذاهب الإسلامية : ص ٩٧ وما بعدها .

ثم كانت الشيعة الإسماعيلية التي فرضت سلطانها في هذه البلاد . غير أن أهل السنة ظلوا هم المنتصرين دائما ، وإن كان قد يعتريهم ضعف في بعض الأحيان عندما تتدخل السلطة إلى حانب فرقة من الفرق المذكورة ، والتي كثيرا ما تكون محمية من طرف سلطة ما ، كسلطة بني رستم في تهارت ، وأبي يزيد الخارجي بالنسبة للحوارج ، وكبعض أمراء بني الأغلب بالنسبة للمعتزلة ، وكالدولة العبيدية للشيعة الإسماعيلية (١) .

غير أن الذي ينبغي التنبيه إليه هـو أن وضع هـذه الفـرق في إفريقية كـان يختلف تماما عما هو عليه في بلاد المشـرق ، حيث كـان دورهـا دورا ثانويـا ، وكـان تأثيرهـا الفكري ضعيفـا، ولم تـترك بصماتـها على الصفحـة الفكريـة والاحتماعيـة للأفارقـة بل إنـها كـانت كسـحابات صيف لم تكـد تلـم حتى أقلعـت .

ولعل ذلك يعود إلى المستوى العالي من النضج الفكري الذي كان يتحلى به أهل إفريقية والمغرب، نتيجة للتوجيه العلمي السليم الذي تلقوه على أيدي أوائل الفاتحين من الصحابة والتابعين، وعلى أيدي البعثات العلمية التي كانت تصل إلى إفريقية بين الحين والآخر، والتي تحدثنا عن بعضها فيما مضى.

مع ذلك فقد كان للخوارج وجود فكري في بلاد المغرب ، ومادي بحواضرها ، حيث أخذت مجموعات كثيرة تنضم تحت لوائهم حتى تمكنوا من

<sup>(</sup>١) انظر المطلب الأول ، الحالة السياسية في عصر المؤلف .

تكوين دولة بني رستم في تسهارت التى استمرت أكثر من ١٦٠ سنة (١). وكانت لهم أيضا ثورة بقيادة أبي يزيد الخارجي صاحب الحمار ، وكان أهل السنة يضيقون بجدالهم ومناظراتهم (٢)، حتى ولي سيحنون القضاء سنة (٣٤هـ) ، فأمر بوقف مناظراتهم ، وإلغاء حلقاتهم (٣) . وأغلب الظن أنهم عادوا إلى ذلك بعد وفاته .

وقد شاهدت إفريقية الفكر الاعتزالي منذ النصف الأول من القرن الثاني الهجري ، وقد دعم هذا الفكر من قبل الخليفة المأمون في المشرق ، وبعض أمراء بني الأغلب في المغرب . وكانت محنة خلق القرآن من أبرز قضاياه التي دار حولها الجدل وامتحن فيها العلماء . وقد بلغت أصداء هذه المحنة إلى مدينة القيروان وذلك في زمن الواثق بالله ، وتذكر لنا كتب التراجم أن قاضي القيروان حينئذ ابن أبي الجواد المعتزلي كان في جنازة فحضرها سحنون ، فتقدم ابن أبي الجواد الذي كان قاضيا قبل سحنون ، فلم يصل سحنون خلفه لأنه كان يقول بخلق القرآن ، فبلغ ذلك الأمير زيادة الله ، فأمر بأن يوجه إلى عامل القيروان بضرب سحنون خمسمائة سوط ،ويحلق رأسه ولحيته . فبلغ ذلك وزيره على بن أحيمد ، فأمر الوزير البريد أن يتوقف ، ولطف حتى دخل على

<sup>(</sup>١) انظر: البيان المغرب في أحبار الأندلس والمغرب لابن عذاري: ١٩٦/١ - ١٩٧٠.

<sup>(</sup>٢) انظر نفس المرجع : ٢١٦/١ .

<sup>(</sup>٣) انظر: ترتيب المدارك: ٢٠/٤.

الأمير وقت القائلة وقد نام ، فقال له : ما شيء بلغني في كذا ، قال : لا تفعل فإن العكي إنما هلك في ضربه للبهلول بن راشد ، فقال الأمير : وهذا مثل البهلول ؟، قال : نعم ، وقد حبست البريد شفقة على الأمير . فشكره ، ولم ينفذ أمره (١) .

ولما ولي أحمد بن الأغلب الإمارة ، وأخذ الناس بالمحنة ، هم بقتل سحنون ، وقد شجعه على ذلك قاضيه المعتزلي ابن أبي الجواد ، ولكن الله نحى سحنونا برحمته (٢) .

وما إن استقرت الأمور في إفريقية للعبيديين ، وأعلنوا عقيدتهم الإسماعيلية حتى احتدم الجدال ، وغصت الحلقات بالجدل والمناظرة وحمي وطيسها بين أهل السنة والشيعة الروافض ، الذين أمروا بتعطيل الشريعة ومذهب أهل السنة المتمثل حينئذ في المذهب المالكي ، ومنعوا الشيوخ من إلقاء دروسهم في جامع عقبة ، فكانوا يقرئون تلاميذهم إما في بيوتهم ، وإما في حوانيتهم ، وظل العبيديون يحاولون القضاء على مذهب مالك ، وعلماء السنة يقاومونهم مقاومة حادة ، وينازلون دعاتهم منازلة ضارية . ولم تتوقف المسألة عند محاولة العبيديين استعباد الناس لذواتهم بل تجاوز الأمر ذلك إلى محاولتهم إقناع الناس العبيديين استعباد الناس لذواتهم بل تجاوز الأمر ذلك إلى محاولتهم إقناع الناس

<sup>(</sup>١) انظر المرجع السابق: ٦٩/٤.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق : ٧١/٤ .

بأنهم الصورة المحسدة للذات العلية \_ تعالى الله عما يقولون علوا كبيرا (١).

وقد ضحت القيروان في هذا النزال بعالمين من أحل علمائها هما ابن البرذون ، وابن هذيل ، اللذان راحا ضحية التعسف والإرهاب الفكري اللذين مارسهما العبيديون (٢).

وعلى الرغم من كل ذلك فقد ظلت إفريقية بحواضرها كالقيروان وغيرها، دارا كبرى لأهل السنة ، ولم تأبه بتعاليم الفرق الضالة ، وقد امتشقت الحسام، ونازلت الأولين والآخرين ، ولم تزل تقارع العقيدة العبيدية وغيرها من النحل السخيفة ، حتى تولى المعز بن باديس الصنهاجي ، فقتلهم عن بكرة أبيهم ، وطهر القيروان من رجسهم .

وقد لخص الدباغ في كتابه معالم الإيمان الواقع الفكري للقيروان في ذلك العصر بقوله: « فالذي كان أهل القيروان عليه قديما من قوة الإيمان بالله ، والخيمار للحق والصبر على الأذى في الله ، والجيماد لإعزاز الدين ، والقيام بالرد على أهل الأهواء بالدلائل القاطعة ، والحجج الدامغة لتثبيت عقائد عامة الموحدين ، فقد ناضلوا بالسيف ، وجادلوا باللسان في تقرير الدين ، وتثبيت قواعد اليقين ، فذلك كله شيء لايسعه ديوان ولا يمليه لسان . قد امتحنوا باستيلاء الخوارج عليهم من الصفرية والأباضية ، وكذلك امتحنوا بخلق القرآن

<sup>(</sup>١) انظر : معالم الإيمان : ٢٩٨/٢ ـ ٣٠٩ . وعصر الدول والإمارات : ١٦١/٩ ـ ١٦٢ .

<sup>(</sup>٢) انظر: معالم الإيمان: ٢٩١/٢.

في زمن الواثق ، وعزم محمد بن الأغلب على قتل محمد بن سعيد ، فما زالوا على اعتقاد أهل السنة ، وصبروا على الأذى في دين الله ، ومازادهم إلا يقينا ، وبصيرة في دينهم . ولسما استولى العبيديون على إفريقية وانضافت إليهم طوائف كثيرة من أهل التشيع الغالية قدموا إليهم من البلاد متوسلين إليهم بحب أهل البيت والتعصب لهم حتى ولوهم الولايات ، ورفعوا منازلهم ، ثم أظهروا مذهبهم الفاسد في سب الصحابة رضوان الله عليهم ، وتبديل الشرائع ، والإضرار بأهل السنة مثل محمد بن عمر المروزي لعنه الله ، وعبد الله بن محمد الكاتب ، حتى كشف الله ستارهم فقتلوا بالعذاب ، وبعد ذلك هجم أهل القيروان على هؤلاء الأشرار بعدما تولى المعز بن باديس، فقتلوهم عن آخرهم وطهر الله القيروان من رجسهم ، والحمد لله رب العالمين. و لم يـزل أهـل القيروان في جهاد الفرق الضالة والفئة المارقة، و لم يـزل الشيخ الأوحد أبو عثمان سعيد ابن الحداد، وأبو عمد عبدالله بن إسحاق التبان يناظران على مذهب أهل السنة، ويرون ذلك من أعظم الجهاد حتى أخمد الله نارهم ، وقل عددهم ، وظهر حزب الحق وأعلى الله كلمته والحمد لله رب العالمين » (1).

<sup>(</sup>١) معالم الإيمان: ١/٢٤ ـ ٢٥.

# ثانيـــاً : العلوم الإنسانية

### 1 \_ اللغة والأدب:

لقد أخذت الحركة الأدبية تزهو وتتفتق أنوارها في حواضر إفريقية منذ عصر الفاطميين ، أو منذ أوائل القرن الرابع الهجري . واتسعت في عصر الدولة الصنهاجية اتساعا كبيرا أتاح لابن رشيق أن يؤلف فيها كتابه (الأنموذج) الذي ترجم فيه لمائة شاعر وشاعرة . وواكبت تلك الحركة حركة في النقد وفي النحو ومدارسه ، وفي البلاغة ، مجازها وبيانها وبديعها ، فكان لكل ميدان من هذه الميادين شعراؤه الفحول وناثروه المبدعون (۱) . فنلتقي في مجال اللغة مع عمد بن جعفر القزاز شيخ اللغة في المغرب ، المتوفى سنة (١٢٤هـ) ، صاحب كتاب الجامع في اللغة في ألف ورقة وكتاب التعريض ، وأدب السلطان والتأدب له ، في عشرة بحلدات . وهناك غير القزاز كثيرون برعوا في هذا الجانب .

كما أن هناك من العلماء من انتحى في الدراسات اللغوية منحى آخر وهو منحى الإعراب والقواعد النحوية ، كابن الوزان المتوفى سنة (٣٤٦هـ) (٢)، والذي قال فيه أبو على بن أبي سعد: إنه لو قال قائل: إنه أعلم من المبرد

<sup>(</sup>١) انظر: تاريخ الأدب العربي لشوقي ضيف: ٢١٣/٩ ، عصر الدول والإمارات.

<sup>(</sup>٢) انظر : حياة القيروان وموقف ابن رشيق منها ، د. عبدالرحمن ياغبي : ص ٩٣ وما بعدها.

وثعلب لصدقه من وقف على علمه (١). وأمثال ابن الوزان في القيروان والمغرب في ذلك الوقت أكثر من أن يتسع الجحال لذكرهم .

وإذا انتقلنا إلى ميدان الشعر والخيال المجنح ، وحدنا الإبداع المتميز في هذا الميدان حيث أحدت عيون القوافي ، وأبكار القصائد تتحدر من سفوح القيروان الجميلة في أروع الصور ، وأعذب الأساليب على أيدي طلائع الشعراء الذين كان يتصدرهم شاعر العبيديين ابن هانئ الأندلسي . وقد بلغ الشعراء من الكثرة في هذا العصر حداً يعجز معه العاد عن حصرهم ، حتى قيل إن القصائد التي رثي بها محمد بن سحنون بلغ تعدادها ثلاثمائة قصيدة ، وإن إحدى هذه القصائد بلغت أبياتها ثلاثمائة بيت ، وهي للشاعر أحمد بن أبي سليمان ، والتي كان مطلعها :

ألا فابك للإسلام إن كنت باكيا لحبل من الإسلام أصبح واهيا تثلُّم حصن الدين وانهد ركنه عشية أمسى في المقابر ثاويا (٢)

وإلى جانب شعر الرثاء فقد كان هناك شعر المديح الذي أخذت سوقه تنفق نفائسها مع قيام الدولة العبيدية ، التي كان أمراؤها يتخذون من المديح دعاية لحكمهم . وما مقولة الشاعر أبي القاسم الفزاري يمدح المنصور

<sup>(</sup>١) انظر : إنباه الرواة للقفطي ، بتحقيق : أبي الفضل إبراهيم : ١٧٢/٢ ، وحياة القيروان : ص ٩٣ ـ ٩٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر: ترتيب المدارك: ٢٢١/٤، ومعالم الإيمان: ١٣٥/٢.

#### الفاطمى:

كريم المساعي والأيادي سمت به نبوة صدق من ذؤابة هاشم شريف الأداني و الأقاصي مهذب إذا ما عددنا فضل أهل المكارم (١)

ما مقولته تلك إلا جوهرة لامعة في عقد فريد من الثناء العطر قلده شعراء العبيديين أمراءهم .

ولم يكن الشعر الروحي الذي تبدو فيه إشراقات التصوف ، ولوعة الحب وهو المعروف عندهم بشعر الرقائق ، لم يكن هذا النوع من الشعر بعيداً عن الساحة ، بل كان حاضرا في ذلك الوقت . وقد دخل يوما محمد بن سهل الصوفي على أبي جعفر بن أبي خالد بالقصر الكبير فقال له : هات من رقائقك ، فأنشده :

يا من أذاب فؤادي في محبته وأضرم النار في قلبي وأحشائي ما إن ذكرتك إلا كنت في كبدي بموضع الماء من قلبي و أعضائي ولا ذكرتك في قوم أسر بهم إلا وجدت لهيبا بين أحشائي

فقام أحمد بن أبي خالد يصيح وينوح ، وقد أخــذ بيـده ، وقــام معــه وهــو يقول : هكذا قلوب المؤمنين ، فلما مال قلت ــ يعنى بأثر ذلك ــ :

<sup>(</sup>١) انظر : تاريخ الأدب العربي ، عصر الدول والإمارات : ٢١٧/٩

ولا هممت بشرب الماء من عطش إلا وحدت خيالا منك في الماء فصاح أحمد بن أبي خالد: لا لا لا ، إلا وذكرك أروى لي من الماء . ووقع أحمد بن أبي خالد مغشيا عليه ، ولم يبق في وجهه نقطة دم (١).

ولم يتوقف الشعر في هذا العصر على هذه الأغراض بل تجاوزها إلى غيرها من الأغراض والمقاصد الشعرية من معاتبة وهجاء ونسيب وغزل ، مما لا يتسع المقام لذكره .

### ٢ ــ الطب والرياضيات:

وكانت الحركة في هذا العصر نشطة في مجال هذين العلمين. ففي مجال الطب نقح علماء المسلمين نظريات من سبقهم ، وأسبغوا على مهنة الطب ما تستحقه من الهالة والتقديس ، وكان لأبي إسحاق بن عمران البغدادي الذي قدم القيروان زمن زيادة الله الأغلبي دور كبير في إرساء قواعد هذا العلم في تلك البلاد (٢). وكان من أشهر تلامذته ابن الجزار القيرواني الذي برع في علم الطب ، وقام بتطوير وسائله ونظم العلاقة بين الطبيب والمريض ، وله مؤلفات منها: زاد المسافر ، وطب الفقراء والمساكين ، وكتاب البغية (٢).

وقد شارك ابن الجزار في هذا العلم غيره من علماء الطب الأفارقة الذين

<sup>(</sup>١) انظر: معالم الإيمان: ٢١/٣.

<sup>(</sup>٢) انظر : حياة القيروان : ص ١٠٥ .

<sup>(</sup>٣) انظر : طبقات الأطباء ، لابن أبي أصيبعة : ص ٤٨١ - ٤٨٦ .

يضيق الجحال عن تعدادهم .

ونفس النهضة التي شهدها الطب في هذا العصر شهدتها العلوم الرياضية ، وكان أبو طيب عبد المنعم الكندي القيرواني من ألمع العلماء الذين برزوا في هذا المجال ، حتى قيل إنه فك نظرية أقليديس بذهنه . وقد رثاه بعضهم بقصيدة منها :

ومن للعبارات الغوامض بعده إذا شيب منها ما تحن الغواضب إذا أشكلت أشكال أقليديس انبرى لها منه حبر بارع الفهم ثاقب (١)

يقول فيه القاضي عياض: « وكان له حظ في الحساب والهندسة وفي العلوم القديمة ، ويحكى أنه كان دبر جلب ماء البحرين من ساحل تونس إلى القيروان ، وسوقه خليجا من هناك بنظر هندسي ظهر له ، فاخترم قبل نفاذ رأيه فيه ، وظهور ما دبر منه » (٢).

### ٣ ــ التاريخ والتراجم:

لقد كان علم التاريخ والتراجم أحد العلوم الإنسانية التي نالت حظا وافرا من عناية العلماء في بلاد إفريقية والمغرب منذ الحقب الأولى في العمود الإسلامية ، وأول مؤرخ نلتقي به في تلك البلاد هو عيسى بن المهاجر حفيد

<sup>(</sup>١) . ترتيب المدارك : ٦٦/٨ - ٦٧ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٦٦/٨ - ٦٧ .

أبي المهاجر والي إفريقية والمغرب المتوفى في أواخر القرن الثاني الهجري ، وله كتاب مغازي إفريقية ، وهو مفقود ، غير أن المؤرخين الذين جاءوا بعده ينقلون عنه نقولا مستفيضة على نحو ما نجد في كتاب طبقات علماء إفريقية وتونس لأبي العرب (۱)، الذي يقول عنه صاحب المعالم : إنه كان رافعا لواء التاريخ بإفريقية . ولأبي العرب هذا كتاب آخر لم يصلنا ، هو كتابه التاريخ ، في تسعة عشر جزءا . ونذكر هنا ابن الحارث الخشي المتوفى سنة ٣٦٤هـ ، صاحب كتاب تاريخ علماء الأندلس ، وتاريخ علماء إفريقية ، وابن رشيق، المؤرخ المشهور ، وأبو بكر المالكي صاحب طبقات علماء إفريقية (۱). وغير هؤلاء ممن يطول الحديث بذكرهم . وقد كانت عناية أهل إفريقية الفائقة بالتاريخ هي التي أهلتهم إلى أن ينجبوا ثلة من المؤرخين الأفذاذ ونيم من أمثال ابن خلدون وغيره .

<sup>(</sup>۱) انظر: عصر الدول والإمارات: ١٩٩/٩ - ١٢٠ . ومقدمة رياض النفوس لبشير البكوش: ١٣/١

 <sup>(</sup>۲) انظر : عصر الدول والإمارات : ۱۳/۱ وما بعدها . ومعالسم الإيمان : ۳۷/۳ . ومقدمة
 قضاة قرطبة وعلماء إفريقية ، لمحققه : عزت العطار الحسنى : ص ٦ ـ ٧ .

### ثالثاً: العلوم الشرعية:

ما إن استقر العرب الفاتحون في القيروان والبلاد الإفريقية حتى أحذت أنوار العلم الشرعي تتفتق في جنباتها ، وقطوفه اليانعة تتدلى في ساحاتها. وقد تنوعت العلوم الشرعية بتنوع اهتمامات العلماء ، وتعدد اختصاصاتهم . وقد حظي القرآن الكريم بعناية أهل هذه البلاد ، فكان هناك مقرئون كثيرون يقرئون الناشئة في الكتاتيب والمساحد ، وفي القرن الثالث الهجري ازدادت هذه العناية بالقرآن الكريم وعلومه حينما ألف يحيى بن سلام كتابه في التفسير، والذي يعتبر الحلقة الرابطة بين التفسيرين الأثري والعقلي، وكان الطلاب يقصدونه من كل فج لسماعه منه (۱).

وقد كان تفسير ابن سلام هذا من أهم المصادر التي استفاد منها ابن جرير الطبري في القرن الرابع الهجري . وكان أسد بن الفرات قاضي القيروان وفاتح صقلية يفسر الذكر الحكيم في مجالسه (٢)، وللمقرئ الكبير مكي بن طالب المولود بالقيروان سنة (٤٥٣هـ) ، إبداعاته المتميزة في الدراسات القرآنية ، من أهمها كتابه : الهداية إلى بلوغ النهاية ، في معاني القرآن، وتفسيره وعلومه ، في سبعين جزءاً . وكتاب الإفصاح في ناسخ القرآن ومنسوخه ، في ثلاثة أجزاء .

<sup>(</sup>١) انظر : عصر الدول والإمارات : ٩/٨٨١ ـ ١٨٩ ، ومعالم الإيمان : ٣٢٦/١ .

<sup>(</sup>۲) انظر : معالم الإيمان : ۳۲٦/۱ .

والكشف في القراءات ، وإعراب القرآن ، والتبصرة في خمسة أجزاء (١).

وكان يعاصره أحمد بن عمار المهدوي المتوفى سنة (٤٤٠هـ) ، وله كتاب الهداية في القراءات السبع ، وله عليه شرح . وظلت قراءة الذكر الحكيم ناشطة في القيروان على مدار السنين ، واشتهرت بها أسر توارثتها حيلا بعد حيل (٢) .

ومن العلوم الشرعية التي اعتنى بها أهل إفريقية والقيروان علم السنة دراية ورواية ، فكثر المحدثون في هذه البلاد كثرة مفرطة ، ولعل ذلك راجع إلى كثرة من قدم إلى إفريقية والقيروان من الصحابة من أمثال عبدالله بن عباس حبر الأمة ، وأبي ذر الغفاري ، وعبد الله بن عمر وغيرهم (٣) . ومن التابعين من أمثال : أحنش بن عبدالله الصنعاني ، وعكرمة مولى ابن عباس وغيرهم (١). كما نلتقي في هذا المجال ببعثة عمر بن عبد العزيز ، والتي كانت مؤلفة من عشرة فقهاء ، وجميعهم كانوا محدثين وقراء وفقهاء ، كما مر بنا .

وقد كانت بلاد إفريقية والقيروان من أكثر البلاد الإسلامية اهتماما بالسنة ولهذا كانوا أشد تعلقا بالمذهب المالكي من أهل العراق ، الذين هم أقرب إلى الحجاز منهم،

<sup>(</sup>١) انظر المرجع السابق: ٢٧٥/٢ ـ ٢٧٦.

<sup>(</sup>٢) انظر : عصر الدول والإمارات : ١٨٩/٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر : رياض النفوس : ٢٠/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) السابق ٩٩/١ وما بعدها.

لأنهم وحدوا فيه في ذلك الوقت من الزاد والسنن ما يروي غلتهم ويسد جوعتهم . ولذلك كانوا أول من نشر كتاب الموطأ شرقاً وغرباً ، فقد أخذه أبو يوسف القاضي عن أسد بن الفرات (١) ، وقام على بن زياد قبله بنشره في إفريقية والمغرب (٢) .

وكان تمسك أهل القيروان بالسنة تمسكاً شديداً ، ومن ألمع المحدثين في القرن الرابع الذي عاش فيه البراذعي ، أبو الحسن القابسي (٣) ، المتوفى سنة (٣ ٤هـ) ، الذى انتهى إليه تدريس الحديث في القيروان ، وكان قد رحل إلى المشرق ورجع منه بكنوز نفيسة ، أهمها ما حمله إلى الطلاب والشيوخ في جامع الزيتونة من صحيح البخاري ، فعنيت به إفريقية بعد ذلك ، كما عنيت بصحيح مسلم وبقية الكتب الستة الأخرى .

كما شهد الفقه في هذا العصر من الخصوبة والثراء في حواضر إفريقية ما لم يشهده في غيرها ، فكثر الفقهاء والمتبصرون كثرة فائقة . ويكفي المرء لكي يدرك مدى ذلك أن يطالع بعض الكتب التي ألفت في علماء تلك البلاد ، مثل كتاب طبقات علماء إفريقية لأبي العرب التميمي المتوفى سنة (٣٣٣هـ)، وطبقات علماء إفريقية لابن الحارث الخشي المتوفى سنة (٣٦٦هـ)، ورياض النفوس للمالكي المتوفى سنة (٤٧٤هـ)، والمدارك للقاضي عياض المتوفى سنة

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب المدارك ٢٩١/٣.

<sup>(</sup>۲) السابق ۸۰/۳.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في : ترتيب المدارك : ٩٢/٧ ـ ١٠٠ .

(٤٤ هـ)، ومعالم الإيمان للدباغ المتوفى سنة (١٩٩هـ)، والديباج المذهب لابن فرحون المتوفى سنة (٧٩٩هـ) ، وشجرة النور الزكيـة لمخلـوف المتوفـي سنة (١٣٦٠هـ)، وغيرها من الكتب التي ألفت في تراجم علماء هذه البلاد ، والتي تبين مدى ضخامة الثورة العلمية الهائلة التي شهدتها هذه البلاد منذ القرن الشاني الهجري حينما أحذ المذهب المالكي يزدهر في بلاد إفريقية والقيروان على أيدي مؤسسيه على بن زياد وأسد بن الفرات ، حيث أخذ الأخير يلقى على طلاب القيروان مدونته الأسدية عن عبد الرحمن بن القاسم إمام المالكية بالفسطاط، وكان يعاصره سحنون تلميذ على ابن زياد ، وقد أخذ عن أسد مدونته وحملها معه إلى ممليها عليه عبد الرحمن بن القاسم ، وقرأها عليه فأصلح له جوانب فيها ، وعاد بـها سحنون إلى القيروان وأخذ يملي هــذه الصورة الجديدة من المدونة على الطلاب الذين جاءوا من كل فج عميق ، حتى قيل إنه تخرج على يديه سبعمائة فقيه ، ونسبت المدونة إليه، وكان من حقها أن تنسب إلى عبد الرحمن بن القاسم ، وطارت شهرتها في البلدان المغربية جميعها (١) . وسحنون هو أول من أقام نظام الحسبة في القيروان حين تولى القضاء سنة (٢٣٤هـ) ، إلى وفاته سنة (٢٤٠هــ) ، وخلفه في حلقته ابنه محمد المتوفى سنة  $(^{(7)})$  ، و کان یعاصره ابن عبدوس

<sup>(</sup>١) انظر : ترتيب المدارك : ٣٩٦/٣ وما بعدها ، ورياض النفوس : ٢٦١/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) انظر : رياض النفوس : ٤٤٣/١ ـ ٤٤٥ ، وطبقات علماء إفريقية للخشني : ص ٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر : رياض النفوس : ١/٩٥١ .

وظل المذهب المالكي شامخ البناء مرفرف الراية في البلاد الإفريقية من غير منازع ، وإن كان قد وُجِدَ حضور يسير للمذهب الحنفي على يـد ابن فروخ (١)، إلا أنه كان حضوراً باهتاً في جانب زحم المذهب المالكي اللذي لم يخص بالتدوين الرسمي إلا على أيـدي الأفارقـة مـن أمثـال أسـد بـن الفـرات في أسديته ، وسحنون في مدونته ، وابن أبىي زيـد في رسـالته ونـوادره وزياداتـه ، والبراذعي في تهذيبه ، والقائمة طويلة بكتبها ومؤلفاتها . و لم يَقُضُّ أحــد على المذهب المالكي مضجعه في بلاد إفريقية ، ولم تشق له عصاحتي استولى العبيديون على بلاد المغرب والقيروان واضطهدوا فقهاء المذهب المالكي وحاولوا نقلهم عن المذهب المالكي السني إلى مذهبهم الإسماعيلي ، فعارضوهم وناظروا دعاتهم مناظرات حادة. وكان من أهم المعارضين لهم والمناظرين المحادلين لدعاتهم محمد بن اللباد رئيس المالكية وإمامهم بالقيروان ، فسحنوه فسترة ، ثم ردوا إليه حريته على أن يلزم بيته ولا يلقى الطلاب في جامع عقبة ، فكان يلقاهم في بيته فيدرسهم إلى أن توفي سنة (٣٣٣هـ) ، وله مصنفات مختلفة منها كتاب في الطهارة ، وكتاب في فضائل مالك (٢). وما إن انحسرت غمة العبيديين عن القيروان سنة (٣٦١هـ) برحيل المعز العبيدي إلى مصر حتى لمع

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في رياض النفوس ١٨٠/١ ـ ١٨١ . وطبقات علماء إفريقية ص ١٢ .

 <sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في ترتيب المدارك ٢٨٦/٥ وما بعدها ، والديباج المذهب ١٩٦/٢ - ١٩٧
 بتحقيق أبوالنور.

سريعا تلميذ لابن اللباد ، وهو ابن أبي زيد القيرواني المتوفى سنة (٢٨٦هـ)(١)، وإليه انتهت رياسة المالكية بالقيروان والبلاد المغربية ، وإليه رحل الطلاب من جميع آفاق المغرب ، حتى قيل إنه الجدد للسنة ولمذهب مالك في المغرب بعد انحسار حركة التشيع ، وكان الشيخ البراذعي من ألمع تلامذة ابن أبي زيد ـ رحمهما الله تعالى ـ .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في ترتيب المدارك : ٢١٥/٦ وما بعدها .

# الفصل الثاني حياة البراذعي

## وفيه مبحثان:

المبحث الأول: حياته الشخصية

وفيه مطالب .

المبحث الثاني : حياتم العلمية

وفيه مطالب .

# المبحث الأول

# حياته الشخصية

وفيه مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه

المطلب الثاني: مولده ونشأته

المطلب الثالث: شخصيته وعلاقته بمجتمعه

### المطلب الأول

#### اسمته ونسيته

هو خلف بن أبي القاسم محمد الأزدي القيرواني البراذعي (1) بالذال المعجمة ، وقال بعضهم : البرادعي ، بالدال المهملة ، والأخير هو المثبت في الطبعات القديمة من كتاب المدارك وكتاب الديباج ، وكتاب شجرة النور الزكية ، وإليه مال الشيخ محمد الشاذلي النيفر ، حيث قال : « والصواب في البرادعي أنه بالدال المهملة كما في المدارك والديباج »(1) يعني الطبعات القديمة .

أما الطبعات الجديدة المحققة من المدارك والديباج ، فالبراذعي فيها بالذال المعجمة (٢)، وكذا في سير أعلام النبلاء للذهبي ، ومعالم الإيمان للدباغ ، والفكر السامي للحجوي ، والتعريف برجال ابن الحاجب للأموي (٤)، وسائر الكتب الأحرى التي ترجمت للبراذعي (٥) . غير أن الكتب الفقهية كثيرا ما

<sup>(</sup>۱) انظر: ترتيب المدارك: ۲۰٦/۷. معالم الإيمان: ۱٤٦/٣. سير أعملام النبلاء: ۳٤٣/۱۷ . الديباج: ۳٤٩/۱۱ .

<sup>(</sup>٢) انظر: اصطلاح المذهب المالكي ، مقال للدكتور أحمد إبراهيم محمد على ، مجلة البحوث الفقهية المعاصرة ، العدد الثاني والعشرون ١٤١٥هـ ص ٩٩ ، نقـــلا عـن الشيـخ الشــاذلي النيفر ، في النشرة العلمية في الكلية الزيتونية .

<sup>(</sup>٣) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥٦/٧. الديباج: ٣٤٩/١.

<sup>(</sup>٤) انظر : السير : ٣٤٨/١٧ . المعالم : ١٤٦/٣ . الفكر السامي : ٢٠٩/٢ . التعريف برجال ابن الحاجب : ص ٢٧٤ .

<sup>(°)</sup> انظر : الأعلام : ٣١١/٢ . هداية العارفين : ٣٤٧/٥ . تراجم المؤلفين التونسيين : ٧٧/١ . كتاب العمر : ٦٥٠/١ .

يُذكر فيها البرادعي بالدال المهملة .

وإذا رجعنا إلى معاجم اللغة ، نجدها تذكر أن البراذعي نسبة إلى برذعة ، وهي اسم لحلس يلقى تحت الرحل ، واسم لبلد بأقصى أذربيحان (١) . وقد ذكر الفيروز آبادي وابن منظور أنها بالذال المعجمة ، والدال المهملة ، قال الفيروز آبادي : وإهمال ذاله أكثر (٢) . وعلى الوجهين أنشد ثعلب :

لعمر أبيها لا تقول حبيبتي الا إنه قد حانها اليوم برذع (٣)

ولعل خلاف من ترجموا للبراذعي في إهمال ذاله وإعجامها راجع إلى وجود الوجهين في كلمة برذعة التي نُسب إليها البراذعي .

غير أن النسبة من برذعة على نحو براذعي لا تسلم من اعتراض من حيث الصناعة اللغوية ، إذ القياس أن تكون النسبة من برذعة برذعي . وهذا ما نبه إليه صاحب كتاب التعريف برجال ابن الحاجب ، حيث يقول : « وقد أنكر هذه النسبة غير واحد لأنها نسبة إلى جمع له واحد من لفظه ، ويقولون : الصحيح في ذلك أنه البرذعي. قيل : وقد رئي نسبته على الصواب في نسخة عتيقة ، إلا أن المشهور بين الناس البراذعي » (1).

 <sup>(</sup>١) انظر : لسان العرب : ٣٧٠/١ . القاموس المحيط : ٨/٣ .

<sup>(</sup>٢) القاموس المحيط : ٨/٣ .

<sup>(</sup>٣) لسان العرب: ٢٠٠/١ .

<sup>(</sup>٤) التعريف برجال ابن الحاجب للأموي : ص ٢٧٤ .

ويكنى البراذعي بأبي سعيد ، وأبي القاسم . وقد صدر القاضي عياض ترجمته بأبي القاسم ، ثم قال : ويكنى بأبي سعيد (١) . قال صاحب معالم الإيمان : وفي زماننا غلبت كنيته بأبي سعيد من جميع شيوخنا وأصحابنا بإفريقية والقيروان وغيرها (٢) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥٦/٧.

<sup>(</sup>٢) انظر: معالم الإيمان: ١٤٦/٣.

# المطلب الثاني مولده ونشأته

على الرغم من شهرة البراذعي ، وتوفر ترجمته في أغلب الكتب التي ترجمت لفقهاء المالكية ، إلا أن هناك جوانب كثيرة ومهمة من حياة البراذعي ظل يكتنفها الستر والغموض ، ولم تسعفنا المراجع عنها بشيء يذكر ، وذلك مثل مولده ونشأته ، وطلبه للعلم وأسرته .

وبما أن هذه الجوانب هي جوانب مهمة لا يغتفر إغفالها لمن يريد إماطة اللثام عن شخصية مهمة كالبراذعي ، فإننا سنحاول أن نستلهم بعض هذه الجوانب من خلال ما اطلعنا عليه من ترجمته ، وترجمة أقرانه ، وكذلك من خلال قراءتنا لأوضاع وتاريخ مجتمعه الذي كان يعيش فيه .

### أولا: مولده:

لا سبيل لنا إلى تحديد السنة التى ولد فيها البراذعي ، وما علينا في ذلك من سبيل ، لأن كل المراجع التى ترجمت للبراذعي أغفلت ذكر سنة ولادته ، بل وحتى سنة وفاته . يقول القاضي عياض ـ وهو المعول عليه في ترجمته ـ :

« و لم يبلغني وقت وفاته » (١) .

وقد ذكر صاحب كتاب العمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين : أن

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك : ٢٥٨/٧ .

البراذعي ترب ابن أبي زيد القيرواني في السن (۱). وعليه يكون ولد سنة (۳۱هه) ، وقت ولادة ابن أبي زيد ، إلا أن هذا القول يبعد حينما نعلم أن بعض من ترجموا للبراذعي كالذهبي وغيره ذكروا أنه كان حيا إلى سنة (٤٣٠هه) (۲). ويستبعد أن يكون البراذعي قد عمر مائة وبضعا وعشرين سنة ، ولم تذكر الكتب التي ترجمت له هذا العمر الطويل الذي يستحق الإشارة .

وقد ذكر القاضي عياض البراذعي في الطبقة الثامنة بعد اللبيدي الذي كان زميله في التتلمذ على ابن أبي زيد القيرواني والقابسي (٢). وقد ولد اللبيدي سنة (٣٠هـ) ، لأن القاضي عياضا ذكر أنه توفي سنة (٤٤٠هـ) وعمره ثمانون سنة (٤٠٠ .

ولا يمكننا القول إن البراذعي قد ولد وقت ولادة اللبيدي ، لأن الحجوي ذكر أنه رأى نسخة عتيقة من التهذيب في أحباس خزانة قسطنطينة بالجزائر ، ذكر البراذعي في أولها أنه روى المدونة عن أبي بكر محمد بن أبي عقبة عن جبلة ابن حمود عن سحنون ، وأنه فرغ من تأليفه سنة (٣٧٢ هـ) (٥)، وعمر اللبيدي حينتذ ١٢ سنة ، لأننا أسلفنا أنه ولد سنة (٣٦٠هـ) ، لذلك فإننا نقول : إن

<sup>(</sup>١) كتاب العمر: ١/٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) انظر : سير أعلام النبلاء : ٢٣/١٧ . طبقات المالكية ، مخطوط ـ لوحة رقم ٨٩ .

<sup>(</sup>٣) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥٤/٧ ـ ٢٥٦.

<sup>(</sup>٤) السابق ٢٥٦/٧ .

<sup>(</sup>٥) انظر: الفكر السامى: ٢٠٩/٢.

البراذعي ولد قبل اللبيدي بسنوات عديدة ، وإن كان قد شاركه في التتلمذ على أبي الحسن القابسي وابن أبي زيد القيرواني ، ويمكننا أن نقدر ولادة البراذعي ـ من غير جزم ـ بمنتصف القرن الرابع ، وعليه فلا يكون صاحب كتاب العمر أبعد النجعة حينما قال إن البراذعي ترب ابن أبي زيد القيرواني في السن، كما لا يؤخذ على القاضي عياض كونه عده في طبقة اللبيدي ، وهي الطبقة الثامنة ، فإن سنه كانت بين ابن أبي زيد واللبيدي .

وقد كان البراذعي يرى من نفسه ندا لابن أبي زيد ، وقرينا منافسا ، فكان يتبع سقطاته ، وينبه على أوهامه ، وكلما ألف ابن أبي زيد كتابا ألف هو كتابا يشاكله (1) وهذا يدلنا على أنه كان هناك نوع من التقارب في السن بينهما ، وأن ما كان يجري بينهما ربما كان من باب ما يحصل غالبا بين الأقران . ولا شك أن مكانة ابن أبي زيد العلمية ورسوخ قدمه وبعد صيته في سائر الأقطار لا تقاس بدرجة مزاحمة البراذعي ، كما يعلم ذلك من تتبع آثارهما ، وليس في هذا غض من شخصية البراذعي العلمية فإن الكل يعلم أنه فقيه بارع ، إلا أن أبا محمد ابن أبي زيد شيء آخر .

### ثانيا: نشأة البراذعي:

نشأة البراذعي كما أسلفت من الجوانب الغامضة في حياته ، والشيء الذي نعرفه عنه أنه ولد بالقيروان وبها نشأ واشتد عوده (٢)، في وقت كانت فيه

<sup>(</sup>١) انظر : ترتيب المدارك : ٢٥٨/٧ . معالم الإيمان : ١٤٨/٣ . كتاب العمر : ٢٥٠/١ .

<sup>(</sup>٢) انظر: كتاب العمر: ٢٥٠/١.

القيروان تزخر بحلق العلم ، وتزدحم بجهابذة العلماء ، لذلك فإننا نعتقد أن البراذعي نشأ نشأة علمية صالحة على نحو ما كان ينشأ أبناء الأسر العلمية بالقيروان ، حيث كان أغلب الأسر يأخذون أطفالهم إلى الكتاتيب العامة والخاصة لتحفيظهم القرآن الكريم ، وتعليمهم أصول كتابته ، ثم التدرج معهم في علوم الوسائل استعدادا لما سيقبلون عليه من الدراسات العلمية الواسعة على أيدي جهابذة العلماء القيروانيين في المساجد ودور العلم .

وقد عُرف أهل القيروان منذ القدم باهتمامهم بالجوانب التربوية ، ولعلمائها مؤلفات في هذا الميدان ، مثل كتاب المعلمين لمحمد بن سحنون المتوفى سنة (٥٦هـ)(١)، وأحكام المعلمين والمتعلمين لابن أبي زيد القيرواني المتوفى سنة (٣٨٦هـ)(١).

وسنعلم في المبحث القادم الذي سنتناول فيه علاقة البراذعي مع بني قومه أن شخصيته كانت معقدة ، وأن أسلوبه في الحياة لم يكن مرضياً لدى بني قومه ، فهل هذا يعود إلى وجود ثغرات في تربية البراذعي وتنشئته ؟، وهل كان البراذعي يحظى بالعناية الكافية أثناء طفولته ونعومة أظافره ؟ وهل استمتع بجو الأسرة الرحيم في أيام صباه ؟ . هذه أسئلة لا نستطيع الجواب عليها ، لأن الجواب عليها في حقنا يعتبر من قبيل الرجم بالغيب ، إلا أننا نستطيع أن نقول

<sup>(</sup>١) الديباج: ١٧١/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر : ابن أبي زيد القيرواني حياته وآثاره لهادي الدرقاش : ص ١٠١ .

إن سلوك البراذعي لم يكن وليد ظرف معين ، ولا هو نتيجة لوضع طاريء ، الإما هو سلوك مترسب في شخصيته مستحكم في فطرته ، لا يستطيع التخلص منه ولو حرص، ومما يدلنا على ذلك ما ذكره غير واحد من أنه كان يسيء الأدب على ابن أبي زيد القيرواني، ويزدري بأقواله ، وينبه على أوهامه ، وهو ما يزال طالبا عنده ، يدرس في حلقته ، مما دفع ابن أبي زيد إلى أن يتفرغ للدعاء عليه في أوقات الدعاء ، ولو لم يكن البراذعي بجبولا على هذا النهج لسلم منه ابن أبي زيد ، وهو شيخه الذي ما فتئ يحتضنه في حلقته ، ويتلقى عنه معارفه وعلومه .

غير أن ما يتسم به البراذعي من حدة في الطبع ، وشدة في الأسلوب ، لم يكن ليؤثر على ما عرف به من ذكاء مفرط ونبوغ متميز ، هيأ له أن يكون من جهابذة علماء عصره ، وأكابر فقهاء مصره .

\* \* \*

#### المطلب الثالث

### شخصية البراذعي وعلاقته بمجتمعه

من خلال قراءتنا لحياة البراذعي نستطيع أن نقول إن شخصيته كانت شخصية معقدة ، وأن سلوكه في الحياة لم يكن مقبولاً عند أبناء مجتمعه .

وإذا كان البراذعي لا يلام في أن له نفساً طامحة تتعطش لنيل ذكر مجيد، ورئاسة علمية متألقة في حاضرة القيروان في وقت كان فيه ابن أبي زيد القيرواني ينفرد بذلك، إلا أننا نرى أن الوسائل التي اتخذها البراذعي لتحقيق هذا الطموح لا تخلو من مآخذ، وإن كان الأمر قد لا يصل إلى حد الكراهية الشديدة، والبغض المكين اللذين قابل بهما أهلُ القيروان تصرفات البراذعي في هذا الاتجاه.

وقد كان البراذعي نفسه يحس بخطئه ، ويدرك أنه لم يكن موفقاً في إدارة شئون نفسه ، إلا أنه كان واثقاً من علمه وحفظه، وكان كثيراً ما ينشد لقاصديه من طلبة العلم البيت المشهور :

فخذ بعلمي ولا تنظر إلى عملي كلْ الثمار وخلّ العود للنار (١) ويعزو القاضي عياض أسباب القطيعة والجفاء اللذين كان يتعرض لهما البراذعي من أهل القيروان إلى أحد أمرين :

الأول : أنه كان يوالي العبيديين ويقبل هداياهم ، وألف كتاباً في تصحيح

<sup>(</sup>١) انظر: معالم الإيمان: ١٤٩/٣.

نسبهم ويتمثل فيهم بقول الشاعر:

أولئك قوم إن بنوا أحسنوا البنا وإن عاهدوا أوفوا وإن عقدوا شدوا الأمر الثاني: أنه كان في أيام دراسته على الشيخ ابن أبي زيد القيرواني يتسبب في الاعتراض عليه ، والتنبيه على أوهامه ، والازدراء ببعض كلامه ، فعز ذلك على الشيخ ابن أبي زيد، فتفرغ عند حروجه إلى الدعاء عليه، فلحقه دعاء الشيخ عليه (١).

ولا شك أن كل واحد من هذين الأمرين كاف لسخط أهل القيروان على البراذعي ، فكيف بهما إذا اجتمعا ؟!. لا سيما إذا انضاف إليهما ما كان يقوم به البراذعي من تحد سافر لابن أبي زيد في تأليفه ، حتى إن كتابه التهذيب ألف ليتعقب فيه اختصار ابن أبي زيد للمدونة ، وفي ذلك يقول القاضي عياض في ترجمة البراذعي : « وله كتاب التهذيب في اختصار المدونة اتبع فيه اختصار أبي محمد إلا أنه جاء به على نسق المدونة ، وحذف ما زاده أبو محمد » (٢).

وكان ابن أبي زيد يشعر بتحدي البراذعي له ، وحينما ألف البراذعي المتصاره للمدونة أمر ابن أبي زيد بحرقه ، أو محوه (٢)، كما أن البراذعي نفسه لم يستطع أن يخفي ما كان يخالجه نحو ابن أبي زيد ، فحين بلغته وفاته قال له بعض أصحابه : مات لك ابن أبي زيد ـ يشير إلى راحته منه ـ ، فقال له

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٢٥٧/٧ ـ ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٥٨/٧.

<sup>(</sup>٣) انظر المعالم: ١٥٠/٣.

البراذعي : « هيهات ، وإن مات ابن أبي زيد ، فلم يمت كتابه لكتابي » (١).

ولا شك أن هذا الإحساس الذي يتسم بالكراهية والشماتة من البراذعي نحو شيخ جليل له عليه أياد بيضاء في تعليمه ، وتوسيع مداركه ، يجعلنا نغض الطرف عما صدر من أهل القيروان نحو البراذعي وهم يشاهدونه مولعا بإزعاج شيخهم ، وواسطة عقدهم ، الذي بلغ بهم حبه وإحلاله أن أطلقوا عليه « مالكا الصغير» ، ويزداد عذرنا لهم عندما نقرأ عن تلك العلاقة الحميمة التي كان البراذعي يحرص على تطويرها مع العبيديين ، والتي حدى به تعزيزها إلى أن يؤلف كتابا في تصحيح نسبهم لآل البيت - ودون تصحيح نسب العبيديين لآل البيت حرط القتاد (٢) - كما حدى به الأمر إلى أن ينشد فيهم قول الحطيئة :

أولئك قوم إن بنوا أحسنوا البنا وإن عاهدوا أوفوا وإن عقدوا شدوا (T) ولا شك أن هذا البيت لا يصدق على العبيديين من قريب ولا من بعيد .

وإذا كنا نغتفر مثل هذا القول لشاعر متملق كابن هاني الأندلسي مثلا ، فإننا لا نغتفره لفقيه حافظ ، مثل البراذعي ، يتصدى لمزاحمة ابن أبي زيد ،

<sup>(</sup>١) السابق: ١٤٩/٣.

<sup>(</sup>٢) يقول صاحب المعالم : « جمع أبو العباس القادر علماء النسب والعلويين والقرشيين ، فأجمعوا على أن العبيديين ليسوا من قريش ، ولا من غيرهم من العرب ، وإنما هم من ذرية ميمون القداح الأنصاري من يهود سليمة ، وكتبوا بذلك عقودا مشهودة » . (معالم الإيمان : ٣/ ١٥٠) .

<sup>(</sup>٣) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥٨/٧.

لاسيما إذا أدركنا حال أمراء بني عبيد ، وما كانوا عليه من كفر وإلحاد (١)، وما قاموا به من إهانة وقتل لأهل العلم بالقيروان .

وإذا كنا لانسلم بما ذكرت المراجع عن البراذعي من حبه الشديد ، وولائه المفرط للعبيديين ، ونرى أن في الأمر مبالغة ، إلا أننا لا نستطيع المماحكة في أن البراذعي كانت له علاقة حيدة بالعبيديين ، وذلك لعدة أمور منها :

أولا: أن المراجع التي ترجمت للبراذعي أطبقت على ذكر هذه العلاقة (٢). ثانيا: أن حروج البراذعي إلى صقلية بعدما ضاقت به القيروان ذرعا، تزامن مع ضعف نفوذ العبيديين في بلاد المغرب، مما يدلنا على أن البراذعي كأن يعيشمرتاحا في ظل دولتهم، وأنهم كانوا يوفرون له كل ما يحتاجه من طمأنينة واستقرار، لذلك ما إن قوي موقف أهل السنة في إفريقية،

<sup>(</sup>۱) يقول القاضي عياض : « وقال يوسف بن عبدالله الرعيني في كتابه : أجمع علماء القيروان، أبو محمد بن أبي زيد ، وأبوا الحسن القابسي ، وأبو القاسم بن شبلون ، وأبو على بن خلدون ، وأبو محمد الصبيعي ، وأبو بكر بن عذرة ، أن حال بني عبيد حال المرتدين والزنادقة ... قالوا : ولا يعذر أحد بالإكراه على الدخول في مذهبهم ، بخلاف سائر

أنواع الكفر ، لأنه أقام بعد علمه بكفرهم ، فلا يجوز له ذلك ، إلا أن يختار القتـل دون أن يدخل في الكفر ... قال أبو القاسم الدهان : وهم بخلاف الكفـار لأن كفرهم حالطه

سحر ، فمن اتصل بهم خالطه الكفر والسحر » . (ترتيب المدارك: ۲۷۷/۷ ـ ۲۷۸) . (۲) انظر : ترتيب المدارك: ۲۰۹/۷ ـ ۲۰۷۷ . سير أعلام النبلاء: ۳٤٨/۱۷ . معالم الإيمان: ١٠٥/٣ . الديباج: ٣٠٠/١ . الفكر السامى:

٢٠٩/٢ . كتاب العمر : ١/١٥٦ . تراجم المؤلفين التونسيين : ٧٧/١ .

وضعف نفوذ العبيديين فيها ، حتى طفق أهل القيروان يضايقون البراذعي ويصفون معه الحسابات (١).

ثالثا: ماذكرته المصادر التي ترجمت للبراذعي من أنه كان صاحب ثروة عظيمة (٢) ، يدلنا على أنه ربما كان يأخذ الهدايا التي تأتيه من عند أمراء العبيديين ، وهذا من بين الأمور التي ذكرها عنه أهل القيروان ، وأخذوها عليه.

رابعا: قصده أمير صقلية آنذاك ، أبا الفتوح الكلبي (") وهو غير موسوم بالصلاح - ، وطموحه في نيل الزلفي عنده يدلنا على عدم وجود وحشة بين البراذعي والسلاطين ، وأنه لايجد غضاضة في التقرب منهم ، لاسيما إذا كان يرى أن له أعداء قد يصل إليه بعض الضرر منهم .

غير أننا نرى أن هناك دوافع معقولة قد تكون هي التى حدت بالبراذعي إلى التقرب من العبيديين ، وهذه الدوافع وإن كانت غير كافية لتبرئة ساحة البراذعي وخروجه من عهدة المظان ، إلا أنها قد تشفع في تبرير بعض تصرفاته لا سيما ما يتعلق منها بعلاقته بالعبيديين .

وأهم هذه الدوافع في نظرنا هو أن البراذعي كان ذا نفس طامحة ، يتوق إلى منزلة علمية رفيعة تزاحم منزلة ابن أبي زيد ، وكان حريصا على تتبع أوهامـه

<sup>(</sup>١) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥٨/٧

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق . كتاب العمر : ٢٥١/١ . تراجم المؤلفين التونسيين : ٧٧/١ .

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك: ٢٥٨/٧ . كتاب العمر: ٦٥١/١ .

والتنبيه على أخطائه ، فأوغر هذا التصرف صدور أهل القيروان ، وأشعل فتيلة غضبهم على البراذعي ، الذي وجد نفسه في وحشة يحتاج معها إلى من يؤازره ، ويستند إليه . ومن الطبيعي أن لا يجد من بين أهل القيروان من لديه استعداد لذلك ، فاضطر إلى ربط علاقة مع أمراء بني عبيد ، تضمن له الأمن والاستقرار ، وتمكنه من ممارسة نشاطه العلمي من غير أن تمتد إليه أيادي أعدائه .

وإذا كان هذا أحسن مخرج يمكن أن يلتمس للبراذعي في هذا الأمر ، فإن هناك أمراً آخر كان سبباً في نقمة أهل القيروان على البراذعي ، لا نجد للبراذعي فيه ملتمساً ، وهو ما ذكر من إساءته الأدب على شيخه وشيخ أهل القيروان ابن أبي زيد الذي كان البراذعي يزدري بأقواله ، وينبه على أوهامه .

يقول القاضي عياض - في معرض بيان سخط أهل القيروان على البراذعي -: « ويقال : بل لحقه في هذا دعاء الشيخ أبي محمد - رحمه الله - ، إذ كان البراذعي أيام دراسته عنده لا يزال يتسبب في الاعتراض عليه ، والتنبيه على أوهامه والازدراء ببعض كلامه ، فعز ذلك على الشيخ ، وتفرغ عند خروجه للدعاء عليه » (1) .

ومهما تكن الدوافع والأسباب ، فإن البراذعي لم يكن عزيزاً على أهل القيروان ، وفي ذلك يقول القاضي عياض : « ولم تحصل له رئاسة بالقيروان ، وكان مبغضاً عند أصحابه ، لصحبته السلاطين الذين تبرءوا هم منهم ، فكان

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٧٠٨/٧.

مرفوض القول لديهم ، ثقيل المكان عليهم ، ويقال إن فقهاء القيروان أفتوا برفض كتبه ، وترك قراءتها ، لتهمته لديهم » (١).

وقد وحد البراذعي هذا الجفاء حتى من طلابه ، حيث يروي لنا صاحب الديباج أن البراذعي « لما أتم كتابه التمهيد جاء بعض الطلبة ليسمعه عليه ، فلما أتم الصدر بالقراءة ، أغلق كتابه ، فقال له البراذعي : اقرأ ، فقال : قد سمعته على أبي محمد ، وهل زدت في المختصر أكثر من الصدر ؟ » (٢) .

وقد حاول البراذعي أن يقنع أهل القيروان بالانتفاع بعلمه ، وغض الطرف عن سلوكه الذي كان يعلم أنهم لا يرتاحون له . فيذكر صاحب المعالم أن البراذعي لما ألف اختصاره للمدونة أتى به إلى الشيخ أبي محمد ابن أبي زيد ، فأمر بحرقه أو محوه ، لما تقدم من أحواله ، فمشى البراذعي ، وعاوده ، وأتى به إليه ، وأنشده :

خذ العلوم ولا تعبأ بناقلها واقصد بذلك وجه الخالق الباري أصل الرواية كالأشجار مثمرة اجن الشمار وخل العود للنار (٣)

إلا أن أهل القيروان لم يكونوا ليقبلوا من البراذعي صرفا ولا عدلا ، بعدما حصل منه ، اللهم إلا إذا كان كتابه التهذيب لشهرة مسائله .

<sup>(</sup>١) السابق: ٢٥٧/٧.

<sup>(</sup>٢) الديباج: ١/٥٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) معالم الإيمان: ٣/١٤٩ .

يقول القاضي عياض: « ويقال: إن فقهاء القيروان أفتوا برفض كتبه ، وترك قراءتها ، لتهمته لديهم ، وسهل بعضهم في اختصاره للمدونة وحده ، لشهرة مسائله » (١).

لكن البراذعي ـ كما أسلفت ـ كانت له نفس طامحة ، وما كان لـيرضى بأن يظل مهمش الدور ، مهضوم الحقوق ، من غير أن يحرك ساكنا ، أو يوقـظ كامنا .

فما إن تسنت له الفرصة حتى استعد للرحيل إلى صقلية ، قـاصدا أميرهـا أبا الفتوح الكلبي ، تاركا خلفه القيروان وأهلها ، ولسان حاله يقول :

وفي الأرض منأى للكريم عن الأذى وفيها لمن خاف القلى متحول (٢)

وقد وحد عند أمير صقلية الحظوة التي كان يؤملها . ومن هناك بدأ يبث علومه، وفي هذا يقول القاضي عياض : « فلفظته القيروان ، فلم يستقر بها ، فخرج إلى صقلية ، وقصد أميرها ، فحصلت له عنده مكانة ، وعنده ألف كتابه » (٣).

ولم تسعفنا المراجع بأي شيء عن مصيره في صقليـــة ، و لانسـتبعد أنــه قــد

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك ٢٥٧/٧.

 <sup>(</sup>۲) هذا البيت من قصيدة للشاعر الجاهلي الشنفرى ، وتسمى لامية العرب ، وهي من عيون الشعر العربي .

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك: ٢٥٨/٧.

يكون تولى بعض المناصب العلمية المهمة ، كالقضاء أو الكتابة ، نتيجة للحظوة التي كانت له عند أميرها ، إلا أننا نتوقع أنه لم يستقر في صقلية حتى الوفاة ، بل نرجح أنه عاد إلى القيروان ، وذلك استنادا إلى أمرين :

أولهما: ما ذكره صاحب المعالم عن شيخه أبي الفضل أنه كان إذا زار جبانة الشيخ أبي الحسن القابسي يقف عند قبرين ، عند رأس كل واحد منهما لوح ، ويذكر أن قبرا منهما هو قبر أبي سعيد البراذعي، ويقول: «مازلت أسمع أن قبره أحدهما » (١). مما يدل على أنه رجع إلى القيروان في آخر عمره حتى مات بها .

الأمر الثاني: الظروف السياسية التي عاشتها صقلية ، حيث دخلت بعد الأمر أبي القاسم الكلبي (ت: ٣٧٧هـ) عهدا من الاضطراب والفتن ، بسبب جور الحكام ، وهجمات الإفرنج ، مما نرى أنه يشجع البراذعي على تركها، ويدفعه إلى التعجيل بالرجوع إلى القيروان ، التي عرفت في ذلك الوقت عهدا من الاستقرار والازدهار في ظل الدولة الصنهاجية (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المعالم : ٣/١٥٠ .

<sup>(</sup>٢) انظر: المؤنس: ص ٨٨٨٧.

# المبحث الثاني حياتم العلمية

المطلب الأول: طلبه للعلم

المطلب الثاني: شيوخه

المطلب الثالث: تلامذته

المطلب الرابع: آثام، ومؤلفاته

المطلب الخامس : وفأته .

#### المطلب الأول

#### طلبسه للعلسم

لا نستطيع الجزم بتحديد السن التي بدأ فيها البراذعي تلقيه العلمي ، إلا أننا نعتقد أنه كغيره من أبناء القيروان النجباء بدأ في التحصيل العلمي وهو ما يزال يافعا في مقتبل عمره ، وأنه تدرج في تلقي المعارف على نحو ما كان يعهده أبناء القيروان ، حيث كان يبدأ الواحد منهم بحفظ كتاب الله تعالى ، وتعلم أصول الكتابة ، ثم الاستفادة من مبادئ العلوم الأولية التي تمكنه فيما بعد من الجلوس إلى حلقات العلماء والنهل من معينهم الصافي .

وتدلنا سعة دراية البراذعي ، وقوة عارضته في العلوم الفقهية أنه كان ذا نبوغ وذكاء مميزين ، وأنه نبغ في العلم ، وهو مايزال في نعومة أظفاره ، مما هيأ له أن يؤلف كتابا مثل التهذيب وهو لا يزال في سن مبكر ، حيث تذكر لنا كتب التراجم أنه فرغ من تأليفه سنة (٣٧٣هـ) (١) ، وعمره حينئذ حسب تقديرنا السابق لم يتحاوز بضعا وعشرين سنة .

وقد كان أهل القيروان يعترفون بسعة علم البراذعي ، وحفظه للمذهب ، على الرغم من نقمتهم عليه في بعض الأمور الأخرى، لذلك أقبلوا على تدريس كتابه التهذيب . يقول القاضي عياض : « ويقال : إن فقهاء القيروان أفتوا برفض كتبه ، وترك قراءتها ، لتهمته لديهم ، وسهل بعضهم في اختصار

<sup>(</sup>١) انظر: الفكر السامي: ٢٠٩/٢. كتاب العمر: ٢٥١/١.

المدونة وحده ، لشهرة مسائله » (١) . ويقسول في موضع آخر: « وقد ظهرت بركة هذا الكتاب على طلبة الفقه ، وتيمنوا بدرسه وحفظه ، وعليه معول أكثرهم بالمغرب والأندلس » (٢).

ويقول صاحب المعالم معقبا على كلام عياض: «يعنى في زمنه ، وأما في زمننا فما المعول إلا عليه شرقا وغربا ، ومن ينظر مدونة سحنون ، الذي هو اختصارها ، يعلم فضيلة البراذعي في اختصاره » (٢) .

ويقول الحجوي: « وقد حصل عليه الإقبال شرقا وغربا ، دراسة وشرحا وتعليقا واختصارا ، من أئمة المالكية بالأندلس والمغرب ، وتركوا به المدونة ومختصراتها » (<sup>1)</sup>.

و لم يكن تميز البراذعي في علم الفقه مانعا له من المشاركة في أنواع العلوم الأخرى ، بل كان مشاركا في جل أنواع العلوم ، كالعربية وعلومها ، وأصول الفقه ، وغيرهما من علوم الآلة ، مما مكنه من الدخول في مناظرات جدلية مريرة ، من ذلك ما روى صاحب الديباج في ترجمة ابن الحكار الصقلي ، حيث يقول : «قال فيه عبد الله بن الخطاب : حضرت مجلسه وهو يناظر البراذعي ، ويتكلم عليه كلاما عظيما ، فما سمعت بأدق منه » (°).

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٢٥٧/٧.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق .

<sup>(</sup>٣) المعالم: ٣/٧٤١ .

<sup>(</sup>٤) الفكر السامي: ٢٠٩/٢.

<sup>(</sup>٥) الديباج: ٧٧/٢.

وقد كان أغلب تلقي البراذعي على أيدي ابن أبي زيد القيرواني ، وأبي الحسن القابسي ، لذلك لم تتردد كتب التراجم في وصفه بأنه من كبار أصحابهما . يقول القاضي عياض : « وكان من حفاظ المذهب ، ومن كبار أصحاب أبي محمد بن أبي زيد ، والقابسي » (۱). ولم يقتصر البراذعي على هذين الشيخين، بل تلقى عن غيرهما من علماء القيروان ممن سنذكرهم في المبحث التالي .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٢٥٦/٧.

#### المطلب الثابي

#### شيوخ البراذعي

عاش البراذعي في فترة كانت مدينة القيروان تعج فيها بحلق العلم ، وتزدحم بأكابر العلماء، لذلك فإننا نرجح أن البراذعي أخذ عن علماء كثر إلا أن المراجع ضنت علينا بأغلبهم ، ولم تذكر لنا منهم إلا القليل ممن نعتقد أنهم كان لهم الأثر الأكبر في تكوين شخصية البراذعي العلمية ، وفيما يلي ذكرهم مع ترجمة موجزة لهم :

## ١ ــ أبو محمد بن أبي زيد القيرواني :

هو أبو محمد عبدالله بن أبي زيد النفزي القيرواني ، سكن القيروان ، وكان إماما للمالكية في وقته ، وقدوتهم ، وجامع مذهب مالك وشارح أقواله ، وكان واسع العلم كثير الحفظ والرواية ، وكتبه تشهد له بذلك ، ذابا عن مذهب مالك ، قائما بالحجة عليه ، وحاز رئاسة الدين والدنيا ، وإليه كانت الرحلة من الأقطار، ونجب أصحابه ، وكثر الآخذون عنه ، وهو الذي لخص المذهب ، وضم نشره (۱) ، تفقه على فقهاء بلده ، وسمع من شيوخها ، وعول على أبي بكر بن اللباد ، وأبي الفضل القيسي (۲) ، وتفقه عليه البراذعي ،

<sup>(</sup>۱) انظر: ترتيب المدارك: ٢٥١/٦ ـ ٢١٦. الديباج: ٤٢٧/١ . معالم الإيمان: ١١١/٣. وشجرة النور الزكية: ص ٩٦.

<sup>(</sup>٢) انظر: ترتيب المدارك: ٢١٦/٦ ـ ٢١٧ . الديباج: ٢٨/١ .

وجماعة مثـل اللبيـدي وأبـو عبـد الله الخـواص وابـن الحـذاء وغـيرهم ، وكـان البراذعي من كبار تلامذته .

له مؤلفات كثيرة منها: كتاب النوادر والزيادات ، ومختصر المدونة ، وكتاب الاقتداء بأهل المدينة ، وكتاب الذب عن مذهب مالك ، وكتاب الرسالة ، وكتاب تهذيب العتبية ، وغير ذلك من الكتب النافعة (١).

توفي ـ رحمه الله ـ سنة ست وثمانين وثلاثمائة للهجرة (٢).

# ٢ ــ عبد الخالق بن خلف:

هو أبو القاسم بن خلف بن شبلون ، جمع بين الفقه الحسن ، والأحوال السنية ، وسرعة الإجابة ، والتواضع ، وعلم الأحكام والنوازل والوثائق ، وكان مفتى الحاضرة والبادية ، مع نزاهة وقلة رغبة وعفة وطهارة صدر (٦) تفقه بابن أبي هشام ، وسمع من ابن مسرور الحجام (٤) ، وعليه تفقه جماعة ، من بينهم البراذعي ، وكان الاعتماد عليه في الفتوى بعد ابن أبي زيد (٥) ، وكان يخالفه في بعض مسائل المدونة ، كان أبو محمد يفسرها على المعنى فيتأولها ، وكان هو لا يتأولها ، ويحملها على ظاهرها ، ويرى أن ذلك أسلم . من ذلك

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٦١٧/٦ ـ ٢١٨ . المعالم: ١١١/٣ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك : ٢٢١/٦ .

<sup>(</sup>٣) معالم الإيمان: ٣/٣٢١ - ١٢٤ .

<sup>(</sup>٤) الديباج: ٢٢/٢ .

<sup>(</sup>٥) انظر: شجرة النور ص ٩٧.

أن مالكا في مسألة الخفين بين صفة مسح الخف اليمنى ولم يبين صفة مسح الخف اليسرى كاليمنى ، وقال ابن الخف اليسرى كاليمنى ، وقال ابن أبي زيد: هي عكسها ، لأنه أمكن في التناول ، وإنما لم يبينه مالك لوضوحه .

توفي ابن شبلون ـ رحمه الله ـ ليلة الأربعاء الثامن عشر من ربيع الأول سنة تسعين وثلاثمائة للهجرة . ودفن يوم الخميس في داره ، ثم نقل إلى باب سلم ، وصلى عليه في جمع لم يجتمع لغيره ، وقد رثي بمراث ، وقبره مزار (١) .

#### ٣ \_ أبو بكر هبة الله :

هو أبو بكر هبة الله بن محمد بن أبي عقبة ، التميمي الفقيه العابد الثقة ، الإمام العالم العامل ، صاحب الفضائل الجمة والكرامات العظيمة ، أخذ عن جبلة بن حمود وغيره ، وأخذ الناس عنه المدونة والمختلطة والموطأ ، منهم أبو سعيد البراذعي (٢) ، الذي ذكر في مقدمة كتابه التهذيب أنه صححه على روايته للمدونة ، عن أبي بكر هبة الله بن أبي عقبة عن جبلة بن حمود عن سحنون (٦).

قال صاحب المعالم: «كان من أهل العلم والتقوى والتعبد والصدقة والإيثار، بساما بالنهار، بكاء بالليل، حزين القلب، من أورع المشائخ وأحسنهم استقامة، واحد وقته في فنه وطريقه، وله فضائل جميلة وآثار

<sup>(</sup>١) معالم الإيمان: ٣/٣١ - ١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) انظر : المعالم : ٨٥/٣ . وشحرة النور الزكية : ص ٩٠ .

<sup>(</sup>٣) التهذيب للبراذعي : ص ٢ .

مستفیضة » (۱). توفی \_ رحمه الله \_ لیلة الجمعة الثامن عشر من المحرم سنة تسع وستین وثلاثمائة ، وصلی علیه القاضی محمد بن عبدالله بن هاشم ، وهو ابن ست وثمانین سنة ، ودفن بباب سلم (۲) .

# ٤ ــ أبو الحسن القابسي :

هو أبو الحسن علي بن محمد بن خلف المعافري المعروف بابن القابسي ، سمع من رجال إفريقية أبي العباس الابياني وأبي الحسن بن مسرور الدباغ ، وأبي عبد الله بن مسرور ، ودراس بن إسماعيل ، ورحل إلى المشرق ، فحج ، وسمع من حمزة بن محمد الكناني ، وأبي زيد المروزي ، وغيرهم .

وكان واسع الرواية ، عالما بالحديث وعلله ورجاله ، فقيها أصوليا متكلما مؤلفا بحيدا ، وكان من الصالحين المتقين ، وكان أعمى لا يرى شيئا ، وهو مع ذلك من أصح الناس كتبا (٦) ، وأجودهم ضبطا وتقييدا ، وكان أهل القيروان يفضلونه ، ويأخذون عنه ، تفقه عليه البراذعي وأبو عمران الفاسي واللبيدي وعتيق السوسي وغيرهم (٤) ، وألف تآليف بديعة مفيدة ، منها : كتاب الممهد في الفقه ، وكتاب أحكام الديانة ، وكتاب المنقذ من شبه التأويل ، وكتاب المنبه للفطن من غوائل الفتن ، وكتاب ملخص الموطأ ،

<sup>(</sup>١) المعالم : ٣/٢٨.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق : ٨٧/٣ . و شحرة النور : ص ٩٥ .

<sup>(</sup>٣) ترتيب المدارك : ٩٢/٧ . الديباج : ١٠١/٢ . شحرة النور الزكية : ص ٩٧ .

<sup>(</sup>٤) الديباج: ١٠١/٢.

وكتاب الرسالة المفصلة ، وغير ذلك من الكتب (1). توفي - رحمه الله تعالى - بالقيروان سنة ثلاث وأربعمائة للهجرة ، ودفن بباب تونس ، وعمره ثمانون سنة (٢)، وقد رثاه الشعراء بنحو مائة مرثية ، وقد خصت ترجمته بتأليف (٣).

## ٥ \_\_ ابن أخى هشام:

هو أبو سعيد خلف بن عمر ، وقيل اسمه عثمان بن عمر ، وقيل عثمان ابن خلف المعروف بابن أخي هشام الربعي الحناط ، تفقه على أحمد بن نصر وأبي بكر بن اللباد وأبي القاسم الطرزي وغيرهم ، وعليه تفقه البراذعي وأكثر القرويين ، كان إمام الزمان وواحد الفقهاء في عصره ، وأعلمهم بمذهب العلماء ، ونوازل الأحكام والقضاة ، مع تواضع ورقة قلب وسرعة دمعة وملاحة إشارة ، وتقريب معنى، وإخلاص نية ، وجميل طوية. قال أبو بكر المالكي : «كان عارفا بعلم الفقهاء ، لم يكن في زمانه أحفظ منه ، اختلط علم الحلال والحرام بلحمه ودمه ، وما اختلف الناس فيه ، وما اتفقوا عليه ، حافظا بارعا ، فراجا للكروب » (1).

وكان من أجل من يعرف طريق الصوفية ، ويحبها ، وكان إذا قال : «أجمعت الأمة » ، لم يوجد خلاف لقوله (٥) .

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك: ٩٦/٧.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق: ٩٩/٧ . الديباج: ١٠٢/٢ .

<sup>(</sup>٣) الشحرة : ص ٩٧ .

<sup>(</sup>٤) معالم الإيمان: ٩٩/٣.

<sup>(</sup>٥) المرجع السابق: ١٠١/٣ . وشجرة النور: ص٩٦ .

توفي - رحمه الله - يوم الجمعة السابع من صفر سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة للهجرة ، وحضر جنازته أهل القيروان ، والسلطان في موكبه ، ورثبي بمراث كثيرة ، ودفن حوار القاضي عبد الله بن هشام في صحنه على طرف . الحفرة (١).

\* \* \*

(١) معالم الإيمان: ١٠٤/٣.

#### المطلب الثالث

#### تلاميث البراذعي

على الرغم من أن البراذعي لم يظفر بما كان يصبو إليه من رئاسة علمية في القيروان ، إلا أن هناك روايات عدة تشير إلى أنه ظل محط رحال بعض طلبة العلم طيلة حياته .

من هذه الروايات ما ذكره صاحب الديباج في معرض تعريفه بكتاب التهذيب ، حيث قال : «هو على صفة اختصار أبي محمد وزيادته ، ولأجل ذلك قصده بعض الطلبة ليسمعه منه فلما أتم الصدر أغلق كتابه وقال : لقد سمعت الباقى على أبى محمد ، وهل زدت فيه غير هذا الصدر ؟ ».(١).

فهذه الحادثة تدلنا على أن أبا سعيد كان مقصدا لبعض طلبة العلم . ويعضد هذه الرواية ما ذكره بعضهم من أن أبا سعيد كان ينشد لمن يقصده من طلبة العلم البيت المشهور :

فخذ بعلمي ولا تنظر إلى عملي كل الثمار وخل العود للنار (٢) وإذا كانت آمال البراذعي لم تتحقق في القيروان لأسباب ذكرناها ، إلا أن الأمر لم يطل ، حتى خرج إلى صقلية ، التي وجد فيها تحقيق آماله وبلسم آلامه ، فاحتضنه أهلها في القلوب وحملوه فوق الرؤوس ، ومنها بدأ يبث

<sup>(</sup>١) الديباج: ١/٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) المعالم: ١٤٩/٣.

علومه ويؤلف كتبه ، ونعتقد أن طلبة العلم بصقلية أقبلوا عليه بعدد وافر في هذه الفترة ، ولا نستبعد أنه قام بتأديب أبناء الأسرة الحاكمة وتعليمهم .

وقد عثرنا على نفر ممن أخذوا عن البراذعي ، وفيما يلي ذكر أسمائهم مع ترجمة موجزة لمن هُدينا إلى ترجمته منهم .

• أبو بكر أحمد بن أبي محمد عبدالله بن أبي زيد القاضي: أخذ عن جُلّة، وله روايات كثيرة. روى عن أبي سعيد البراذعي كتابه التهذيب، وكان البراذعي يرفع به ويوالي الثناء عليه، قال الدباغ: « وكان فقيها فاضلاً، ولاه المعز بن باديس قضاء القيروان، وكان عدلاً في أحكامه، كثير السياسة، محبباً إلى الناس».

توفي ـ رحمه الله ـ فيما يقدر بعد سنة ستين وأربعمائة ، ودفن داخل القيروان (١) .

• حجاج بن محمد بن عبدالملك بن حجاج ، أبو الوليد اللخمي المُرْكَيشي ، من أهل إشبيلية ، له رحلة إلى المشرق والأندلس ، روى عن أبي الحسن القابسي ، والداودي والبراذعي وغيرهم ، بالمشرق والأندلس ، وكان معتنياً بطلب العلم والبحث عن رواياته ، واكتساب كتبه . توفي ـ رحمه الله ـ في شعبان سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وله نيف وستون سنة (٢) .

<sup>(</sup>١) انظر: المعالم: ١٨٧/٣. و شجرة النور: ص ١١٦٠.

<sup>(</sup>٢) انظر : الصلة لابن بشكوال : /٢٤٥ . وبرنامج التحييى : ص ٢٦٨ .

- أبو بكر بن عتيق بن فرج ، ذكره الغبريني في عنـوان الدرايـة وذكـر أنـه روى التهذيب عن البراذعي (١) ، و لم نعثر له على ترجمة .
- أبو بكر محمد بن مغيرة القرشي ، ذكره التُحيبي في برناجحه ، وذكر أنه روى التهذيب عن البراذعي (٢)، ولم نعثر له ـ هو الآخر ـ على ترجمة .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عنوان الدراية : ص ٣٧٧ .

<sup>(</sup>۲) برنامج التحيبي : ص ۲٦٨ .

# المطلب الرابع **آثار البراذعي العلمية**

للبراذعي آثار علمية نافعة ، لم يصلنا منها كاملاً سوى كتابه التهذيب ، وفيما يلي ذكرها :

١ ـ تهذیب المدونة: وهو الکتاب الذي بین أیدینا، وهو أشهر کتبه،
 وهو الکتاب الذي اشتهر به البراذعي.

 $\Upsilon$  - تمهيد مسائل المدونة : وهو على طريقة اختصار ابن أبي زيــد وزياداتـه على المدونة  $(\Upsilon)$ . منه قطعة بمكتبة جامع القيروان  $(\Upsilon)$ .

٣ \_ اختصار الواضحة لعبد الملك بن حبيب الأندلسي ، المتوفى سنة (٢٣٨هـ) .

 $^{(7)}$  . منه أجزاء بمكتبة جامع القيروان .

٥ \_ الوعظ: يوجد منه جانب مكتوب على الرق في مكتبة جامع القيروان (٤).

ولا شك أن للبراذعي مؤلفات أخرى لم يبلغنا تعيينها ، كالكتاب الذي قيل إنه ألفه في تصحيح نسب العبيديين .

\* \* \*

(١) ترتيب المدارك: ٢٥٧/٧ . والديباج: ٣٤٩/١ .

(٢) كتاب العمر : ٢/٢٥٣ .

(٣) ترتيب المدارك : ٢٥٧/٧ .

(٤) كتاب العمر: ٦٥٣/١.

# المطلب الخامس

#### وفياة البراذعي

لا نستطيع الجزم بتحديد سنة وفاة البراذعي ولا مكانها ، لأن المراجع الموثوقة لم تمكنا من ذلك ، يقول القاضي عياض : « لم يبلغنى وقت وفاته» (١).

وكذلك كل من ترجم للبراذعي من المتقدمين لم يذكر وقت وفاته. ويذكر لنا الذهبي أنه بقي إلى بعد ثلاثين وأربعمائة (١).

أما صاحب هداية العارفين فينص على أن وفاته كانت حدود سنة (٠٠٤هـ) (٢)، من غير أن يذكر مستنده في ذلك، وقد وجدنا مكتوبا على ظهر أول ورقة من مخطوط «كتاب التهذيب» بخزانة القرويين ما نصه: «مؤلفه البراذعي مات بالقيروان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة، بعد موت ابن أبي زيد القيرواني باثنين وخمسين عاما». وهذه الرواية وما تضمنته من تفصيل بالإضافة إلى ما ذكره الذهبي من أنه عاش إلى ما بعد سنة (٤٣٠هـ)، يجعلنا غيل إلى أن وفاته كانت سنة ثمان وثلاثين، على ما جاء في رواية نسخة القرويين من غير أن نجزم بشيء في هذا الجال.

\* \* \* -------

<sup>(</sup>١) ترتيب المدارك : ٢٥٨/٧ .

<sup>(</sup>٢) السير: ١٧/١٧٥.

<sup>.</sup>  $\pi \epsilon \Lambda = \pi \epsilon V/0$  .  $\pi \epsilon \Lambda = \pi \epsilon \Lambda$  .

#### الفصل الثالث

# كتاب التهذيب

# **في اختصار المدونة** للبراذعي

# وفيه مباحث :

المبحث الأول: أهميته ومكانته في الفقه المالكي .

المبحث الثاني: نسبته إلى مؤلفه.

المبحث الثالث: عنوانه.

المبحث الرابع: سبب تأليفه.

المبحث الخامس: نظام ترتيبه ومحتوياته.

المبحث السادس: منهجه وأسلوبه.

المبحث السابع: شروحه.

المبحث الشامن: بعض الانتقادات عليه.

المبحث التاسع: نسخه.

#### المبحث الأول

### أهمية كتاب التهذيب ومكانته في الفقه المالكي

يعد كتاب التهذيب من أهم المختصرات الميسرة التي ألفت في القرن الرابع الهجري ( دور التطور ) ، عندما راودت فقهاء المالكية فكرة الاختصار والتهذيب بغية تجريد المدونات الفقهية من الاستطرادات ، وإعادة تبويها الفقهي ، وترتيبها المنطقي وتنسيقها الفني ، وإحراجها في حلة جذابة تستهوي القراء وتأخذ بأيديهم بكل رفق وسهولة .

ويمكن القول بأن كتاب التهذيب هو أهم مؤلف يؤلف في هذه المرحلة ، ويكتسب أهميته من أمرين : أولهما : كونه اختصارا للمدونة ، وقيمة المدونة في الفقه المالكي لا تخفى على أحد . ثانيهما : حسن صنيع البراذعي في تأليفه ، يقول الدباغ : « ومن ينظر مدونة سحنون الذي هو اختصارها يعلم فضيلة البراذعي في اختصاره » (١) .

لذلك استأثر كتاب التهذيب بمكانة المدونة واشتهر بين الناس ، وأصبح العمدة المعول عليه في التدريس والفتيا والمناظرة . يقول القاضي عياض : « وقد ظهرت بركة هذا الكتاب على طلبة الفقه ، وتيمنوا بدرسه وحفظه ، وعليه معول أكثرهم بالغرب والأندلس » (٢) .

<sup>(</sup>١) المعالم: ١٤٧/٣.

<sup>(</sup>٢) ترتيب: ٧/٧٥٢..

ويعقب ابن ناجي في المعالم على كلام عياض قائلاً: « يعني في زمانه ، أما في زماننا فما المعول إلا عليه شرقاً وغرباً » (١).

ويقول التحيي : « وقد ظهرت بركة هذا الكتاب على طلبة الفقـه بمغربنا الأقصى ، وسموا بدراسته وحفظه ، وعليه معول جماعة الفقهاء اليــوم بفــاس دار فقه المغرب ، والمناظرة في جميع حلق التدريس إنما هي به » (٢).

ولم يستأثر التهذيب بمكانة المدونة فحسب ، وإنما استأثر أيضاً باسمها ، فصار يطلق عليه اسم (المدونة) ، وفي ذلك يقول الحجوي: «ثم جاء البراذعي وألف التهذيب ... وأتقن ترتيبه ، واشتهر كثيراً ، حتى صار من اصطلاحهم إطلاق لفظ المدونة عليه » (٣). و إلى هذا أشار صاحب الطليحية بقوله:

واعتمدوا التهذيب للبراذعي وبالمدونة في البرى دعي (١٠)

وقد كان لحسن صنيع البراذعي في التهذيب دور حاسم في أهمية هذا الكتاب وعناية الناس به ، فقد وجدوه سهل الألفاظ ، قريب المعاني ، يستهدي به الطالب المبتدي ، ولا يستغني عنه الراغب المقتدي ، فوضع الله له القبول شرقا وغربا ، واعتنى به الأوائل والأواخر ، وانتفع به الخاصة والعامة ، و لم يزل

<sup>(</sup>١) المعالم: ٣/٧٤١.

<sup>(</sup>٢) برنامج التحيبي: ٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) الفكر السامي: ٣٩٨/٢.

<sup>(</sup>٤) الطليحية: ٧.

الناس يدرسونه ويتناقلونه ، والشراح يشرحونه على مر السنين والدهور في كـل البلاد أكثر من خمسمائة عام حتى القرن العاشر الهجري ، عندما ضعف العلم وحفت ينابيعه . وما ذكره الحجوي في الفكر السامي (١) من أن كتاب التهذيب شغل دوراً مهماً قبل ظهور مختصر ابن الحاجب - مما يفيد أنه بعد ظهور مختصر ابن الحاجب لم يعد بتلك الأهمية ـ لا يخلو من نظر ، لأن ابن ناجي من رجال القرن التاسع ، فقد توفي بالقيروان سنة (٨٣٨هـــ) . وقــد قــال عن كتاب التهذيب : « وأما في زماننا فما المعول إلا عليه شرقـاً وغربـاً » (٢)، وابن الحاجب صاحب المختصر توفي سنة (٦٤٦هـ) ، وهذا يدلنا أن كتاب التهذيب ظل المعول عليه حتى بعد ظهور مختصر ابن الحاجب ، وقد ذكر ابس خلدون أن مختصر ابن الحاجب جاء إلى المغرب في المائة السابعة ، فعكف عليه كثير من طلبة المغرب ، وحصوصا أهل بجاية ... ثـم قـال : « وهـم مع ذلك يتعاهدون كتاب التهذيب في دروسهم (٢) » . وكان كتاب التهذيب - كما يقول الأبي \_ يدرس في اليوم ثلاث مرات ، وكان كثير من طلبة العلم يحفظه عن ظهر قلب ، فقد كان أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن هلال المعروف بدينار (ت: ٧٩٥هـ) حافظا لمسائل التهذيب ، فإذا قال شيخه ابن عرفة عند التدريس في مسألة جاءت في غير محلها : أين هذه من المدونة ؟ ، بادر الفقيم

<sup>·</sup> ٣٩٨/٢ (1)

<sup>(</sup>٢) المعالم: ٣/٧٤٠ .

<sup>(</sup>٣) المقدمة ٣/٩٥٠١.

دينار إلى ذكر موضعها وذكر ألفاظها على الصواب (١).

ويذكر التحيبي في برنامحه أن أبا إبراهيم إسحاق بن يحيى الورياغلي الأعرج ختم التهذيب على أبي محمد صالح بن يحيى نحوا من أربعين مرة (٢) .

(١) المعالم: ٤/٢٤٢.

<sup>(</sup>٢) برنامج التحيبي : ٢٦٨ .

# المبحث الثاني نسبة كتاب التهذيب للبراذعي

نسبة كتاب التهذيب لمؤلفه خلف بن أبي القاسم البراذعي من القواطع التي لا محال للشك فيها ، والإجماع حاصل على ذلك في كتب التراجم وفي الأسانيد وفي نقول المتن دون شك أو تحفظ ، وزيادة في التأكيد فإننا نورد سندين لكتاب التهذيب عن البراذعي ـ رحمه الله ـ .

الأول: ما أورده أبو العباس الغبريني (ت: ١٧٤هـ) في كتابه عنوان الدراية حيث قال: وحدثني بكتاب التهذيب لأبي سعيد البراذعي غير واحد عن الشيخ أبي الحسن بن السراج عن محمد بن عبيد الله عن القاضي عياض عن محمد بن أحمد الطليطلي عن جماهر بن عبد الرحمن عن أبي بكر بن عتيق بن فرج عنه (١). \_ أي البراذعي \_ .

الثانعي: ما أورده القاسم بن يوسف التحيبي (ت: ٧٣٠هـ) في برنامجه حيث قال: كتاب التهذيب في اختصار المدونة تأليف الشيخ الأجل أبي سعيد خلف بن القاسم الأزدي القيرواني المعروف بالبراذعي - رحمه الله - ، سمعت جملة منه تفقها على العلامة الأوحد أبي الحسين ابن أبي الربيع القرشي - رحمه الله تعالى - ، وأجازنا سائره ، وحدثنا به عن أبي القاسم ابن بقي ، عن أبي الحسن شريح بن محمد ، عن عبد الله بن إسماعيل بن خزرج عن حجاج بن محمد المخمى وأبى بكر محمد بن مغيرة القرشي عن أبي سعيد (٢) .

<sup>(</sup>١) عنوان الدراية : ٣٧٦ - ٣٧٧ .

<sup>(</sup>٢) برنامج التحيبي : ٢٦٨ .

#### المبحث الثالث

#### عنوانه

لم نجد للبراذعي نصا يصرح فيه بتسمية كتابه باسم خاص ، إلا أنه في مقدمته قال : « هذا كتاب قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة » (١) .

ونرى أن هذا النص ربما يكون هو الذي تشبث به أكثر المترجمين في تسمية هذا الكتاب ، إلا أنهم انقسموا حياله إلى فريقين : فريق سماه : « التهذيب في اختصار المدونة » ، وهذا هو العنوان الذي أطلقه عليه القاضي عياض في ترتيب المدارك (7) ، وتبعه الدباغ في المعالم (7) ، وابن فرحون في الديباج (7) ، وكذلك الذهبي في السير (9) ، والتحيبي في برنامجه (7) ، والغبريني في عنوان الدراية (7) ، والبغدادي في هداية العارفين (7) ، والزركلي في الأعلام (7) ، وغيرهم .

<sup>(</sup>١) التهذيب ، مخطوط نسخة القرويين : ورقة ١ .

<sup>(</sup>٢) ترتيب المدارك: ٢٥٦/٧.

<sup>(</sup>٣) المعالم: ١٤٦/٣.

<sup>(</sup>٤) الديباج: ١/٩٤٩.

<sup>(</sup>٥) السير: ٣٤٨/١٧.

<sup>(</sup>٦) برنامج التحيبي : ٢٦٨ .

<sup>(</sup>٧) عنوان الدراية : ٣٧٦ .

<sup>(</sup>٨) الهداية : ٥/٣٤٧ .

<sup>(</sup>٩) الأعلام: ١١١/٢.

أما الفريق الثاني فقد سماه : « تهذيب المدونة والمختلطة » ، وممن ذكره بهذا العنوان : صاحب كتاب العمر (١) ، وبروكلمان (٢) .

وهذا العنوان الأخير وإن كان أقرب إلى نص البراذعي في مقدمته إلا أننا لا نستطيع ترجيحه لأن الأقدمين درجوا على تسميته بالاسم الأول ، ولعلهم بنوا ذلك على أمر لم نطلع عليه .

هذا مع أن التهذيب \_ كما أشرنا سابقا \_ قد غلب عليه اسم ( المدونة ) ، حتى صار لا يعرف إلا بهذا الاسم ، عما اضطر علماء المالكية إلى أن يطلقوا على المدونة الأم اسم « المدونة الكبرى » ، وأحيانا « الأم » ، تمييزا لها عن كتاب التهذيب الذي أصبح يعرف بالمدونة .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) العمر: ١/٠٥٠.

<sup>. 79./ (1)</sup> 

# المبحث الرابع سبب تأليفه

لقد أدرك العلماء في عصر البراذعي أن المدونة صعبة على طلبة العلم ، وقد هم كثير منهم بتقريبها \_ كما ذكر الشاذلي النيفر نقلا عن مناقب محرز بن خلف أنه هم بتقريبها ولكنه لم يفعل ذلك \_ (١) ، فقام البراذعي بتحقيق هذه الرغبة لطلبة الفقه وأساتذته ، فالأساتذة بتدريسها ، والطلبة بحفظها وفهمها . و إلى ذلك أشار البراذعي في مقدمة التهذيب بقوله : «قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة ... ليكون ذلك أدعى لنشاط الدارس، وأسرع لفهمه ، وعدة لتذكرته » (٢) .

ونقل الدكتور محمد إبراهيم أحمد علي عن كتاب نور البصر للهلالي أن سبب تأليف البراذعي للتهذيب هو أن الطلبة طلبوا من ابن أبي زيد اختصار المدونة للدرس ، فاختصرها وزاد في مختصرها زيادة من الأمهات الأخرى ، فامتنع الطلبة من درسه لما فيه من الزيادات ، فبلغ ذلك أبا سعيد فاختصرها ، وطالعها ابن أبي زيد فقال : « هذا الذي يوافق الطلبة » (٣) ، وما نقله هنا من رضا ابن أبي زيد عن اختصار التهذيب يخالف ما ذكرناه سابقا نقلا عن كتاب المعالم من أن ابن أبي زيد أمر بحرق كتاب التهذيب أو محوه (١٠) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر : محاضرات ملتقى القيروان ، ذي القعدة سنة ١٤١٤ هـ ، ص ١٢.

<sup>(</sup>٢) التهذيب: ورقة ١.

<sup>(</sup>٣) اصطلاح المذهب عند المالكية . مجلة البحوث العلمية المعاصرة ، العدد (٢٢) ص ١٠٢ .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ١٠٠ و ١٠٥ من هذا الكتاب .

#### المبحث الخامس

#### نظام ترتيبه ومحتوياته

ساير البراذعي في ترتيبه لكتاب التهذيب ترتيب المدونة والأمهات الأخرى الميت سبقته ، إلا أنه تصرف في ترتيب بعض الأبواب فأخر بعضها وقدم البعض ، وفي ذلك يقول في مقدمته : « وجعلت مسائلها على الولاء حسبما هي في الأمهات إلا شيئا يسيرا ربما قدمته أو أخرته » (١) .

وقد قسم البراذعي مصنفه إلى مجموعة كتب تتوالى فيها المسائل دون تبويب أو فصل ، ويبدو أن النسخة الأصلية التي كتبها البراذعي بنفسه كانت على هذا المنوال ، لأن ابن ناجي يقول في شرحه على التهذيب : «قال بعضهم : رأيت نسخة بينها وبين فراغ المؤلف منها قريب عام وليس فيها أبواب » (٢).

وقد رأيت مكتوبا على نسخة جامعة القرويين: « اعتنى بتبويبه عبد الله المذكور: ابن سعيد بن العاص » . وفي مقدمة هذه النسخة يقول عبد الله المذكور: «وكان المؤلف خلف بن سعيد ـ رحمه الله ـ لم يبوبه ، فاستخرت الله عز وجل على تبويه واستعنته على ترتيبه لما رجوته من الثواب يوم يقوم الحساب ، ليكون أرغب للطالب وأقرب لتفهم الراغب ، إذ المدونة التي اختصره منها

<sup>(</sup>١) التهذيب: ورقة ١.

<sup>(</sup>٢) شرح ابن ناجي : ٦/١ .

مبوبة ، والتبويب سير من مضى من الأولين » (١) .

وقد اشتمل كتاب التهذيب على مقدمة وخمسة وثمانين كتابا أولها كتاب الطهارة ، وآخرها كتاب الديات ، وهي حسب نسخة جامعة القرويين ، وهي النسخة الأم التي رمزنا لها بالحرف (ق) على النحو التالي :

كتاب الطهارة ، كتاب الصلاة الأول ، كتاب الصلاة الثاني ، كتاب الجنائز ، كتاب الصيام ، كتاب الاعتكاف ، كتاب الزكاة الأول ، كتاب الحج الأزكاة الثاني ، كتاب الحج الأول ، كتاب الحج الثاني ، كتاب الحج الثالث ، كتاب الجهاد ، كتاب الصيد ، كتاب الضحايا ، كتاب الذبائح ، الثالث ، كتاب الذبائح ، كتاب الأيمان والنذور ، كتاب النكاح الأول ، كتاب النكاح الثباني ، كتاب النكاح الثالث ، كتاب الرضاع ، كتاب إرخاء الستور ، كتاب الخلع ، كتاب العدة وطلاق السنة ، كتاب اللعان ، كتاب الأيمان بالطلاق ، كتاب التخيير والتمليك ، كتاب الظهار ، كتاب الإيلاء ، كتاب العتى الأول ، كتاب العتى الثاني ، كتاب التدبير ، كتاب المكاتبة ، كتاب المهات الأولاد ، كتاب الولاء والمواريث ، كتاب السلم الأول ، كتاب السلم الثاني ، كتاب السيوع الآجال ، كتاب البيوع الآجال ، كتاب البيوع الأجال ، كتاب البيوع الفاسدة ، كتاب بيع الجيار ، كتاب العرايا، كتاب الوكالات ، كتاب بيع الجيار ، كتاب العرايا، كتاب التحارة إلى أرض الحرب ، الغرر ، كتاب بيع البرنامج، كتاب العرايا، كتاب التحارة إلى أرض الحرب ،

<sup>(</sup>١) نسخة القرويين : ورقة ١ .

كتاب التدليس، كتاب الحكرة، كتاب الصلح، كتاب الجعل والإجارة، كتاب تضمين الصناع، كتاب المساقاة، كتاب الجوائيح، كتاب القراض، كتاب الشركة، كتاب كراء الرواحل والدواب، كتاب الدور والأراضي، كتاب الأقضية، كتاب الشهادات، كتاب المديان، كتاب المأذون له في التجارة، كتاب الحمالة، كتاب الحوالة، كتاب الغصب، كتاب الرهون، كتاب الاستحقاق، كتاب اللقطة والضوال والآبيق، كتاب الرهون، كتاب الاستحقاق، كتاب اللقطة والضوال والآبية، كتاب المقسم وفي آخره الكلام على الضرر، كتاب الشفعة، كتاب القسم وفي آخره الكلام على بعض مسائل الضرر، كتاب العارية، كتاب الوحيعة، كتاب الوصايا الأول، كتاب الوصايا الثاني، كتاب الجبس، الوحية، كتاب الوطاية، كتاب الجبس، كتاب الصدقة، كتاب الجارين، كتاب المحارين، كتاب الرحم، كتاب القذف، كتاب الأشربة، كتاب الجنايات، كتاب الجراحات، كتاب الديات،

\* \* \*

### المبحث السادس

#### منهجه وأسلوبه

لقد اختار البراذعي منهجا وأسلوبا يلائمان المقصد الذي كان يرمي إليه من وراء تأليفه لكتاب التهذيب ، وقد أفصح عن ذلك بقوله : « واعتمدت فيه على الإيجاز والاختصار دون البسط والانتشار ، ليكون ذلك أدعى لنشاط الدارس وأسرع لفهمه وعدة لتذكرته » (١) .

فقد سلك البراذعي منهج الإيجاز والاختصار كما أشار إلى ذلك ، لكنه تحاشى الاختصار المخل ، فلم يكن مختصره من تلك المختصرات التي عاب عليها العلماء صعوبة ألفاظها ، مما استوجب جهدا في فهمها ، وربما لا يحصل مع ذلك تمام الفهم ، فكانت النتيجة \_ كما يقول ابن خلدون \_ : أنهم أركبوا المتعلمين صعبا حيث قصدوا تسهيل الحفظ عليهم (٢) .

بل إن اختصار البراذعي اتسم بسلاسة اللفظ مع وضوح الفكرة وشمولها ، فيحد فيه الفقيه أكثر مما استوعبته ذاكرته ، أما غير الفقيه فإنه يفيده بمعلومات موجزة ولكنها كافية ، وقد عمد البراذعي إلى حذف الأسئلة والأسانيد وكثير من الآثار التي تضمنتها المدونة مما يرى أن في ذكره تطويلا ، غير أنه لم يحذف جميع الآثار بل أبقى على بعضها ، إما لأنه يرى ضرورة بقائه ، أو لأنه لا يرى في ذكره ما خشيه من تطويل ، وفي ذلك يقول في المقدمة : « فإني تركته مع

<sup>(</sup>١) التهذيب: ورقة ١.

<sup>(</sup>٢) المقدمة: ١٢٤٣/٣.

الرسوم وكثير من الآثار كراهية التطويل » (١) .

ثم إن عمل البراذعي في المدونة لم يقتصر على الاختصار فقط ، وإنما أيضا نظم مسائلها ورتبها ، وقد كانت مسائل المدونة موزعة غير مرتبة ، فجعلها على الولاء بحسب اتصال بعضها ببعض ، فريما قدم ما هو مؤخر في الأصل ، وريما أخر ما هو مقدم ، واستقصى في كل كتاب مسائله إلا ما تكرر من المسائل فإنه يحذف المكرر منه ، وفي هذا يقول : « وجعلت مسائلها على الولاء حسبما هي في الأمهات إلا شيئا يسيرا ريما قدمته أو أخرته ، واستقصيت كل كتاب فيه خلا ما تكرر من مسائله أو ذكر منها في غيره فإني تركته » (٢).

وقد اقتصر الــبراذعي على مسائل المدونة والمختلطة دون أن يضيف إلى تهذيبه شيئا آخر زيادة على مسائل الأم الــيّ هــي الأصــل ، وفي ذلــك يقــول : «قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة خاصة دون غيرها » (٣) .

واعتنى البراذعي بتصحيح المدونة وروايتها بسند متصل إلى سحنون ، وفي هذا يقول : « وصححت ذلك عن روايتي عن أبي بكر بن أبي عقبة عن حبلة ابن حمود عن سحنون بن سعيد ـ رحمه الله ـ » (٤).

وقد تميز أسلوب البراذعي في تهذيبه بالوضوح والدقة ، فكان أسلوبا علميا

<sup>(</sup>١) التهذيب: ورقة ١.

<sup>(</sup>٢) التهذيب: ورقة ١.

<sup>(</sup>٣) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٤) المرجع السابق.

واضحا ، يجمع بين العرض المنطقي والمعاني المحددة ، والعبارات الميسرة ، والألفاظ الدقيقة . يأتي بالألفاظ الواضحة التي يفهمها السواد الأعظم من عامة الناس ، دون أن يهمل من دقائق المعاني ما يتطلبه جمهور الخواص ، هذا مع توخيه المحافظة على ألفاظ المدونة إلى حد كبير .

ويظهر حسن أسلوب البراذعي عند مقارنته بأسلوب المدونة التي هي أصل الكتاب ، وإلى هذا يشير الدباغ بقوله : « ومن ينظر مدونة سحنون الـذي هـو اختصارها يعلم فضيلة البراذعي » (١) .

وفيما يلي نذكر نموذجين من اختصار البراذعي مع ذكر النص المختصر من المدونة ، ليتبين القاريء الكريم مدى توفيق البراذعي في هذا الاختصار :

#### ١ \_ النموذج الأول:

قال في المدونة: (التوقيت في الوضوء): قلت لعبد الرحمن بن القاسم: أرأيت الوضوء أكان مالك يوقت فيه واحدة أو اثنتين أو ثلاثا ؟، قال: لا ، إلا ما أسبغ ، و لم يكن مالك يوقت ، وقد اختلفت الآثار في التوقيت ، قال ابن القاسم: لم يكن مالك يوقت في الوضوء مرة ولا مرتين ولا ثلاثا ، وإنما قال الله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ) . و لم يكن يوقت بواحدة من ثلاث ، قال ابن القاسم: وما رأيت عند مالك في الغسل والوضوء يتوضأ ويغتسل ويسبغهما جميعا (٢).

<sup>(</sup>١) المعالم: ٣/٧٤١.

<sup>(</sup>٢) المدونة: ٢/١ .

وقد اختصر البراذعي هذا النص بقوله :

« قال ابن القاسم : لم يوقت مالك ـ رحمه الله ـ في الوضوء والغسل واحدة ولا ثنتين ولا ثلاثا ، إلا ما أسبغ ، وقد اختلفت الآثار في التوقيت في الوضوء » (١) .

#### ٢ ــ النموذج الثانسي:

قال في المدونة: (باب الإمام يصلي بالناس قاعدا): قال: ومن نزل به شيء وهو إمام حتى صار لا يستطيع أن يصلي بهم إلا قاعدا فليستخلف غيره يصلي بالقوم ويرجع هو إلى الصف فيصلي بصلاة الإمام مع القوم، قال: وسألنا مالكا عن المريض الذي لا يستطيع القيام يصلي حالسا ويصلي بصلاته ناس ؟، قال: لا ينبغي لأحد أن يفعل ذلك، عن علي عن سفيان عن حابر ابن يزيد عن الشعبي أن رسول الله على قال: «ولا يؤم الرجل القوم جالسا » (٢).

واختصر البراذعي هذا النص بقوله :

« ولا يؤم أحد جالسا في فريضة ولا في النافلة ، وإذا ناب الإمام ما منعه القيام استخلف من يصلي بالقوم ويرجع هو إلى الصف فليصل بصلاة الإمام » (٣) .

<sup>(</sup>١) التهذيب: ورڤة ٢.

<sup>(</sup>٢) المدونة: ١/١٨.

<sup>(</sup>٣) التهذيب: ورقة ١٢.

نرى من خلال هذين النصين أن البراذعي يقتصر على روح المسألة بدون إخلال بمعناها ، فجاء اختصاره دقيقا مع المحافظة على ألفاظ المدونة قدر الإمكان ، كل ذلك في أسلوب واضح وسهل ، ولهذا اعتنى العلماء بكتاب التهذيب تدريسا وشرحا ، وتركوا به الأصل ومختصراته الأخرى غير التهذيب .

\* \* \*

## المبحث السابع شروح التهذيب

إن أي كتاب إذا اتضحت مزاياه وتأكدت فوائده أقبل عليه الناس بالتمحيص والشرح والتدريس، وهذا ما حصل لكتاب التهذيب، فقد اتجه إليه العلماء من كل عصر ومصر فانكبوا على تدريسه وشرحه توسيعاً لنطاق إشعاعه، وتقريباً لفهم معانيه وتيسيراً لحفظ أحكامه، وليس بوسعنا القيام بحصر شامل لكل شروحه، وإنما سنورد ما تيسر لنا الوقوف عليه على سبيل الذكرمن غير حصر، فمن شروحه:

- شرح لابن محرز عبد الرحمن بن محرز الإفريقي القيرواني (ت:٥٠٥هـ) (۱).
- ٢. شرح لأبي محمد بن عبد الله بن إسماعيل الأشبيلي (ت: ٩٧هد) (٢) .
  - ٣. تعقيب على التهذيب ، لابن الحارث الأشبيلي (ت: ٥٨٢هـ) (٣) .
- ٤. الشرح الكبير للتهذيب ، لأبي حفص عمر بن عبد النـور المعروف بابن الحكار الصقلى (٤).

<sup>.</sup> 

<sup>(</sup>١) شجرة النور : ١١٦/١ .

<sup>(</sup>۲) ذيل كشف الظنون : ٤٥٥/٤-٤٥٦ .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الفكر السامي : ٢٢٦/٢ .

<sup>(</sup>٤) الديباج: ١٨٥.

- ٥. تقييد على تهذيب المدونة للبراذعي، لأبي الحسن على بن أحمد بن عبد الحق المعروف بالصغير (١).
- ٦. شرح التهذيب ، لأبي الفضل قاسم بن عيسى بن ناجي القيرواني
   (ت:٩٣٩هـ) ، وهذا الشرح يسمى بالشرح الكبير أو الشرح الشتوي (٢).
- ٧. وله أيضا الشرح الصغير أو الشرح الصيفي ، وشرحا ابن ناجي جعلهما بروكلمان ضمن شروح المدونة (٢) في حين أنهما شرحان لتهذيب البراذعي .
- ٨. التبيين شرح أبي المودة ضياء الدين خليل بن إسحق الجندي
   (ت:٧٧٦هـ) (³).
  - ٩. تهذيب الطالب ، لعبد الحق الصقلي (ت: ٢٦٦هـ) (٥٠) .
  - ١٠. كفاية اللبيب في الشرح على التهذيب ، مجهول المؤلف (٦) .

۱۱. حاشية على تهذيب المدونة للبراذعي ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عمر الوانوغي التوزري (ت: ۱۹۸هـ) ، التونسي المالكي الملقب بنزيل الحرمين إذ توفي مجاورا بمكة المكرمة ، وقد أثنى القرافي على هذه

<sup>(</sup>١) السابق: ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) الشجرة: ٢٤٤ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) تاريخ الأدب العربي: ٣/٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) نيل الابتهاج: ١١٢ وما بعدها.

<sup>(</sup>٥) الديباج: ٢٧٤ .

<sup>(</sup>٦) تاريخ الفكر السامي: ٢٢٦/٢.

الحاشية بينما شكك محمد مخلوف في نسبتها لأبي عبد الله الوانوغي ، ومن المحتمل أن سبب احترازه راجع إلى الخلط بين صاحب الحاشية وبين معاصره أبو مهدي عيسى بن صالح الوانوغي (ت: ١٠٨هـ) ، وقد نبه التنبكتي على أن أبا مهدي الوانوغي هو غير أبي عبد الله شارح المدونة - أي التهذيب \_ (١) .

۱۲. روضة الأريب في شرح التهذيب ، لأبي عبد الله محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البغدادي (7) ، والتنبكي الذي نص على أن كتابه لم يكمل (7) .

17. إتحاف ذوي الذكاء والمعرفة بتكميل تقييد أبي الحسن وتحليل تقييد ابن عرفة لأبي عبد الله محمد بن أحمد العثماني المكناسي الأصل الفاسي المعروف بابن غازي (ت: ٩١٨هـ) (٤) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: الديباج: ٢٠٤. شحرة النور: ٢٤٣/١. نيل الابتهاج: ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) أعلام الفكر والثقافة في الجزائر : ٢ / ٥١ ـ ٥٧ .

<sup>(</sup>٣) إيضاح المكنون : ٣٩٢/١ .

<sup>(</sup>٤) النيل: ٢٩٨.

#### المبحث الثامن

## بعض الانتقادات عليه

على الرغم من الشهرة الواسعة التي نالها كتاب التهذيب ، ورغم اعتراف كل علماء المالكية بحسن صنيع البراذعي فيه مما جعله عمدة الجميع ومعولهم ، مع كل ذلك فإنه لم يسلم من توجيه بعض الانتقادات إليه .

فقد روي عن أبي محمد بن أبي زيد القيرواني أنه لما عرضه عليه البراذعي حين الفه أمر بحرقه أو محوه (١) ،كما روي أن بعض طلبة القيروان جاء إلى البراذعي ليسمعه عليه فلما أتم قراءة الصدر أغلق الكتاب ، فقال له البراذعي : اقرأ ، فقال : قد سمعته على أبي محمد ، وهل زدت في المختصر أكثر من الصدر (٢) . غير أن هذه الانتقادات في نظرنا موجهة إلى شخص البراذعي أكثر من كتابه ، ونراها جزءا من تفاعلات صراع مرير كان بين البراذعي وأهل القيروان ، تحدثنا عن أبعاده في فصل سابق ، لكن هناك انتقادات أخرى وجهت إلى البراذعي في تهذيبه نرى أنها علمية محضة وليست لها أي خلفية أخرى ، وهي الانتقادات التي وجهها إليه عبد الحق الصقلي ، وقد أشار إليها القاضي عياض بقوله : « غير أن أبا محمد عبد الحق الصقلي قد ألف كتابا انتقد فيه أشياء أحالها ـ البراذعي ـ في الاختصار عن معناها ولم يلتزم فيها بألفاظ المدونة » (٣) .

<sup>(</sup>١) المعالم: ٣/١٢٠ .

<sup>(</sup>٢) الديباج: ١/٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣) ترتيب: ٢٥٧/٧.

وقد اعتذر القاضي عياض عن البراذعي بقوله: وأنا أقول: إن البراذعي بنجوة عن انتقادات عبد الحق ، فإن جميع ما انتقد عليه لفظ أبي محمد وحمه الله \_ . وقد تعقب ابن ناجي كلام عياض هذا بقوله: قلت \_ يعني ابن ناجي \_ : وقد رده ابن عبد السلام بما كتبه على ظهر تهذيبه إثر كلام عياض هذا بأنه لا ينجي البراذعي كون غيره سبقه إلى اختيار ما اختاره ، فكل من رضي عمل قوم فهو منهم والمرء مع من أحب . . . لا سيما إذا أقام الثاني نفسه مقام المنشيء المستقل كما فعل أبو سعيد ، لأنه ذكر في خطبته أنه منشيء مستقل لا تابع لغيره (١) .

وقد رد ابن ناجي - أيضا - قول عياض إن البراذعي تبع أبا محمد بن أبي زيد في احتصاره للمدونة فقال: قلت - يعني ابن ناجي - : ماذكره - عياض من كونه تبعه - أي أبا محمد - غير صحيح ، وكثيرا ما يختصر خلاف ما في مختصر أبي محمد مما هو معروف ، وإنما هو مبين لاختصاره ، ألا ترى إلى قوله : وصححتها على أبي بكر بن عقبة عن جبلة بن حمود عن سحنون (٢) .

ويرى الشاذلي النيفر أن القاضي عياض لم يرد ما فهمه ابن ناجي من كون الانتقاد على أبي محمد لا على البراذعي بل أراد أن الانتقاد منفي عنهما ، لأن ما فهمه البراذعي فهمه أبو محمد ، وكلاهما ليس على وهم ، إذ لا يجتمعان

<sup>(</sup>١) المعالم: ٣/٧٧ .

<sup>(</sup>٢) السابق: ٣/٣١ـ١٤٧.

على خطأ (١) .

وفي ظني أن ما ذهب إليه البشاذلي النيفر فيه بُعد ، لأن ابن ناجي من أدرى الناس بتهذيب البراذعي ، وله عليه شرحان : صيفي وشتوي ، وله اطلاع أيضاً على مختصر أبي محمد ، ولو لم يعلم أحقية عبد الحق في انتقاده على البراذعي لردّه ، ولما تصدى للدفاع عن عبد الحق وتصويبه فيما وجه من انتقاد للبراذعي .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) انظر: محاضرات ملتقى القيروان: ص ٤٥.

# المبحث التاسع الشخ التهذيب

ذكر الأستاذ محمد حسن حسني عبد الوهاب في كتابه ( العمر في المصنفات والمؤلفين التونسيين ) ما يقارب أربعين نسخة مخطوطة من كتاب التهذيب ، موزعة في مختلف مكتبات العالم ، وما ذكره \_ حسب اطلاعنا \_ هـو أشمل إحصاء حتى الآن لنسخ التهذيب .

وقد حصلنا في دار البحوث على عشر نسخ مخطوطة من كتاب التهذيب انتقينا منها أربعا ، فاعتمدناها في التحقيق ، ولم يمنعنا ذلك من الاستفادة من باقي النسخ إذا دعت الحاجة إلى ذلك ، كأن تستعصي علينا قراءة كلمة في جميع النسخ المعتمدة ، أو نحو ذلك ، فإننا نلجأ إلى باقي النسخ لحل ذلك الإشكال .

وفيما يلي نذكر النسخ التي ذكر محمد حسن حسني عبد الوهاب إجمالا حسب ما جاء في كتابه ( العمر ) ، ثم نتحدث بشيء من التفصيل عن النسخ التي اعتمدناها والنسخ الأخرى التي حصلنا عليها ، وأشير هنا إلى أننا في بداية التحقيق اعتمدنا أكثر من أربع نسخ ، فرأينا أن الأمر فيه تطويل مع أن الفوارق بين النسخ التي اخترناها وباقي النسخ الأخرى قليلة جدا لا تكاد تذكر ، ولا تترتب عليها أي فائدة علمية ، فاكتفينا بعد ذلك بالنسخ الأربع دون غيرها .

## نسخ التهذيب التي ذكرها محمد حسن حسني عبد الوهاب:

- ١. تونس: مكتبة حسن حسني عبد الوهاب ، رقم ١٨٠١٢ .
- ٢. تونس: دار الكتب الوطنية: بها أربع نسخ: ٢٣٢٣،
   ٢٠ تونس: ١٩٤٥، ٤٨٣٤، ٣٥٥٤.
- ٣. . تونس: المكتبة العبدلية: بها أربع نسخ: ١٧٢٠، ١٧١٠، ٣٠٠٠، ١٧٢٠.
- تونس: المكتبة الأحمدية: بها ثلاث نسخ: ٢٦٣١، ٢٦٣٩،
   ٢٦٣٠.
  - ٥. تونس: المكتبة العاشورية: ١٢٠ ف. أ .
    - ٦. تونس: مكتبة: م.ص. النيفر: ٢٧٦.
- - ٨. الرباط: الخزانة العامة: ٨٣٤.
  - ٩٠ تافيلاليت : الزاوية الحمزية : ٩٠ .
  - . ١. مراكش : خزانة ابن يوسف : ٣٥ .
    - ۱۱. مکناس : جامع مکناس : ۳۱۶.
      - ١٢. الأسكوريال : ٩٩٥.

- ١٣. القاهرة : طلعت : فقه مالكي ٩٥ .
- ١٤. القاهرة : المكتبة الأزهرية : ١٦٥٤ .
- ١٥. الأسكندرية : المكتبة البلدية : ١٠٥٢ب، ومنها نسخة بالقاهرة:
   فقه مالكي ٩ .
- ۱۱. باریس: المکتبة الوطنیة: بها أربع نسخ: ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳.
  - ۱۷. دبلن شستر بیتی : بها نسختان : ۳۹۵۲، ۲۷۱۹ .

## النسخ المعتمدة في التحقيق:

ا ـ نسخة جامعة القرويين: تحت رقم ٢٠/٠٪ وهي نسخة كاملة تقع في أربعة أجزاء مكتوبة بخط أندلسي ممتاز ، عدد أوراقها ٢٤٤ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ مقاس ١٨٪ ٢٤ ، وبحواشيها بعض التعليقات والتصحيحات ، ناسخها لم يذكر اسمه ، وذكر أنه فرغ من نسخها في العشر الأواخر من شعبان سنة خمس وثلاثين وخمسمائة . مكتوب على أعلى صفحتها الأولى : السفر الأول من كتاب التهذيب لمسائل المدونة مما اعتني بتبويبه عبد الله بمن سعيد بن العاص ، تأليف : خلف بن سعيد القيرواني ـ رحم الله جميعهم ـ ثم كتب في أسفل الصفحة نفسها : هو خلف ابن أبي القاسم سعيد القيرواني ، وكان ـ رحمه الله ـ يحفظ تفقه على الإمام أبي محمد عبد الله بن أبي زيد ، وكان ـ رحمه الله ـ يحفظ المدونة ، وإليه انتهت رياسة الفقه ، وكان صالحا زاهدا ورعا ، ومات

بالقيروان سنة ثمان وثلاثين وأربع مائة ، بعد موت أبي محمد بن أبي زيد بـــاثنين وخمسين عاما ــ رحمهما الله أجمعين ــ .

وتحمل هذه النسخة ختم مكتبة كلية القرويين بفاس .

وقد اعتمدنا هذه النسخة لكونها أقدم نسخة حصلنا عليها ، بالإضافة إلى أنها أقل النسخ أخطاءا ، وقد جعلناها النسخة (الأم) ، ورمزنا لها بالحرف (ق) .

٢ - النسخة التركية : وهي نسخة خطية توجد بمكتبة أحمد الشالث بتركيا تحت رقم : ٨٧٢ . وهي كاملة مكتوبة بخط مشرقي جميل وواضح ، عدد أوراقها ٢٧٠ ورقة ، ومسطرتها ٣١ مقاس ٢١×٣٣ ، ناسخها هـو علي ابن المرحوم سـودن بن عبد الله الإبراهيم ، وقد فرغ من نسخها بتاريخ اثنين وشاغائة للهجرة .

وقد اعتمدناها لوضوح خطها وقلة أخطائها نسبيا ، ولكونها أيضا من أقدم النسخ التي بين أيدينا ، وقد رمزنا لها بالحرف (ك) .

٣- النسخة الأزهرية: وهي نسخة خطية توجد برواق المغاربة بالمكتبة الأزهرية تحت رقم: ٣١٢٦، وهي كاملة تقع في جزئين مجموع أوراقها ٥٩٠ ورقة ، مسطرتها ١٥ مقاس ٣٣×٣٢، كتبت بخط مشرقي كبير وجميل وواضح جدا ، والناسخ هو الخواجا الأجل شمس الدين بن عبد الله محمد بن الخوجا الأجل الكبير أبي المكارم سالم بن المرحوم عبد القادر بن أبي المقاسم المغربي المسراني ، وقد فرغ من نسخها يوم الأربعاء الخامس والعشرين من

شهر رمضان سنة أربع وستين وتسعمائة ، وعليها التمليك التالي : وهذا ما شهد به على نفسه فقير رحمة ربه محمد سالم بن عبد القادر بن القاسم ... المسراني ، حبس وتصدق بجميع هذا الكتاب ، وهو مختصر البراذعي المترجم بالتهذيب ، على طلبة العلم الشريف بالجامع الأزهر ، وجعل بعد برواق المغاربة ، تحت نظر الشيخ العام منصور شيخ الرواق .

وقد اعتمدنا هذه النسخة لكونها من أوضح النسخ خطا ، ومن أقدمها نسبيا من حيث تاريخ النسخ ، ورمزنا لها بالحرف ( ز ) .

٤ - نسخة المكتبة الظاهرية برقم ٢٩٥٤ ، عدد أوراقها ٢٩٧ ورقة ، ومسطرتها ٣٠ ، نسخت بخط مغربي جميل وواضح ، فرغ من نسخها في الخامس من شهر رجب الفرد عام تسعة وثمانين وثمانمائة ، عليها بعض التصحيحات والتعليقات ، وعليها التمليك التالي : والكتاب وقف على مدرسة المرادي ، المقر بذلك سعيد بن الحسن المغربي الذواني .

وقد اعتمدنا هذه النسخة لقلة الأخطاء فيها ووضوح خطها وقدم عهدها نسبيا من حيث تاريخ النسخ ، ورمزنا لها بالحرف (هـ) .

## النسخ الأخرى التي بين أيدينا :

٥ ـ نسخة دار الكتب الوطنية ، وهي نسخة خطية موجودة بـدار الكتب الوطنية ، عدد أوراقها ٢١٠ ورقـة ، ومسطرتها ٣١ ، ناسخها هـو عمـر بـن محمد بن عمر الجيالي ، وقد فرغ من نسخها في أوائل شهر المحرم سنة ٨٦٢ .

7 - نسخة دار الكتب الوطنية ، وهي نسخة خطية بدار الكتب التونسية تحت رقم ٤٨٣٤ ، نسخت بخط مغربي واضح وجميل ، عدد أوراقها ١٩٤ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ مقاس ٢٠×٢١ ، ناسخها أبو الطيب بن عبد الله بن محمد العرباني ، وقد فرغ من نسخها يوم الثلاثاء التاسع من جمادى الأولى سنة ٤٨٦ . وفيها بعض المحو .

٧ - نسخة صالح بن محمد الفلاني ، وهي نسخة خطية تقع بالخزانة العامة للكتب بالرباط تحت رقم ١٢١ ، وهي في جزئين ، مجموع أوراقها ٢١٨ ورقة ، ومسطرتها ٣٥ ، نسخت بخط مغربي ممتاز ، وناسخها هو محمد بين عمر بين عيسى العلوي ، انتهى من نسخها بعد العصر ليومين بقيا من شهر صفر سنة عيسى العلوي ، الشهى السقط .

٨ ـ نسخة معهد البحث العلمي ، وهي نسخة خطية موجودة بمعهد البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم (١٢٠ فقه مالكي) عدد أوراقها ٢٢٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٦ ، كتبت بخط مغربي جيد وواضح ، ولم أجد عليها اسم ناسخها ولا تاريخ نسخها .

9 ـ نسخة مكتبة حسن حسني عبد الوهاب ، وهي مصورة في مكتبة البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم (٢٥٩ فقه مالكي) عدد أوراقها ٢١ ورقة ، ومسطرتها ٢٧ مقاس ٢٠×٢٦ ، كتبت بخط مغربسي حيد وواضح ، و لم يذكر اسم ناسخها ولا تاريخ نسخها .

١٠ - نسخة دار الكتب الوطنية: تحت رقم ٤٩٦٤ ن وهي نسخة كاملة تقع في جزئين كتبت بخط مغربي جميل وواضح عدد أوراقها ٣٩٤ ورقة ، مسطرتها ٢٥ مقاس ٢٢×١، ناسخها لم يذكر اسمه ، وذكر أنه فرغ من نسخها يوم الخميس السابع من ربيع الثاني سنة ألف ومائتين وسبعة للهجرة النبوية .

\* \* \*

#### عملنا في الكتاب

- ١. نسخ الكتاب وإخراج نصه سليما بالرسم الإملائي العصري ، وتحقيق النص تحقيقا يجعله قريبا من الصورة التي وضعه عليها المؤلف .
  - ٢. مقابلة النسخ المختلفة وإثبات الفروق التي بينها في الهوامش .
  - ٣. ترقيم الآيات القرآنية وبيان أماكنها من سور القرآن الكريم .
    - ٤. تخريج الأحاديث والآثار الواردة في الكتاب .
    - ه. شرح الألفاظ الغريبة والمصطلحات الفقهية .
  - ٦. التعليق على بعض المسائل الفقهية التي نرى أنها تحتاج إلى ذلك .
- ٧. وضع عناوين مناسبة للمسائل الفقهية التي تمثل كل واحدة منها وحدة موضوعية \_ حسب الإمكان \_ وأشير هنا إلى أن العناوين قد تتقارب أحيانا وتتباعد أحيانا أخرى لتداخل بعض المسائل وصعوبة تمييز بعضها عن بعض .
- ٨. التعريف بالأعلام الوارد ذكرهم في نص الكتاب تعريفا موجزا وكافيا،
   مع الإحالة إلى المصادر ليرجع إليها من أراد التفصيل.
  - ٩. وضع الفهارس العلمية اللازمة .
- وقد حاولنا قدر المستطاع عدم إرهال الكتاب بالهوامش الـي لا تدعـو الحاجـة إليها .
- نسأل الله أن نكون قد وفقنا إلى ما قصدنا ، وهدينا إلى ما أردنا ، فهو الموفق والهادي إلى سواء السبيل .

تا بالمكار العلوليز عرالة المنا اعلم التراداله المراسع فيرأ العلم وفالابط

الصفحة الأولى من نسخة القرويين « ق »

لاصد السلم أوعموضير صدرافل والوح

ين ووُمُهِ الله فيا تهرحنا بقرابينا يع

٤٠/٠ . الله عادة على الاستخداد والأوران والعبارة العالم ما الم مؤمّ الأولان المتعاوم المليم المتعرف **ألك المتهمة ال** ؞؞؞؞؞ النام أنوم (دوريه ما في لا ويراك عاريقاً أوه ويعلهٔ ا**ورهما اوباجائ رَمَولُوهِ لَيَّا بِبِ فِكُرثِيْهِ مُ** نان بالساء فع البلا ساه وينيا و الفاق والااسلة البالة والنان منيع الاوان عبر الماعات وما فيهد ويزفك ينيا مِن ١٠٠ الإَلْ يَكُونُ مَا لَنُ حِرِيضَا مِؤَمُّوْ السَمُ الدِينَ وَكِلا آمَاد بعَدِ عِن الْلَمْدِ مَا الْيَاحْذِ فِي أَوْ يَهُمُ والأعلان فيأترب آناه وطرف كالاستراق واخاام والخائير انهل والفاق وموان سيد فيركو فاللكاليد رُ مِن وَ أَنْ فَا مَا لَهُ كَا مِن وَ الْعَالَمَةِ وَمِنْ وَلَا مُنْ فِيهِ وَمِنْ وَمِنْ الْمِنْ وَ وَهُمَ عَ مَنْ الْمُنَالِّمِنَ وَهُمْ عَلَمُونَ وَهُمُ عَلَمُ وَالْعَلَمُ وَلَا مُنْ عَلَمُونُ وَهُمْ عَلَمُونُ وَهُمُ وَالْمُنِيِّ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَلَا مُعِلَّمُ اللَّهِ وَلَا مُعِلَّمُ اللَّهُ وَلَا مُعِلِّمُ اللَّهِ وَلَا مُعِلِّمُ اللَّهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا مِنْ اللَّهُ وَلَا مُعِلِّمُ اللَّهُ وَلَا مُعِلِّمُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا مُعِلِّمُ اللَّهُ وَلَا مُعِلِّمُ اللَّ س عَالِهِ الدِن بِينَا مَا وَ مَا فِي مِهَا مِنْ مِن وَكَادِكُ الْأَرْبِينَ تُلْدَّبِهِ وَلَا يَعَا فِي مِن ال وسَ وَلَا اللهُ مَا يَعَ وَمِن مِا مِنْ أُو مِلْ المِمَان مِنْ مُرْسَعَت وَلَا يُعَالَمُ وَلَا عَامَ عَلَى الم السيامة العداسيانية أو مله مواها وسيالا مع منع سيد عامز ويزم حقيم ينها هاوا فالعلا الم إلوالدروالع والافراعا وفا المراما فعل الكيد والاقل والمعد فيهما أوتع عد الديد الاواقع اً إِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَالْفِلْسِ فِي لَكَ كَاسِرِ مَوْمِنْ لَوْ مِكْلَوْلِلَّهُ وَلِيَالَ فَيْعِقُوا اللّ والسادة الدولانا هلاك بالسيد وتهذا مراء عالة بالجرية وقد باطل المناهر بفك وقوق سينان فريولة اين فا دوسع برماد بعث أي فيل م عليه بعد ذيل ألا في الله وال الملي بعد عير وربيد ولي والمعدد من المسلم ال أع استنتاب المرساب و الماسه كذل حبير المديوا اللها وكور مرهب الامام ولي الم معاهد ما الله وفي له، عنه ما و وكان فيهود إلا رجي سادس عشري 🐔 المراسية أكله في سندة أخير الربعيزوز الرباية المنزلع عاله 🕔 تا دريا فهرواله د الخبريدوساني « وفها السجامي أن الأيامة عمد ويخل أنه و تصويعه وسطح بالويد عالمة المعالةتبرالراج يغورنه ءته المنا العاوس على بالمرجوص الاتم ٠ منوه و آن عبدناها ه<sup>٠</sup>٠٠ وْ الْا براهم عَمَّا وَالْ 

الصفحة الأخيرة من النسخة التركية « ك »



الصفحة الأولى من نسخة الظاهرية « هـ »

S

الصفحة الأخيرة من نسخة الظاهرية « هـ »

مِ إِللَّهِ الرَّجَبْرِ الرَّحِبْمِ أُمُ وصَدَّ إِللَّهُ عَلَيْتُ بِإِلَا مُعَلِّمُ وَاللَّهُ وَصَعْبِهُ وَاللَّم فَالَالشَّيْحُ الاَمَامُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالَمُ مَةُ الوسَعِيْدِ حَلَفْ بُلُجَيْ الْعَاسِمِ الازدي البَرَادِ عَيُ رَضَيَالِكُ عنه وَعَفِيعَنْه ٱلْكِرُسَّدِ الْقَدْ مِوالْأَزْلَتِ مِوَاللَّوْلَةِ المَّالِمِ الأُلُومِيَّة، عَلِيَّ مَا خَصَّ وَعَمَّ مِنْ يَعَدِّ حَمْدا بودي شَكَعُ ويوجبُ مزيده . أَهُ وَصَلَىٰ لَهُ عَلَى سَيْوَا مُرْدِ خَاتِمُ الْبِيَآبِهِ وَرُسُلهِ هَذَا كَاكِبُ فَصَدْتُ فِيهِ إِلَيْهُ لَا بْ مَسَابِلِلْدَوْنَةِ وَالْمُعْتَلَظِهْ خَاصَّةً دُونَ عَبِمِهَا إِذَ هِي أَشْرَفُ مَا اللَّافِي فِي النقومز الدواوين واعتمدت فكاعكالا يجاز والاضعار ووناكسط وَالْانْسَشِارِ وَلَكِونَ وَلَكِ ادْعَى لِنسَاطِ الدَّارِبِ وَاسْرَعَ لِغَمْدِ وَعُولًا كَتِرَوْمُ مِ وَجَعَلْتُ مَسَآمِلُهَا عَلِي لُولَا حَسَبَمَا هِي فِي الْامْهَابِ الْكُشُرُ لَسَيْرًا وُمُمَا فَدَّمَتُهُ أَوُ أَخْرَتُهُ وَاسْتَعْصَيْتُ مَسَا بِلَحَكُلَّكُنَّا وِفِيهِ خَلَامًا نَكُرُدُ مِن سَالِدِا وَذَكَرَمَهَا فِعَبْرِهِ فَانَي تَرَكْنُهُ مَعَ الرُسُومِ وَكَثِيرِمِزَ الْعُوَلِدِ رًا مِيَدَ النَّطُولِ وَصَعَّىٰ ذَلَكِ عَلَى وَابَيْعَ لَا بِيَ صَيِّىٰ ذَلَكِ عَلَى وَابَيْعَ لَا بِيَ صَعَيْ عَنْجَلَةً بِن مَودِ عَن يَحنونَ وَكَانَ الغَرَاعُ مِنْ الْبُغِدِ سِنَةَ ٱثنَيْنَ وَسَعِبِن وَثَلَاثُمَا بُهُ وَالِيَاسُوارُعَبُ فِي لِدُومِ طَاعَنِيرِ وَسَكُرِ نَعِبُ وَصَلَّىٰ اللهُ عَلِيَ تَبْوَا تَهُ وَالِهِ وَصَهِدِ وَسَلَّمَ كَنَا وَسِي الطَّهَا زُهْر

الصفحة الأولى من نسخة الأزهرية « ز »

عَلَيْنُ لَكُ لَهُ كَا لَحْرُ الْمَعْلَ فِي اللهُ وَلِيَّا لَ فَوَا الْمَعْلَ اللهُ اللهُ وَالْمَعْلَ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ

عداس وعوبه وَحَسْنَ فِي فِيعَد وَالسَلَاة عَلَى بدنا معربية دالمنظع والدوص عراسلم

والمالية المراكبة الم

الصفحة الأخيرة من نسخة الأزهرية ١ ز ١

القسم الثانيي : النص المعقق

النون المدونة

تَأْلَيفُ أَبِي سَعَبَ بِالْبَرَاذِعِي (خَلَفِ بَزِ أَيْ الْقَاسِمُ مُحَثَّلًا لاَزدِي القيرَوانِيّ) بن علما الغربة لرّابع العربيّ

## بسداللهالرحن الرحيد

## رب يسر<sup>(۱)</sup>

الحمد لله القديم الأزلية ، الدائم الألوهية ، على ما خص (٢) من نعمه (٣) حمداً يؤدي شكره ، ويوجب مزيده ، وصلى الله على (٤) محمد خاتم أنبيائه ورسله .

هذا كتاب قصدت فيه إلى تهذيب مسائل المدونة والمختلطة خاصة دون غيرها ، إذ هي أشرف ما ألف في الفقه من الدواوين ، واعتمدت فيها (٥) على الإيجاز والاختصار ، دون البسط والانتشار ، ليكون ذلك أدعى لنشاط الدارس ، وأسرع لفهمه ، وعدة لتذكره (٢) .

وجعلت مسائلها على الولاء حسب (٢) ما هي في الأمهات إلا شيئاً يسيراً ربما قدّمته أو أخّرته ، واستقصيت مسائل كل كتاب فيه خلا ما تكرر (٨) من مسائله ،

<sup>(</sup>١) خطبة المؤلف بكاملها سقطت من ق . وجعل الناسخ مكانها مقدمة في فضل طلب العلم ، ثم بـدأ بياب الطهارة .

<sup>(</sup>٢) في هـ و ز : ما بحص وعم .

<sup>(</sup>٣) في هـ: أحمده حمداً.

<sup>(</sup>٤) في هـ و ز : سيدنا محمد .

<sup>(</sup>٥) هكذا في جميع النسخ ، ولعل الأنسب : فيه ، لأن الضمير يعود إلى الكتاب .

<sup>(</sup>٦) في ز: لتذكرته.

<sup>(</sup>٧) في هـ : على حسب ما .

<sup>(</sup>A) في هـ: كررته .

أو ذكر منها في غيره ، فإني تركته مع الرسوم ، وكثير من الآثار (١) ، كراهية التطويل .

وصححت ذلك على روايتي عن أبي بكر بن أبي عقبة (٢) عن جبلة بن حمود (٣) عن سحنون (٤) (٥). وكان الفراغ من تأليفه سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة ، وإلى الله أرغب في لزوم طاعته ، وشكر نعمته ، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم (١).

<sup>(</sup>١) في ز: من الفوائد.

<sup>(</sup>٢) هو : أبو بكر هبة الله بن محمد بن أبي عقبة ، التميمي ، الفقيه العابد الثقة ، الإمام العالم العامل ، صاحب الفضائل الجمـة والكرامات العظيمة ، أخذ الناس عنـه المدونـة والموطـأ والمحتلطـة ، تـوفي سنة (٣٦٩هـ) . ( انظر : معالم الإيمان : ٨٥/٣ ـ ٨٨ ، شحرة النور الزكية : ٩٧ ) .

<sup>(</sup>٣) أبو يوسف حبلة بن حمود بن عبد الرحمن الصدفي ، ولد سنة (٢١٠هـ) ، الفقيه العالم العامل الورع الثقة الزاهد الفاضل ، سمع من سحنون وأخذ عنه المدونة والموطأ وله ثلاثة أحزاء مجالس عن سحنون ، توفي في صفر سنة ٩٩١هـ بالقيروان . ( انظر : ترتيب المدارك ٣٧١/٤ - ٣٧٩ ، الديباج المذهب ٣٢١/١ - ٣٢٤ ، شجرة النور الزكية ٣٧ - ٧٤ ) .

<sup>(</sup>٤) هو : أبو سعيد عبد السلام سحنون بن سعيد بن حبيب التنوخي ، ولد سنة ستين ومائة ، انتـهت إليه الرئاسة في العلم وعليه المعول في المشكلات وإليه الرحلة ومدونته عليها الاعتماد في المذهـب ، ولي قضاء إفريقية ، توفي في رجـب سنة أربعين ومائتين ، وقبره بالقيروان معروف . ( انظر : ترتيب المدارك ٤/٥٤ ـ ٨٨ ، الديباج : ٣٠/٢ ـ ٤٠ ، شجرة النور الزكية : ٦٩ ـ ٧٠ ) .

 <sup>(</sup>٥) في هـ : رضى الله عنهم أجمعين .

<sup>(</sup>٦) في هـ : على محمد نبيه . وفي ز : وآله وصحبه وسلم .

## بسم الله الرحمن الرحيم

#### ( كتاب الطهارة )

## [ العمل في الوضوء ]

قال ابن القاسم (١): لم يوقت مالك ـ رحمه الله ـ في الوضوء والغسل واحدة ، ولا اثنتين ، ولا تُلاث ، إلا ما أسبغ . وقد اختلفت الآثار (٢) في التوقيت [ في الوضوء ] (٦) .

ويمسح الرأس يبدأ بيديه من مقدم رأسه حتى يذهب بهما إلى قفاه ، ثم يردهما

<sup>(</sup>۱) في هـ: قال عبد الرحمن بن القاسم . وهو : أبو عبد الله عبد الرحمين بين القاسم العتقي المصري المشهور ، الحافظ الحجة الفقيه ، أثبت الناس في مالك وأعلمهم بأقواله ، صحبه عشريين سنة ، وتفقه به وبنظرائه ، لم يرو عن مالك الموطأ أثبت منه ، خرج عنه البخاري في صحيحه ، سئل مالك عنه فقال : ابن القاسم فقيه ، فضائله جمة ، ولد سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، ووفاته سنة إحدى وتسعين ومائة ، عصر ، رحمه الله تعالى ( ترتيب المدارك : ٢٤٤/٣ - ٢٦١ ، الديباج : إحدى وتسعين ومائة ، عصر ، رحمه الله تعالى ( ترتيب المدارك : ٢٤٤/٣ - ٢٦١ ، الديباج :

<sup>(</sup>٢) قال عبد الحق الصقلي : هذه أول مسألة المحتصرها أبو سعيد في كتابه أخطأ في نقلها ، فقوله : وقد المحتلفت الآثار في التوقيت بعد تقديمه الوضوء والغسل فيقتضي أن الآثار المحتلفت فيسهما ، والآثار إنما المحتلفت في الوضوء و لم تختلف في الغسل ، وإنما ذكر في الأمهات الوضوء خاصة ، ثم قال : وقد المحتلفت الآثار في التوقيت ، ثم ذكر الغسل بعد ذلك . (انظر : التقييد للزرويلي : ١/٧/ أ). قلت : هذا التعقب يصح على النسخ التي سقط منها تقييده الاختلاف بأنه في الوضوء ، وأما التي أثبت فيها هذا التقييد فلا .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

إلى المكان الذي بدأ منه ، قال مالك وعبد العزيز (١) : هذا أحسن ما سمعنا في مسح الرأس وأعمه عندنا .

#### [ ما لا يتوضأ به ]

[ قال مالك ] (٢): لا يتوضأ بماء بُلّ فيه (٣) شيء من الطعام .

ولا (1) بماء وقع (0) فيه حلد فأقام أياماً حتى ابتل ، وإن وقع فيه حلد أو ثوب فأخرج مكانه حاز منه الوضوء (1) . وليس قلة مقام الجلد فيه كقلة بقاء الخبز [ فيه ] (٧) ، ولكل شيء وحه .

ولا يتوضأ بشيء من الطعام والشراب ، ولا من أبوال الإبل وألبانها ، ولا

<sup>(</sup>۱) هـ و : عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة الماجشون ، أبو عبد الله صــاحب الإمــام مــالك ، كــان فقيهاً ورعاً ثقة كثير الحديث ، مات ببغــداد سـنة أربــع وســتين ومائــة ودفــن في مقابــر قريــش . ( انظر : سير أعلام النبــلاء : ٣٠٩/٧ ـ ٣١٢ ، تــهذيب التــهذيب : ٣٤٣/٦ ـ ٣٤٣ ، التعريــف بالرجال المذكورين في جامع الأمهات : ١٤٧ ـ ١٤٧ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ز: قد بلّ فيه . وفي ك : قد بُلّ فيه الخبز ولا شيء من الطعام قال ابن القاسم : وكذلك الفول والعدس والحنطة وشبه ذلك .

<sup>(</sup>٤) في ك : و لا يتوضأ .

<sup>(</sup>٥) في ز: قد وقع.

<sup>(</sup>٦) قال الزرويلي في التقييد (١/٨/١): يتوضأ بالماء الذي وقع فيه الجلد بخمسة شروط: أحدها: أن يخرج مكانه . والثاني : أن يكون طاهراً . الثالث : أن يكون يابساً . الرابع : أن يكون مذكى . الخامس : أن يكون غير مدبوغ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

بالعسل الممزوج بالماء ولا بالنبيذ ، والتيمم أحب <sup>(١)</sup> إليّ من ذلك . وأحب إليّ أن يتمضمض من اللبن واللحم ، ويغسل الغَمَر <sup>(٢)</sup> إذا أراد الصلاة .

## [ الوضوء بالماء المستعمل ]

قال مالك : ولا يتوضأ بماء (٢) قد توضئ به مرة ، ولا خير فيه . قال ابن القاسم : فإن لم يحد غيره يتوضأ (١) به أحب إلي ، إن كان الذي توضأ به أولاً طاهر [ الأعضاء ] (٥) ولا يُنجِّس ثوباً أصابه .

## [ الوضوء بماء وقع فيه دواب الماء وخشاش الأرض ]

ويجوز الوضوء بالماء يقع فيه البصاق والمخاط وشبهه ، وحشاش (٢) الأرض مثل الزنبور (٧) ، والعقرب ، [ والخنفساء ، والصرار (٨) ] (٩) وبنات

<sup>(</sup>۱) قال الزرويلي : أحب هنا بمعنى الوجوب ؛ لأن العرب تفضل بين الشيئين وإن لم يتساويا ، واحتج بقوله : ﴿ قُلْ ذَلْكُ خَيْرُ أَمْ جَنَةُ الْخَلْدُ ﴾ (الفرقان : ١٥) ، وبقوله تعالى : ﴿ أَذَلْكُ خَيْرُ نَزَلاً أَمْ شَجْرَةُ الزَقُومُ ﴾ (الصافات : ٦٢).

 <sup>(</sup>٢) في ز : ويغسل الفم . والغَمَرُ بالتحريك ، زنخ اللحم وما يعلق باليد من دسمه . ( القاموس : ١٤٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : بما توضئ .

<sup>(</sup>٤) في باقي النسخ : توضأ به .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

 <sup>(</sup>٦) الحشاش : بفتح الحاء وكسرها وضمها وتخفيف الشين المعجمة ، وهو صغار دواب الأرض ، قاله
 عياض . ( انظر : الذخيرة : ١٧١/١ . وانظر : القاموس : ٣٩٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٧) الزنبور ـ بضم الزاي ـ : ذباب لساع . ( القاموس : ٢٠/٢ ) .

<sup>(</sup>٨) الصرار : حيوان فيه شبه من الجراد . (حياة الحيوان الكبرى : ٦٣/٢) .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

وردان (۱) وشبه ذلك . ودواب الماء مثل السرطان (۲) والضفدع إذا ماتت في طعام أو شراب لم تفسده (۲) ، وإذا مُلّحت حيتان فأصيبت فيها ضفادع ميتة فلا بأس بأكلها ، لأن هذا من صيد البحر . وروث ما يؤكل لحمه مما لا يصل إلى الجيف طاهر ، وكل ما لا يفسد الثوب فلا يفسد الماء (٤) .

## [ الوضوء بسؤر الدواب والدجاج والكلب ]

ويجوز الوضوء بسؤر<sup>(۱)</sup> الدواب. وهو وغيره سواء ، وعرقها وما يخرج من أنوفها طاهر . مالك <sup>(۱)</sup> : ومن توضأ بماء ولغ فيسه كلب وصلى أحزأه . وقال عنه علي<sup>(۷)</sup> : فيمن توضأ بماء ولغ فيه كلب [ وصلّى

<sup>(</sup>١) بنت وَرْدان : دُويبَة نحو الخُنفساء ، حمراء اللون ، وأكثر ما تكون في الحمامات وفي الكُنُف . ( انظر: المصباح المنبر: ٢٥٥ ) .

<sup>(</sup>٢) السَّرَطان : حيوان معروف ، وهو من خلق الماء ويعيش في البر أيضاً . ( حياة الحيوان الكـبرى : ٢٠ - ١٩/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: لم تنجسه.

<sup>(</sup>٤) قال عبد الحق الصقلي في تهذيب الطالب ( ١١/١ ): قيل أليس المائعات من الأشياء الطاهرات لا تفسد الثوب وهي مفسدة للماء ، فكيف يصح إطلاق هذا اللفظ، فيحتمل أن يكون أراد بقوله : لا يفسد الماء إباحة شربه والانتفاع به و لم يرد إباحة الوضوء ، ويحتمل أن يريد به الشيء اليسير به ، فأما ما كثر فيفترق فيه الثوب من الماء فلا يفسد الثوب ويفسد الماء ، والتأويل الأول هو الوجه الراجع . ( وانظر : التقييد : ١٢/١/أ ) .

<sup>(</sup>٥) السؤر ـ بالهمزة ـ من الفأرة وغيرها كالريق من الإنسان . ( المصباح المنير : ٢٩٥ ) .

<sup>(</sup>٦) في زوك: قال مالك.

<sup>(</sup>۷) على بن زياد ، أبو الحسن ، التونسي ، الثقة الحافظ الأمين ، سمع مالكاً وروى عنه الموطأ وكتباً ، وهـ و أول مـن أدخـل الموطأ المغـرب . مـات سنـة ۱۸۳ هـ ، وقبره بتونـس . ( انظر : ترتيب المدارك : ۸۰/۳ ـ ۸۶ ، الديباج : ۹۲/۲ ـ ۹۳ ، شجرة النور الزكية : ص ۲۰ ) .

 $V^{(1)}$  إعادة عليه ، وإن علم في الوقت ، قال عنه علي وابن وهب  $V^{(1)}$  : و $V^{(1)}$  ابتداء الوضوء به  $V^{(2)}$  إن كان  $V^{(1)}$  قليلا ، و $V^{(1)}$  ولا بأس به في الكثير كالحوض ونحوه . وقال ابن شهاب  $V^{(2)}$  : ولا بأس أن يتوضأ بسؤر الكلب إذا اضطر  $V^{(1)}$  إليه .

قال مالك : وإن ولغ الكلب في لبن أو طعام أكل ، و لا يغسل منه الإناء ، وإن كان يغسل سبعا للحديث (٢) ففي الماء وحده ، وكان [ مالك ] (٨) يضعفه ويقول (٩):

<sup>(</sup>١) في زوه : فلا إعادة عليه ، وكلمة (صلى) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم ، الإمام ، أبو محمد الفهري مولاهم ، الحافظ الحجة الفقيه ، ولد سنة خمس وعشرين ومائة ، صحب مالكا عشرين سنة ، أثبت الناس في مالك ، وأعلمهم بأقواله ، تفقه به وبنظرائه ، خرج عنه البخاري في صحيحه ، عرض عليه القضاء فخبأ نفسه ولزم منزله ، توفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة . ( انظر : سير أعلام النبلاء : ٢٧٣/٩ - ٢٣٤، تهذيب التهذيب : ٢٧٣/٩ - ٢٤٣) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٥) هو : محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ، أبو بكر ، الفقيه الحافظ ، متفق على حلالته وإتقانه ، وهو أول من دون الحديث ، قال الشافعي – رحمه الله – : لولا الزهري ذهبت السنن من المدينة ، ومناقبه والثناء عليه وعلى حفظه أكثر من أن تحصر ، مات سنة خمس وعشرين ومائة . (سير أعلام النبلاء /٣٢٦ ـ ٣٥٠) .

<sup>(</sup>٦) في ز: اضطرت . وفي ك: اضطررت .

<sup>(</sup>٧) يشير إلى الحديث الذي رواه أبو هريرة ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله ﷺ قال : « إذا شرب الكلب في إناء أحدكم فليغسله سبع مرات » رواه البخاري في كتاب الوضوء : ٧٥/١ ، باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان ، برقم ١٧٠ . تحقيق : ديب البغا . ومسلم في كتاب الطهارة : ٢٣٤/١ ، باب حكم ولوغ الكلب برقم ٢٧٩ .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ق و ز و هـ : وقال . والمثبت من ك .

قد جاء هذا الحديث وما أدري ما حقيقته (۱) ، وكان يرى الكلب كأنه من أهل البيت ، ليس (۲) كغيره من السباع . قال سحنون : والهرُّ أيسر منه (۳) ، لأنه مما يتخذه الناس (۱) . [ قال مالك : ] (۱) و لا بأس بلعابه (۱) يصيب الثوب [ أو الحسد ] (۷) يؤكل صيده فكيف يكره لعابه ؟.

## [ الوضوء بسؤر الدواب التي تأكل النجاسات ]

[ قال مالك : والطير والدجاج والأوز الـمُخْلاة (^) والسباع التي تصل إلى النــتن إن شربت من طعام أو لبن أو غيره أكل ، إلا أن يكون في أفواهها وقت شربــها أذى فلا يؤكل. وإن شربت من إناء فيه ماء فلا يتوضأ به (٩)، لاستجازة قلوحه (١١)](١١).

<sup>(</sup>۱) قال عياض في التنبيهات: قيل يضعف العمل به تقديماً للكتاب والقياس عليه ، لأن الله تعالى أباح أكل ما أمسك الكلاب عليه و لم يشترط غسلاً ، والقياس على سائر الحيوان ، وقيل : يضعف العدد ، وقيل : إيجابه للغسل ، وهو معنى قوله : وما أدري ما حقيقته ، أي ما المراد به من الحكم . ( انظر : الذخيرة : ١٨٣/١ . وانظر : المقدمات لابن رشد : ١٩١/١ - ٩٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في هـ و ز : وليس .

<sup>(</sup>٣) في هـ : أيسر منه شأناً .

<sup>(</sup>٤) في هـ : يتخذه الناس كثيراً .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ه.

<sup>(</sup>٦) في ك: بلعاب الكلب.

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق و هـ ، والمثبت من باقى النسخ .

 <sup>(</sup>٨) الـمُخْلاة : هي التي أخليت عن القفص (غير محبوسة ) تعيش بين الـدور تـأكل من العـذرة
 ونحوها . ( التقييد : ١٥/١ ) .

<sup>(</sup>٩) في ق : قال مالك : وإن شربت من إناء فيه ماء ما يؤكل الجيف والنتن من الطير والسباع والدجاج والأوز والمخلاة وغيرها فلا يتوضأ به . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>١٠) القُلاح: هو اللَّطاخ الذي يلزق بالثغر . ( انظر : تـهذيب اللغة ١/٤ ) .

<sup>(</sup>١١) ما بين المعكوفتين ورد في مختلف النسخ بألفاظ مختلفة ، والمعنى متقارب ، فأثبتنا ما في ك و ز لأنه أوضح .

وقال ابن القاسم: ويطرح ويتيمم من لم يجد سواه ، ومن توضأ به وصلى و لم يعلم أعاد في الوقت (١) ، وأما إن شربت [ من لبن أو أكلت ] (٢) من طعام ، فإنما يطرح إذا أيقنت أن في أفواهها أذى ، يعني وقت شربها (٣) ، وما لم ير من ذلك فلا بأس [ به ] (١) بخلاف الماء لاستجازة طرحه ، وإن كانت مقصورة (٥) أو كانت مكان لا تصيب فيه الأذى ، فسؤرها طاهر ، وهي كغيرها من الحمام ، ولا بأس بالخبز من سؤر الفأرة ، ويغسل ما أصاب بولها (١) .

## [ في استقبال القبلة للبول والغائط ]

و لا يكره استقبال القبلة واستدبارها لبول ، أو لغائط ، أو لمحامعة ، إلا في الفلوات  $^{(V)}$  ، فأما المدائن والقرى والمراحيض التي على السطوح فلا بأس به ، وإن كانت تلى القبلة  $^{(\Lambda)}$  .

<sup>(</sup>١) في ك :أعاد في الوقت ، وأما المقصورة والتي لا تصل إلى النتن فسؤرها طاهر ، وهي كغيرها .. إلخ.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من النسخ المعتمدة ، والمثبت من النسخة التونسية .

<sup>(</sup>٣) في باقي النسخ : أن في أفواهها وقت شربها أذى .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(°)</sup> قال الزرويلي : المقصورة أي الممنوعة ، ومنه قوله تعالى : ﴿ مقصورات في الخيام ﴾ أي محجورات ممنوعات (التقييد ١٦/١/ب) .

<sup>(</sup>٦) قال اللخمي : فأما غسل ذلك فهو على أحد القولين في كراهية أكلها ، و لا بأس بسؤر ما أكلت منه أو شربت لأن محملها فيما تناله على أنه غير نجس حتى يعلم أنها أصابت نحسا . ( التقييد : ١٧/١/أ ) .

<sup>(</sup>٧) الفلوات : جمع فلاة وهي المفازة .( مختار الصحاح ٥١٢ ) .

<sup>(</sup>A) في ك وردت العبارة هكذا: قال مالك: الحديث الذي حاء لا تستقبل القبلة لبول ولا لغائط، إنما يعني بذلك فيافي الأرض، ولم يعن بذلك المدائن والقرى، ولا بأس بمراحيض تكون على السطوح، وإن كانت تلى القبلة، ولابأس بمجامعة الرجل أهله مستقبل القبلة.

### [ في الاستنجاء من الريح ]

ولا يستنجى من الريح ، ولكن من البول والغائط ، ومن [ تغوط ] (١) · واستنجى بالحجارة ثم توضأ و لم يغسل مخرج الأذى (١) بالماء حتى صلى أجزأته [ صلاته ] (١) ، ويغسل مخرج الأذى [ بالماء ] (١) لما يُستقبل .

### [ الوضوء من مس الذكر ]

و لا ينتقض الوضوء من مس (°) شيء من البدن ، إلا من [ مس ] (۱) الذكر وحده بباطن الكف ، أو بباطن الأصابع ، فينتقض [ وضوءه ] (۷) ، وإن مسّه بظاهر الكف أو الذراع لم ينتقض وضوءه ، ولا ينتقض وضوء المرأة إذا مسّت فرجها . ومن مس ذكره في غسل جنابته (۸) أعاد وضوءه إذا فرغ من غسله إلا أن يمر بيديه (۹) على مواضع الوضوء في غسله فيجزيه [ ذلك ] (۱۰) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في هـ : و لم يغسل ما هنالك بالماء .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ك : لمس .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من ك و ز ، وفي هـ : فينتقض الوضوء منه .

<sup>(</sup>٨) في هـ : غسله من جنابة .

<sup>(</sup>٩) في ك : إلا أن يكون قد أمرّ يديه ..

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ق و ز والمثبت من ك ، وفي هـ : مواضع وضوئه فيجزيه .

# [ الوضوء من النوم ]

ومن نام [ ساجدا أو ] (١) جالسا أو راكبا الخطرة (٢) ونحوها ، فلا وضوء عليه . وإن استثقل نوما وطال ذلك أعاد (٣) الوضوء (٤) . ونومه راكبا قدر ما بين العشائين طويل ، ولا وضوء على من نام محتبيا (٥) [ في يوم جمعة وشبهه ، لأنه لا يثبت ] (١). قال أبو هريرة : ليس على المحتبي النائم و لا على القائم النائم وضوء (٧).

(١) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقى النسخ .

 <sup>(</sup>۲) الخطرة: هي الناقة تخطر بذنبها في السير نشاطا ، أي ترفعه مرة بعد مرة ، وتضرب به حاذيها .
 ( انظر : تاج العروس : ٣٥٧/٦ ) .

<sup>(</sup>٣) في باقي النسخ : فعليه الوضوء .

<sup>(</sup>٤) ضبط العشماوي النوم الذي ينقض الوضوء ، والنوم الذي لا ينقض ، وقسمه أربعة أقسام : طويل ثقيل ينقض الوضوء ، قصير ثقيل ينقض الوضوء ، طويل خفيف يستجب منه الوضوء . ( انظر : ممن العشماوية : ٦ ) .

<sup>(°)</sup> الاحتباء هو الجلوس قائم الركبتين حامعا يديه على ركبتيه مشبكا بين أصابعهما ، أو حاعلا إحداهما على الأخرى أو بثوب أو غير ذلك . ( التقييد : ٢١/١/ب ) .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من ز و هـ ، وفي ك وردت العبارة هكذا : ونومه راكبا قدر ما بين العشائين طويل ، وهو بمنزلة القاعد . قال : ومن نام محتبيا فذلك خفيف ولا وضوء عليه ، لأنه لا يثبت والجالس بالاحتباء أشد ، لأنه يثبت فعليه الوضوء إن كثر ذلك وطال ، قال أبو هريرة ...

<sup>(</sup>٧) في ق و هـ : قال أبو هريرة : أو قائما ، والمثبت من باقي النسخ . والأثر موقوف على أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ أخرجه البيهقي في السنن الكبرى : ١٢٣/١ ، كتاب الطهارة باب ما ورد في نـوم الساحد .

قال ابن شهاب : السنة فيمن نام راكعاً أو ساجداً فعليه (١) الوضوء . وقال ابن أبي سلمة : من استثقل نوماً على أي حال كان فعليه الوضوء .

### [ في حكم ما يخرج من السبيلين ]

ومن اعتراه مذي أو بول المرة بعد المرة لأبُرِدَةٍ أو علة توضأ إلا أن يستنكحه (٢) ذلك ، فيستحب له الوضوء لكل صلاة [ من غير إيجاب ] (٣) كالمستحاضة ، فإن شــق عليه الوضوء لبرد أو نحوه لم يلزمه [ الوضوء ] (٤) ، وإن خرج ذلك من المستنكح في الصلاة داراه (٥) بخرقة ومضى في صلاته ، وإن لم يكن مستنكحاً قطع ، وإن كثر عليه المذى لطول عزبة (٦) ، أو تذكر ، لزمه الوضوء لكل صلاة .

ولا شيء على من خرج من دُبره دود (٧) ، وإن خرج من فرج المرأة دم فعليها الغسل إلا أن تكون مستحاضة .

<sup>(</sup>١) في ز: أن عليه الوضوء.

<sup>(</sup>٢) المستنكِع : بكسر الكاف ، هو الحدث الخارج بغير اختيار الشخص ملازم له في كل يوم مرة فأكثر ، ( جواهر الإكليل : ١١/١ ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ه. .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ز و هـ ، المثبت من ك .

<sup>(</sup>٥) داراه : معناه : دفعه ، وفي بعض النسخ : درأه أي اتقاه ، وإنما يدرأه بخرقة ليكون مقصوراً على موضع واحد ، لئلا يلطخ ثيابه وجسده ، وهذا كله على جهـة الاستحبـاب ، لأنـه مـن الحرج والمشقـة . ( انظر : التقييد: ٢٢/١/ب ).

<sup>(</sup>٦) في ك : عزوبة .

<sup>(</sup>٧) خرجت الدود نقية أو غير نقية ، وهو المشهور في المذهب أن لا وضوء إلا فيما يخرج من السبيلين من المعتادات على العادة . ( انظر : البيان والتحصيل : ٩٧/١ ) .

قال عليّ عن مالك: و لا يغسل [ الرجل ] (١) أنثيبه من المذى إذا توضأ إلا أن يصيبهما (٢) منه شيء ، إنما عليه غسل ذكره .

قال مالك : والمذي أشد من الودي ، لأن الملذي يجب منه الوضوء مع غسل الفرج (٢) ، والودي بمنزلة البول .

قال يحيى بن سعيد (ئ): ومن به باسور (۵) لا يزال يطلع (٦) منه فيرده بيده فما عليه إلا غسل يده إلا أن يكثر ذلك عليه فلا يغسلها [ وكان ذلك بلاء نزل به يعذر به ، بمنزلة القُرحة ] (٧) .

## [ في وضوء المجنون والسكران والمغمى عليه يفيق ]

ومن خُنق (٨) قائماً أو قاعداً ثم أفاق توضأ ، و لا غسل عليه . ومن فَقَد عقله

<sup>(</sup>١) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٢) في ك : إلا أن يخشى أن يكون أصابهما منه شيء ، وفي زوه : إلا أن يخشى أن يصيبهما .

<sup>(</sup>٣) في هـ : الفرج كله .

<sup>(</sup>٤) هو : يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو ، أبو سعيد الأنصاري الخزرجي المدني ، الإمام العلامة المجود ، عالم المدينة في زمانه ، وشيخ عالم المدينة ، وتلميذ الفقهاء السبعة ، كان حافظاً ثقة حجة ، إماماً قاضياً بالمدينة زمن بني أمية ، ثم استقضاه أبو العباس على بعض مدن العراق . توفي سنة ثلاث وأربعين ومائة . ( انظر: سير أعلام النبلاء : ٥/٨٦٣ ـ ٣٨١ ، تهذيب التهذيب : ٢٢١/١ ـ ٢٢٤ ، التعريف بالرجال المذكورين في جامع الأمهات : ١٦١ ) .

<sup>(</sup>٥) الباسور: بالباء والنون معا، معناهما متقاربان إلا أن الناسسور بـالنون عربيـة، وبالبـاء أعجميـة، فيما قاله الزبيدي، والباسور بالباء هو وجع المقعدة وتورمها من داخل وخروج التواليــل هنـاك، وبالنون انفتاح عروقها وجريان مادتها. (التقييــد: ٢٣/١/ب. وانظـر: تـاج العـروس ٨١/٦،

<sup>(</sup>٦) في ك : يخرج .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) الخنق من الجن ، يوجب الوضوء دون الغسل ، لشدة استيلائه على الحواس . ( انظر : الذخيرة : ٢٣٣/١ ) .

بإغماء أو بجنون أو سكر توضأ (١) ، وقد يتوضأ من هو أيسر شأناً ممن ذكرنا ، وهو الذي ينام ساجداً أو مضطجعاً ، لقول الله تعالى : ﴿ إِذَا قَمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةُ ...(٢) ﴾ الآية . قال زيد بن أسلم (٣) : يعني من النوم (٤) (٥) .

### [ في الملامسة والقبلة ]

وإذا مس أجد الزوجين صاحبه للذة (١) من فوق الشوب أو [ من ] (٧) تحته ، أو قَبَّله (٨) على غير الفم فعليه الوضوء ، أنعظ (٩) الرجل أم لا ، [ وإن مست

<sup>(</sup>١) في ز : توضأ و لا غسل عليه . .

<sup>(</sup>٢) المائدة : الآية : ٦ .

<sup>(</sup>٣) هو : زيد بن أسلم العدوي ، مولى عمر ، أبو عبد الله المدني ، الفقيه الثقة العالم ، كان رجلا صالحا ، عالما بالتفسير ، كان له حلقة للعلم في مسجد رسول الله على ، وكانت تضم أربعين فقيها ، له تفسير رواه عنه ابنه عبد الرحمن ، توفي في ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة . (انظر : سير أعلام النبلاء : ٣١٥/٥ ـ ٣١٧ ) .

<sup>(</sup>٤) في هـ و ك : من مس النوم .

<sup>(</sup>٥) انظر: تفسير القرطبي ٨٢/٦.

<sup>(</sup>٦) اللمس على أربعة أقسام : أن يقصد اللذة ويجدها فعليه الوضوء ، أن يجدها وإن لم يقصدها فعليه الوضوء أيضا ، أن لا يقصدها ولا يجدها فليس الوضوء أيضا ، أن لا يقصدها ولا يجدها فليس عليه وضوء . ( انظر : المقدمات : ٩٨-٩٧/١ ، والعشماوية : ٧ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ه. .

 <sup>(</sup>٨) القبلة في الفم لا يشترط فيها اللذة ، لأنها لا تنفك عنها غالبا ، فأقيمت المظنة مقامها ، وإن لم
 يعلم وجودها ، وأما القبلة على الخد فعلى أقسام اللمس الأربعة التي تقدم ذكرها . (انظر : الذخيرة : ٢٢٧/١ ، وشرح العزية للزرقاني : ١٨٦ ).

<sup>(</sup>٩) نعظ ذكر الرجل ينعظ نعظا ونعوظــا يعــني : قــام وانتشــر . ( انظـر : غــرر المقالــة : ٨٢ ـ ٨٣ . وانظر : تاج العروس ٢٠/١٠ ).

## [ في الذي يشك في الوضوء والحدث ]

ومن شك في بعض وضوئه [ فلم يتيقن ( $^{(V)}$  أنه غسله ] ( $^{(A)}$ ) ، فليغسل ما شك فيه ، ولو أيقن بالوضوء ثم شك في الحدث فلم يدر ( $^{(P)}$ ) أأحدث بعد الوضوء أم لا فليعد وضوءه ، [ بمنزلة من شك فلم يدر ثلاثا صلى أم أربعا فليلغ الشك ] ( $^{(V)}$ ) إلا أن يستنكحه ذلك كثيرا فلا يلزمه إعادة شيء من وضوء ولا صلاة .

# [ في الوضوء بسؤر الحائض والجنب والنصرابي ]

و لا (١١) يتوضأ بسؤر (١٢) النصراني ولا بماء أدخل يده فيه ، ولا بأس بذلك

<sup>(</sup>١) في ق : لدواء ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك . وفي ز و هـ جاءت العبارة بعد قوله : فلا وضوء عليه .

<sup>(</sup>٣) في ق : ومن مسه ، وفي ز : وإذا مسه ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في هـ : فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>٦) في ز : فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>٧) في ز : فلم يوقن أنه غسل .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٩) في ك : فلا يدري .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١١) في ز : قال مالك : ولا ...

<sup>(</sup>١٢) حمل القاضي عبد الوهاب النهي هنا على الكراهة ، قال : « ويكره الوضوء بسؤر النصراني لأنه لا يتوقى النحاسات من الخمر وأكل الخنزير ، وكذلك ســـؤر كــل حيــوان لا يتوقـــي=

من الحائض والجنب ، إذا (١) لم يكن في أيديهما نحس (٢).

### [ في تنكيس الوضوء ]

مالك: ومن نكس  $^{(7)}$  وضوءه و $^{(1)}$  صلى أجزأته صلاته ، ويعيد الوضوء أحب  $^{(0)}$  إلى ، وما أدري ما وجوبه  $^{(7)}$  وقد قال على وابن مسعود: ما نبالي بدأنا بأيماننا أو بأيسارنا  $^{(7)}$  .

# [ في الموالاة وترك بعض أعضاء الوضوء أو الغسل ]

[ ومن فرّق وضوءه أو غسله متعمداً ، أو نسي بعضه ] (^)، ومن ترك بعض

<sup>=</sup> النجاسات كالدجاج المخلاة وسائر السباع ، وكل هذه كراهية وليس بتحريم . (المعونة : ١٨١/١). والمسألة فيها خلاف بين أهل المذهب ، فمنهم من حمله على الكراهة مع وجود غيره ، ومنهم حمله على الطهارة مطلقاً إلا إذا تيقنت نجاسة ، وفيها غير ذلك . (انظر : المعونة ١٨١/١) ، التقييد : ٢٦/١ ، مواهب الجليل : ١٢١/١ - ١٢٢) .

<sup>(</sup>١) في ز : إذ .

 <sup>(</sup>٢) في ز : نجاسة . وفي هـ زيادة : وقال علي عن مالك في الوضوء من فضل غسل الجنب أو شربه ،
 أو الاغتسال به أنه لا بأس به .

<sup>(</sup>٣) التنكيس : قلب الشيء على رأسه وجعل أعلاه أسفله ومقدمه مؤخره ، وفي الوضوء أن يبدأ بغسل رجليه ثم يمسح رأسه ... معكوساً ( انظر : لسان العرب : ٢٤١/٦ ) .

<sup>(</sup>٤) في هـ : ومن نكس وضوءه فغسل رجليه قبل يديه ثم وجهه وصلى . . .

<sup>(</sup>٥) أي على سبيل التفضيل والاختيار . ( التقييد : ٢٧/١ ) .

<sup>(</sup>٦) قال القاضي عياض : الهاء في وحوبه عائد على الـترتيب ، ويحتمـل عودهـا على إعـادة الوضـوء . (التقييد : ٢٧/١) .

<sup>(</sup>٧) رواه البيهقي في السنن الكبرى: ٨٧/١ ، وابن أبي شيبة في المصنف: ٤٣/١ .

<sup>(</sup>A) سقط ما بين المعكوفتين من باقي النسخ .

مفروضات (۱) الوضوء ، أو [ بعض ] (۲) الغسل أو لمعة عمدا حتى صلى ، أعداد الوضوء والغسل والصلاة ، وإن ترك ذلك سهوا حتى تطاول غسل ذلك الموضع فقط ، وأعاد الصلاة ، فإن لم يغسله حين ذكره استأنف الغسل و الوضوء .

ومن توضأ بعض وضوئه ثم عجز ماؤه (") فقام لطلبه فيان قرب (ئ) بنى ، وإن تباعد وحف وضوءه ابتدأ الوضوء ، وإن ذكر في صلاته أنه لم يمسح ( $^{\circ}$ ) رأسه قطع ولم يجزه مسح رأسه  $^{(1)}$ . عما في لحيته من بلل ، وليأتنف ( $^{\vee}$ ) مسحه ويبتديء الصلاة ، ولا يعيد غسل رجليه [ إن كان ناسيا ] ( $^{\wedge}$ ) وكان وضوءه قد جف .

# [ فيمن نسي المضمضة والاستنشاق ومسح الأذنين ]

ومن ترك المضمضة والاستنشاق <sup>(٩)</sup> ومسح داخل أذنيه في الوضوء أو الجنابة حتى صلى أجزأته صلاته وأعاد ما ترك لما يستقبل.

<sup>(</sup>١) في ك و ز و هـ : مفروض .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٣) ظاهره أعد من الماء ما يكفيه ثم غصب له أو أهريق أم لا ، وعليه حمل الكتاب الباجي لأن الموالاة فرض مع الذكر وهذا ذكر . وذهب بعض الشيوخ إلى أنه لم يعد من الماء ما يكفيه فكان كالمفرط ، وعلى هذا تحمل رواية ابن وهب وابن أبي زمنين أنه يبني إذا عجز الماء وإن طال . ( انظر : التقييد : ٢٧/١/ب ) .

 <sup>(</sup>٤) في ك و هـ و ز : فإن كان قريبا .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز : أنه نسى مسح رأسه ، وفي هـ : أنه نسى يمسح .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : مسحه ، وفي ز : لم يجزه المسح .

<sup>(</sup>٧) في ز : وليستأنف .

<sup>(</sup>٨) سقط من ق و هـ و ز ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) في هـ : والاستنشاق من غسل أو وضوء .

### [ مسح الرأس والأذنين ]

وتمسح المرأة على رأسها كله كالرجل ، وتمسح [ على ] (۱) ما استرخى من شعرها نحو الدلالين (۲) ، وكذلك الطويل الشعر من الرجال ، وإن كان شعرها معقوصا (۳) مسحت على ضفرها (٤) ، و لا تنقض شعرها ، و لا تمسح على خمارها ولا [ على ] (٥) غيره ، فإن فعلت أعادت الوضوء (٢) والصلاة ، والأذنان من الرأس ويستأنف لهما الماء ، وإذا كانت على الرأس حناء فلا تمسح عليه حتى تنزعها(۱) وتمسح على الشعر ] (٨) .

# [ في مسح الوضوء بالمنديل وجامع الوضوء وتحريك اللحية ]

و لا بأس بالمسح بالمنديل بعد الوضوء، ومن ذبح لم ينتقض وضوءه، وإن حلق رأسه لم يعد مسحه، قال ابن أبي سلمة (٩): هذا من

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

 <sup>(</sup>۲) الدلالين : الضفيرتين ترسلهما المرأة عن يمين وشمال تشكل بهما سائر ذوائبها . ( المخصص : ٦٨/١ ) .

<sup>(</sup>٣) العقاص : أن تلوي الخصلة من الشعر ثم تعقدها حتى يبقى فيها التواء ثم ترسلها . ( لسان العرب ٥٦/٧ ) .

<sup>(</sup>٤) الضفر: بفتح الضاد، وهو فتل الشعر بعضه ببعض. ( التقييد: ٢٩/١).

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٦) في هـ: الوضوء والغسل.

<sup>(</sup>٧) في باقي النسخ: فلا يجزئ المسح عليه حتى ينزعها .

 <sup>(</sup>A) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، وفي هـ : ويمسح الشعر ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٩) هو ابن الماجشون ، تقدمت ترجمته .

لحن (۱) الفقه ، [ قال سحنون : يريد من خطأ الفقه  $]^{(Y)}$  ، وأنكر مالك قول من قال في الوضوء حتى يقطر أو يسيل ، قال : وقد كان بعض من (T) مضى يتوضأ بثلث المد ، ويحرك اللحية في الوضوء ، ويمر عليها بيده (T) من غير تخليل .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) قال ابن يونس: ذكر أهل اللغة أن اللحن بإسكان الحاء خطأ ، وبفتحها الصواب ، فمن رواها بالإسكان فمعناه: أن القول بنقض الوضوء خطأ ، وبالتحريك معناه: أن القول بعدم النقض صواب ، وقال القاضي عبد الوهاب: معناه أنه عاب قول مالك ، ووافقه القاضي عباض في التنبيهات ، وقال: لا يلتفت إلى قول من يقول: إنه أراد تخطئة غيرنا. وقال عبد الحق في النكت: يحتمل كلامه التصويب والتخطئة ، فإن اللحن من أسماء الأضداد . ( الذحيرة : ٢٦٤/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ.

<sup>(</sup>٣) صرح مالك باسم الرحل الذي أشار إليه هنا ببعض من مضى في العتبية قائلا : قد رأيت عباس بسن عبدالله بن معبد وكان رجلا صالحا من أهل الفقه والفضل يأخذ القدح فيجعل فيه قدر ثلث المد ماء بمد هشام ، فيتوضأ به ويفضل منه ، ثم يقوم فيصلي بالناس وهو إمام ، وأعجب مالكا ذلك من فعله . ( العتبية : ٣/١٥ ) .

تنبيه : في العتبية : عياش ، بدل عباس ، وقد كان بعض الشيوخ يرويه هكذا وهو خطأ . ( انظر : التقييد : ٢٠٠١/ب ، وتهذيب التهذيب : ٥/٨٠٠ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : ويمر يده عليها .

#### باب النجاسة

## [ في غسل القئ والحجامة ]

وما خرج من القيء بمنزلة الطعام فهو طاهر ، وما تغير عن حال الطعام فهو بخس [ عنده ] (١) .

مالك: ويغسل المحتجم موضع المحاجم (٢)، قال يجيى بن سعيد (٣): وكذلك العرق يقطع، قالمالك: ولا يجزيء مسحها، فإن مسحها وصلى أعـاد في الوقت بعد أن يغسلها (١).

#### [ في القرحة تسيل ]

[ وكل ] (°) قرحة إن تركها صاحبها لم تسل وإن [ نكأهـــا ] (۱) (۷) سالت، فما خرج من هذه من دم أو غيره فأصاب ثوبه أو حسده غسله ، وإن كان في صلاة قطع ، و لا يبني إلا في الرعــاف ، إلا أن يخرج منــها الشــىء اليســير (۸) فيفتلــه (۹) ولا

<sup>(</sup>١) سقطت من باقي النسخ.

<sup>(</sup>٢) في ز : الحجامة .

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٤) في ز : ولايجزئ مسحها ، فإن مسحها وصلى أعاد في الوقت بعد أن يغسلها ، قال يحيى بن سعيـد : وكذلك العرق يقطع .

<sup>(</sup>٥) في ز: موضع الكلمة بياض.

<sup>(</sup>٦) أي قشرها . ( المصباح المنير : ٦٧٤ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ز : شيء يسير .

<sup>(</sup>٩) وصفة الفتل: أن يلقاه برأس الخنصر ويفتله برأس الإبهام ، ثم بعد الخنصر البنصر ثم الوسطى ثم السبابة ، ولا يلقي الدم برأس الإبهام ، بل يفتل بها ، فإن استمر وتلطخت الأنامل العليا انتقل للأنامل الوسطى ... . ( انظر: الفواكه الدواني: ٢٥٢/١) .

ينصرف ، وإن كانت لا تَكُفُّ تُمْصَلُ<sup>(۱)</sup> من غير أن تنكأ فليصل وليدرأها <sup>(۲)</sup> بخرقة و لا يقطع لذلك صلاته ، ولا يغسل منه الثوب [ إذا أصابه ]<sup>(۲)</sup> و لا بأس أن يصلي به إلا أن يتفاحش فيستحب له غسله ، والقيح والصديد مثل الدم .

## [ في الذيل والخف والنعل يصيبها ما بالطريق ]

[ قال مالك : ومعنى قول النبي الله ] (1) في الدرع (0) يطهره ما بعده (1) ، هذا (٧) في القشب (٨) اليابس . و من وطيء بخفيه [ أو نعليه ] (٩) على دم أو عذرة أو بول لم يصلّ به حتى يغسله ، وإن وطيء على

<sup>(</sup>١) مصل الجرح: سال منه شيء يسير . (لسان العرب: ٦٢٤/١١) .

<sup>(</sup>٢) في ز: من غير أن تنكى بنصل وليدارها بخرقة .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) الدرع : يعني القميص ، إلا أن درع الرجل مؤنث ودرع المـرأة مذكـر . ( انظـر المصبـاح المنـير : 19٢ ) .

<sup>(</sup>٦) رواه مالك في الموطأ معلقا : كتاب الطهارة ـ ما لا يجب منه الوضوء : ٤ . رقم : ١٦ ، (٢٤/١). ورواه الترمذي عن أم سلمة قالت : قال رسول الله ﷺ : « يطهره ما بعده » قال الترمذي : وفي الباب عن عبد الله بن مسعود قال : « كنا مع رسول الله ﷺ لا نتوضاً من الموطأ » (كتاب الطهارة ، باب ما حاء في الوضوء من الموطأ، برقم ١٤٣ ج١ ص ٢٦٦ - ١٤٧ . ورواه أبو داود في الطهارة باب في الأذى يصيب الذيل ، برقم ٣٨٣ ، ج١ ص١٠٤ ) .

<sup>(</sup>٧) في ق : يعني ، والمثبت من باقي النسخ .

 <sup>(</sup>٨) القشب بسكون الشين المعجمة ، وهو الرجيع اليابس ، وأصله الخلط بما يفسد ، وقشب الشيء إذا خلطه بما يفسد، وهو رجيع مخلوط بغيره . ( انظر : الذخيرة : ٢٠٠/١ ، وانظر لسان العرب : ٦٧٢/١ \_ ٦٧٢/١ ) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من هه.

روث (۱) الدواب الرطب وأبوالها دلك وصلى به ، وكان مالك يقول : يغسل الحف ثم خففه ، ولا بأس بطين المطر [ وماء المطر المستنقع في السكك والطرق  $^{(7)}$  يصيب الثوب أو الجسد [ أو الخف أو النعل  $^{(7)}$  ، وإن كان فيه العذرة وسائر النجاسات ، وما زالت الطرق وهذا فيها ، وكانوا يخوضون المطر وطينه (٤) ثم يصلون و لا يغسلونه .

## [ الدم وغيره يكون في الثوب يصلي به ]

ومن رأى في صلاته دما يسيرا (°) في ثوبه (۱) ، دم حيض أو غيره ، تمادى و لم ينزعه ، إن شاء ، وإن نزعه فلا بأس [به] (۲) ، وإن كان كثيرا قطع (۸) [ونزعه] (۹) و لا يبني ، ويبتدئ (۱۰) الفريضة بإقامة ، ولا يبتديء النافلة إلا أن يشاء [وإن رآه بعد فراغه من الفريضة أعادها في الوقت ] (۱۱) ، والدم كله (۱۲) سواء ، دم

<sup>(</sup>١) في ز : أرواث .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : طين المطر .

<sup>(</sup>٥) قال ابن بشير : اختلف في المذهب في المقدار اليسير منه ، فأما ما فوق الدرهم منه فهو كثير بلا خلاف ، وأما مقدار الحنصر فهو يسير ، وما بين الحنصر إلى الدرهم ففيه قولان : قيل يسير قياسا على المخرجين ، وقيـل هـو كثير لأن الضرورة إنما تدعو غالبا إلى مقدار الحنصر . ( انظر التنبيه : ١٩٧/١ ، والذخيرة : ١٩٧/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: ومن رأى في ثوبه دما يسيرا وهو في الصلاة .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ز: قطع الصلاة.

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز و هـ ، وفي ك : نزعه عنه .

<sup>(</sup>١٠) في ك و ز : وابتدأ .

<sup>(</sup>١١) سقط ما بين المعكوفتين من ك ، وكلمة ( من الفريضة ) سقطت من ق أيضا .

<sup>(</sup>١٢) في ك : كله عند مالك سواء .

حيض أو سمك أو غيره ، يغسل قليله وكثيره ، ولا يغسل من دم البراغيث إلا ما تفاحش ، والبول والرجيع والمني والمذي والودي وخسرء الطير [ التي تأكل الجيف ، والدجاج ] (١) التي تصل إلى النتن وزبل الدواب [ وأبوالها ] (١) قليله وكثيره سواء ، يغسل وتقطع منه الصلاة .

[ ومن ذكر أنه في ثوبه ، أو رآه فإنه ينزعه (<sup>٣)</sup> ، ويبتديء الفريضة بإقامة ] (<sup>1)</sup> ومن صلى بذلك ، أو بدم كثير و لم يعلم أعاد في الوقت ، قيل له : فإن رآه قبل أن يدخل في الصلاة ؟ قال : هو مثل هذا [ كله ] (<sup>0)</sup> يفعل به (<sup>1)</sup> كما يفعل [ فيما فسرت ] (<sup>۷)</sup> في هذا .

وأما من أصاب ثوبه شيء من أبوال الإبل والبقر [ والغنم ] (^) فلا يغسله ، لأن هذه تشرب ألبانها وتؤكل لحومها ، والخيل والبغال والحمير لا تشرب ألبانها ولا تؤكل لحومها . وما ينحس البدن ينحس الثوب ، ولا يجزيء فرك المني من الثوب حتى يغسل بالماء .

#### [ النجاسة تزال بالماء ]

و لا يزيل النجاسة من الثوب والبدن إلا الماء . وكره مالك لمن في ثوبه قطرة مـن

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٣) في ز : أو رآه نزعه ، ويبتدئ ...

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ه.

<sup>(</sup>٦) في زوهـ: فيه .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

دم أن ينزعه بفيه ويمجه ، ولكن <sup>(١)</sup> يغسله <sup>(٢)</sup> .

ومن أيقن أن نجاسة أصابت ثوبه لا يدري موضعها غسله كله ، وإن علم تلك الناحية غسلها  $\binom{(7)}{3}$  ، وإن شك [ أنه ]  $\binom{(1)}{3}$  أصابه شيء أم لا ، نضحه بالماء ، ويغسل ما قل من البول ، ولو مثل رؤوس الإبر  $\binom{(9)}{3}$  .

### [ في المسح على الجبائر ]

ويمسح (٢) على الجبائر (٧) ، والظفر يكسى دواء أو مرارة (٨) ، والصدغ (٩) يجعل عليه قرطاس من المرض (١٠) ، وإن لم يمسح على الجبائر أعاد الصلاة أبدا ، وإذا أصاب الجنب كسر أو شحة فكان ينكب عنها الماء لموضع الجبائر ، فإذا صح غسل

<sup>(</sup>۱) قال ابن شاس : طهارتـه بالماء إن كـان كثيرا ، وإن كـان قليلا عفـي عنـه ، ولا يطهر الريق بحال . ( التقييد: ٣٦/١) .

<sup>(</sup>٢) في زوهـ: يغسله بالماء.

<sup>(</sup>٣) في ز : غسلها وحدها .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك و هـ ، وفي ز : هل .

<sup>(</sup>٥) وردت العبارة في هـ و ز على النحو الآتي : نضحه بالماء ، والنضح من أمر الناس وهو طهور لكل ما شك فيه ، قلت : فما تطاير على الناس من البول مثل رؤوس الإبر ؟ قال : لا أحفظ هذا بعينه عن مالك ، ولكن قال مالك : يغسل قليل البول وكثيره .

<sup>(</sup>٦) في ز : و يجوز أن يمسح .

<sup>(</sup>٧) الجبائر : جمع حبيرة ، وسميت حبيرة تفاؤلا من الجبر ، كما سميت القافلة قافلة وإن لم تقفل تفاؤلا ، لأن القفول الرحوع . ( التقييد : ٣٧/١ ) .

<sup>(</sup>٨) المرارة هي مرارة الحيوان يكسى بها الظفر إذا سقط وإذا اعتراه أذى . ( التقييد : ٣٨/١ ) .

<sup>(</sup>٩) الصدغ: وزان قفل ، وهو ما بين لحظ العين إلى أصل الأذن . ( المصباح المنير ٣٣٥ ) .

<sup>(</sup>١٠) في ك : الوجع .

ذلك الموضع ، فإن لم يغسله حتى صلى صلوات (١) ، فإن كان في موضع لا يصيبه الوضوء كالظهر و غيره [ غسل تلك اللمعة ] (٢) ، وأعاد [ الصلاة ] (٣) كل ما صلى من حين (١) قدر أن يمسه بالماء كاللمعة .

### [ طهارة الأقطع ]

ويغسل أقطع الرجلين في الوضوء موضع القطع وبقية الكعبين ، [ إذا  $^{(\circ)}$  القطع تحتهما ]  $^{(1)}$  [ وقد قال الله تعالى : ﴿ و أرجلكم إلى الكعبين ﴾  $^{(\vee)(\Lambda)}$  ، والكعبان الله أن إليهما حد الوضوء هما الله أن في الساقين  $^{(P)}$  ، و لا يغسل ذلك أقطع المرفقين لأن المرفقين في الذراعين وقد أتى عليهما القطع ، إلا أن تعرف العرب والناس أنه بقي شيء من المرفقين في العضدين فليغسل موضع القطع وبقيتهما ، والتيمم مثله .

#### [ بول الجارية والغلام ]

وبول الجارية والغلام سواء يغسل ، وإن لم يأكلا الطعام ، ويستحب للأم أن يكون لها ثوب للصلاة غير الذي ترضع فيه ، فإن لم تقدر صلت به ، وتدرأ البول جهدها ، وتغسل ما أصاب ثوبها من البول جهدها .

<sup>(</sup>١) في هـ : صلوات كثيرة .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز . وفي هـ : غسل ذلك الموضع .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٤) في هـ: أعاد كل صلاة من حين .

<sup>(</sup>٥) في ك : قال ابن القاسم : لأن . وفي ز : قال ابن القاسم : إذا انقطع تحتهما ...

<sup>(</sup>٦) سقطت من ه.

<sup>(</sup>٧) سورة المائدة ، آية رقم ٦ .

<sup>(</sup>٨) في ز: بعد الآية: والكعبان هما العظمان الناتئان بمفصل الساقين ...

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

### [ البول قائماً ]

و لا بأس بالبول قائماً في موضع لا يتطاير فيه ، وأكرهه بموضع يتطاير فيه ، وليبل جالساً.

### [ في الوضوء بماء البئر تقع فيه دابة ]

قال مالك رحمه الله : وجباب أنطابُلس (۱)، [ ومواجل (۲) بَرْقَة] (۱)، [ التي يكون فيها ماء السماء] (٤)، إذا ماتت فيها شاة أو دابة فلا أحب (۱) أن يغتسل منه ، ولا يتوضأ [ به  $]^{(1)}$  ولا يشرب [ منه  $]^{(2)}$  ، و لا بأس أن تسقى منه (۱) الماشية . وآبار المدينة إذا ماتت فيها فأرة أو وزغة استقى منها حتى تطيب ، وما كان في الطرق (۱۹)

<sup>(</sup>۱) الجباب بكسر الجيم جمع حب وهو البئر . وأنطابلس : بفتح الهمزة بعدها نون ساكنة وضم الباء بعدها بواحدة وبالطاء والسين المهملتين ، وهي مدينة بين الإسكندرية وبرقة . ( انظر : التقييد : 1/٠٤/ب ، ومعجم البلدان : ٢٦٦/١ ) .

<sup>(</sup>٢) المواجل هي المناقع المتخذة لجمع المياه من الأمطار ، وأصله البئر الذي لا عمق له . وبرقة : بفتح الباء والقاف ، اسم صُقْع كبير يشتمل على مدن وقرى بين الإسكندرية وإفريقية . ( التقييد : 80/1 /ب ، ومعجم البلدان ٣٨٩١-٣٨٩ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من هـ ، وفي ز : ومواجل أرض برقة .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٥) ظاهره تغير أم لا ، فأما إن لم يتغير فهو على ما به ، وأما إن تغير فيكون قوله لا أحب على المنع . ( التقييد : ٢٠/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من زوه و ق ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك ، وفي هـ : و لا يشرب منها .

<sup>(</sup>٨) في ق و زوه : منها ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ز : الطريق .

من الغُدُر (۱) و الآبار في (۲) الفلوات تصاب قد أنتنت ، فإن كان نتنها من الحُمأة (۲) فلا بأس (۱) بذلك (۱) وإذا استنقع من ماء المطر شيء قليل (۱) فليتوضأ به ، وإن حف تيمم بصعيده ، وإن خاف أن يكون فيه زبل فلا بأس به .

### [ الدابة تموت في العسل ونحوه ]

وإذا ماتت دابة <sup>(۷)</sup> في عسل [ وسمن ] <sup>(۸)</sup> جامد طرحت وما حولها ، وأكل ما بقى ، وإن كان ذائباً فلا يؤكل و لا يباع ، ولا بأس أن يعلف النحل .

#### [ الوضوء بماء وقعت فيه ميتة ]

على عن مالك : من توضأ بماء وقعت فيه ميتة فتغير لونه وطعمه وصلى أعاد

<sup>(</sup>۱) الغدر ـ بضم الغين والدال ـ : جمع غدير وهو مأخوذ من الـ ترك لأن السيل يتركها ، يقال : غادرها السيل أي تركها ، وهو مستنقع الماء ، ماء المطر ، صغيرا كان أو كبيرا . ( لسان العرب ٥/٥ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : أو في الفلوات .

<sup>(</sup>٣) الحمأة بسكون الميم وفتح الهمزة ، هـو طين أسـود منـتن ، وفي التـنزبل: ( مـن حمـاً مسـنون ) . ( لسان العرب : ٦١/١ ) . وفي ز موضع كلمة الحمأ بياض .

<sup>(</sup>٤) ظاهر نقل أبي سعيد أنها مع الشك محمولة على النحاسة ، وهــي متعقبة عليه ، قـال عبـد الحـق الصقلي : أسقط أبو سعيد بعض هذه المسألة وذلك أنه نقل إذا كان نتنها من الحمأة ونحوهـا فـلا بأس به ، وترك إذا لم يدر نتنها من الحمأة أو غيرهـا ، هـل هـي محمولـة علـى الطـهارة أم لا ؟ . (التقييد : ١/١١/١) .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز و هـ : فلا بأس به .

<sup>(</sup>٦) في ز ... قال ابن وهب عن مالك في رجل أصابته السماء حتى استنقع الماء القليل فليتوضأ .. وفي ك و هـ : وقال ابن وهب عن مالك في رجل أصابته السماء حتى استنقع من ماء المطر شيء قليل فليتوضأ به .

<sup>(</sup>٧) في هـ : مالك : وإذا ماتت فأرة .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق و هـ و ز .

الصلاة أبداً ، فإن (١) لم يتغير [ لونه ولاطعمه ] (٢) أعاد في الوقت . قال ربيعة (٦) وابن شهاب : كل ماء [ كان ] (٤) فيه فضل عما يصيبه من الأذى حتى لا يغير ذلك لونه ولا طعمه و لارائحته فلا يضره ذلك . قال ربيعة : فإن تغير لون الماء أو طعمه نزع منه قدر ما يذهب الرائحة منه .

### [ في عرق الجنب والحائض ]

و لا بأس أن تنام الحائض والجنب في الثوب [ ويعرقان فيه ] (°) إلا أن يكون في أبدانهما نَجَس ، أو في الثوب نجاسة فيكره ذلك في الوقت الذي يعرق فيه ، [ لأنه يبتل موضع النجاسة ] (١) .

### [ الدلك في الغسل والوضوء ]

وإن (٧) انغمس الجنب في نهر ينوي به الغسل (٨) لم يجزئه حتى (٩) يمر بيديه على

<sup>(</sup>١) في باقى النسخ : وإن .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٣) هو: ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ التيمي ، المشهور بربيعة الرأي ، مفتي المدينة ، و عالم الوقت ، كان من أثمة الاختهاد ، وبه تفقه الإمام مالك ، وقال عنه لما مات : ذهبت حلاوة الفقه منذ مات ربيعة ، توفي سنة ست وثلاثين ومائة . (سير أعلام النبلاء : ١٩٨٦ - ٩٦ ، تهذيب التهذيب : ٢٥٨/٣ - ٢٥٩ ) .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من : ك .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من : ك و هـ .

<sup>(</sup>٧) في باقي النسخ : وإذا .

<sup>(</sup>٨) في ك : الغسل من الجنابة .

<sup>(</sup>٩) في ك: إلا أن يتدلك ويمر ...

جميع حسده ، وكذلك لا يجزيه الوضوء حتى يمر بيديه على مواضعه .

### [ الغسل في الماء الدائم ]

و لا يغتسل الجنب في الماء الدائم ، فإن فعل أفسده إذا كانت مثل حياض الدواب ، إلا أن يكون قد غسل مواضع الأذى قبل دخولها فلا بأس به ، وإن المعتسل الجنب في قصرية (٢) فلا حير فيه ، وإن كان غير جنب فلا بأس به . وإن أتى الجنب بئرا قليلة الماء بيده (٣) قذر وليس معه ما يغرف به ، قال مالك : يحتال (٤) حتى يغسل يديه أو (٥) يغرف فيغتسل ، وكره أن يقول : فيغتسل (١) فيها . قال ابن القاسم : فإن اغتسل فيها أجزأه ولم ينجسها إن كان ماء معينا . قال علي عن مالك : إنما كره له الاغتسال فيه (٧) إذا وجد (٨) منه بدا ، وذلك جائز للمضطر إليه ، إن كان الماء كثيرا يحمل ذلك (٩) .

<sup>(</sup>١) في ز: وإذا.

<sup>(</sup>٢) القصرية: إناء كبير يكون من الخشب ومن النحاس. ( التقييد: ٤٣/١).

<sup>(</sup>٣) في ك : بيديه .

<sup>(</sup>٤) وكيفية الاحتيال بأن يأخذ الماء بطرف ثوب طاهر ، أو بفمه ، أو نحوهما فيغسل يده ثم يغرف ، قال ابن القاسم : فإن لم يقدر على حيلة فلا أدري ما أقول فيها ، إلا أن يكون ماء كثيرا معينا (حاريا) فلا بأس أن يغتسل فيه . ( التقييد : ١/٤٣/١ ).

<sup>(</sup>٥) في باقي النسخ : ويغرف .

<sup>(</sup>٦) في ق : فيغتسل ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز : الاغتسال فيها .

<sup>(</sup>٨) في ز : وحدوا .

<sup>(</sup>٩) في ك و ز بعد قوله يحمل ذلك : ورواه ابن وهب .

### [ في الغسل من الجنابة ]

ويؤمر (۱) الجنب بالوضوء قبل الغسل ، فإن أخره بعده أجزأه ، وإن أخّر غسل رجليه إلى موضع يقرب من غسله أجزأه ، وليس الناس فيما يكفيهم من الماء سواء . قال عبد الله بن عمر : وإن لم يتوضأ الجنب أجزأه الغسل ما لم يمس فرجه (۲) . و لا تنقض الحائض شعرها في غسل حيضة أو جنابة ولكن تضغثه (۳) بيديها ، ولا بأس يما انتضح من غسل الجنب في إنائه ، [ و لا يستطيع الناس التحرز (٤) من هذا ] (٥) ، ومن أخر غسل رأسه في اغتساله من جنابة خوفاً من امرأته (١) حتى حف غسله لم يجزه وابتدأ الغسل .

### [ موجب الغسل ]

وإذا حاضت امرأة وهي جنب فلا غسل عليها حتى تطهر [ من حيضتها ] (٧) والغسل يجب على الزوجين بالتقاء الختانين ، أو مغيب (٨) الحشفة ، أنزلا أو لم

<sup>(</sup>١) في ز : قال مالك : ويؤمر .

 <sup>(</sup>٢) هذا الأثر أخرجه عبد الرزاق عن ابن عمر - رضي الله عنهما - بلفظ : إذا لم تمس فرجك بعد أن
 تقضي غسلك فأي وضوء أسبغ من الغسل . ( المصنف : ٢٧١/١ ) برقم ١٠٣٩ .

<sup>(</sup>٣) ضَغَّتُ رأسه: صبّ عليه الماء ثم نفشه فجعله أضغاثاً ، ليصل الماء إلى بشرته. وفي حديث عائشة - رضي الله عنها ـ « كانت تضْغَثُ رأسها » أي تعالج شعر رأسها باليد عند الغَسُل ، كأنها تخلط بعضه ببعض ، ليدخل فيه الغسول . ( تاج العروس ٢٣١/٣ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : الامتناع .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) أي خوفًا من غيرة امرأته عليه . بأن كانت لها ضرة ، أو له سرية . ( التقييد : ١/٤٥/١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك .

<sup>(</sup>٨) في ك و ز : ومغيب ...

ينزلا (۱) ، وإن لم تغب الحشفة لم يجب الغسل ، فإذا (<sup>۲)</sup> جامعها دون الفرج فوصل من مائه إلى داخل فرجها فلا غسل عليها إلا أن تنزل (<sup>۳)</sup> هي (<sup>1)</sup> .

ولا ينام الجنب في الليل والنهار (°) حتى يتوضأ [ جميع وضوئه ] (١) وليس ذلك على الحائض ، وللحنب أن يعاود أهله ، ويــأكل قبـل وضوئه ، إذا غسـل يديـه مـن الأذى .

والمنتبه من النوم (٧) يصيب في لحافه (٨) بللاً ، فإن كان منيّاً اغتسل ، وإن كان مذياً توضأ ، وكذلك من لاعب امرأته في اليقظة ، أو رأى في منامه أنه يجامع ، فإن أمذى توضأ ، وإن أمنى اغتسل ، والمرأة في ذلك كالرجل .

### [ في وطيء المسافر أهله ]

ولا يطأ المسافر أهله إلا ومعهما من الماء ما يكفيهما كانا على وضوء أم لا ، وليس كمن به شجة أو حرح لا يستطيع غسله بالماء ، هذا له أن يطأ لطول أمره .

#### [ النية في الغسل والوضوء ]

و من اغتسل تبرداً أو للجمعة ، لم يجزه (٩) من غسل الجنابة حتى ينويـــه ، كمـن

<sup>(</sup>١) في ك و ز: أنزلا أم لا.

<sup>(</sup>٢) في ك و هـ و ز : وإن .

<sup>(</sup>٣) في ز: إلا أن تلتذ هي .

<sup>(</sup>٤) في ك : ... إلا أن تنزل هي ، ولا غسل على كبيرة من وطيء صغير إلا أن تنزل هي .

<sup>(</sup>٥) في ك و هـ : في ليل أو نهار . وفي ز : في ليل ولا نهار .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ك و هـ : من نومه .

<sup>(</sup>٨) في ك : فراشه .

<sup>(</sup>٩) في ز : فلا يجزه .

صلى نافلة فلا تجزه (۱) عن فريضة (۲) ، ومن توضأ لصلاة نافلة ، أو قراءة في مصحف (۳) ، أو ليكون على طهر أجزأه (١) ، وإن توضأ لحر يجده ولا ينوي به غيره لم يجزه لصلاة فريضة ، ولا نافلة ولا مس مصحف . و لا وضوء و لا غسل إلا بنية ، ومن بقيت رجلاه من وضوئه فخاض [ بهما ] (٥) نهرا فدلكهما فيه بيديه (٦) و لم ينو تمام وضوئه لم يجزه حتى ينويه .

#### [ دخول الجنب المسجد ]

مالك: ولا يعجبني دخول الجنب المسجد عابر سبيل ولا غيره  $(^{\vee})$ ، [ و يمر فيه  $(^{\wedge})$ ، ويقعد من كان على غير وضوء ]  $(^{\circ})$ . وقال زيد بن أسلم: لا بأس أن يمر الجنب في المسجد عابر سبيل  $(^{\circ})$ .

#### [ اغتسال النصرانية من الجنابة والحيضة ]

ويجبر المسلم امرأته النصرانية على الطهـر مـن الحيضـة [ إذ ليس لـه وطؤهـا

<sup>(</sup>١) في ك: لم تجزه.

<sup>(</sup>٢) في ز: عن الفريضة.

<sup>(</sup>٣) في باقي النسخ : أو لقراءة مصحف .

<sup>(</sup>٤) في هـ: أجزأه أن يصلي به .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ز : بيده .

<sup>(</sup>٧) في ك : أو غيره .

<sup>(</sup>٨) في ك : ولا بأس أن يمر فيه .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>١٠) في ز و هـ : عابر سبيل ، وتأول ذلك في الآية : ﴿ وَ لَا حَنْبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلَ ﴾ .

كذلك <sup>(۱)</sup> حتى تطهر ] <sup>(۲)</sup> ، و لا يجبرها [ على الطهر ] <sup>(۳)</sup> من <sup>(۱)</sup> الجنابـة [ لجــواز وطئها كذلك ] <sup>(۰)</sup> .

### [فيمن صلى وهو جنب]

ومن صلى ثم خرج لحاجة فرأى في ثوبه جنابة ، لم يذهب لحاجته ورجع فاغتسل ، وغسل ما أصاب ثوبه وأعاد الصلاة .

وإذا ذكر الإمام بعد فراغه من الصلاة أنه جنب أعاد [ الصلاة ] (١) وحده ، وصلاة من خلفه تامة ، وإن ذكر ذلك قبل تمام صلاته استخلف ، فإن تمادى بعد ذكره حاهلا أو مستحييا أو (١) دخل عليه ما يفسد صلاته ، ثم تمادى ، أو ابتدأ بهم الصلاة ذاكرا لجنابته ، فقد أفسد على نفسه وعليهم ، [ وتلزم من خلفه الإعادة متى

<sup>(</sup>۱) قال ابن رشد: والاختلاف في هذا جار على اختلافهم في الكفار هل هم مخاطبون بشرائع الإسلام أم لا ، لأن المسلم أمر أن لا يطأ من يجب عليها الغسل من الحيضة حتى تغتسل منها ، فإذا كانت النصرانية لا يجب عليها الغسل منها على القول بأنها غير مخاطبة بذلك كانت في حكم من قد اغتسل وجاز لزوجها وطؤها ، فلم يكن له أن يجبرها على الاغتسال ، وإذا كان الغسل عليها واجبا منها على القول بأنها مخاطبة بالشرائع لم يكن للزوج أن يطأها حتى تغتسل ،كالمسلمة سواء ، فكان له أن يجبرها على الاغتسال ... . ( انظر : البيان والتحصيل : ١٢١/١ ـ ١٢٤) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، وقوله : (كذلك حتى تطهر ) سقطت من ز أيضا . والمثبت مـن باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في زو هـ: في .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز : مستحيا ودخل ... .

علموا  $_{1}^{(1)}$  ، ومن علم بجنابته ممن خلفه والإمام ناسٍ لجنابته فتمادى معه ، فصلاته فاسدة و يعيدها أبدأ  $_{1}^{(7)}$  .

## [ فيمن صلى وفي جسده أو ثوبه نجاسة ]

ومن <sup>(7)</sup> صلى وفي جسمه <sup>(4)</sup> نجاسة أو بثوب نجس ، أو عليه ، أو لغير <sup>(6)</sup> القبلة أو على موضع نجس قد <sup>(7)</sup> أصابه بول فحف "، كانت النجاسة في موضع جبهته أو أنفه أو غيره ، أعاد في الوقت ، ووقته [ في الظهر والعصر ] <sup>(۷)</sup> إلى اصفرار الشمس [فإذا اصفرت فلا يعيد ] <sup>(۸)</sup> ، ووقت النصراني يُسْلِم ، والحائض تطهر ، والجنون يفيق <sup>(9)</sup> النهار كله .

## [فيمن لم يكن معه غير ثوب نجس]

ومن لم يكن معه غير ثوب نجس صلّى به ، فإن وجد غيره أو ما يغسله به أعاد في الوقت ، [ قال مالك : ] (١١) إن (١١) كان معه ثوب حرير ، وثوب نحس ، صلى بالحرير أحب إليّ ، ويعيد في الوقت إن وجد غيره .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، و المثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ك: فتمادى معه ، أعاد الصلاة أبداً .

<sup>(</sup>٣) في ز: قال مالك: ومن صلى ... .

<sup>(</sup>٤) في ك : حسده . وفي هـ : ثوبه .

 <sup>(</sup>٥) في هـ : أو إلى غير القبلة .

<sup>(</sup>٦) في ق : وقد . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

 <sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٩) في ز : والمجنون يفيق والصبي يحتلم النهار كله .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١١) في ز : فإن . وفي ك و هـ : وإن .

#### [ في صلاة الحاقن ]

ومن أصابه حقن (۱) أو قرقرة (۲) فإن كان ذلك خفيفا فليصل ، وإن كان (۳) مما يشغله أو يعجله في صلاته (٤) فلا يصلي حتى يقضي حاجته ، فإن صلى بذلك أحببت له الإعادة (٥) أبدا ، ولم يحفظ ابن القاسم عن مالك في الغثيان (١) شيئا . ولا بأس أن يصلى بوضوء واحد يومين [ أو ثلاثة ] (٧) أو أكثر من ذلك .

## [ الصلاة بما لبسه أهل الذمة ، وغسل النصراني للإسلام ]

ولا يصلى بما لبسه أهل الذمة (^) حتى يغسل ، وما نسجوه فلا بأس به . والنصراني جنب فإذا أسلم اغتسل ، فإن تطهر للإسلام وقد أجمع (^) عليه [ ثم أسلم ] (١٠) أجزأه ، فإن لم يجد الماء فليتيمم للإسلام ، وينوي بتيممه الجنابة أيضا ، ثم إن وجد الماء فليغتسل .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الحقن بفتح الحاء وسكون القاف : تهيؤ الحدث للخروج وثقله بالأسفل . (التقييد : ١/١٥/ب).

<sup>(</sup>٢) القرقرة صوت في البطن من رياح تكون فيه . ( التقييد ١/١٥/ب ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: كان ذلك .

<sup>(</sup>٤) في ك : عن الصلاة .

<sup>(</sup>٥) في ك : له أن يعيد .

<sup>(</sup>٦) الغثيان : هو تحريك المعدة وتهيؤها للقيء ، قاله عياض . ( التقييد : ١/٥٣/١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز و ك .

<sup>(</sup>A) في ز : أهل الذمة من حباب أو خفاف .

<sup>(</sup>٩) أي على إظهاره وهو معتقد له ، قال اللخمي : يريد أنه وقع في قلبه المعرفة ، فإذا عسرف الله تعالى وأن محمدا رسول الله ﷺ ، كان مسلما وإن لم ينطق بذلك ، إذا كانت نيته أن ينطق به ليـس أن يجحد الإقرار به . ( التقييد : ٥٣/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ك و ه. .

#### فى البرعياف

وينصرف من الرعاف [ في الصلاة ] (۱) إذا سال أو قطر ، قبل ذلك أو كثر ، ولنعسله ثم يبني على صلاته ] (۲) ، فإن (۳) كان غير قاطر ولا سائل فليفتله بأصابعه ويتمادى (1) . قال ابن المسيب (۱) : ومن (۱) لم ينقطع عنه الدم أتم صلاته إيماء . مالك (۱) : [ وكل من رعف في صلاته فذهب يغسل الدم ] (۱) فله (۱) أن يبني في بيته أو في موضع يقرب من غسله (۱) ، إلا أن يطمع أن يدرك الإمام ، أو يكون في جمعة فلا بد من المسجد .

وإذا رعف المأموم بعد فراغه من التشهد قبل سلام (١١) الإمام ذهب فغسل الدم

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٤) في باقى النسخ: فتله بأصبعه وتمادى .

<sup>(°)</sup> هو: سعيد بن المسيب بن حزن المحزومي القرشي ، أبو محمد، سيد التابعين ، وأحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، جمع بين الحديث والفقه والزهد والورع ، كان أحفظ الناس لأحكام عمر بن الخطاب وأقضيته حتى سمي راوية عمر ، توفي بالمدينة سنة أربع وتسعين . (سير أعلام النبلاء ٢٤٧/٤ ـ ٢٤٦ ، طبقات ابن سعد ٥/٩ ١ ـ ١١٩/٥).

<sup>(</sup>٦) في هـ : وإن .

<sup>(</sup>٧) في ك : وقاله مالك .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ و ك . والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٩) في ق و هـ : وله . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>١٠) في ز: ... من غسله إذا علم أنه لا يدرك مع الإمام شيئا إلا أن تكون جمعة فلا بد من المسجد، لأن الجمعة لا تكون إلا بالمسجد.

<sup>(</sup>١١) في ك و هـ : أن يسلم :

[ عنه ] (۱) ثم رجع فتشهد وسلم ، وإن سلم الإمام ثم رعف المــأموم ســلم وأجزأتـه صلاته . وإذا (۲) عَقَدَ ركعة وسجدة ثم رعف ألغاها إذا بنى ، وإن عقدها بسجدتيها بنى عليها .

وإن رعف في الثانية من الجمعة فوجد الإمام ، حين رجع ، في التشهد حلس معه ، فإذا سلّم (7) أتى بركعة ، وكذلك إن أتى بعد سلام الإمام ، فليأت (4) بركعة يجهر فيها (6) ، فإن نسي منها السورة التي مع أم القرآن سحد قبل السلام وصلاته تامة ، وإن نسى منها أم القرآن سحد قبل السلام وأعاد [ الصلاة ] (7) ظهراً أربعاً .

وإذا (<sup>()</sup> رعف في الأولى من الجمعة قبل أن يعقدها بسجدتيها فوجد الإمام ، حين رجع ، قد سلّم من الصلاة فليبتديء ظهراً أربعاً ، فإن رعف بعد كمال ركعة من الظهر فرجع والإمام في الرابعة فليصلها معه ثم يقضي ما فاته [ بعد سلام الإمام ] (<sup>()</sup> . ومن تقيّاً عامداً أو غير عامد ابتدأ الصلاة ولا يبني إلا في الرعاف (<sup>()</sup>).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٣) في ز: فإذا سلّم الإمام.

<sup>(</sup>٤) في ز : فيأتي .

<sup>(</sup>٥) في ك : يجهر فيها بالقراءة .

<sup>(</sup>٦) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ و ك : وإن .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٩) في ز: في الرعاف وحده .

## في المسح على الخفين

ويمسح على ظهور الخفين وبطونهما ، ولا يتبع غيضونهما وهو تكسير أعلاهما (1) ، والمسح أن يضع يده اليمنى على ظاهر أطراف أصابعه (2) ، ويضع اليسرى تحتها (2) من بياطن خفيه ثم يمرهما (3) إلى حد الكعبين (4) . وينزع ما تحتهما (4) من طين قبل المسيح . و لا يجزيء [ عند مالك ] (4) مسيح أعلاه دون أسفله ، ولا أسفله (4) دون أعلاه ، وإن (4) مسيح أعلاهما (4) فقيط وصلى فأحب إلى أن يعيد في الوقت ، لأن عروة (4) كان لا يمسيح بطونهما (4) .

<sup>(</sup>١) في ق : أعلاه ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في هـ : أطراف أصابعه من ظهر قدميه . وفي ك : أطراف أصابع رحله اليمني .

<sup>(</sup>٣) في ز : من تحتها . وسقطت من هـ .

<sup>(</sup>٤) في ز : يردهما ، وفي ق : يمرها . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز بعد قوله إلى حد الكعبين : قال ابن القاسم : وهكذا أرانا مالك المسح على الخفين .

<sup>(</sup>٦) في هـ و ك : ما بأسفله .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) في ك : أو أسفله .

<sup>(</sup>٩) في ك : إلا أن يكون مسح ... ، وفي ز : إلا أنه إن مسح ..

<sup>(</sup>١٠) في ز : أعلاه .

<sup>(</sup>١١) هو : عروة بن الزبير بن العوام الأسدي القرشي ، أبو عبد الله ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة ،كان عالما صالحا كريما ، لم يدخل في شيء من الفتن ، سكن مصر مدة ، ثم رجع إلى المدينة ، فتوفي بها سنة ثلاث وتسعين . ( سير أعلام النبلاء : ٢١/٤ ـ ٤٣٧ ، الطبقات : ١٧٨/١ ـ ١٨٢ ) .

<sup>(</sup>١٢) في ز: ... لا يمسح بطونهما ، وإن مسح على الأسفل دون الأعلى أعاد أبدا وإذا ... . وفي ك : كان يمسح ظهورهما فقط .

<sup>(</sup>١٣) رواه مالك في للوطأ عن هشام بن عروة ، أنه رأى أبـاه يمسـح على الخفين ، قـال : وكـان لا يزيـد إذا مسـح على الخفين أن يمسح ظهورهما ولا يمسح بطونهما . ( للوطأ ، كتاب الطهارة ، باب العمل في للسـح على الخفين : ٣٨/١ ) .

وإذا (١) كان الخف دون الكعبين ، أو كان فيه خرق تظهر منه القدم ، فلا يمسح عليه ، وإن كان خرقاً (٢) يسيراً مسح عليه .

ومن لبس خفين على طهارة  $(^{7})$  ثم أحدث فمسح عليهما ثم لبس آخرين فوقهما ، ثم أحدث مسح على الأعليين ، فإن  $(^{3})$  لم يحدث لم يمسح عليهما [ ويجزيه المسح على الداخلين ]  $(^{\circ})$  ، كمتوضئ لبسهما على قدميه ، فإن نزع الأعلى وقد  $(^{1})$  مسح عليه ، مسح الأسفل  $(^{4})$  مكانه ، كما يغسل رجليه إذا أخرجهما من الخف مكانه ، فإن أخر ذلك فيهما حتى تطاول [ ذلك ]  $(^{4})$  ابتدأ الوضوء . مالك : ومن لبس خفين على خفين مسح الأعلى  $(^{9})$  منهما .

## [ في المسح على الجرموق ]

واختلف قوله (١٠) في المسح على الجرموقين ، فكان يقول : لايمسح على

(١) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٢) وحد الخرق اليسير من الكثير هو أنه إن كان الخرق في الخف الثلث فأكثر فلا يمسح ، ظهرت القدم أو لم تظهر ، وإن كان الخرق أقل من الثلث فإنه يمسح عليه ما لم يتسع وينفتح حتى يظهر منه القدم ... من أحل أنه لا يجتمع غسل ومسح . ( انظر : البيان والتحصيل : ٢٠٦/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ك : على طهر .

<sup>(</sup>٤) في ز: فإن كان لم.

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ك : وقد كان مسح .

<sup>(</sup>٧) في ك و ز : على الأسفل .

<sup>(</sup>A) سقطت من جميع النسخ عدا ه.

<sup>(</sup>٩) في زوك: مسح على الأعليين.

<sup>(</sup>١٠) في ز : واختلفت الرواية في ...

الجرموقين (۱) إلا أن يكون فوقهما (۱) أو تحتهما حلد مخروز قد بلغ إلى الكعبين فيمسح عليهما ، ثم رجع فقال: لا يمسح عليهما أصلاً ، وسواء في قوليه (۱) لبسهما على رجل أو خف ، وأخذ ابن القاسم بقوله الأول ، ولم يأخذ مالك بحديث ابن عمر (۱) في تأخير المسح .

والمرأة في مسح الخف (°) كالرجل ، وإذا خرج العقب (١) من الخف إلى الساق قليلاً والقدم كما هي [ في الخف ] (٧) فهو على وضوئه ، فإن أخرج قدميه إلى ساق

<sup>(</sup>۱) قال ابن بشير : واحتلف في مراده بالجرموقين فقيل: هما الجوربان ، وقيل: هما خف على خف ، وقيل: هما خفان غليظان لا ساق لهما يستعملهما المسافرون المشاة ، وجميع هذه الصفات مختلف في المذهب في حواز المسح عليهما ، وسبب الخلاف أن المسح رحصة ، وبين الأصوليين خلاف في الرحصة هل تقتصر على ما وردت أو يقاس عليها . ( انظر : التنبيه : ١٧/١ أ) .

<sup>(</sup>٢) في ك : فوقهما ومن تحتهما . وفي ز : من فوقهما ومن تحتهما .

<sup>(</sup>٣) في ز: وسواء على قوليهما .

<sup>(</sup>٤) وهو ما رواه مالك عن نافع ، أن عبد الله بن عمر بال في السوق ، ثم توضأ فغسل وجهه ويديه ومسح رأسه ، ثم دعي لجنازة ليصلي عليها حين دخل المسجد ، فمسح على خفيه ثم صلى عليهما . ( الموطأ كتاب الطهارة باب ما جاء في المسح على الخفين برقم ٤٣ ، ٣٦/١ - ٣٧ ) . قال علي عن مالك ـ رحمه الله تعالى ـ في المحموعة : إذا أخر مسحهما في وضوءه فحانت الصلاة فليمسح عليهما ويصلي ولا يخلع فإن سها عن مسحهما حتى صلى فإنه يمسح ويعيد الصلاة ولا يعيد الوضوء ، وهذا على ما روي عن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ في تأخير المسح... ( التقييد : عيد الورد ) .

<sup>(</sup>٥) في ز: ... على الخف والرأس كالرجل، وفي ك: في المسح على الخف.

<sup>(</sup>٦) العقب: مؤخر القدم.

<sup>(</sup>٧) سقطت من باقي النسخ .

الخف وقد كان مسح عليهما غسل رجليه مكانه ، فإن (١) أخر ذلك استأنف الوضوء ، ولا يمسح على حفيه إلا من أدخل رجليه فيهما وهو على وضوء . فأما (٢) من تيمم ولبس (٢) خفيه لم يمسح عليهما (٤) إذا توضأ .

ويكره للمرأة (°) تعمل الحناء ، أو رحل (١) يريد أن ينام [ أو يبول ] (٧) فيتعمدان (٨) لبس الخف [ للمسح ] (٩) .

### [ من له المسح ]

وتمسح المستحاضة على خفيها .

مالك : ويمسح المقيم والمسافر على خفيه ، وليس لذلك وقت ، ثم قال : لا يمسح المقيم .

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٢) في ك : وأما .

<sup>(</sup>٣) في ك و زوه : ثم لبس.

<sup>(</sup>٤) في ز : إلا إذا توضأ .

<sup>(</sup>٥) في ز : لامرأة .

<sup>(</sup>٦) في هـ : للرجل .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ق و هـ : فيتعمد ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز

### ما جاء في التيمم

#### [كيفية التيمم]

التيمم من الجنابة والوضوء سواء ، ضربة للوجه ، وضربة أخرى للذراعين (۱) يضرب الأرض بيديه ضربا خفيفا (۲) ، ثم ينفض ما تعلق بهما نفضا خفيفا ثم يمسح بهما وجهه ، ثم يضرب بهما (۳) الأرض ثانية فيمسح يمناه بيسراه ، ويسراه بيمناه ، ويسراه بيمناه ، و ويسراه بيمناه ، و ويسراه بيمناه ، و من فوق اليد و باطن اليد إلى المرفقين ] (٤) ، يبدأ باليسرى فيمرها على اليمنى من فوق الكف إلى المرفق ، ومن باطن المرفقين إلى الكوعين (٥) ، ويمر أيضا اليمنى على اليسرى كذلك (٦) .

### [ وقت التيمم ]

و لا يتيمم [في ] (٢) أول الوقت مريض ولا خائف ، فأما المسافر ، فإن كان على يأس من الماء تيمم [في ] (٨) أول الوقت ، وصلى ، ولا إعادة عليه [و] (٩) إن وحد الماء في الوقت ، وإن كان على يقين من إدراك الماء في الوقت أخر الصلاة إلى

<sup>(</sup>١) في ز: ... للذراعين إلى المرفقين.

<sup>(</sup>٢) في هـ و ك : بيديه ضربة واحدة .

<sup>(</sup>٣) في ز: بيديه ، بدل بهما .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز .

<sup>(</sup>٥) في ز : على اليمنى من فوق الكف ومن باطن المرفق إلى الكوع ويمر . وفي ك : ثم يردها من باطن الكوعين .

<sup>(</sup>٦) في ك : مثل ذلك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٩) سقطت من باقي النسخ .

آخر الوقت ، فإن تيمم أول الوقت [ وصلى] (١) أعاد الصلاة إن وجد الماء في الوقت . وأما المسافر الذي لا علم عنده من الماء ، والخائف الذي يعرف موضع الماء ويخاف أن لا يبلغه في الوقت ، [ والمريض  $^{(Y)}$  يتيممون في وسط الوقت  $^{(T)}$  ، ويصلون ، فإن وحدوا الماء في وقت تلك الصلاة أعادوا إلا المسافر . ومن خرج من قريته  $^{(S)}$  على  $^{(S)}$  غير وضوء يريد قرية أخرى ، وهو غير مسافر فغربت له الشمس ، فإن طمع بإدراك الماء قبل مغيب الشفق مضى [ إليه ]  $^{(T)}$  ، وإلا تيمم وصلى .

[ والتيمم إلى المرفقين ] (V) ، ومن (A) تيمم إلى الكوعين أو على موضع نحس قـ د أصابه بول فحف أعاد في الوقت التيمم والصلاة ، كمن توضأ بماء غير طاهر [ وصلى ] (P) أعاد [ ما دام ] (P) في الوقت .

## [ فاقد الماء في الحضر ]

ويتيمم في الحضر من لم يحد الماء ، وكذلك المسحون [ إذا لم يجد الماء تيمم ] (١١)، [ ومن خاف في الحضر أن تطلع الشمس إذا ذهب إلى النيل ليتوضأ وهو

<sup>(</sup>١) سقطت من ق و ز ، المثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في زوك: وسط وقت كل صلاة . وفي هـ: في وسط الوقت لكل صلاة .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : قرية .

<sup>(</sup>٥) في ز : في غير وضوء . وفي ك : من قريته وهو على غير وضوء .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ك : فمن .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ك .

<sup>(</sup>۱۱) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

في مثل المعافر (١) وأطراف الفسطاط (٢) تيمم وصلى ولا يذهب إلى الماء [ ( ) ] ، ومن خاف في حضر أو سفر إن رفع الماء من البئر ذهب الوقت ، تيمم وصلّى ، ولا إعادة عليه إذا توضأ بعد ذلك (١) (٥) .

ولمالك قول في الحضري أنه يعيد إذا توضأ .

## [ الموالاة والترتيب في التيمم ]

ومن فرّق تيممه ، وكان أمراً قريباً أجزأه ، وإن تباعد ابتدأ التيمم كالوضوء ، وتنكيس التيمم كالوضوء .

## [ الجنب يتيمم ثم يجد الماء ]

مالك : وإذا تيمم الجنب وصلى <sup>(١)</sup> ، ثم وجد الماء أعاد الغسل فقط [ وصلاته الأولى تامة ] <sup>(٧)</sup> ، وكان ابن مسعود يقول غير هذا <sup>(٨)</sup> ، ثم رجع إلى أنه يغتسل .

<sup>(</sup>١) المعافر : قرية على مقربة من مصر . ( التقييد : ٦١/١) .

<sup>(</sup>٢) الفسطاط: بضم الفاء وكسرها: مدينة مصر قديماً . ( المصباح المنير: ٤٧٢ - ٤٧٣ ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك ، وفي ز وردت هذه الجملة بشكـل محـرف ، فرأينـا عـدم إثباتـها في الهامش .

<sup>(</sup>٤) لأن التيمم إنما جعل لإدراك فضيلة الوقت وهي طهارة تستباح بها الصلاة ... ( التقييل : 1/١٦/ب ) .

 <sup>(</sup>٥) في ز : ولا إعادة عليه في الوقت ولا غيره .

<sup>(</sup>٦) في ز: ثم صلى .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من ك و هـ و ز .

<sup>(</sup>A) قال أبو عمران : يريد أن ابن مسعود كان يقول هذا : لا يتيمم الجنب و لا يصلي حتى يجد الماء ، ثم رجع إلى مثل قولنا .

#### [ الخائف من استعمال الماء ]

والمحدور (1) والمحصوب (٢) إذا خافا على أنفسهما [ من ] (٦) مس الماء تيمما للجنابة لكل صلاة أحدثنا أم لا ، ويغسل الجريح [ في الجنابة ] (٤) ما صح من بدنه (٥) ، ويمسح على حراحه بالماء إن قدر ، وإلا فعلى عصائبها ، والذي أتت الجراح على أكثر (١) حسده ولا يستطيع مسه بالماء ، والذي غمرت الجراح حسده ورأسه فلم يبق له إلا يد أو رجل ، والصحيح الذي يخاف (٧) على نفسه الموت من الثلج أو البرد يتيممون كلهم للجنابة .

# [ ما يُتيمم عليه ]

ويتيمم على الجبل والحصباء (١) والثلج من لم يجد تراباً ، وعلى طين

<sup>(</sup>۱) المجدور : صاحب الجدري ، والجدري ـ بضم الجيم وفتحها ، والـدال مفتوحة فيـهما ـ : مـرض حلدي معد ، يتميز بطفح حُليمي يتقيح ويعقبه قِشر . ( المصباح المنـير : ٩٣ ، المعجـم الوسـيط : ١١٠ ) .

<sup>(</sup>٢) المحصوب: المصاب بالحصبة ، والحصبة - بفتح الحاء وكسر الصاد وسكونها - : حُمّى حادّة طفحية معدية ، يصحبها زكام وسعال وغيرها من علامات النزلة . ( المعجم الوسيط : ١٧٨ ، المصباح المنير : ١٣٨ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و هـ ، وفي ز : من الماء تيمما .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٥) في ز : من حسده ويمر على ...

 <sup>(</sup>٦) تعقب هنا عبد الحق الصقلي البراذعي إلا أن تعقبه تعقب و لم يسلم له . ( انظر : التقييد : 17٢/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في هـ و ك : والصحيح إذا خاف على ...

<sup>(</sup>٨) الحصباء: صغار الحصى . ( المصباح المنير : ١٣٨ ) .

خضخاض (۱) وغير خضخاض مما ليس بماء إذا لم يجد غيره ، ويخفف وضع يديه [عليه] (۲) ، ولا يتيمم على لبد (۲) ، قال يحيى بن سعيد : ولا بأس بالصلاة على الصفا والسبخة (١) ، وبالتيمم عليهما لمن لم يجد ترابا ، وقال (٥) : وما حال بينك وبين الأرض فهو منها .

# [ وجود الماء بعد التيمم ]

ومن تيمم ثم طلع (١) عليه [ رجل معه ماء ] (١) وهو (٨) في الصلاة على هادى ، وإن ذكر أن الماء في رحله قطع [ وتوضأ (٩) وابتدأ الصلاة ] (١٠) . وإن لم

<sup>(</sup>١) الخضخاض: الطين الرقيق. ( الفواكه الدواني: ٢٤٩/١).

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في ز : لبن . واللبد هي ما يتلبد من شعر أو صوف . ( المصباح المنير : ٤٨ ° ) .

<sup>(</sup>٤) الصفا : الحجارة التي لا تنبت ولا تـراب عليـها . والسبخة : المالحـة التي لا تنبـت . ( التقييـد : (٤) الصفا : الحجارة التي لا تنبت . ( التقييـد :

<sup>(</sup>٥) في ز : قال يحيى بن سعيد .

<sup>(</sup>٦) في زوك: اطلع.

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في ك : فإن كان في الصلاة .

<sup>(</sup>٩) الفرق بينهما : أن الذي ذكر الماء في رحله ، كان حين قيامه للصلاة ، كان واجدا للماء ومالكا له ، فلما اجتمع عليه مع ذلك العلم به حال صلاته بطلت عليه ، لأنه قادر على الماء بعد تمامها ومالكا له في حال القيام لها ، والذي اطلع عليه رحل بالماء حين قيامه للصلاة ودخوله فيها ، وهو غير واجد الماء ولا مالك له ، وقد قال الله تعالى : (فإن لم تجدوا ماء فتيمموا) ، فقد دخل الصلاة بما أمر الله به ، وقد حصل له منها عمل بإحدى الطهارتين ، فوجب أن لا يبطله لقوله تعالى : (ولا تبطلوا أعمالكم) . (التقييد : ١٩٤١/ب) .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

يذكر (١) حتى فرغ من صلاته ، وقد نسيه أو جهله أعادها في الوقت .

# [فيمن لم يجد الماء إلا بالثمن ]

ومن لم يجد الماء إلا بالثمن فيان (٢) كان قليل الدراهم تيمم ، وإن كان يقدر فليشتر ما لم يرفعوا (٢) عليه في الثمن ، فيتيمم حينئذ .

# [ من خاف العطش أو لم يكن معه ماء كاف ]

وإذا حاف العطش إن توضأ بما معه من الماء تيمم (أ) ، وأبقى ماءه ، وإن كان مع الجنب من الماء قدر ما يتوضأ به تيمم للحنابة (أ) لكل صلاة أحدث أم لا ، وإن كان به أذى غسله بذلك الماء ولايتوضأ به .

# [ جامع التيمم ]

ويتيمم المرضى والمسافرون لخسوف الشمس والقمر ، ولا يتيمم من أحدث خلف الإمام في صلاة العيدين ، ولا يصلي (٦) على الجنازة (٧) بتيمم إلا مسافر

<sup>(</sup>١) في هـ و ز : لم يذكر ذلك حتى .

<sup>(</sup>٢) في باقى النسخ : وكان .

<sup>(</sup>٣) في ك و ز: لم يرفع.

 <sup>(</sup>٤) في هـ و ك : إن توضأ بماء معه تيمم .

<sup>(</sup>٥) في ز: للصلاة.

<sup>(</sup>٦) قيده سند بأن لا تتعين ، بأن يكون هناك متوضيء ، أو يمكن تأخيرها حتى يــأتي المـاء ، أو يمضوا الله ، قال : وإلا صلوا عليها بالتيمم في الحضر . قال خليل في مختصره : وحــاضر صح لجنازة إن تعينت . ( انظر: مواهب الجليل: ٣٢٨/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : على حنابة ، وفي ك و هـ : على حنازة .

عدم الماء ، وإذا تيمم المسافر ، فليمس المصحف ، ويقرأ (١) حزبه ، ويسجد إذا مر بالسجدة .

# [ تجديد التيمم لكل صلاة ]

ومن تيمم لفريضة فتنفل (٢) قبلها ، أو صلى (٣) ركعتي الفحر ، أعاد التيمم للفريضة (٤) ، وإذا تيمم الجنب لنوم (٥) لاينوي (١) به الصلاة ، ولا مس مصحف ، لم يتنفل به ، ولا يمس (٧) مصحفا ، ولا يصلي مكتوبتين بتيمم (٨) واحد ، ولا بأس أن يتنفل بعد الفريضة بتيممه ذلك ، ومن تيمم لفريضة فصلاها ، ثم ذكر صلاة نسيها تيمم لها أيضا .

<sup>(</sup>١) في ز : وليقرأ .

<sup>(</sup>٢) في هـ: ثم تنفل.

<sup>(</sup>٣) في ز : وصلى .

<sup>(</sup>٤) إنما قال مالك: تصلى النافلة بتيمم الفريضة ، ولا تصلى الفريضة بتيمهم النافلة ، مع أن الكل صلاة ، لأن الأصول مبنية على أن النوافل تبع للفرائض ، لأن الفرائض أصول ، فلما كان الأصل كذلك ، حاز أن تصلى النافلة بتيمم الفريضة ، لأنها تبع لها ، و لم يجز أن تصلى الفريضة بتيمم النافلة لأن ذلك خلاف الأصول ، إذ تصير الفريضة حين تبعا للنافلة . (عدة البروق: ٩٩ - ١٠٠٠) .

<sup>(</sup>٥) في ك : من نوم .

<sup>(</sup>٦) في ز و هـ : ولاينوي به .

<sup>(</sup>٧) في هـ : ولايمس به .

<sup>(</sup>A) لأن التيمم لا يرفع الحدث ، وإنما يبيح الصلاة ، فلم يستبح به إلا أقل ما يكن فيه ، ولو أبيح ذلك لأدى إلى سقوط الطلب أو تقديم التيمم على الوقت . ( المعونة : ( ١٤٩/١ ) .

# [ إمامة المتيمم للمتوضئين ]

ولا يؤم المتيمم (۱) متوضئين ، وليؤمهم متوضئ أحب إلى ، فإن أمهم متيمم أجزأهم ، ومن تيمم لفريضة فصلاها ثم ذكر أنه كان جنبا أعاد التيمم لجنابته (۲)، وأعاد الفريضة ، لأن تيممه ذلك إنما كان للوضوء لا للغسل .

# [ وطيء المسافر امرأته مع عدم وجود ماء يكفي ]

ولا يطأ المسافر امرأته كان  $(^{7})$  على وضوء أو [ على ]  $(^{3})$  غير وضوء حتى يكون معهما من الماء ما يكفيهما  $(^{0})$ ، وكذلك إن طهرت المرأة  $(^{7})$  من حيضتها في سفر وتيممت ، فلا يطؤها حتى يكون معهما من الماء  $(^{7})$  ما يكفيهما للغسل  $(^{A})$  ، وإن

<sup>(</sup>۱) أي يكره ، قال القاضي عبد الوهاب : أما كراهتنا فلأن المتيمم أخفض حالا من المتوضيء لنقص طهارته ، وسبيل الإمام أن يكون مساويا للمأموم أو أعلى ، وأما حوازه : فلأن كل من جاز له أن يؤم المتوضئين كالمتوضىء . ( المعونة : ١٥١/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : للجنابة .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : كانا .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز : ما يكفيهما جميعا .

<sup>(</sup>٦) في هـ : امرأته . وفي ك : امرأة .

<sup>(</sup>٧) في ك و هـ : من الماء ما يغتسلان به جميعا .

<sup>(</sup>A) قال عبد الحق: أسقط أبو سعيد من المسألة شيئا حرى في الأمهات ، وهو قوله: إذا كانت حائضا وطهرت تيممت ، قلت : أرأيت إن كان معه من الماء ما يغتسل به وحده فأراد أن يجامعها ؟ ، قال : ليس ذلك إليه ، إلى آخر ما ذكره فيها ، وقد ذكره بعض القرويين عن الشيخ أبي الحسن بن القابسي أنه قال: معنى هذا السؤال : أن الماء الذي مع الزوج يكفيه لغسله ولا يكفي المرأة ، فلذلك لم يقل يعطيه المرأة تتطهر به من حيضتها . ( التقييد : ١/٦٨/١) .

كانا متوضئين فلا يقبل أحدهما صاحبه ، إلا أن يكون (١) معهما من الماء ما يكفيهما للوضوء ، ولا يدخلان على أنفسهما أكثر من حدث الوضوء إذا لم يكن معهما ماء (٢) .

\* \* \*

(١) في هـ : حتى يكون .

(٢)في ز: ... معهما من الماء ما يكفيهما .

# ما جاء في الحيض

#### [حيض المبتدأة]

وما رأته المرأة [ من الدم ] (١) أول بلوغها فهو حيض ، وإن كانت [ رأت ] (١) دفعة (٣) [ واحدة ] (٤) فإن لم تر غيرها اغتسلت ، فإن تمادى بها الدم قعدت عن الصلاة خمسة عشر يوما ثم هي مستحاضة (٥) .

# [ حيض المعتادة والعمل في الاستظهار ]

والتى أيامها غير ثابتة تحيض في شهر خمسة أيام ، وفي آخر أقل أو أكثر إذا تمادى بها الدم تستظهر (١) [ على ] (١) أكثر أيامها [ التي كانت تحيض ] (١) ، وأيام الاستظهار كأيام الحيض ، فالتي أيامها اثنا عشر [ يوما ] (١) فدون ذلك تستظهر

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) الدفعة : بالفتح وبالضم ، والفتح أعم من الضم ، والدفعة ، بالضم ، معناها الشيء النازل في زمن يسير ، وأما بالفتح فمعناها النازل مرة واحدة ، نزل في زمن يسير أو كثير ، فإذا نزل الدم واسترسل في زمان متطاول قيل له : دفعة بالفتح لا بالضم . (انظر : حاشية الدسوقي : ١٦٨/١).

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) المستحاضة : هي من استمر بها الدم بعد تمام حيضتها بتلفيق ، أو بغير تلفيق ، إذا ميزت الـدم بتغير رائحة أو لون أو رقة أو ثخن أو نحو ذلك بعد تمام طهر ... ( انظر : الشرح الصغير : ٨٠/١ ) .

<sup>(</sup>٦) الاستظهار : استفعال من الظهير وهو البرهان ، كأنها زادت على ما عهدت من حيضتها ثلاثة أيام فقد برهنت على تمام حيضتها . ( شرح غريب المدونة : ٢١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من : هـ و ك .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ك.

بثلاثة أيام ، وثلاثة عشر بيومين وأربعة عشر بيوم [ واحد ] (۱) ، وخمسة عشر لا تستظهر بشيء ، ثم تصير مستحاضة ، [ تغتسل وتصلي ويأتيها زوجها ] (۲) ، وكان مالك [ مرة ] (۲) لا يرى الاستظهار ، ويقول : إذا تمادى بسها الدم حلست خمسة عشر يوما من أيام الدم ، وما لم تر فيه دما من الأيام ألغته ، ثم رجع إلى الاستظهار [ بثلاثة أيام بعد أيام حيضتها ثم تصلي (۱) ] (۱) ، وترك قوله الأول [ خمسة عشر يوما ] (۱) . قال عنه ابن وهب : ورأيت أن أحتاط لها فتستظهر [ وتصلي ] (۷) ، وليست (۸) عليها ، أحب إلى من أن تترك الصلاة وهي عليها .

[ قال عنه ابن القاسم ] (٩) وإذا رأت صفرة (١١) أو كدرة في أيام حيضتها أو في غيرها (١١) فهو (١٢) حيض ، وإن لم تر معه دما ، وتغتسل إذا رأت القصة (١٣)

<sup>(</sup>١) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و ه.

<sup>(</sup>٤) في ز: تصلي وتصوم.

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ز: وليس.

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>١٠) الصفرة كالصديد الأصفر ، والكدرة بضم الكاف شيء كدر ليس على ألوان الدماء . ( الشرح الصغير : ٧٨/١ ) .

<sup>(</sup>١١) في هـ: طهرها.

<sup>(</sup>۱۲) في ز: فهي حيض.

<sup>(</sup>١٣) القصة بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة ، والقصة البيضاء : هي ماء أبيض رقيـق يـأتي في آخـر الحيض كماء القصة وهي الجير . ( انظر : شرح الزرقاني على العزية : ٢٦٢ ) .

البيضاء ، فإن كانت ممن لا تراها ، فحين ترى الجفوف ، والجفوف هو أن تدخل الخرقة فتخرجها جافة .

وإن رأت بعد طهرها بثلاثة أيام أو نحوها (١) دما ، فإن كان الدم الثاني قريبا من الأول أضيف إليه وكان كله حيضة [ واحدة ] (٢) ، وإن تباعد ما بينهما ، فالثاني حيض مؤتنف ، ولا حد في ذلك .

# [ حكم من يتقطع حيضها وكيفية الاستظهار ]

وإن رأت الدم (") يوما والطهر يوما أو يومين ، فاختلط هكذا لفقت (ألم من أيام الدم عدة أيامها ، وألغت أيام الطهر ، ثم تستظهر بثلاثة أيام من أيام الدم هكذا ، فإذا (ألم استكملت ثلاثة أيام من أيام الدم بعد أيام حيضتها اغتسلت وصلت ، وكانت مستحاضة بعد ذلك ، والأيام التي استظهرت بها هي فيها حائض ، وهي مضافة إلى الحيض ، رأت (ألدم فيما بعد ذلك أو لم تره ، إلا أنها (أف) في أيام الطهر التي كانت تلغيها تتطهر عند انقطاع الدم في خلال ذلك ، وتصلي (أف) ويأتيها زوجها وتصومها وهي فيها طاهر ] (أف) ، [ وليست تلك الأيام بطهر يعتد به في عدة

<sup>(</sup>١) في ز : ونحوها .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك ، وفي ز : حيضا واحدا .

<sup>(</sup>٣) في ز : وإن رأت المرأة الدم .

<sup>(</sup>٤) أي جمعت . ( انظر : الدردير على خليل : ١٧٠/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز: فإن .

<sup>(</sup>٦) في ق : وإن رأت الدم ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ك: أنه.

<sup>(</sup>A) في ك : وتصلي وتصوم .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

الطلاق ] (1) ، وإنما أمرت (٢) بالاغتسال في تلك الأيام لأنها لا تدري لعل الدم لا يعود إليها ، ولا تعتد بتلك الأيام من طلاق ، لأن ما قبلها وما بعدها من الدم قد ضم بعضه إلى بعض ، فجعل حيضة واحدة ، ثم تغتسل بعد الاستظهار وتصير مستحاضة ، ثم تصلي وتصوم وتوطأ [ وتتوضأ لكل صلاة إذا رأت الدم في تلك الأيام ] (٢) .

ولا تدع الصلاة ما تمادى بها الدم ، وتكون عدتها عدة المستحاضة ، إلا أن ترى ما  $^{(1)}$  لاتشك [ فيه ]  $^{(0)}$  أنه [ دم ]  $^{(1)}$  حيض فتدع له الصلاة وتعتد به من الطلاق . [ وإن لم تستيقن ذلك لم تدع الصلاة ، و لم يكن ذلك لها عدة ، وكانت عدتها عدة المستحاضة ويأتيها زوجها في ذلك ]  $^{(4)}$  .

قال ابن القاسم: والنساء يزعمن أن دم الحيض لا يشبه دم الاستحاضة لرائحته ولونه ، فإذا (^) رأت الدم خمسة عشر يوما ، والطهر (٩) خمسة أيام ، ثم المدم أياما ، ثم الطهر سبعة أيام ، فهى مستحاضة ، فإذا انقطع دم الاستحاضة ، وقد كانت

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من هـ و ك و ق ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٢) في باقبي النسخ : وإنما أمرتها .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٤) في باقى النسخ: أن ترى دما لا تشك.

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ك ، وكلمة : (في ذلك) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ك : فإن .

<sup>(</sup>٩) في ك : ثم رأت الطهر . وفي ز : ثم الطهر .

اغتسلت ، قال [ مالك ] (١) : فلا تعيد الغسل ، ثم قال : تتطهر ثانية أحب إلي ، وهذا استحب ابن القاسم .

وإذا حاضت بعد الفجر أو حاضت في وقت صلاة ، أو بعد أن صلت منها ركعة فلم تطهر  $^{(7)}$  حتى خرج الوقت  $^{(7)}$  فلا إعادة عليها .

# [ الاستمتاع من الحائض ]

والحائض تشد إزارها ، وشأنه (<sup>1)</sup> بأعلاها ، إن شاء [ وطئمها في أعكانها (<sup>0)</sup> أو في بطنها ، ولا يطؤها بين الفخذين ] (<sup>1)</sup> ، ولا يقرب أسفلها ، والتي أيامها خمسة ترى الطهر في أربعة فلتغتسل ، ولزوجها وطؤها بعد الغسل مكانه .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) في ز: فلم تنتظر.

<sup>(</sup>٣) في ك : خرج وقتها .

<sup>(</sup>٤) أي : الزوج .

<sup>(</sup>٥) الأعكان : الطي في البطن من السمن . ( المصباح المنير : ٤٢٤ ) .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

# القول في دم النفاس والحامل تري دماً

#### [مدة النفاس]

والنفساء إذا انقطع دمها وإن كان (١) قرب الولادة طهرت ، فإن تمادى بها (٢) جلست شهرين ، قاله مالك ثم رجع فقال : تجلس قدر ما يراه (٣) النساء وأهل المعرفة في النفساء (١) من غير سقم ، ثم هي مستحاضة ، وتلغي ما رأت من (٥) طهر في خلال ذلك ، وتحسب أيام الدم ، وتغتسل إذا انقطع عنها الدم وتصلّي وتوطأ .

فإذا (٦) رأت دماً قرب دم النفاس بيومين ، أو ثلاثة ، أو نحو ذلك فهو مضاف إلى النفاس ، إلا أن يتباعد ما بين الدمين فيكون الثاني حيضاً .

فإن ولدت ولداً وبقي في بطنها آخر ، [ فلم تضعه إلا بعد شهرين ] (٧) والدم [ بها ] (٨) متماد فحالها كحال النفساء ، ولزوجها عليها الرجعة ما لم تضع الآخر ، وقيل حالها حال (٩) الحامل ما لم تضع الثاني (١٠) ، ولا تستظهر

<sup>(</sup>١) في ك : كانت ، وفي ز : وإن كان قريب .

<sup>(</sup>٢) في هـ و ك : بها الدم جلست .

<sup>(</sup>٣) في ك و هـ : يرى ، وفي ز : ترى .

<sup>(</sup>٤) في ز : النفاس .

<sup>(</sup>٥) في ز : وتلغي ما من طهرها في خلال .

<sup>(</sup>٦) في ك : وإن . وفي ز و هـ : فإن .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

<sup>(</sup>A) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ز: حالها كحامل ما لم ..

<sup>(</sup>١٠) انظر : الذحيرة : ٣٩٤/١ .

الحامل بشيء إذا تـمادى بها الـدم ، قال أشهب (۱) : إلا أن لا تكون (۲) (۱) استرابت (۱) من حيضتها شيئا من أول ما حملت وهي على حيضتها ، فإنها تستظهر .

# [ في الحامل ترى الدم ]

قال مالك : وإذا رأت الحامل الدم أول حملها أمسكت عن الصلاة قدر ما يجتهد (٥) لها ، وليس في ذلك حد ، وليس أول الحمل كآخره .

قال ابن القاسم : إن رأته في ثلاثة أشهر تركت الصلاة خمسة عشر يوما ونحوها، وإن (٦) رأته بعد ستة أشهر تركت الصلاة عشرين يوما ونحوها .

<sup>(</sup>۱) هو: أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي العامري ، اسمه مسكين ، وأشهب لقبه ، وكنيته : أبو عمرو ، الشيخ الفقيه الثبت العالم الجامع بين الورع والصدق ، انتهت إليه رئاسة مصر بعد موت ابن القاسم ، قال الشافعي : ما رأيت أفقه من أشهب . ولد أشهب سنة ١٤٠هـ ، وتوفي بمصر سنة ٢٠٢٤ . ٢٧١ . انظر : ترتيب المدارك ٢٦٢/٣ ـ ٢٧١ . الديباج ٢٠٧/١ ـ ٣٠٧/١ . شجرة النور الزكية : ٥٩) .

<sup>(</sup>٢) في ك : إلا أن تكون قد استرابت .

<sup>(</sup>٣) قال عياض : كذا في رواية ابن عتاب ، وهي رواية الأندلسيين ويحيى بن عمر ، وروى بعضهم : إلا أن تكون استرابت ، وقال أبو محمد وغيره : رواية يحيى بن عمر هي الصواب . قال عبد الحق الصقلي : الرواية التي فيها : إلا أن تكون ليست بصحيحة وإنما سقط منها حرف . (انظر : التقييد : ١/٥٧/أ ، تهذيب الطالب : ١/١٤/ب ) .

تنبيه: في النسختين الطبوعتين من المدونة واحدة حاءت بالنفي وهمي طبعة ساسي ، والأخرى التركية حاءت برواية الإثبات .

<sup>(</sup>٤) في ز: استبرأت . واسترابت أي شكت . ( المصباح المنير : ٢٤٧ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز: ما تجتهد بها.

<sup>(</sup>٦) في ك: فإن .

ابن وهب (١) عن مالك : لا تصلي حتى يذهب الدم عنها ، فإن طال عليها فهي كالمستحاضة ، مالك : وذلك أحسن ما سمعت .

قال عنه أشهب : في الحامل تزى الدم ، إنها كغيرها تجلس أيام حيضتها ، ثم قال بعد ذلك : ليس أول الحمل كآخره ، كرواية ابن القاسم .

قال أشهب : والرواية الأولى أحسن [ لأن ] (٢) ما حبس الحمل من حيضتها مثل ما حبس الرضاع والمرض [ وغيره ] (٣) ، ثم تحيض فإنها تقعد حيضة واحدة .

قال يحيى بن سعيد : إذا رأت الحامل الصفرة أو الكدرة لم تصل حتى ينقطع ذلك عنها .

\* \* \*

تم كتاب الطهارة بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الصلاة الأول

<sup>(</sup>١) في ز : قال ابن وهب .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

# بسم الله الرحمن الرحيم ( كتساب السسلاة الأول )

#### [ أوقات الصلاة ]

قال مالك : أحب إلى أن يُصَلَّى الظهر في الصيف والشتاء والفيء  $^{(1)}$  ذراع  $^{(7)}$  كما قال عمر  $^{(7)}$  . وما دام الظل في نقصان فهو غدوة ، وإذا مد ذاهباً فمن ثَمَّ يقاس ذراع  $^{(1)}$  .

والعصر (°): والشمس بيضاء نقية . والمغرب (۱) إذا غربت الشمس للمقيم ، فأما المسافر فلا بأس أن يمدّ الميل ونحوه (۷) . وأول وقت العشاء مغيب الشفق ، وهو الحمرة (۸) ، ولا ينظر إلى البياض الباقي بعدها ، وأحب للقبائل (۹) (۱۰) تأخيرها

<sup>(</sup>۱) الفيء : هو الظل الذي تزول عليه الشمس وترجع وهو مأخوذ من الرجوع ، لقوله تعالى : ( حتى تفيء إلى أمر الله ﴾ ، أي ترجع . ( التقييد : ٧٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ق : ذراعاً ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ك : كما قال عمر ، إلى أن يصير ظلّ كل شيء مثله . والأثر جزء من حديث طويل كتبه عمر ابن الخطاب إلى عماله . وقد أخرجه الإمام مالك في الموطأ بطوله برقم ٦ ، كتاب وقوت الصلاة ، باب وقوت الصلاة (٦/١) .

<sup>(</sup>٤) في ق : ذراعاً ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ك : و لم يحد مالك في وقت العصر قامتين ، ولكن قال : والعصر ..

<sup>(</sup>٦) في ك : ووقت المغرب .

<sup>(</sup>٧) في هـ : .. ونحوه ثم ينـزل ويصلى ، وأول ...

<sup>(</sup>٨) في زو هـ : وهي .

<sup>(</sup>٩) في ك : وأحب في مساحد القبائل ...

بعد (۱) الشفق قليلا ، وكذلك في الحرس (۲) (۳) ، ولا تؤخر إلى ثلث الليل ، ويغلس (٤) بالفحر في الحضر والسفر (٥) ، وآخر وقتها إذا أسفر ، وكان مالك يرى أن يصلي الناس بعدما يدخل الوقت ويمضي منه بعضه في الظهر والعصر والعشاء الآخرة ، ولا بأس أن يخفف قراءة الصبح في السفر بسبح ونحوها ، والأكرياء (١) يعجلون الناس [ للصلاة ] (٧) .

#### [صفة الأذان والإقامة]

والأذان كما علمه النبي على أبا محذورة (^): الله أكبر ، الله أكبر ، مرتين (٩)، أشهد أن لا إله إلا الله ، مرتين ، أشهد أن محمدا رسول الله ، مرتين ، [ ثم ترجع بأرفع صوتك أول مرة فتقول: أشهد أن لا إله إلا الله ، مرتين ، أشهد أن محمدا

<sup>(</sup>١) في هـ: بعد مغيب الشفق.

<sup>(</sup>٢) في ز: في الحر.

<sup>(</sup>٣) الحرس بفتح الحاء والراء : المرابطون ، وبضمها : مواضع المحارس . ( التقييد : ١/٨٠/١ ) .

<sup>(</sup>٤) الغلس: ظلام آخر الليل. ( المصباح المنير: ٤٥٠ ).

<sup>(</sup>٥) في ق : ولا يغلس بالفحر في الحضر ولا في السفر ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) أي المؤجرون . ( انظر : المصباح المنير : ٥٣٢ ) . قال مالك في العتبية : ٢٩٤/١ : فقيل : أفيقرأ المسافر بسبح وويـل للمطففين ، فإن الأكريـاء يسرعون بهم ؟ ، قال : لا بأس بذلك .

<sup>(</sup>٧) زيادة من ز .

<sup>(</sup>٨) هو: أبو محذورة الجمحي واسمه: أوس بن معير بن لوذان بن ربيعة ، مؤذن المسجد الحرام ، كان من أندى الناس صوتا وأطيبه ، أسلم يوم فتح مكة وأقام بمكة يؤذن و لم يهاجر ، فتوارث أولاده الأذان بعده بمكة . توفي سنة تسع وخمسين بمكة . ( انظر : الإصابة ١٧٦/٤ ، طبقات ابن سعد ٥/٥٠) ، سير أعلام النبلاء ١١٧٣٣ - ١١٩) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من زوك و ه. .

رسول الله ، مرتين ] (١)، حي على الصلاة ، مرتين ، حي على الفــلاح ، مرتين ، الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله ، مرة واحدة (٢) .

ويقول في نداء <sup>(۱)</sup> الصبح <sup>(۱)</sup> بعــد حـي على الفــلاح : الصــلاة خــير مــن النــوم مرتين .

# [ مكروهات الأذان ومستحباته ومن له أن يؤذن ]

ويكره التطريب <sup>(۷)</sup> في الأذان ، ولا يدور في أذنه ، ولا يلتفت ، وليس هـذا مـن حد الأذان ، إلا أن يريد [ بالتفاته ] (<sup>۸)</sup> أن يسمع الناس <sup>(۹)</sup> .

ويسؤذن كيف تيسسر عليه ، ورأيت المؤذنين بالمدينة (١٠) يتوحهون

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه مسلم في كتاب الصلاة ، باب صفة الأذان ، برقم ٣٧٩ (٢٨٧/١) ، وابن ماجــه في كتاب الأذان ، باب الترجيع في الأذان ، برقم ٧٠٨ (٢٣٤/١) .

<sup>(</sup>٣) في زوك: أذان .

<sup>(</sup>٤) في زوك: ... الصبح دون الإقامة في حضر أو سفر بعد حي ...

<sup>(</sup>٥) في ز : كلها واحدة .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>۷) التطريب من الاضطراب الـذي يصيب الإنسان من الخوف أو الفرح ، مشبه بتقطيع الصوت وترعيده بذلك ، وكرهه لما فيه من التشبيه بالغناء الذي ينزه التقرب عنه . ( انظر : الذحيرة : 8٧/٢ ـ ٤٠/١ ، مواهب الجليل : ٤٣٧/١ ـ ٤٣٨ . وانظر لسان العرب : ٤٧/١ ) .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

<sup>(</sup>٩) انظر : الذخيرة : ٢٨/٢ . مواهب الجليل : ٤٤١/١ ـ ٤٤٢ .

<sup>(</sup>١٠) في ز: في المدينة .

للقبلة (١) في أذانهم ، ويقيمون عرضاً ، وذلك واسع يصنعون كيف شاءوا (٢) .

ولا يتكلم فسي أذانه ولا الملبّي في تلبيته (<sup>٣)</sup>، ولا يسردا <sup>(١)</sup> على مسن سلّم عليهما <sup>(٥)</sup>، ويكره السلام على الملبي حتى يفرغ ، وإن تكلم في أذانه <sup>(١)</sup> بني .

ولا يؤذن ولا يؤم إلا من احتلم  $(^{\vee})$ ، وجائز أذان الأعمى وإمامته . وليس على المرأة أذان ولا إقامة ، وإن أقامت فحسن . ولا يؤذن قاعداً إلا من عذر فيؤذن لنفسه [ إن كان مريضاً ]  $(^{\wedge})$  ، وجائز أن يؤذن رجل ويقيم غيره ، وإن شاء جعل أصبعيه  $(^{\circ})$  في أذنيه في أذانه وإقامته ، وإن شاء ترك .

وإن أذن فأخطأ فأقام ساهياً ابتدأ الأذان ، ومن سمع المؤذن فليقبل كقوله (١٠)، وإن كان في نافلة (١١) ، إلى قوله : أشهد أن محمداً رسول الله ، وإن أتمَّ الأذان معه

<sup>(</sup>١) في زوك: القبلة.

<sup>(</sup>٢) في زوك و هد: يصنع كيف شاء.

<sup>(</sup>٣) في ز : في أذانه وتلبيته ، وفي هـ و ك : في أذانه ولا تلبيته .

<sup>(</sup>٤) في زوك: ولايرد.

<sup>(</sup>٥) في زوك: عليه.

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : في أذانه أو تلبيته بني .

<sup>(</sup>٧) أي بلغ سن الحلم .

 <sup>(</sup>A) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٩) في ق : أصابعه ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>١٠) في ز : فليقل مثل ما يقول ، إنما ذلك فيما يقع في قلبي إلى ...

<sup>(</sup>١١) في هـ : في نافلة ، ومعنى ما روي إذا أذن المؤذن فقل مثل ما يقول إنما ذلك فيما يقع في قلبي إلى قوله ..

[ أو عجّل بالقول قبله فواسع فلا بأس ] (١) ، ولا يقول مثله في الفريضة .

ولا بأس أن يؤذن غير متوضيء ، ولا يقيم إلا متوضئاً (٢) . ويؤذن راكباً ولا يقيم إلا نسازلاً ، ولا يؤذن (٦) للصلاة قبل وقتها إلا الصبح ، ولا بأس باتخاذ مؤذنين ، أو ثلاثة ، أو أكثر ، لمسجد واحد ، في حضر ، أو سفر ، في بر ، أو بحر ، أو في الحُرُس (١) .

# [ المواضع التي يسن فيها الأذان والإقامة ]

وليس الأذان إلا في مسجد الجماعات ( $^{\circ}$ ) و مساجد القبائل ، أو في موضع المتمع فيه الأثمة ( $^{7}$ ) وإن كان في حضر أو سفر ، [ وكذلك إمام المصر يخرج إلى الجنازة فتحضره الصلاة خارج المصر فيصلي بأذان وإقامة ] ( $^{7}$ ) ، فأما غير هؤلاء يجمعون في حضر أو سفر فالإقامة تجزيهم لكل صلاة ، وإن أذنوا فحسن . ويجمع الإمام الصلاتين بعرفة والمزدلفة بأذان واحد وإقامة ، لكل صلاة ، [ أما غير الإمام فتحزيهم إقامة لكل صلاة ] ( $^{(A)}$ ).

ومن صلى بغير إقامة عامدًا أو ساهياً أجزأه ، وليستغفر الله العامد .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من زوه.

<sup>(</sup>٢) في ق و ز : ولا يقيم غير متوضئ ، والمثبت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : ولا ينادي لصلاة .

<sup>(</sup>٤) الحرس هنا بالضم وهو موضع المرابطين . ( التقييد : ١/٨٦/١) .

<sup>(</sup>٥) في زوه: مساحد الجماعة أو في مساحد القبائل.

<sup>(</sup>٦) يحتمل أن يريد أئمة الصلاة ، ويحتمل أن يريد به الأمراء . ( التقييد : ١/٨٦/١).

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ ، والمثبت من ز و ك .

#### [ أحكام الإقامة ]

ومن دخل مسجدا قد صلى أهله فليبتدأ الإقامة لنفسه ، ومن صلى ومن صلى [ وحده ] (١) في بيته لم تجزه إقامة أهل المصر ، قال ابن المسيب وابن المنكدر (٢) : من (٣) صلى وحده فليسر الإقامة في نفسه . وعلى من ذكر صلوات إقامة لكل صلاة ، ولا يصلى صلاتين بإقامة واحدة .

# [ الإجارة على الأذان والصلاة ]

وتجوز الإجارة  $^{(1)}$  على الأذان ، وعلى الأذان  $^{(2)}$  والصلاة جميعا ، وكره  $^{(1)}$  مالك إجارة قسام  $^{(2)}$  القاضي ، ولا بأس بما يأخذ المعلم ، اشترطه أو لم يشترطه  $^{(3)}$  .

<sup>(</sup>۱) سقطت زوه و ك.

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن المنكدر بن عبد الله ، شيخ الإسلام ، أبو عبد الله القرشي المدني ، الإمام القدوة الحافظ ، ولد سنة بضع وثلاثين ، كان سيد القراء ، غاية في الإتقان والحفظ والزهد ، مات سنة إحدى وثلاثين ومائة . ( سير أعلام النبلاء : ٣٥٣/٥ - ٣٦١ ، تهذيب التهذيب : ٤٧٣/٩ - ٤٧٥ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : ومن .

<sup>(</sup>٤) انظر : الذخيرة : (٢/٦٦ - ٦٧ ) . مواهب الجليل : (١/٤٥٤ - ٤٥٨ ) .

<sup>(</sup>٥) في ق : وعلى الأذان والإقامة والصلاة ... ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ز : ويكره مالك . وفي ق : وكره إجارة . والمثبت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٧) أي الذي يفرض الأموال . ( انظر : التقييد : ١/٨٧/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ز : شرط شيئا أم لا ، وفي هـ و ك : اشترط شيئا أم لا .

<sup>(</sup>٩) في ق : شرط . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۰) في زوك: حاز ذلك.

#### [ مقدار الفصل بين الإقامة والصلاة ]

وينتظر الإمام بعد الإقامة قليلا بقدر تسوية (١) الصفوف ، ثم إذا كبر قرأ [ ولايتربص ] (٢) وقت ، وذلك على قدر طاقة الناس .

# [ تكبيرة الإحرام ]

[ ومفتاح الصلاة الطهور ] (1) ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها السلام (٥) .

و لا يجزيء من الإحرام (١) إلا قول: الله أكبر، ولا من التسليم إلا قوله: السلام عليكم .

و لا يقول (٧) من صلى وحده أو كان إماما أو مأموما هذا الذي يذكر الناس:

<sup>(</sup>١) في زوك: قدر ما تسوى الصفوف.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من : ز و هـ و ك . وفي ز : «عذر » بدل « وقت » .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من : ز و ك .

<sup>(</sup>٥) هذا معنى حديث أخرجه الحاكم في المستدرك عن أبي سعيد بلفظ « مفتاح الصلاة الوضوء ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم » ، وقال : هذا حديث صحيح الإسناد على شرط مسلم ، ووافقه الذهبي ، (١٣٢/١)، وأخرجه الترمذي بلفظ الكتباب عن علي رضي الله عنه ، وقال : وهذا الحديث أصح شيء في الباب وأحسن ، ثم قال : وفي الباب عن جابر وأبي سعيد ، (كتاب الطهارة ، باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور (٩٢٨/١) ورواه أيضا أبو داود برقم ٦١ ، كتاب الطهارة باب فرض الوضوء (١٦/١) ، وابن ماجه في كتاب الطهارة ، باب مفتاح الصلاة الطهور برقم ٥٧١ ورقم ٢٥ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: من التكبير.

<sup>(</sup>٧) في زوك: و لا يقل.

سبحانك اللهم وبحمدك [ تبارك اسمك وتعالى حدك (١) ، ولا إله غيرك (٢) ، وكان مالك لا يعرفه (٣) = (10) ولكن يكبر ثم يقرأ .

ولا يحرم بالأعجمية  $^{(\circ)}$  ، ولا يدعو بها ، ولا يحلف بها ، ونهى  $^{(1)}$  عمر عن رطانة  $^{(V)}$  الأعاجم وقال : إنها حب  $^{(A)}$  .

<sup>(</sup>١) بفتح الجيم ، أي عظمتك وسلطانك . ( التقييد : ١/٨٨/ب . وانظر : مختار الصحاح : ٩٤ . )

<sup>(</sup>۲) «سبحانك اللهم وبحمدك . . . إلخ » حديث أخرجه الترمذي في كتاب الصلاة ، باب ما يقول عند افتتاح الصلاة برقم ٢٤٣ (١١/٢) ، وقال أحمد شاكر : والحديث صحيح ، رواه أيضا أحمد مطولا (٣/٠٥) والنسائي مطولا ومختصرا (١٣٢/٢) . ورواه أبو داود برقم ٧٧٥و٧٧٧ كتاب الصلاة باب من رأى الاستفتاح بسبحانك اللهم وبحمدك (٢/٦٠١) ، وابن ماحه في كتاب إقامة الصلاة ، باب افتتاح الصلاة برقم ٨٠٤ و ٨٠٠ (٢٦٤/١) .

<sup>(</sup>٣) لا يعرفه : أي لايعرفه سنة راتبة . وفي العتبية أحازه ، فقال : قد سمعت ذلك يقال ، وما أرى به بأسا ، وإنما لم يره الإمام مالك لقوله على للذي علمه : « إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن » و لم يذكر له دعاء الاستفتاح ، وثم تفيد الترتيب ، فلو كان بين التكبير والقراءة شيء لذكره . والحديث أخرجه البخاري في الأذان ، باب أمر النبي على للذي لم يتم ركوعه بالإعادة : ١٩٣/١ . ومسلم في الصلاة باب وحوب قراءة الفاتحة ١٩٩٨ . وكذلك لكونه لم يجر عليه العمل عند أهل المدينة . ( انظر : المقدمات : ٢١٦/١ . التقييد : ١٨٨١ ) .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز: بالعجمية .

<sup>(</sup>٦) قال ابن يونس : إنما ذلك في المساحد ، وقيل : إنما ذلك بحضرة من لا يفهم ، لأنه من معنى تناجي اثنين دون واحد . ( التاج و الإكليل : ١٨/١ ° ) .

<sup>(</sup>٧) الرطانة : بفتح الراء وكسرها : الكلام بالأعجمية . ( مختار الصحاح : ٢٤٦ ) .

<sup>(</sup>٨) الخب : بالفتح والكسر الرجل الخداع . ( مختار الصحاح : ١٦٧ ).

 <sup>(</sup>٩) الأثر بلفظه في المدونة: ١٣/١، وأخرجه البيهقي بلفظ: قال عمر رضي الله عنه: لا تعلموا
 رطانة الأعاجم. ( السنن الكبرى: ٢٣٤/٩).

وإن ذكر مأموم أنه نسي تكبيرة الإحرام ، فإن كان كبر للركوع ونوى بها تكبيرة الإحرام أجزأته (١) ، وإن كان كبرها ولم ينو بها ذلك تمادى مع الإمام وأعاد الصلاة (٢) احتياطا ، لأنها لا تجزئه عند ربيعة ، وتجزئه عند ابن المسيب ، فإن لم يكبر للركوع ولا للافتتاح حتى ركع الإمام ركعة [ وركعها معه ] (١) [ ثم ذكر ] (١) ابتدأ التكبير ، وكان الآن داخلا في الصلاة ، ويقضي ركعة بعد سلام (٥) الإمام ، ولو كان وحده ابتدأ متى ذكر (١) [ قبل ركعة أو بعدها] (١) نوى بتكبيرة الركوع (١) الإحرام أم لا ، وكذلك الإمام لا يجزئه أن ينوي بتكبيرة الركوع الإحرام ، فإن فعل أعاد هو ومن خلفه ، ومن ظن أن الإمام كبر فكبر ، ثم كبر الإمام ، فإن لم يكبر بعد تكبير الإمام وتمادى معه أعاد الصلاة .

# [حكم البسملة في الفريضة والنافلة]

ولا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم في الفريضة سرا ولا جهرا ، إمام (٩) أو

<sup>(</sup>١) في زوك: أجزأه.

<sup>(</sup>٢) في زوك و هـ : صلاته .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق وهـ ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٥) في ز : بعد فراغ .

<sup>(</sup>٦) في ز : متى ما ذكر .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في ز: نوى بتكبيرة الإحرام ...

<sup>(</sup>٩) في ز: إماما.

غيره (١) ، وذلك في النافلة واسع ، إن شاء قرأ أو ترك . ولا يتعوذ في المكتوبة قبل القراءة ، ويتعوذ في قيام رمضان (٢) إذا قرأ ( $^{(7)}$ )، ولم يزل القراء يتعوذون في قيام رمضان إذا قاموا ، ومن قرأ في غير صلاة تعوذ قبل القراءة إن شاء .

#### [ الجهر في الصلاة ]

ويسمع الرجل نفسه في صلاة الجهر ، وفوق ذلك قليلا ، والمـرأة دون الرجـل في ذلك ، وفي التلبية تسمع (<sup>1)</sup> نفسها .

#### [ القراءة في الصلاة ]

وليس العمل <sup>(٥)</sup> على القراءة في آخر ركعة من المغرب [ بعد أم القرآن ] <sup>(٦)</sup>

<sup>(</sup>۱) وذلك لحديث أنس أن النبي الله وأبا بكر وعمر وعثمان وعليا كانوا يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين . رواه مسلم في الصلاة باب وحوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ( ٢٩٦/١ ) ، وفي حديث عبد الله بن مغفل أنه قال لابنه : إياك والحدث ، فإني صليت حلف رسول الله وأبي بكر وعثمان فلم يكن أحد منهم يقرؤها . أخرجه النسائي في الافتتاح باب ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ( ٢٠٤/١ ) . وابن ماجه في إقامة الصلاة باب افتتاح القراءة ( ٢٦٧/١ ) . والترمذي في الصلاة ، باب ما حاء في ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ، وقال حديث حسن ( ٢٦٧/١ ) .

<sup>(</sup>٢) كره مالك في العتبية الجهر بالاستعادة في قيام رمضان . ﴿ انظر : البيان والتحصيل : ١/٩٥٠ - ٢٩٥) .

<sup>(</sup>٣) في ز : ... رمضان إن شاء .

<sup>(</sup>٤) في هـ وك: وتسمع ...

<sup>(</sup>٥) قال المازري: وإن كان ثبت عن أبي بكر الصديق فعله ولكنه لم يصحبه العمل . ( انظر : التقييد : ١/٩٢/١ . والبيان والتحصيل : ٣٣٦/١ ) .

<sup>(</sup>٦) مابين المعكوفتين سقط من ز .

بـ ﴿ رَبُّنَا لَا تَزُّغُ قُلُوبُنَا [ بعد إذْ هَدَيْتُنَا ] ﴾ <sup>(۱)</sup> .

ولا على حديث عمر في ترك القراءة  $(^{7})$ , ويعيد تاركها أبداً ، وروى وكيع  $(^{7})$  عن عمر أنه أعاد  $(^{1})$ , ولا تجزيء القراءة في الصلاة حتى يحرك بها  $(^{9})$  لسانه ، ومن ترك القراءة في ركعة من الصبح ، أو في ركعتين فأكثر من سائر الصلوات أعاد الصلاة ، وإن تركها في ركعة من غير الصبح ، فقد استحب مالك في خاصته أن يعيد الصلاة ، وكان يقول $(^{7})$  زماناً يُلغى تلك الركعة على حديث جابر $(^{7})$ 

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ . والآية من سورة آل عمران : ٨ . ٠

<sup>(</sup>٢) ذكر مالك طرفاً من هذا الأثر في المدونة ، وذكره صاحب المقدمات بطوله ، وقد بحثنا عنه في كتب الحديث والآثار ولم نعثر عليه ، ولفظه كما في المقلمات . قال ابن رشد: وعن عمر بن الخطاب أنه صلى بالناس المغرب فلم يقرأ فيها ، ، فلما انصرف قيل له : ما قرأت ؟ ، قال : فكيف كان الركوع والسحود ؟، قالوا : حسن ، قال : فلا بأس إذاً . وقد أنكر مالك ـ رحمه الله تعالى ـ ذلك عن عمر بن الخطاب ، فقال : أنا أنكر أن يكون عمر فعله ، وإنما حديث سمعناه لا أدري ما حقيقته . (المقدمات : ١٨١/١) .

<sup>(</sup>٣) هو: وكيع بن الجراح بن مليح الرؤاسي ، أبو سفيان الكوفي ، الإمام الحافظ ، كان من بحور العلم وأثمة الحفظ ، مات سنة ست وتسعين ومائة . ( انظر : سير أعملام النبلاء : ١٤٠/٩ ـ ١٦٨ . تهذيب التهذيب : ١٢٣/١١ ـ ١٣٠ ) .

<sup>(</sup>٤) انظر: المقدمات: ١٨١/١.

<sup>(</sup>٥) لأن المعهود من القراءة حروف منظومـة ، والـذي في النفـس ليـس بحـروف . ( انظـر : الذحـيرة : ١٨٢/١ ، البيان والتحصيل : ١٩٠/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز و هـ . . . . الصلاة وخاصة غير عام ، وكان يقول أيضاً زماناً . . . .

<sup>(</sup>٧) وحديث جابر هو: «من صلّى ركعة لم يقرأ فيها بأم القرآن فلم يصلٌ إلا وراء الإمام ». وقد اختلف في رفعه إلى النبي على والصحيح إيقافه على جابر. (انظر: التقييد: ١٧١/١). والحديث أخرجه مالك في الموطأ - الصلاة: باب ما جاء في أم القرآن برقم ١٣٨ ( ١٤/١). والبيهقي في السنن الكبرى (١٦٠/١) ، وقال: الصحيح عن حابر من قوله غير مرفوع وقد رفعه يحيى بن سلام وغيره من الضعفاء عن مالك وذلك مما لا يحل روايته على طريق الاحتحاج به وقد يشبه أن يكون مذهب جابر.

وب (١) أخذ ابن القاسم ، ثم قال مالك آخر مرة أرجو أن تجزئه سحدتا السهو قبل السلام وما ذلك بالبين . قال ابن القاسم : والقول الأول فيما رأيت [ منه ] (٢) أعجب إليه وهو رأيي .

ومن نسي أم القرآن حتى قرأ سورة فليبتدأ أم القرآن وليعد (٣) السورة ، ولا يقضي ما نسي من القراءة لركعة (٤) في ركعة أخرى ، ومن نسي السورة التي مع أم القرآن في الركعة الأولى أو في الأوليين ، وقرأ بأم القرآن سحد [ لسهوه ] (٥) قبل السلام ، فإن تعمد ذلك فلا إعادة (١) عليه ، وليستغفر الله ، ولا يسجد ، ولو قرأها في الركعتين الآخرتين سهوا فلا سجود عليه . وأطول الصلاة (٧) قراءة الصبح والظهر .

# [ رفع اليدين في الصلاة ]

ومفتاح الصلاة الطهور ، وتحريمها التكبير ، وتحليلها التسليم (^) ( ( ) . [ قال مالك : ولا أعرف رفع اليدين في شيء من تكبير الصلاة ، ولا في خفض ولا

<sup>(</sup>١) في ز: و بها ، وفي ك: وبهذا.

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ: ويعيد ...

<sup>(</sup>٤) في ز : من ركعة .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٦) في ز : فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>٧) في زوك: الصلوات.

<sup>(</sup>٨) في ز: السلام.

<sup>(</sup>٩) تقدم تخريجه .

رفع (۱) ] (۲). ولا يرفع يديه [ في الصلاة ] (۳) إلا في الافتتاح شيئا خفيفا ، وكذلك المرأة ، وضعف مالك رفع اليدين عند الجمرتين واستلام الحجر ، وبعرفات في الموقف ، وعلى الصفا والمروة عند المشعر والاستسقاء ، وقد رئي مالك رافعا (١) يديه في (٥) الاستسقاء حين عزم عليهم الإمام ، وقد جعل بطونهما مما يلي يلايم في وقال : إن كان الرفع فهكذا (٢)، قال ابن القاسم : يريد [ في الاستسقاء] (٧) في مواضع (٨) الدعاء ، ومن مر بالركن فلم يستطع أن يستلمه كبر ومضى ولا يرفع يديه .

<sup>(</sup>۱) هذه رواية ابن القاسم عن مالك وعليها أكثر المالكية وحجتهم في ذلك حديث البراء بن عازب وحديث ابن مسعود عن النبي على أنه كان يرفع يديه إذا افتتح الصلاة ثم لا يرفعهما بعد . وقد أخرج حديث البراء أبو داود : ٧٤٩/٤٧٨/١ ، والبيهقي : ٧٦/٧ ، والطحاوي في شرح المعاني: ٢٢٤/١ ، وروى حديث ابن مسعود الإسام أحمد في المسند : ٤٤١/١ ؛ ٤٤٢ ، وأبو داود : ٧٤٨/٤٧٧/١ ، والسترمذي : ٢٠٠٤ (٢٥٧) ، وقال حديث حسن . وقد روى ابن وهب والوليد بن مسلم وسعيد بن أبي مريم وأشهب وأبو مصعب عن مالك أنه كان يرفع يديه في الخفض والرفع على حديث ابن عمر إلى أن مات . وحديث ابن عمر رواه مالك وغيره ، قال ابن عبد البر : وهو حديث ثابت لا مطعن فيه عند أحد من أهل العلم بالحديث ، ورواه عن النبي على عدر البر في الترتيب الفقهي لتمهيد ابن عبد البر : ٤٤٢٥ وما بعدها ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) في ق و ز : رافع يديه ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز : عند ، بدل : في .

<sup>(</sup>٦) في ز: ... الرفع فيها كذا.

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ز : موضع .

# [ أحكام الركوع ]

ومن أتى والإمام راكع فخشي (١) رفع رأسه فليركع بقرب الصف ، وحيث يطمع إذا دب راكعا يصل إليه ، فإن لم يطمع (٢) بذلك أحرم حيث أمكنه [ وكذلك في صلاة العيدين وغيرهما ] (٦) ، [ قال ابن القاسم : ولو جاء في صلاة العيدين والخسوف والاستسقاء ولم يطمع أن يصل إلى الصف أحرم حيث أمكنه ، عنزلة المكتوبة ] (١) ، وإذا أمكن يديه من ركبتيه في الركوع ، وإن لم يسبح ، أو (٥) أمكن جبهته وأنفه من الأرض [ في السجود ] (١) فقد تم ذلك إذا تمكن مطمئنا .

#### [ في تكبيرات الصلاة ]

ويكبر في حال انحطاطه لركدوع أو سجود (٧)، ويقول: سمع الله لمن حمده في حال رفع رأسه ، ويكبر في حال رفع رأسه من السجود، إلا في الجلسة الأولى إذا قام منها فلا يكبر حتى يستوي قائما.

# [ في تسبيحات الركوع والسجود ]

قال مالك : ولا أعرف قول الناس في الركوع : سبحان ربى العظيم (^) وفي

<sup>(</sup>١) في ز : يخشى .

<sup>(</sup>٢) في ق : يرجو ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من زوك.

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٥) في ز: و، بدل، أو.

<sup>(</sup>أ) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) في ز: انحطاط للركوع والسجود، وفي ك: انحطاطه للركوع أو في السجود.

<sup>(</sup>٨) في ز و هـ : ... العظيم وبحمده .

السحود: سبحان ربي الأعلى ، وأنكره (۱) ، ولم يحد فيه حدا (۲) ولا دعاء مؤقتا (۱) . وكره مالك الدعاء في الركوع وأجازه في السحود ، ولا بأس بالتسبيح فيهما جميعا ، ولا حد في ذلك .

# [ أحكام السجود ]

والسجود على الأنف والجبهة جميعا ، فإن  $^{(1)}$  سجد على الأنف دون الجبهة أعادها  $^{(0)}$  أبدا ، [ ومن سجد على جبهته دون الأنف فصلاته مجزئة عنده ولا يعيد ]  $^{(1)}$  ولو كان بجبهته قروح تمنعه  $^{(1)}$  السجود عليها أوماً ولم يسجد على الأنف ، [ قال أشهب : وإن سجد على الأنف أجزأه ، لأنه زاد على الإيماء ]  $^{(\Lambda)}$  .

# [ أحكام الركوع والرفع منه ومايقول في ذلك ]

ويضع المصلى بصره أمام قبلته ولا ينكس رأســه [ إلى الأرض ] (٩) في الركـوع ،

<sup>(</sup>۱) قال ابن رشد معقبا على العتبية في هذه المسألة : وقوله : لا أعرف هذا معناه لا أعرفه من واحبات الصلاة ، وكذلك قوله إنه لا يراه ، معناه لا يراه من السحود الذي لا يجزيء دونه ، لا أنه يرى تركه أحسن من فعله ، لأن التسبيح في سحود الصلاة من السنن التي يستحب العمل بها عند الجميع .... ( انظر : البيان والتحصيل : ٢٦١/١ ) .

<sup>(</sup>٢) أي : عددا . ( انظر : التقييد : ٩٩/١ ) .

<sup>(</sup>٣) أي صيغة من الدعاء . ( انظر : التقييد : ٩٩/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : وإن ..

<sup>(</sup>٥) في زوك و هـ: أعاد .

<sup>(</sup>٦) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ز و ك و هـ والتقييد .

<sup>(</sup>٧) في ز: تمنع من السحود .

<sup>(</sup>A) ما بين المعكوفتين زيادة من ز .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

ويقول المأموم والفذ إذا قال الإمام ولا الضالين: آمين ، ويخفيها ، ويقول الفذ إذا رفع رأسه من الركوع: سمع الله لمن حمده ، ويقول المأموم: اللهم ربنا ولك الحمد ، وإن كان إماما فليقل سمع الله لمن حمده ، ولا يقول: ربنا ولك الحمد ، ولا يقول من خلفه سمع الله لمن حمده ، ويقول: اللهم ربنا ولك الحمد ، قال مالك ، وقال مرة: لك الحمد .

وأما تفريق الأصابع [في الركوع] (١) وضمها في السحود فكان مالك يكره أن يحد فيه حدا ويسراه من البدع ، قال : يسجد كما يسجد الناس ويركع كما يركعون (٢) .

# [ في المأموم ينعس فيفوته بعض أركان الصلاة ]

وإن نعس المأموم في الركعة الأولى لم يعتد بها ولا يتبع فيها ، وإن أدرك الإمام ، قبل أن يرفع رأسه من سجودها ، ولكن يسجد معه ثم يقضيها بعد سلام الإمام ، وإن نعس بعد عقد الأولى في ثانية أو ثالثة أو رابعة أتبع الإمام ما لم يرفع رأسه من سجودها .

#### [صفة الجلوس في الصلاة]

والجلوس بين السحدتين وفي التشهد سواء ، يفضي بإليته إلى الأرض ، وينصب رحله اليمنى ، ويثني اليسرى ، ويجعل باطن إبهام رحله اليمنى مما يلي الأرض ، والنساء والرحال في ذلك سواء .

<sup>(</sup>١) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٢) في هـ : يركع كما يركع الناس ويسجد كما يسجدون .

#### [صفة السجود والنهوض منه]

وإذا سجد السجدتين (1) نهض كما هو ولا يرجع إلى الأرض ، والإقعاء (٢) في الصلاة مكروه ، ويرفع بطنه عن فخذيه في السجود ، ويجافي بضبعيه (٦) ، ولا يفرج ذلك التفريج ، ولكن تفريجاً متقارباً ، وله أن يضع ذراعيه على فخذيه في النوافل لطول السجود ، وأما في المكتوبة وما خف من النوافل فلا ، ولا يفترش (١) ذراعيه (قي السجود .

#### [ الاعتماد في الصلاة ]

ويتوجه بيديه إلى القبلة ، ولم يحدّ أين (١) يضعهما ، ولا يتكيء في المكتوبة على حائط أو عصا ، ولا بأس به في النافلة ، وإن شاء اعتمد على يديه للقيام أو ترك ، [ أي ذلك أرفق به فعل ] (٧) ، ولا يضع بمناه على

<sup>(</sup>١) في ز : ... السجدتين في الركعة نهض . وفي هـ : ... السجدتين في الركعة الأولى نهض ...

<sup>(</sup>۲) الإقعاء: هو أن يجلس على صدور قدميه ... والمراد بصدورهما أطرافهما من جهة الأصابع أي بأن يجعل أصابعه على الأرض ناصباً لقدميه ويجعل أليتيه على عقبيه ، وينبغي أن يكون مثل الجلوس على صدور القدمين في كونه إقعاء مكروها جلوسه على القدمين وظهورهما للأرض ، وكذلك حلوسه بينهما وأليتاه على الأرض وظهورهما للأرض أيضاً ، وكذلك جلوسه بينهما وأليتاه على الأرض ورجلاه قائمتان على أصابعهما ، فللإقعاء المكروه أربع حالات . (انظر : الدسوقي على الشرح الكبير : ٢٥٤/١) .

<sup>(</sup>٣) الضَّبْع : بفتح فسكون ، باطن الذراع . ( انظر : غرر المقالة : ١١٦ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : ولا يفرش .

<sup>(</sup>٥) في ز: ... ذراعيه على الأرض في ...

<sup>(</sup>٦) في ز: كيف.

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من هـ و ك .

يسراه في فريضة (١)، وذلك جائز في النافلة لطول القيام (٢).

# [ ما يكره السجود عليه وما لا يكره ]

ولا يضع يده (٢) إلا على مايضع [عليه ](١) جبهته ، وإن كان حرّا أو بردا جاز أن يبسط (٥) ثوباً يسجد عليه ، [ ويجعل عليه كفيّه ](١)، وتبدي المرأة كفيها في

(١) اختلف في المذهب في مسألة القبض والسدل على خمسة أقوال :

١ \_ استحباب القبض في الفرض والنفل مطلقاً .

وهذا هو قول المدنيين من أصحاب مالك ، وهي روايتهم عنه .

٢ \_ الكراهة في الفرض مطلقاً وفي النفل إلا إذا طال القيام فيجوز من غير كراهة .

٣ \_ الكراهة في الفرض مطلقاً وإباحته في النفل مطلقاً .

وهذان القولان مرويان عن ابن القاسم .

٤ \_ إباحته في الفرض والنفل ، وهذه رواية أشهب وابن وهب عن مالك .

منعه في النفل والفرض ، وهو منسوب لبعض البغداديين من أصحاب مالك .

وقد استدل المدنيون على ماذهبوا إليه بالأحاديث الثابتة في القبض. وأما الأقوال الباقية فعمدتها رواية ابن القاسم في المدونة عن مالك، وأن القبض لم يكن عليه العمل، وإنما العمل على ضده وهو السدل، وقد عللوا لذلك بعدة تعليلات، فقال بعضهم: كرهه لمخافة اعتقاد وجوبه لدى العوام، وقال بعضهم: كرهه خيفة إظهار الخشوع، وقال بعضهم: كرهه لكونه مخافة الاعتماد في الصلاة، وقال بعضهم: كرهه لكونه مخالفاً لعمل أهل المدينة. (انظر:المنتقى: ٢٨١/١ . التاج والإكليل مع مواهب الجليل ١/١٤٥. البيان والتحصيل: ١/٥٩٩. الصوارم والأسنة في الذب عن السنة: ص٣٩٠. المدونة: ١/٧٤٠. القوانين الفقهية: ص ٧٣٠. الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي: ١/٧٢٠).

- (٢) في ز: ... القيام يعين نفسه . وفي هـ: ... يعين به نفسه .
  - (٣) في زوهـ: يديه . وفي ك : ولا يضع الرحل كفيه ...
    - (٤) سقطت من ز .
    - (٥) في ز: يبسط بين يديه ثوباً.
- (٦) ما بين المعكوفتين لا يوجد في ق ، والمثبت من باقي النسخ .

السجود حتى تضعهما على ما تسجد عليه .

قال مالك: ومن صلى على كور (١) العمامة كرهته ولا يعيد، وأحب إلي أن يرفع عن (٢) بعض جبهته حتى يباشر الأرض (٣)، ويكره أن (٤) يحمل الحصباء أو التراب من موضع الظل إلى موضع الشمس ليسجد عليه ، ويكره (٥) (١) أن يسجد على الطنافس (٧) (٨) ، وثياب الصوف ، والكتان ، والقطن ، وبسط الشعر والأدم (٩) (1) ، وأحلاس (١١) الدواب ، ولا يضع كفيه عليها ، ولكن يقوم عليها،

<sup>(</sup>۱) الكور: بفتح الكاف وسكون الواو: مجتمع طاقاتها مما شد على الجبهة إن كان قدر الطاقتين ولا إعادة ، وإن كان أكثر من الطاقتين أعاد في الوقت ، فإن كانت فوق الجبهة إلا أنها منعت لصوق الجبهة بالأرض فباطلة . ( الشرح الكبير: ٢٥٣/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز: على .

<sup>(</sup>٣) في ز : ... جبهته شيئا ليسجد عليه . وفي ك : ... جبهته حتى يمس الأرض بذلك . وفي هـ : .. حتى يباشر الأرض بذلك .

<sup>(</sup>٤) في ز : وأكره أن يجعل .

<sup>(</sup>٥) في ز : وأكره .

<sup>(</sup>٦) وعلة الكراهة كون هذه الأشياء المذكورة فيها ضرب من الترفه ، وموضع الصلاة إنما هــو التواضع والخضوع والتذلل . ( التقييد : ١٠٤/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : الطنافيس .

 <sup>(</sup>٨) الطنفسة : بكسر الطاء وفتح الفاء وهي أفصحهما ، وبضمهما معا وكسرهما معا ، وحكي فتح
 الطاء وكسر الفاء ، وهـي بساط صغير كالخرقة ، وكـل بساط طنفسـة . ( انظر : الذخيرة : ١٩٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٩) الأدم : بفتح الهمزة والدال : الجلود المدبوغة ، جمع أديم . ( الذخيرة : ١٩٨/٢ ) .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>١١) الحلس : كساء يجعل على ظهر البعير تحت رحله ، والجمع أحلاس . ( المصباح المنير : ١٤٦ ) .

ويجلس ويسجد على الأرض ، ولا بأس أن يسجد على الخمرة (١) والحصير وما تنبت الأرض ، ويضع كفيه عليها ، ولا بأس بالصلاة على طرف حصير وبطرف الآخر نجاسة .

# [ في صلاة المريض ]

وجائز أن يصلي المريض على فراش نحس إذا بسط عليه ثوبا طاهرا كثيفا ، وإذا قدر المريض على القيام والركوع والسجود (٢) والجلوس فعل ذلك كله ، ويتشهد (٣) جالسا فإن قدر أن يسجد وإلا أوما بسجوده (٤)، وإن قدر على القيام و لم يقدر على الركوع قيام وأوما لركوعه ، ومد يديه إلى ركبتيه في إيمائه ، ويجلس ويسجد إن قدر ، وإلا أوما بسجوده (٥) جالسا ، وإن لم يقدر إلا على القيام كانت صلاته كلها قائما ويوميء بالسجود أخفض من الركوع ، ويصلي المريض على قدر ما يستطيع (٢)، فإن دين الله يسر.

ومن افتتح الصلاة حالسا من عذر ثم صح أتم قائما ، ولو افتتح (<sup>۷)</sup> قائما ثم عرض له مرض أتم حالسا وأجزأه ، ولا يصلي المريض إلا إلى القبلة ، فإن <sup>(۸)</sup> عسر

<sup>(</sup>۱) الخمرة : بضم الخاء المعجمة وسكون الميم ، حصير من حريد صغير ، فإن كانت كبيرة لم تسم خمرة ، وسميت بذلك لأنها تخمر وجه المصلي أي تغطيه . ( انظر : مواهب الجليل : ۵٤٧/۱ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٣) في ز : وتشهد .

<sup>(</sup>٤) في ز : بالسحود .

<sup>(</sup>٥) في ز : بالسجود .

<sup>(</sup>٦) في ز : طاقته .

<sup>(</sup>٧) في ز : افتتحها .

<sup>(</sup>٨) في ز و ك : وإن .

عليه تحويله احتيل (۱) فيه ، فإن صلى إلى غير القبلة (۲) أعاد في الوقت إليها ، ويصلي من لا يقدر على القيام متربعا ، فإن لم يقدر فعلى قدر طاقته من الجلوس ، فإن لم يقدر فعلى حنبه أو ظهره ، ويجعل رحليه مما يلي القبلة ، ويوميء برأسه ، ولا يدع الإيماء ، وإن كان مضطحعا ، وصلاته حالسا ممسوكا به أحب إلي من المضطحع . ولا يستند بحائض ولا حنب ( $^{(7)}$ ) فإن قدر أن يسحد [ على الأرض سحد ]  $^{(1)}$ ، وإلا أومأ بظهره ورأسه ، ولا يرفع إلى حبهته شيئا يسحد عليه ، ولا ينصب  $^{(9)}$  بين يديه شيئا  $^{(1)}$  يسحد عليه ، فإن فعل وجهل [ ذلك لم يعد ]  $^{(9)}$  ويؤم الصحيح المرضى [ وتجزيهم صلاتهم خلفه إيماء أو حلوسا إذا هو يصلي قائما  $^{(1)}$  ، ولا يؤم المريض الأصحاء إذا كان لا يقدر على القيام .

ويكره لمن يقدح الماء من عينيه (٩) أن يصلي مستلقيا [ على ظهره ] (١٠) اليومين

<sup>(</sup>١) معناه : أن يتحول بفراشه أو غير ذلك من الحيل . ( التقييد : ١٠٦/١/ب ) .

<sup>(</sup>٢) في هـ و ك : إلى غيرها أعاد .

 <sup>(</sup>٣) قال أبو عمران : إذ لا تخلو ثيابهما من النحاسة ، وأما إن كانا على غير هذا فلا بأس بها .
 ( انظر : التقييد : ١/١٠٧/١ ) . وقيل في تأويله غير ذلك ، ( انظر : التنبيه : ٦١/١/ب ).

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٥) في ز: ولا يبسط.

<sup>(</sup>٦) في ق : شيء ، وفي ز : ثوبا ، والمثبت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك . والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٩) قال عياض : قدح العينين هـو استخراج المـاء الـذي يغطي بصرهمـا ممـا فيـهما . ( التقييـــد : ١٠٩/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

ونحوها ، فإن فعل أعاد <sup>(١)</sup> أبدا .

#### [ صلاة الجالس والراكب ]

والمصلي حالسا إذا تشهد في الركعتين [ الأوليين ]  $^{(7)}$  كبر قبل أن يقرأ و نوى به  $^{(7)}$  القيام للثالثة ، وجلوسه في موضع الجلوس كجلوس القائم  $^{(1)}$ . ولا بأس بالاحتباء  $^{(0)}$  في النوافل للحالس بعقب تربعه  $^{(1)}$ ، ومن صلى فريضة حالسا وهو يقدر  $^{(7)}$  على القيام أعاد  $^{(8)}$  أبدا .

ومن افتتح النافلة حالسا ثم شاء القيام ، أو افتتحها قائما ثم شاء الحلوس ، فذلك له . قال ابن القاسم : قال مالك وعبد العزيز - ولم أسمع من عبد العزيز غير هذا - : من تنفل في محمله (٩) فقيامه

<sup>(</sup>۱) وقال أشهب: وهو معذور فلا إعادة عليه . ومنشأ الخلاف : هل هذا الاستلقاء يحصل البرء غالبا أم لا ؟ والصحيح أنه يحصل ، والتجربة تشهد لذلك ، وكما جاز له الانتقال من الغسل إلى المسح بسبب الفصاد ، قال التونسي : فكذلك ههنا . ( انظر : التقييد : ١١٠/١/ب - ١١١/أ . الذحيرة : ١٦٣/٢ . الشرح الكبير : ٢٦٢/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٣) في زوهـ: بها .

<sup>(</sup>٤) في ز: القيام.

<sup>(</sup>٥) الاحتباء: حلوس الرحل رافعا ركبتيه حامعا يديه عليهما ، وقد يكون ذلك بردائه . ( التقييد : ١٠/١ //أ ).

<sup>(</sup>٦) في : ز ... للجالس يقف معه ومن ...

<sup>(</sup>٧) في ز: قادر .

<sup>(</sup>٨) في ز: أعاد الصلاة أبدا.

<sup>(</sup>٩) المحمل: بفتح الميم الأولى وكسر الثانية: ما يركب فيه من شقدف ونحوه: (الشرح الكبير: ٢٢٥/١).

تربعا (۱)، ويركع متربعا ، ويضع يديه على ركبتيه، فإذا رفع رأسه من ركوعه قال مالك : يرفع يديه عن ركبتيه ، ولا أحفظ رفع يديه عن ركبتيه عن عبد العزيز ، ثم قالا : فإذا أهوى إلى السحود ثنى (۲) رحليه وأوما بالسحود ، فإن لم يقدر أن يشني رحليه أوما متربعا ، [قال : يوميء بيديه ] (۳) ، والشديد المرض الذي لا يقدر أن يجلس لا يعجبني أن يصلي المكتوبة في المحمل لكن على الأرض .

ومن خاف أن ينزل من سباع <sup>(۱)</sup> أو غيرها صلى على دابته إيماء حيثما توجـهت به ، فإن أمن في الوقت فأحب إلى أن يعيد <sup>(٥)</sup> بخلاف العدو .

# [ في تنفل المسافر على دابته ]

وللمسافر أن يتنفّل على الأرض ليلا ونهارا ويصلي في السفر الذي تقصر في مثله على دابته أينما (١) توجهت به الوتر وركعتي الفجر والنافلة ، ويسجد إيماء ، وإذا قرأ سحدة تلاوة أوماً بها ، فأما في السفر الذي لا يقصر فيه (٧) أو في حضر فلا ، وإن كان إلى القبلة .

<sup>(</sup>١) في ق : متربع . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : أثني .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>٤) في هـ: ومن حاف على نفسه أو غيرها إن نزل من سباع ونحوها صلى ...

<sup>(</sup>٥) في ز: يعيد في الوقت .

<sup>(</sup>٦) في ز : على دابته إيماء حيثما توجهت .

<sup>(</sup>٧) في ز: فيه الصلاة.

#### [ إمامة الجالس]

ولا يؤم أحد جالسا (١) في فريضة (٢) ولا نافلة (٣)، وإذا ناب الإمام شيء منعه (٤) [ القيام ] (٥) استخلف من يصلي بالقوم ، فإن جاء هو للصف فيصلي بصلاة الإمام (١)، ولا يصلي مضطجعا إلا مريض (٧).

# [ في الإمام يصلي أرفع من المأموم ]

ولا يصلي الإمام على شيء أرفع مما يصلي عليه أصحابه (١)، فإن فعل

<sup>(</sup>١) في ز: جالس.

<sup>(</sup>٢) ظاهره لا أصحاء ولا مرضى ... وهذا الظاهر أيضا يعارض مفهوم ما تقدم في قوله: ولا يؤم المريض الأصحاء مفهومه أنه يؤم المرضى فتدبره . ( انظر : التقييد : التقييد : الرب ) .

<sup>(</sup>٣) مع أنه يجوز أن يصلي النافلة حالسا ، قيل معناه : إن كان الإمام حالسا والمأمومون قياما فلا يجوز ، وأما إذا تساوت حالتهم لجاز . ( انظر : التقييد ١١١١/١/ب - ١١٢/أ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : ... الإمام ما منعه القيام استخلف ... وفي هـ : .. استخلف من يصلي بالقوم ويرجع هو إلى الصف فيصلي ...

<sup>(</sup>٥) سقطت من جميع النسخ عدا: ز.

<sup>(</sup>٦) تعقب عبد الحق هنا اختصار البراذعي للمسألة وقال: إنه لم يات بها كاملة ، لكن لم يظهر لي وجه تعقبه ، ولعل اختلاف النسخ أدى إلى ذلك ، فإن المسألة هنا ذكرت كاملة مقارنة بما ذكره عبد الحق في تعقبه .. ( انظر: التقييد: ١٢/١/أ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز: مريضا.

<sup>(</sup>A) قال أبو بكر بن محمد : إنما كره مالك هذا لأن بني أمية فعلوه على وجه الكبر والجبروت ، فـرأى هذا من العبث ومما يفسد الصلاة . ( انظر التقييد : ١١٢/١ أ) .

أعادوا أبدا (١) لأنهم يعبثون (٢)، إلا الارتفاع اليسير مثل ما كان بمصر فتجزئهم الصلة .

## [ الصلاة في دور بين يدي الإمام ]

ومن صلى في دور (٢) بين يدي الإمام [ بصلاة الإمام ] (١) وهم يسمعون تكبير الإمام في غير الجمعة (٥) أجزأتهم ، ويكره لهم ذلك .

#### [ في الصلاة على ظهر المسجد ]

مالك : وحائز أن يصلي في غير الجمعة على ظهر المسجد بصلاة الإمام والإمام في داخل المسجد ، ثم كره ذلك ، وبأول قوله أقول . ولا يعجبني أن يصلى على أبي قبيس وقعيقعان (٦) بصلاة الإمام في المسجد الحرام .

<sup>(</sup>۱) قال أبو إسحاق : وإنما يجب أن يعيدوا إذا فعل ذلك على وجه الكبرياء والجبروت ، وأما لـو أبتـدأ رجل يصلي لنفسه على دكان فجاء رجل فصلى أسفل منه لتمت صلاتهما جميعا ، لأن الإمام هنا لم يقصد الكبرياء . (التقييد : ١١٢/١/ب) .

 <sup>(</sup>۲) قال ابن فرحون : العبث هو مايفعل لقصد الكـبر ، فقوله : لأنهم يعبشون أي : يقصدون الكبر
 والجبروت على المأمومين . ( انظر : مواهب الجليل : ۱۲۰/۲ ) .

<sup>(</sup>٣) في هـ : دور محجورة .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) مفهومه أنه لا يجوز في الجمعة ، لأن من شروط الجمعة المسجد . ( التقييد : ١١٢/١/ب ) .

<sup>(</sup>٦) أبو قبيس: اسم حبل من شرقية الحرم. (الشرح الكبير: ٣٣١/١). وقعيقعان: بضم القاف الأولى، وفتح العين، بعدها ياء ساكنة، وكسر القاف الثانية: حبل مكة المعروف مقابل لأبي قبيس. (تهذيب الأسماء واللغات ق٢ ج٢ ص ١١٠).

#### [كيفية الإمامة في السفينة]

وإن صلى الإمام في أسفل السفينة (1) والناس فوق السقف أجزأهم إذا (٢) كان إمامهم قدامهم (٣)، ولا يعجبني أن يكون هو فوق وهم أسفل، ولكن يصلي الذين فوق بإمام، والذين أسفل بإمام، والسفن المتقاربة إذا كان الإمام في أحدها (٤) وصلى الباقون (٥) بصلاته أجزأهم (١)، مثل النهر الصغير والطريق (٧) بين الإمام والمأموم.

## [ الصلاة في الدور المحجورة ]

ولا بأس بالصلاة في دور محجورة بصلاة الإمام في غير الجمعة ، إذا رأوا عمل الإمام والناس (^) أو سمعوه .

## [ في إمامة أهل الجور من الولاة ]

وتجزيء الجمعة وغيرها خلف من ليس بمبتدع من الولاة .

<sup>(</sup>١) في زوك: السفينة أسفل.

<sup>(</sup>٢) في ز: إن.

<sup>(</sup>٣) في ز: قد أمهم.

<sup>(</sup>٤) في ز: إحداهما.

<sup>(</sup>٥) في ق : الناس ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ز: أحزأهم ذلك.

<sup>(</sup>٧) في زوك و هـ : والطريق تكون ...

<sup>(</sup>٨) الواو هنا بمعنى أو ، وكذا في الأمهات : أو الناس . ( التقييد : ١١٣/١ اب ) .

# [ أحق الناس بالإمامة ]

وأحق القوم [ بالإمامة أعلمهم ، إذا كان أحسنهم (1) حالاً ، وقال أيضاً: أولاهم ] (1) بالإمامة أفضلهم في أنفسهم ، إذا كان هو أفقههم ، قيل لمالك : فأقرؤهم ؟ ، قال : قد يقرأ [ من لا ، يريد ] (7) من لا ترضى حاله . قال ابن وهب عن مالك : يؤم القوم أهل الفضل وأهمل الصلاح منهم ، وأولى بمقدم الدابة صاحبها ، وصاحب الدار أولى بالإمامة إذا صلّوا في منزله إلا أن يأذن لأحد .

## [ الصلاة خلف من لا يحسن القرآن ]

ولا يصلي من يقرأ خلف من لا يحسن القرآن (١) (٥)، وهـو أشـد من إمام ترك القراءة ، والإعادة في ذلك كله أبدأ [ على الإمام والمأموم ] (١).

<sup>(</sup>۱) ظاهر العبارة أنه لايستحق الإمامة إلا بأن يكون أعلمهم وأحسنهم حالاً ، وليس كذلك ، وفي الأمهات : يتقدم القوم أعلمهم إذا كانت حاله حسنة ، فيقتضي لفظ الأمهات أن الأعلم مقدم إذا كانت حاله حسنة ، وإن كان ثم من هو أحسن حالة منه ، وقد تعقبها عبد الحق وقال : بين اللفظين تفاوت كثير . ( التقييد : ١/١١/ب . وانظر : الذخيرة : ٢٥٤/٢ ـ ٢٥٥ ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ز ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : القراءة ، وفي هـ : خلف من لا يقرأ القرآن .

<sup>(</sup>٥) انظر : التقييد : ١١٥/١/ب . الذخيرة : ٢٤٥/٢ ـ ٢٤٧ . مواهب الجليل : ٩٩/٢ .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

# [ إمامة أهل الأهواء والبدع ]

وإذا (١) كان الإمام من أهل الأهواء (٢) (٣) فلا يصلى خلفه ، ولا الجمعة ، إلا أن يتقيه فيصليها معه ويعيدها (٤) ظهراً أربعاً . ووقف مالك في إعادة من صلّى خلف إمام مبتدع (٥) ، قال ابن القاسم : يعيد في الوقت ، قال مالك : ولا يسلّم على أهل البدع ولا يناكحون (١) (٧) ولا يصلى خلفهم جمعة ولا غيرها ولا تشهد جنائزهم (٨) .

## [ الصلاة خلف من يقرأ بالقراءة الشاذة ]

ومن صلى خلف من يقرأ بما يذكر من قراءة ابن مسعود (<sup>۱)</sup> فليخرج ويتركه ، فإن صلى خلفه أعاد أبداً .

# [فيمن لا تجوز إمامته أو تكره]

ولا يؤم السكران ، ويعيد من ائتم به .

<sup>(</sup>١) في ز: وإن.

<sup>(</sup>٣) أهل الأهواء : هم الذين يفسرون القرآن على هواهم . ( التقييد : ١١٦/١ /أ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : فليصلها معه وليعيدها . وفي هـ : فصلها وأعد ظهراً .

<sup>(</sup>٥) في ق و ك : خلف البدع ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ : ولا يناكحوا .

<sup>(</sup>٧) انظر: التقييد: ١١٦/١.

<sup>(</sup>٨) في هـ: ولا تشهد جنائزهم ولا تعاد مرضاهم.

<sup>(</sup>٩) قال ابن يونس: لأنها مخالفة لمصحف عثمان المجتمع عليه. ( التاج والإكليل: ٩٨/٢ - ٩٩. وانظر: الخرشي: ٢٥/٢).

ولا يؤم الصبي في النافلة <sup>(۱)</sup> الرجال والنساء ، ولا تؤم المرأة . قـــال النخعي<sup>(۲)</sup> : ولا تؤم في فريضة .

ولا أعرابي (٢) (٤) في حضر ولا (٥) سفر ، وإن كان أقرأهم (٢) ، ولا يؤم العبد (٧) في الحضر في مساحد القبائل ولا في جمعة أو عيد ، فإن أمهم في جمعة [ أو عيد ] (٨) أعاد وأعادوا ، إذ لا جمعة عليه ولا عيد ، وجائز أن يؤم العبد في قيام رمضان ، أو في الفرائض في السفر إن كان أقرأهم من غير أن يتخذ إماما راتبا (٩)،

<sup>(</sup>١) في هـ : في النافلة ولا في الفريضة .

<sup>(</sup>٢) هو: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النحعي ، أبو عمران ، الإمام الحافظ ، فقيه العراق ، أحد الأعلام من أكابر التابعين صلاحا وصدق رواية وحفظا للحديث ، كان بصيرا بعلم ابن مسعود ، واسع الرواية ، فقيه النفس ، كبير الشأن ، كثير المحاسن ، وكان مفتي أهل الكوفة في زمانه ، وكان رجلا صالحا فقيها متوقيا ، قليل التكلف ، توفي سنة ست وتسعين . ( انظر : سير أعلام النبلاء : ٢٠/١ - ٥٢٥ . تهذيب التهذيب : ١٧٧/١ ) .

<sup>(</sup>٣) الأعرابي : بفتح الهمزة : البدوي سواء كان عربيا أو أعجميا . ( الذخيرة : ٢٥٠/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : والأعرابي . وفي هـ و ك : ولا يؤم الأعرابي .

<sup>(</sup>٥) في ز : أو .

<sup>(</sup>٦) وعلله ابن حبيب بجهله للسنة ، والباحي بتركه للجمعة والجماعات . ( انظر : الذحيرة : ٢٥٠/٢) .

<sup>(</sup>٧) لأن الرق نقص لمنع الشهادة فيكره في الإمامة ، ولأنه يؤدي للطعن على الجماعة بأنه أفضلهم . ( الذخيرة : ٢٥٠/٢ ـ ٢٥١ ) .

<sup>(</sup>A) سقطت من هـ .

<sup>(</sup>٩) الإمام الراتب : هو المنتصب للإمامة الملتزم لها . ( زروق على الرسالة : ١٩٧/١ ) .

وكذلك الخصي ، وولد الزنا أكره <sup>(۱)</sup> أن يتخذ إماما راتبا . [ وجائز اتخاذ الأعمى إماما راتبا ] <sup>(۲)</sup>.

## [ في صلاة الإمام بغير رداء ، وصلاة المأموم خلف من لم ينو إمامته ]

وأكره لأئمة المساجد الصلاة بغير رداء إلا إماما في سفر (") أو في داره أو بموضع احتمعوا فيه ، وأحب إلي أن يجعل على عاتقه (نا عمامة أو غيرها . ولا بأس أن تأتم بمن لم ينو (٥) هو أن يؤمك .

#### [ الصف خلف الإمام ]

وإذا صلى رحلان أو رحل وصبي مع إمام (1) قاما جميعا خلفه إن كان الصبي يعقل الصلاة لا يذهب ويتركه ، وإن صلى معه رجل وامرأة قام الرجل عن يمين الإمام ، وقامت المرأة (٧) خلفهما ، وإن صلى معه رجل قام عن يمينه ، وإن قام عن يساره أداره الإمام إلى يمينه من خلفه ، وإن لم يعلم به حتى فرغ أجزأته صلاته .

<sup>(</sup>۱) علل خليل الكراهة بقوله: لأن الإمامة درجة شريفة لا ينبغي أن تكون إلا لمن لا يطعن فيه وهؤلاء .. تسرع إليهم الألسنة وربما تعـدى إلى مـن ائتـم بـهم ، فلذلـك كرهـت إمامتـهم في المشـهور . ( انظر : التوضيح : ١/٨٦/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في ز: سفره.

<sup>(</sup>٤) العاتق : موضع الرداء من المنكب . ( مختار الصحاح : ٤٤١ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز : لا ينوي .

<sup>(</sup>٦) في ز: الإمام.

<sup>(</sup>٧) في ز : عن يمينه والمرأة .

# [ من أدرك الإمام وهو ساجد ]

ومن وجد الإمام ساجدا فليكبر وليسجد (١)، ولا ينتظره حتى يرفع رأسه (٢) .

## [ إعادة الصلاة في جماعة ]

وجائز أن يصلي الرجل بامرأته المكتوبة وتكون خلفه ، ومن صلى وحده فله إعادتها في جماعة (٢) ، إلا المغرب (٤) فإن أعادها فأحب إلي أن يشفعها [ بزكعة ] (٥) وتكون الأولى صلاته ، ومن سمع الإقامة ، وقد صلى وحده ، فليس بواجب عليه إعادتها إلا أن يشاء . ولو كان في المسجد لدخل مع الإمام ، إلا في المغرب فإنه يخرج .

# [فيمن صلى فريضة وأقيمت عليه تلك الفريضة]

ومن أحرم بفريضة في المسجد ثم أقيمت عليه تلك الفريضة (١) فإن (٧) لم يركع قطع بسلام ودخل مع الإمام . ومن (٨) ركع ركعة صلى ثانية وسلم ودخل معه (٩)،

<sup>(</sup>١) في زوه : ويسجد .

<sup>(</sup>٢) في ز : ... رأسه من سجوده .

<sup>(</sup>٣) في ز: فله أن يعيد في جماعة للفضل في ذلك إلا المغرب.

<sup>(</sup>٤) لأنها وتر صلاة النهار ، فإذا أعادها صارت شفعا . (التقييد : ٢٠/١/أ ) .

<sup>(</sup>٥) سقطت من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٦) في ز: الصلاة.

<sup>(</sup>٧) في هـ: فإن كان لم .

<sup>(</sup>A) في زوك: وإن.

<sup>(</sup>٩) في ز : ودخل مع الإمام .

وإن صلى ثالثة (۱) صلى رابعة ولا تكون (۲) نافلة ويسلم ويدخل معه ، وإن كان (۳) المغرب قطع ودخل مع الإمام ، عقد ركعة أم لا ، وإن صلى اثنتين أتمهما (١) ثلاثا وخرج ، وإن صلى ثلاثا سلم وخرج و لم يعدها .

[ ومن أحرم في بيته ثم سمع الإقامة يعلم أنه يدركها فلا يقطع ويتمادى(٥) ](١).

#### [ إمامة من صلى فرضه ]

ومن صلى صلاة فلا يؤم فيها أحدا ، فإن فعل أعاد من اتتم به ، إذ لايدري أيتهما (٧) صلاته ، وقد جاء حديث (٨) أن الأولى صلاته والآخرة نافلة .

# [ من صلى في جماعة هل يعيد مع أخرى ]

ومن صلى في جماعة مع واحد فأكثر [ منـه ] (٩) لم يعـد في جماعـة أكـثر منـها ،

<sup>(</sup>١) في ز: ثلاثا.

<sup>(</sup>٢) في ز : ولا يجعلها .

<sup>(</sup>٣) في ك و هـ : كانت .

<sup>(</sup>٤) في ز : أتمها .

<sup>(</sup>٥) في ز : وتمادى .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

<sup>(</sup>٧) في ز : أيتها .

<sup>(</sup>A) يريد حديث معاذ الذي رواه حابر بن عبد الله: أن معاذا كان يصلي مع النبي الله العشاء شم ينصرف إلى قومه فيصلي بهم ، هي له تطوع ولهم فريضة . ( السنن الكبرى: ٨٦/٣) وقال الحافظ: وأصله في الصحيحين من حديث حابر دون قوله: هي له نافلة ولهم مكتوبة أو فريضة . ( التلخيص الحبير: ٣٧/٣ ـ ٣٨) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

كان إماما أو مأموما ، وليخرج من المسجد إذا أقيمت (١) تلك الصلاة .

## [ صلاة الإمام الراتب في المسجد وحده ]

وإذا (٢) صلى الإمام في المسجد وحده فلا يعيد في جماعة ، إذ هو وحده جماعة .

## [ إعادة الجماعة مرتين في مسجد ]

ولا تجمع صلاة (٣) في مسجد مرتين (٤) إلا في مسجد (٥) ليس لـه إمام راتب ، وإذا جمع قوم في مسجد لـه إمام راتب و لم يحضر فله إذا جاء (٢) أن يجمع فيه ، وإذا (٧) صلى فيه إمامه وحده ثم أتى أهله لم يجمعوا فيه ، ومن وجد (٨) مسجدا قد جمع أهله فإن طمع بإدراك (٩) جماعة في مسجد أو غيره خرج إليها ، وإن كانوا جماعة (١١) فلا بأس أن يخرجوا من المسجد فيجمعوا (١١) إلا أن يكون المسجد الحرام،

<sup>(</sup>١) في ز: أقيمت عليه.

<sup>(</sup>٢) في ز: وإن.

<sup>(</sup>٣) في ز: الصلاة.

<sup>(</sup>٤) إنما لم يجمع في مسجد مرتين لما يدخل في ذلك بين الأثمة من الشحناء ، ولئلا يتطرف أهــل البــدع فيحعلون من يؤمهم ، وقد كان الصحابة إذا دخلوا مسجدا قــد صلى أهــله صلــوا أفــذاذا . وقــال بــهـذا القول : سالم بن عبد الله ، وربيعة ، وابن شهاب ، والليث . ( انظر : التقييد : ١٢٢/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز: إلا مسجدا.

<sup>(</sup>٦) في ق : فله إن شاء أن ... ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز : وإن .

<sup>(</sup>A) في هـ: ومن دخل .

<sup>(</sup>٩) في ز: في إدراك.

<sup>(</sup>١٠) في ز: في جماعة .

<sup>(</sup>١١) في ق : فليجمعوا ، وفي هـ و ك : فجمعوا ، والمثبت من ز .

أو مسجد النبي ﷺ ، أو مسجد المقدس ، فليصلوا (١) فيه أفذاذا ، [ إذ ] (٢) هو أعظم لأجرهم .

## [ المواضع التي تجوز فيها الصلاة ]

ومن صلى وبين يديه جدار مرحاض  $(^{7})$  أو قبر فلا بأس به إن كان مكانه طاهرا ، وجائز أن يصلي في المقبرة  $(^{1})$ ، وعلى الثلج ، وفي الحمام ، إذا كان موضعه طاهرا ، و $(^{6})$  في مرابض  $(^{7})$  الغنم والبقر .

# [ المواضع التي تكره فيها الصلاة ]

ولا يصلي في أعطان (٧) الإبل التي في المناهل (^)، وروى (١) ابن وهب أن النبي

(١) في ز: فيصلوا.

(٢) سقطت من ك ، وفي ز : إذا .

(٣) في ز و ك : أو مرحاض .

(٤) في ز : القبر .

(٥) في زوك: أو

(٦) المرابض: جمع مربض، للغنم مأواها ليلا. (المصباح المنير: ٢١٥).

(٧) العطن للإبل: المناخ والمبرك، ولا يكون إلا حول الماء. ( المصباح المنير: ٤١٦ ).

(٨) المنهل : المورد ، وهو عين ماء ترده الإبل في المراعى . ( مختار الصحاح : ٦٨٢ - ٦٨٣ ).

(٩) عن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ أن رسول الله ﷺ نهى أن يصلى في سبعة مواطن : في المزبلة والمحزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام وفي معاطن الإبل ، وفوق ظهر بيت الله . رواه الترمذي برقم ٣٤٦ و ٣٤٧ كتاب الصلاة باب ماحاء في كراهية ما يصلى إليه وفيه (١٧٧/١ ـ ١٧٩) ورواه ابن ماحه برقم ٣٤٦ و ٧٤٧ ، كتاب المساحد والجماعات ، باب المواضع التي تكره فيها الصلاة ( ٢٤٦/١) .

ﷺ نهى (١) عسن الصلاة في المحزرة ، والمزبلة ، ومحجة الطريق ، وظهر بيت الله الحرام ، [ ومعاطن الإبل ] (٢).

وكره مالك الصلاة على قارعة الطريق لما يصيبها من زبل الدواب ، واستحب أن يتنحى عنها [قليلا] (٢) ، وكره مالك الصلاة في الكنائس لنجاستها من أقدامهم ، وللصور التي فيها ، ولا ينزل بها إلا من ضرورة .

## [ الصلاة إلى قبلة فيها تماثيل ]

ولايصلي إلى قبلة فيها تماثيل ، وتكره التماثيل التي (1) في الأسرة (٥) والقباب والمنابر (٦) (١)، وكان أبو سلمة بن والمنابر (٩)، وكان أبو سلمة بن عبد الرحمن (٩) يقول : ما كان يمتهن فلا بأس به ، وأرجو أن يكون خفيفا ، ومن

 <sup>(</sup>١) اختلف في تعليل النهي هنا . ( انظر : التقييد : ١٢٤/١ . زروق على الرسالة : ٩٤/١ - ٩٧ .
 الفواكه الدواني : ١٢٤/١ - ١٢٥ ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) جمع سرير

<sup>(</sup>٦) في ق : المنار ، وفي ز : المنارة ، والمثبت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٧) جمع منبر ، وهـو منبر العروس ، ويروى : المنائر جمـع منـارة ، والأول أظـهر . ( التقييـد : ١/١٢٤/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ز : تحتهن .

<sup>(</sup>٩) هو: أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف القرشي الزهري ، الحافظ ، أحمد الأعملام بالمدينة ، ولمد سنة بضع وعشرين ، كان ثقة فقيها كثير الحديث ، توفي بالمدينة سنة أربع وتسعين ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة . ( انظر : سير أعلام النبلاء : ٢٨٧/٤ . تهذيب التهذيب : ١١٥/١٢ ) .

تركه غير محرّم له فهو أحبّ إليّ (١)، ولا يلبس خاتم فيه تماثيل ولا يصلى به .

## [ الصلاة في الحِجْر والكعبة ]

ولا يصلى في الحجر ، ولا في الكعبة فريضة ، ولا ركعتي <sup>(٢)</sup> الطواف الواجب ، ولا الوتر ، ولا ركعتي <sup>(٣)</sup> الفجر ، فأما غير ذلك <sup>(٤)</sup> من ركوع الطواف فلا بأس به ، ومن صلى في الكعبة فريضة أعادها <sup>(٥)</sup> في الوقت .

# [ ما يصلى عليه وما لا يصلى عليه ]

وكذلك (١) من صلى ومعه لحم ميتة أو عظمها أو جلدها [ أعاد في الوقت ] (٧)، قال مالك: ولا يعجبني الصلاة (٨) على جلدها وإن دُبغ، فإن فعل أعاد في الوقت، ويصلى على جلد السبع إذا ذكي ويلبس، ولا يصلى على جلد حمار (٩) وإن ذكي، ووقف مالك عن الجواب في الكَيْمَخْت (١٠) ورأيت تركه أحب إليه (١١).

<sup>(</sup>١) في ز : له فلا بأس به .

<sup>(</sup>٢) في ق وهـ و ك : ركعتا . والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٣) في ك و هـ : ركعتا .

<sup>(</sup>٤) في ز : فأما غيره .

<sup>(</sup>٥) في ز: أعاد .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>A) في ز و ك : ولا يعجبني أن يصلي على .

<sup>(</sup>٩) في ز : حمار أهلي .

<sup>(</sup>١٠) الكيمخت : هو حلد الفرس وشبهه غير مذكي ، فارسي مستعمل . (انظر : الذخيرة : ٩٣/٢ - ٩٤).

<sup>(</sup>١١) في ز: إلى .

#### [فيما ينتفع به من الميتة]

وكل [ ما كان ] (۱) يؤخذ من الميتة وهي حية فلا يكون نجساً (۲) ولا بأس أن يؤخذ منها بعد (۳) موتها ، ويصلى به مثل صوفها وشعرها ووبرها ، واستحسن [ مالك ] (۱) غسله .

وكره أحذ القرن والعظم والسن والظّلف (°) منها ورآه ميتة ، وكره أحذ القَـرْن منها في الحياة أيضاً ، وكره الإدهان في أنياب الفيل والمشط بـها والتحـارة فيـها ، ولا ينتفع بشيء من عظام الميتة ، ولا يوقد بـها لطعام ولا لشـراب (١)، ولا يحـل اللـبن في ضروع الميتة .

## [ من توضأ بماء غير طاهر ]

ومن توضأ بماء غير طاهر (٢) ثم علم به فليغسل ما أصاب ذلك الماء من حسده وثيابه ، ويعيد الصلاة في الوقت .

#### [فيمن صلى إلى غير القبلة]

ومن علم وهو في الصلاة أنه [ قـد ] (^) استدبر القبلـة أو شـرّق أو غـرّب قطـع

<sup>(</sup>١) سقطت من زو هـ.

<sup>(</sup>٢) في ز: نجس.

<sup>(</sup>٣) في ق : وهي ميتة ، والمثبت من : باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٥) الظلف من الشاء والبقر ونحوه كالظفر من الإنسان . ( المصباح المنير : ٣٨٥ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: الطعام ولا شراب.

<sup>(</sup>٧) في ز : وصلي ثم .

<sup>(</sup>٨) سقطت من زوك و ه. .

وابتدأ الصلاة بإقامة ، وإن علم بذلك بعد الصلاة أعاد في الوقت ، وإن علم في الصلاة أنه انحرف يسيرا فلينحرف إلى القبلة ويبني .

## [ في توقيت الصلاة لأهل الأعذار ]

ووقت من صلى إلى غير القبلة في الظهر والعصر إلى اصفرار الشمس (1)، وأما المغمى عليه يفيق من الإغماء أو من جنون مطبق أو يصيبه ذلك ، والمرأة تحيض أو تطهر ، والنصراني يسلم ، والصبي يحتلم ، فوقتهم [ في الصبح مالم تطلع الشمس ] (٢)، وفي الظهر والعصر مالم تغرب الشمس ، وفي العشائين (٦) ما لم يطلع الفجر ، فإذا بقي من (١) الوقت قدر صلاة أو ركعة منها فذلك وقت الآخر (٥) منها ، وهم مدر كوها ، [ فتسقط عن التي حاضت حينئذ ، وعن الذي أغمي عليه ، وتجب على التي طهرت ، أو أفاق أو أسلم أو احتلم ] (١)، ولو بقي من الوقت قدر صلاة (٧) وركعة من (١) الأخرى (٩) كانوا مدر كين للصلاتين معا (١٠) على ما فسرناه .

<sup>(</sup>١) في ز: ... والعصر إلى الاصفرار ، وفي ك: ... والعصر إلى اصفرار الشمس.

<sup>(</sup>٢) تأخر ما بين المعكوفتين في ز إلى قوله : ما لم يطلع الفحر .

<sup>(</sup>٣) في هـ : وفي المغرب والعشاء .

 <sup>(</sup>٤) في ز : في ، بدل من .

<sup>(</sup>٥) في ك : للآخرة منها .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) في ز : قدر ركعة .

<sup>(</sup>٨) في ق و ز : أو صلاة من ... ، وسقطت من هـ و ك ، وهو الصواب الذي يؤيده المعنى .

<sup>(</sup>٩) في ز : الآخر لكانوا .

<sup>(</sup>١٠) في زوك: جميعا .

وأما من كان تحت الهدم فلم يستطع الصلاة فعليه أن يقضي ما خرج وقته لأنه في عقله (١) ، ومن بلغ مطبقا (٢) أو حن بعد أن بلغ ثم صح فليقض (٦) الصوم ولا يقضى من الصلاة إلا ما أفاق في وقته .

## [ لباس المرأة في الصلاة ]

وإذا صلت الحرة بادية الشعر  $^{(1)}$  أو الصدر أو ظهور القدمين أعادت في الوقت  $^{(0)}$ ، وإذا  $^{(1)}$  صلت متنقبة أو متلثمة فلا تعيد  $^{(V)}$ ، والحرة المراهقة  $^{(A)}$  و $^{(P)}$  من يؤمر منهن بالستر في الصلاة  $^{(V)}$  كالبالغة ، ولا تصلى أم الولد إلا بقناع  $^{(V)}$  كالحرة

<sup>(</sup>١) في ز: في غفلة .

<sup>(</sup>٢) أي مغمى عليه . ( تاج العروس : ٢٨٨/١٣ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: ثم صح فعليه أن يقضي الصوم .

<sup>(</sup>٤) قال ابن رشد : وقد اختلف في ستر العورة فقيل إنها من فرائض الصلاة ، وقيل : إنها ليست من فروض الصلاة ، وإنما هي فرض في الجملة وسنة في الصلاة ، فمن رآها من فروض الصلاة أوجب الإعادة أبدا على من صلى مكشوف العورة وهو قادر على سترها ، ومن لم يرها من فروض الصلاة لم يوجب عليه الإعادة إلا في الوقت . ( انظر : المقدمات : ١٨٥/١ ) .

<sup>(</sup>٥) قال أصبغ: إنما أعادت في الوقت لأن الإعادة في ذلك لم تكن بالقوية عند أهمل العلم ، وسواء كانت عامدة أو جاهلة أو ساهية . ( التقييد : ١٣١/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٧) في ز: فلا إعادة عليها.

<sup>(</sup>٨) المراهقة هي التي قاربت الحيض و لم تحض بعد . ( انظر : المصباح المنير : ٢٤٢ ) .

<sup>(</sup>٩) في ز : أو .

<sup>(</sup>١٠) في ق و ك : : منهن بالصلاة في الستر . والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>١١) القناع : والمقنعة : ما تغطي به المرأة رأسها ومحاسنها من ثوب . ( تهذيب الأسماء واللغات : ق٢ ج٢ ص١٠٥ ) .

بدرع أو قَرْقَل (1) يستر صدور (٢) قدميها ، وإن صلّت بغير قناع فأحب إليّ أن تعيد في الوقت ، ولا أوجبه عليها كوجوبه على الحرة (٣) وللأمة ومن لم تلد من السراري (١) والمكاتبة والمدبرة والمعتق بعضها الصلاة بغير قناع ، ولا يصلين إلا بشوب يستر جميع الحسد .

#### [ في صلاة العراة ]

وإذا لم يحد العراة ثياباً صلّوا أفذاذاً متباعدين قياماً يركعون ويسجدون ولا يؤمون ، وإذا (°) كانوا في ظلام (٦) لا يرى بعضهم بعضاً جمعوا وتقدمهم إمامهم .

## [ لباس الرجل في الصلاة ]

ولا بأس أن يصلى محلول الأزرار (٧) (٨) وليس عليه سراويل ولا مئزر وهو أستر

<sup>(</sup>١) القرقل: بفتح القافين وسكون الراء بينهما: ثوب لا كمان له . ( التقييد: ١٣١/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في هـ : يستر ظهور .

<sup>(</sup>٣) في ز: كوجوب الحرة .

 <sup>(</sup>٤) السراري: جمع السُّرِّية ، وهي الأمة التي بَوَّاتُها بيتاً ، وهي فُعيلة منسوبة إلى السر وهو الإخفاء ،
 لأن الإنسان كثيراً ما يسرها ويسترها عن حرته . ( انظر : مختار الصحاح : ٢٩٤ - ٢٩٥ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : وإن .

<sup>(</sup>٦) في ز : ... ظلام بحيث لا يرى .

 <sup>(</sup>٧) الأزرار: جمع زر، وهي الأقفال التي يقفل بها الثوب الذي يكون مشقوقاً من تحت حلقه.
 ( التقييد: ١/١٣٢/١) .

<sup>(</sup>A) في زوهـ وك: الإزار .

من (۱) الذي يصلي متوشحا (۲) بثوب ، ومن صلى بسراويل أو مئزر ، وهو قادر على الثياب لم يعد في وقت (۳) و لا غيره ، ومن صلى محتزما أو جمع شعره بوقاية (۱) أو شمر كميه ، فإن كان ذلك لباسه أو كان في عمل حتى (۱) حضرت الصلاة فلا بأس به ، وإن تعمد [ لذلك ] (۱) إكفات (۷) شعر أو ثوب فلا خير فيه .

#### [ صلاة المسبوق ]

ومن أدرك بعض صلاة الإمام [ فسلم الإمام ] (^) فإن كان موضع جلوس له كمدرك ركعت أو ثلاث كمدرك ركعت أو ثلاث كمدرك ركعت أو ثلاث قام بغير تكبير ، ومن أدرك التشهد الآخر فكبر وجلس قام بتكبير ، فإذ (٩) قام بغير تكبير أجزأه ، ومن (١٠) أدرك من الظهر ركعة قرأ فيها بأم القرآن ، فإذا

<sup>(</sup>١) في ق : أيسر من ، وفي ز : أيسر ممن يصلي ، والمثبت من هـ و ك .

 <sup>(</sup>۲) توشح بثوبه: وهو أن يدخله تحـت إبطه الأيمـن ويلقيـه علـى منكبـه الأيسـر كمـا يفعلـه المحـرم.
 ( المصباح المنير: ٦٦١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : ... الثياب فلا إعادة عليه ، ومن ...

<sup>(</sup>٤) وقاية : بكسر الواو وفتحها : كل ما وقيت به شيئا ، وهمي أن يلف العمامة على رأسه ويبدي الهامة ، وهمي في كسوة النساء وهي المعجر ، والمعجر هو ثوب كالعصابة تلفه المرأة على استدارة رأسها . (انظر : المغرب في ترتيب المعرب : ٣٦٦/٢ و ٣٦٦/٢ . المصباح المنير : ٣٦٩) .

<sup>(</sup>٥) في ز : في شغل وحضرته الصلاة . وفي هـ : في عمل حين حضرت .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) أي : ضم . ( انظر : غرر المقالة : ١٢٩ ) .

<sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ز .

<sup>(</sup>٩) في زو هـ: وإن .

<sup>(</sup>١٠) في ق : فإن ، وفي ك : وإن ، والمثبت من ز و هـ .

قام (۱) يقضي قرأ بأمّ القرآن وسورة وجلس (۲) يتشهد ثم يأتي بركعتين يقرأ في الأولى بأمّ القرآن وسورة ، وفي الثانية بأم القرآن وحدها (۱) ، وإن كانت صلاة (۱) جهرٍ جهر في قضاء (۱) الأولتين ، وما أدرك مع الإمام فهو أول صلاته (۱) إلا أنه يقضي مثل الذي فاته (۷) ، ومن أدرك من المغرب ركعة ، قال ابن المسيب : أو فاتته منها (۸) ركعة صارت صلاته كلها جلوساً (۱).

#### [ في صلاة النافلة ]

و حائز صلاة النافلة في جماعة (١٠) ليلاً أو نهاراً ، ويجمعها الرحل بأهل بيته وغيرهم (١١) ومن دخل مسجداً قد صلّى أهله فحائز أن يتطوع قبل (١٢) المكتوبة ،

<sup>(</sup>١) في ز: قام قرأ.

<sup>(</sup>۲) في ز: ويجلس ويتشهد.

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك ، وفي هـ : فقط ، بدل : وحدها .

<sup>(</sup>٤) في ز: كانت في صلاة الجهر.

<sup>(</sup>٥) في ق : يقرأ الأوليين ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٦) يريد في القيام والجلوس .

<sup>(</sup>٧) يريد من القراءة ؛ لأن المسبوق عند مالك يعتبر بانياً في الأفعال ، قاضياً في الأقوال ، لورود حديثين صحيحين في المسبوق ، أحدهما فيه أمر بالإتمام ، والآخر فيه أمر بالقضاء . فحمل مالك ذلك الإتمام على الأفعال والقضاء على الأقوال جمعا بين الحديثين ، وتوسطا بين المذهبين . ( انظر : بداية المجتهد : ٢٧/١ . التقييد : ١٣٤/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ز : منه .

<sup>(</sup>٩) في ز : حلوس .

<sup>(</sup>١٠) في ز: مع الجماعة.

<sup>(</sup>١١) في ز: أو غيرهم .

<sup>(</sup>١٢) في ز : فيه قبل .

إن كان في بقية من الوقت ، وكان ابن عمر يبدأ بالمكتوبة (١) ، ومن ذكر صلاة بقيت عليه فلا يتنفل قبلها ، وليبدأ بها إلا أن يكون في بقية من وقتها ، وليس قبل الصلاة أو بعدها ركوع معلوم ، وإنما يؤقت في ذلك أهل العراق(٢) (٣) .

## [ حكم قطع النافلة ، والتنفل بعد الوتر ، وفي موضع صلاة الفريضة ]

ومن قطع نافلة عمدا لزمه إعادتها، وإن كان ذلك لعلة لم يعدها ، وإذا أقيمت الصلاة كره التنفل (٤) حينئذ ، ومن أحرم في نافلة ثم أقيمت الصلاة (٥) فإن كان من يخفف الركعتين قبل أن يركع الإمام صلاهما ودخل معه (١) وإلا قطع بسلام ودخل معه ، ولايقضي النافلة إذا لم يتعمد قطعها ، فإن لم يقطع بسلام أعاد الصلاة ، ومن أوتر في المسجد فأراد أن يتنفل بعده تربص قليلا ، وإن انصرف بعد وتره إلى بيته تنفل ما أحب ، ومن سلم من صلاته تنفل في موضعه وحيث أحب (٧) من المسجد إلا في الجمعة ، ولا يتنفل الإمام في موضعه [ لا ](٨)

<sup>(</sup>١) رواه مالك في الموطأ عن ربيعة بن عبد الرحمن : أن عبد الله بـن عمـر كـان إذا حـاء المسـحد وقـد صلى الناس بدأ بصلاة المكتوبة و لم يصل قبلها شيئا . ( الموطأ ، كتــاب قصـر الصـلاة في السـفر ، باب العمل في حامع الصلاة : ١٦٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز: هذا أهل القرآن.

<sup>(</sup>٣) يريد الأحناف ، لأنهم وقتوا قبل الظهر أربعا لا يسلم إلا في آخرهن ، وركعتين بعده ، وركعتين بعد العشاء . ( انظر : بدائع الصنائع للكاساني : ٦٣٦/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : النفل .

<sup>(</sup>٥) في ز: ... الصلاة قبل أن يركع . وفي هـ: الصلاة قبل أن يعقد ركعة .

<sup>(</sup>٦) في ز : ودخل مع الإمام .

<sup>(</sup>٧) في ق : وحيث ما أحب ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

في جمعة ولا غيرها <sup>(١)</sup> .

#### [ في تحية المسجد ]

قال مالك: ومن دخل مسجدا (٢) فلا يقعد حتى يركع ركعتين إلا أن يكون مجتازا لحاحة (٣) فحائز أن يمر فيه ولا يركع ، وقاله زيد بن ثابت (١)، ثم كره زيد أن يمر فيه ولا يركع (٥)، ولم يأخذ به مالك ، وصلاة النافلة في الليل والنهار مثنى .

## [ الإشارة والسلام والتسبيح والتصفيق في الصلاة ]

ولا بأس بالإشارة الخفيفة في الصلاة للحاجة ، ولا يكره السلام على المصلى في

<sup>(</sup>۱) قال عياض : والذي يظهر لي أنه كما نهي أن يصلي على أرفع مما عليه أصحابه لعلة التكبر والترفع عليه ما عيم ، كما علل بعض شيوخنا ، وهو معنى قول مالك ؛ لأن هؤلاء يعبثون ، لذلك نهيناه عن صلاته بموضعه منفردا لتلك العلة ، ولم يكن بد من تقديمه فيه للصلاة ليتبين أنه الإمام ويقتدى به ، فإذا كملت الصلاة لم يبق لانفراده عنهم وتمييزه المجلس دونهم إلا الترفع ، كالذي يصلي أرفع منهم . ( انظر : التقييد : ١/١٣٦/١ / بـ ١/١٣٧/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز: المسجد.

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : لحاجته .

<sup>(</sup>٥) قال في المدونة: ذكر مالك ذلك عن زيد بن ثابت صاحب النبي الله ، وسالم بن عبد الله أنهما كانا يخرقان المسجد لحاجتهما ولا يركعان ، وقال مالك: بلغني عن زيد بن ثابت أنه كره أن يمر محتازا ولا يركع . (المدونة: ٩٩/١) .

فريضة (١) أو نافلة ، وليرد مشيراً بيده أو برأسه . ويسبح الرحال والنساء في الصلاة للحاجة ، وضعف مالك أمر التصفيق للنساء لحديث التسبيح (٢).

# [ حكم الضحك والعطاس والتثاؤب في الصلاة ]

وإن قهقه المصلي وحده قطع ، وإن كان مأموماً تمادى وأعاد  $(^{0})$  ولا شيء عليه إن تبسّم ، صلى وحده أو مأموماً  $(^{1})$  ولا يحمد الله المصلي إذا  $(^{0})$  عطس ، فإن  $(^{1})$  فعل ففي نفسه ، [ وتركه خير له ]  $(^{(1)})$  ولا يرد على من شمته إشارة ، كان في فرض أو نافلة ، وكان مالك إذا تثاءب في غير الصلاة سـد فاه بيده ونفث ، ولا أدري  $(^{(1)})$  ما فعله في الصلاة .

فهذا الحديث عام يشمل الرجال والنساء ، وأما قوله ﷺ : « إنما التصفيق للنساء » فإنه ليس بياناً ككمهن ، وإنما هو على وجه الذم ، بإضافته لهن ، كما يقال : كفران العشير من أفعال النساء . ( انظر : التقييد : ١/٣٧/ب . المنتقى : ٢٩٣/١ ، الاستذكار : ٢٤١/٦ ) .

<sup>(</sup>١) في زوك: فرض.

<sup>(</sup>٢) ضعف الإمام مالك أمر التصفيق لحديث: « من نابه شيء في صلاته فليسبّح ، فإنه إذا سبح التُفت إليه ، وإنما التصفيق للنساء » رواه مالك في الموطأ ، كتاب قصر الصلاة في السفر ، باب الالتفات والتصفيق عند الحاجة برقم ٦١ ( ١٦٣/١-١٦٤ ) ، والبخاري في مواضع من صحيحه ، منها في كتاب الأذان باب من دخل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول فتأخر الآخر ( ١٦٧/١ ) ، ومسلم في كتاب الصلاة باب تقديم الجماعة من يصلي بهم ، برقم ٢١١ ( ٢١٦/١ ) وغيرهم .

<sup>(</sup>٣) في ز : أو أعاد .

<sup>(</sup>٤) في ق : أو مع إمام ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز: إن.

<sup>(</sup>٦) في ز : وإن

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ه. .

<sup>(</sup>۸) في ز : ولا أرى فعله .

#### [ البصاق في المسجد ]

ولا يبصق في المسجد فوق الحصير ويدلكه (۱) ولكن تحته ، ولا [ يبصق ] (۲) في حائط القبلة ولا في مسجد غير محصب إذ لا (۳) يقدر على دفن البصاق فيه ، وإن (۱) كان المسجد محصبا فلا بأس أن يبصق بين يديه ، وعن (۵) يمينه وعن (٦) يساره أو تحت قدميه ويدفنه .

## [متى يؤمر الصبي بالصلاة]

ويؤمر الصبيان بالصلاة إذا أثغروا <sup>(۷)</sup>، وروى ابن وهب أن النبي ﷺ قال : «مروا الصبيان بالصلاة لسبع ، واضربوهم <sup>(۸)</sup> عليها لعشر ، وفرقوا بينهم في المضاجع » <sup>(۹)</sup> .

(١) في ز : ويدلكه بيده .

(٢) سقطت من ز .

(٣) في هـ: إذا لم يقدر.

(٤) في ز : فإن .

(٥) في ز : أو عن .

(٦) في ز : أو عن .

(٧) اثغر الصبي : بالتشديد وبالثاء والتاء ، قال في كفاية المتحفظ : إذا سقطت أسنان الصبي قيل : ثغر ، وإذا نبتت قيل : اثغر . ( انظر : المصباح المنير : ٨٢ ) .

(٨) في ز: لسبع ، واضربوهن لعشر.

(٩) أخرجه الدار قطني في كتاب الصلاة ، باب الأمر بتعليم الصلوات والضرب عليها (٢٣٠/١) والحاكم ٢٥٨/١ ، وأبو داود في كتاب الصلاة ، باب متى يؤمر الغلام بالصلاة برقم ٩٥٥ (١٣٣/١) ، وأحمد (١٨٧،١٨٠/٢) .

# [ في قتل القمل والبراغيث في الصلاة ]

ويكره قتـل البرغوث والقملة (۱) في المسجد ، فإذا أصاب (۲) قملة وهو في الصلاة فلا يلقيها (۲) في المسجد ولا يقتلها فيه ، وإن (٤) كـان في غير صلاة (٥) فلا بأس أن يطرحها في غير المسجد .

## [ القنوت في الصبح والدعاء في الصلاة ]

والقنوت في الصبح قبل الركوع و بعده واسع ، والذي يأخذ به مالك في خاصته قبل [ الركوع] (٢) ولا يكبر له ، ولا يجهر به [ إمام ولا غيره] (٧) ولا سهو على من نسيه ، وليس فيه دعاء مؤقت (٨) (٩) ، ويدعو المصلي (١٠) في قيامه وقعوده وسحوده بجميع حوائحه لديناه وآخرته ، ولا يدعو في الركوع ، وقال ابن وهب: قال مالك: لا بأس أن يدعو الله في الصلاة على الظالم .

<sup>(</sup>١) في ز: القمل والبراغيث.

<sup>(</sup>٢) في ز : فمن أصاب فيه .

<sup>(</sup>٣) في ق : فلا يقتلها . وفي ز : فلا يقتلها فيه ، ولا يلقها فيه . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ز: فإن .

<sup>(</sup>٥) في ز: الصلاة.

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>۸) في ز : دعاء مؤقتا .

<sup>(</sup>٩) أي محدد ، لأن للصحابة فيه أدعية كما أن التشهد كذلك ، وكذلك الدعاء على الميست ، و لم يرد بما يأتي أنه على جهة التوقيت . ( انظر غرر المقالة : ١٦ . التقييد : ١/١٤١/أ ) .

<sup>(</sup>١٠) في ز: الإنسان.

وروي عن النبي على القنوت: «اللهم إنا نستعينك، ونستغفرك، ونؤمن بك، ونَخْنَعُ (١) لك (٢)، ونخلع ونترك من يكفرك (٣)، اللهم إياك نعبد، ولك نصلي ونسجد، وإليك نسعى ونَحْفِد (٤)، نرجو رحمتك، ونخاف عذابك الجِدّ (٥)، إن عذابك بالكافرين مُلْحِق (١)» (٧).

وروي عن علي أنه كبر حمين قنت في الفجر (^) ، وقمال ابن مسعود وغيره :

<sup>(</sup>١) أي : نخضع ونضرع ونلجأ . ( التقييد : ١/١٤٢/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ق : ونؤمن بك ، ونخضع ونخنع ... وفي ز : ونؤمن بـك ، ونتوكـل عليـك ، ونخنـع لـك ... . والمثبت من هـ و ك ، وهو موافق لما في المدونة .

<sup>(</sup>٣) في ز : ونترك من يكفر بك .

<sup>(</sup>٤) نحفد : بفتح الفاء وكسرها والدال المهملة ، أي نخدم ونسرع في طاعتك ، ومنه تسمية الخدمة حفدة لسرعتهم في خدمة السادات . ( انظر : الفواكه الدواني : ١٨٥/١ ) .

<sup>(°)</sup> قال الفاكهاني : والجد بكسر الجيم أي الحق ، وقيل معناه الدائم الـذي لا يفنى ، ويروى الجـد بالفتح مصدر حدّ ، والكسر أكثر وأشهر ... . ( انظر : ابن ناحي على الرسالة : ١٦٨/١ ) .

 <sup>(</sup>٦) يعني موصلاً ، وبعضهم يقول فيه ملحق بفتح الحاء وهو ضعيف . (غرر المقالة : ١١٩ . وانظر :
 زروق على الرسالة : ١٦٨/١ ) .

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي (١/ ٢١) ، وقال : هذا مرسل ، وقد روي عن عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ صحيحاً موصولاً . غير أنه موقوف له حكم الرفع ؛ لأنه ليس للرأي فيه مجال . وقد رواه أبو داود في مراسيله ، مرسلاً عن عمر بن الخطاب : ص ١٢ ، باب ما جاء فيمن نام عن الصلاة . وأخرجه الحازمي ـ أيضاً ـ في كتابه الاعتبار : ٩٠ ، وقال عنه : هذا مرسل أخرجه أبو داود في المراسيل ، وهو حسن في المتابعات . والحديث ذكره ـ أيضاً ـ ابن حجر في تهذيب التهذيب : المراسيل ، وهو حسن في المتابعات . والحديث ذكره ـ أيضاً ـ ابن حجر في تهذيب التهذيب . ٣٦٨/٦

 <sup>(</sup>٨) أثر علي رواه ابن أبي شيبة برقم: ٧٠٤٣ و ٧٠٤٠ ، وروي أيضاً عن عمر بن الخطاب والبراء
 وغيرهما . ( المصنف : ١٠٧/٢ ، في التكبير في قنوت الفحر من فعله ) .

القنوت [ في الفجر ] <sup>(١)</sup> سنة ماضية <sup>(٢)</sup> .

## [ من ظن أنه أحدث في الصلاة ]

ومن انصرف من صلاته لحدث أو رعاف  $^{(7)}$  ظن أنه أصابه ثم تبين  $^{(4)}$  أنه لا شيء به ابتدأ  $^{(9)}$ ، وإذا تعمد الإمام قطع صلاته  $^{(1)}$  أفسد على من خلفه  $^{(V)}$ ، ومن أحدث بعد التشهد [ وقبل السلام ]  $^{(A)}$  أعاد الصلاة .

# [ اختلاف النية في الصلاة ]

ومن دخل مسجدا فظن <sup>(٩)</sup> أنهم في العصر ، فصلى معهم وهم يصلون الظهر لم يجزه من العصر ، وإذا نوى الإمام الظهر ومن خلفه ينوي العصر أجزأته و لم تجزهـم . ومن <sup>(١٠)</sup> أتى يوم خميس يظنه يوم الجمعة ، فصلى مع الإمام الظهر أربعـا أجزأتـه لأن

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>۲) يريد مضى العمل بها ، وليس سنة لازمة . ( التقييد : ۲/۱ ۱/۱۱ ) . والأثر بهذا اللفظ رواه مالك في المدونة : ۱۰۳/۱ ، وابن خريمة : ۱۰۶/۲ ، وابن أبسي شيبة برقم ۲۰۰۷ و ۲۰۰۸ و ۲۰۰۸ (۲۰۲۲) ، كلهم عن عبد الرحمن بن أبي ليلي .

<sup>(</sup>٣) في ز: أو رعف أظن ...

<sup>(</sup>٤) في هـ وك: تبين له.

<sup>(</sup>٥) في ز: ابتدأ الصلاة.

<sup>(</sup>٦) في ق : صلاة ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) في ز : على نفسه .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ وك: يظن.

<sup>(</sup>١٠) في زوك: وإن .

الجمعة ظهر ، ومن <sup>(۱)</sup> أتى يوم جمعة <sup>(۲)</sup> يظن أنه <sup>(۳)</sup> يوم خميس <sup>(۱)</sup> لم يجزئــه ، [ إذ لا جمعة إلا بنية ] <sup>(٥)</sup> .

## [ المشى في الصلاة ]

ومن انفلتت دابته وهو يصلي مشى إليها فيما قرب ، إن كانت بين يديه ، أو عن يمينه أو عن يساره ، وإن بعدت طلبها وقطع الصلاة .

#### [ النفخ في الصلاة ]

والنفخ في الصلاة كالكلام ، ومن فعلهما عامدا أو جاهلا أعاد ، وإن كان سهوا (٦) سجد لسهوه بعد السلام . وكذلك إن قرأ وهو في فريضة أو نافلة كتابا بين يديه في العمد والسهو .

#### [فيمن سلم من اثنتين ساهيا]

و من سلم من اثنتين ساهيا ثم تكلم بنى فيما قرب ، [ ويسجد لسهوة بعد السلام ] (٧) ، وإن تباعد أو (٨) خرج من المسجد ابتدأ (٩) ، وقد

<sup>(</sup>١) في زوك: وإن .

<sup>(</sup>٢) في ز: الجمعة.

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : يظنه يوم ...

<sup>(</sup>٤) في ز : الخميس .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكونتين من ق ، والمثبت من ز و ك . وفي هـ : إذ لابد للجمعة من نية .

<sup>(</sup>٦) في ز: ساهيا ، وفي ك: سها .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ق : وخرج ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٩) في ز: ابتدأ الصلاة.

تكلم (۱) النبي ﷺ [ ساهياً ] (۲) وبنى على صلاته ، ودخل فيما بنى بتكبير وسجد لسهوه بعد السلام ، وإن انصرف حين سلّم فأكل أو شرب ابتدأ ، وإن لم يطل .

#### [ صلاة المنفرد خلف الصف ]

ومن صلى خلف الصفوف منفرداً ، فلا بأس بذلك ، ويقف حيث شاء ، ولا يجبذ (٢) إليه أحداً فإن فعل فلا يتبعه ، وهذا خطأ من الذي (١) فعله وخطأ من الذي حبذه ، ومن (٥) دخل المسجد وقد قامت الصفوف قام (١) حيث شاء ، إن شاء خلف الإمام أو عن يمينه أو عن يساره ، وتعجب مالك ممن قال يمشي حتى يقف حذو الإمام ، وإن كانت طائفة عن يمين الإمام أو حذوه (٧) في الصف الثاني أو

<sup>(</sup>۱) وذلك في حديث ذي اليدين الذي رواه أبو هريرة قال: صلى بنا رسول الله الله الحدى صلاتي العشي ، فصلى بنا ركعتين ثم سلم فقام إلى خشبة معروضة في المسجد فاتكاً عليها ... وفي القوم رحل يقال له ذو اليدين ، قال: يارسول الله ، أنسيت أم قصرت الصلاة ؟، قال: لم أنس و لم تقصر ، فقال: أكما يقول ذو اليدين ؟ ، فقالوا: نعم ، فتقدم فصلى ما ترك ثم سلم ثم كبر وسجد ..... إلخ الحديث . أخرجه البخاري ـ واللفظ له ـ كتاب الصلاة باب تشبيك الأصابع في المسجد ( ١٢٣/١ ) ، ومسلم في كتاب المساجد و مواضع الصلاة ، باب السهو في الصلاة رقم ٣٧٥ ( ١٢٣/١ ) ، وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة ، باب فيمن سلم من ثنتين أو ثلاث ساهيا ، برقم ١٢١٣ ، ١٢١٤ ( ٢٦٣/١ ) ، وأبو داود في كتاب الصلاة باب السهو في السهو في السهو في السهو في السهو في السهو في شيئن برقم ١٢١٠ ، ١٢١٤ ( ٢٦٣/١ ) ، وأبو داود في كتاب الصلاة باب السهو في السجدتين برقم ١٠٠٨ فما بعده ( ٢٦٤/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) حبذ الشيء مثل حذبه ، مقلوب منه . ( مختار الصحاح : ٩١ ) .

<sup>(</sup>٤) في زوك: ممن فعله.

<sup>(</sup>٥) في زوك: ولمن.

<sup>(</sup>٦) في ز : ... قامت الصلاة قام .. . وفي ك : ... قامت الصفوف أن يقوم .

<sup>(</sup>٧) زيادة من ز و ك .

الأول فلا بأس أن تقف طائفة عن يسار الإمام في الصف  $^{(1)}$  ولا يلصق  $^{(7)}$  بالطائفة التي عن يمينه . ولا بأس بالصف  $^{(7)}$  بين الأساطين لضيق المسجد .

## [ صلاة المرأة بين صفوف الرجال ]

وإن صلت امرأة بين صفوف الرجال أو رجل (1) خلف النساء لضيق المسجد أجزأتهم صلاتهم ، ومن أنصت في الصلاة (٥) لمخبر يخبره فإن كان يسيرا (٦) جاز .

# [ خروج النساء إلى المسجد ]

و لا يمنع النساء من الخروج إلى المسجد ، وأما الاستسقاء والعيدان فتخرج <sup>(۷)</sup> المتجالة <sup>(۸)</sup> إن أحبت .

#### [ صلاة الصبي في المسجد ]

وإذا كان الصبي (٩) يعبث فلا يؤتى بـ [ إلى ] (١٠) المسجد ، وإذا (١١) كـان لا

<sup>(</sup>١) سقطت من ز

<sup>(</sup>٢) في ز: ولا بأس بالطائفة .

<sup>(</sup>٣) في زوك: بالصفوف.

<sup>(</sup>٤) في ز: رحال . وفي هـ: الرجل .

<sup>(</sup>٥) في ز : في المسجد .

<sup>(</sup>٦) في ز : خفيفا .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك : فتخرج به .

<sup>(</sup>٨) المتحالة : هي التي أبرزت وجهها من الكبر ، وهو من التحلي وهو الظهور . (غرر المقالة : ٢٦٢).

<sup>(</sup>٩) في ز و ك : الصغير .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>١١) في زوك: وإن.

يعبث ويكف إذا نهي (١) فحائز ، وإن أتى أباه في مكتوبة نحاه عـن نفسـه ، ولا بـأس بـتركه في النافلة .

# [ في تجمير (٢) المسجد أو تخليقه (٣)

ويتصدق بثمن ما يجمر به المسجد أو يخلق أحب إلى (١).

## [ جامع الصلاة ]

و لا أكره (°) الصلاة نصف النهار في جمعة و لا غيرها . ويفتح (١) على الإمام من خلفه في الصلاة إذا وقف ، ولا يفتح أحد على من ليس معه في صلاة (٧)، ولا يفتح مصل على مصل في صلاة أخرى .

ومن ابتلع فلقة (<sup>۸)</sup> حبة بين أسنانه في (<sup>۹)</sup> الصلاة لم يقطع ذلك صلاته . ولا يلتفت المصلي ، فإن فعل لم يقطع ذلك صلاته ، وإن كان بجميع حسده ،

<sup>(</sup>١) في ز: ويكف أذاه فحائز.

<sup>(</sup>٢) يجمر : أي يبخر بالبخور . ( التقييد : ١٤٧/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٣) التحليق هو : جعل الخلوق في حيطانه وهو الطين المعجون بالزعفران . ( التقييد : ١٤٧/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٤) قال أبو عمران : يريد أفضل من تجميره ، وفي التجمير أحر كثير ، و لم يرد بقوله هنا أن لا أحر في التجمير ، ولكن رأى غيره أفضل منه ، كما تقول : هذا أفضل من كذا ، وإن كان لكل واحد منهما فضل . ( التقييد : ١٤٧/١) .

<sup>(</sup>٥) في ز : قال مالك : ولا أكره .

<sup>(</sup>٦) فتح المأموم على إمامه : قرأ ما أرتج على الإمام ليعرفه . ( المصباح المنير : ٤٦٠ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : الصلاة .

<sup>(</sup>٨) الفلقة : القطعة وزنا ومعنى . ( المصباح المنير : ٤٨١ ) .

<sup>(</sup>٩) في ز : وهو في .

قال الحسن (١) (<sup>٢)</sup>: إلا أن يستدبر القبلة .

ولا بأس أن يروّح (<sup>1)</sup> رجليه في الصلاة ، وأكره أن يقرن قدميه يعتمد (<sup>1)</sup> عليهما ، وأكره أن يصلّي وفي فيه درهم أو دينار أو شيء ، فإن فعل فلا شيء عليه ، وأكره أن يصلي وكمّه محشو بخبر أو غيره ، أو يُفَقِّع (<sup>0)</sup> أصابعه في الصلاة.

ولايبني فوق المسجد بيتاً ليسكن فيه ، ولا أكره أن يكون البيت تحـت المسجد ، ويورث ، والمسجد [ حبس ] (١) لا يورث إذا (٧) كان صاحبه قد أباحه للناس (٨) .

<sup>(</sup>۱) هو: الحسن بن أبي الحسن يسار ، أبو سعيد البصري ، مولى زيد بن ثابت ، ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر ، كان سيد أهل زمانه علماً وعملاً ، كان حامعاً عالماً رفيعاً فقيها ثقة حجة مأموناً عابداً ناسكاً كثير العلم ، فصيحاً ، جيلاً وسيماً ، مات في أول رجب سنة عشر ومائة ، وكانت جنازته مشهودة ، صلوا عليه عقيب الجمعة بالبصرة ، رحمه الله تعالى . ( انظر : سير أعلام النبلاء : ٤/٣٥ - ٨٨٥ ، طبقات ابن سعد : ١٥٦/٧ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : الحسين .

<sup>(</sup>٣) قال سند : تفريق القدمين قلة وقار ، وإلصاقهما زيادة تنطع فيكره . ( الذخيرة : ١٥٠/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) في زوك: يقرنهما ليعتمد.

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : يفرقع . وفَقّع أصابعه : فرْقعها . ( مختار الصحاح : ٥٠٩ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز: إن.

<sup>(</sup>A) قال ابن بشير: أجمعت الأمة على تحبيس السقايات والمساحد، فمن بنى مسحداً فلا يخرج من ملكه بنفس البناء إلا أن يظهر منه قول أو فعل يدل على أنه قصد إخراجه عن ملكه وتحبيسه، ومن الفعل أن يخلي بين الناس وبينه، وسقف المسجد لاحق به في التحبيس، ولهذا لا يحل أن يملك ما فوق المسجد، ويجوز ملك ما تحته إذ الأسفل لا يسري إليه حكم التحبيس. ( التنبيه: 2/١٤/ب).

ومن كثر الرّاب بكفيه أو جبهته فله مسحه ، ولا بأس بالسدل (1) في الصلاة وإن لم يكن عليه قميص إلا إزار (1) رداء .

وإذا بشّر [ الرجل ] (٢) ببشارة فخر ساجداً فمكروه (١) (٥)، وإذا سلّم المصلي انصرف ، إن شاء عن يمينه أو شماله ، ولا يعرف (١) مالك التسبيح في الركعتين الأخيرتين ، ولا يتعوذ المأموم إذا سمع ذكر النار ، فإن فعل فَسِـرًا (٧)، وأكره الكتاب

<sup>(</sup>۱) السدل : هو إرسال الرداء أو ما يلتحف به الرجل من أعلاه وجعل طرفيه أمامه دون أن يشتمل به أو يلتحف ، ويكون عليه إزار وسراويل ، فرعما بدا بطنه فلذلك شرط الإزار وقال : إن لم يكن عليه قميص ... ( التقييد : ١/٩٤١/ب ) .

<sup>(</sup>٢) في ق و ك و هـ : أو رداء ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز: فمكروه ، فإن كان في الصلاة بطلت ، وإذا ... وهذه الزيادة سقطت من ز و ك .

<sup>(</sup>٥) قال اللخمي: اختلف في سحود الشكر ، فكرهه مالك في المدونة ، وذكر ابن القصار أنه لا بأس به ، وبه أخذ ابن حبيب ، وهو الصواب لحديث ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ ، قال : قال النبي في سحوده سورة ص سحدها داود توبة وأسحدها شكرا ، وحديث أبي بكرة قال أتى النبي في أمر بشر به فحر ساجداً ... . ( التقييد : ١٠٥١/أ ) . وحديث ابن عباس أحرجه النسائي : ١٥٩/٢ ، والدارقطني : ١٠٧٠ . وحديث أبي بكرة رواه الترمذي برقم ١٥٧٨ بلفظ : « أن النبي في أتاه أمر فسر به فخر لله ساجداً » ، ( ١٤١/٤ ) .

<sup>(</sup>٦) قال عياض : لم يرد به التسبيح في الركوع ، وإنما مراده هنا ما جاء عن علي ـ رضي الله عنه ـ أنه كان يسبح في قيام الركعتين ، ولا يقرأ فيهما ، قال ابن رشد : وهو قول أهل العراق ... (التقييد : ١/١٥٠/أ) . وأثر على أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف برقم ٣٧٤٣ ( ٣٢٧/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ق : فسر . والمثبت من باقى النسخ .

والتزويق (١) في القبلة أو يجعل فيها مصحف ليصلي إليه إلا أن يكون ذلك موضعه فحائز ، وأكره الصلاة إلى حجر منفرد (٢) في الطريق ، وأما أحجار كثيرة فحائز (٣).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) التزويق : التزيين والتحسين بالنقوش وغيرها ، وكره تزويق المساحد لما فيه من الـتزغيب في الدنيـا وزينتها أو لشغلها للمصلي . ( انظر : تاج العروس : ٢٠٢/١٣ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : مفرد .

<sup>(</sup>٣) في ز : وأما حجار كثيرة فلا بأس .

# ﴿ كتاب الصلاة الثاني ﴾

## [ في سجود القرآن ]

وسحود القرآن إحدى عشرة سحدة ليس في المفصل (۱) منها شيء وهي في: المص ، والرعد ، والنحل ، وبني إسرائيل ، ومريم ، والحج أولها ، والفرقان ، والهدهد ، والم تنزيل السحدة (۲)، وص ، وحم تنزيل ، والسحدة منها (۳): ( إن كنتم إياه تعبدون ) (1).

ومن قرأ سجدة في صلاة أو غيرها فأحب إلي أن يسجدها إلا أن يكون (°) على غير وضوء أو في غير إبان صلاة (١) فلا أحب له قراءتها حينئذ ، وليتعهدها إذا قرأها ، ويسجد قارئها بعد العصر ما لم تصفر (٧) الشمس وبعد الصبح ما لم يسفر كصلاة الجنائز ، فإن أسفر أو تغيرت (٨) (١) فلا يقرؤها [حينئذ ] (١٠)، فإن فعل

<sup>(</sup>١) اختلف في حد المفصل ، فقيل من الحجرات ، وقيل من سورة ق ، وقيل من الرحمن ، وسمي المفصل مفصلا لكثرة فصوله بالبسملة ، وقيل لأنه محكم لا نسخ فيه . ( التقييد : ١/١٥١/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوكوه.

<sup>(</sup>٣) في ز : منها في .

<sup>(</sup>٤) من الآية ٣٧ ، سورة فصلت .

<sup>(</sup>٥) في ز: إلا إن كان.

<sup>(</sup>٦) في ز : غير وقت الصلاة .

<sup>(</sup>٧) في ز: تسفر.

<sup>(</sup>٨) في ز: فإذا أسفرت أو أسفر فلا ...

<sup>(</sup>٩) أي: تغيرت الشمس بالاصفرار.

<sup>(</sup>۱۰) بسقطت من زوك.

فلا يسجدها .

وإن نسي سجودها في الركعة الأولى من النافلة حتى رفع رأسه من ركوعه فأحب إلي أن يقرأها في الثانية ويسجدها ، ولا يفعل ذلك في الفريضة ، وإن ذكرها وهو راكع في الثانية [ من النافلة ] (١) تمادى ولا شيء عليه إلا أن يدخل في نافلة أخرى ، فإذا قام قرأها وسجد .

[ ويكره للإمام والفد أن يقرأ سورة فيها سجدة ] (٢) (٢)، فإذا قرأها سجد ويكبر إذا سجدها وإذا رفع رأسه منها ، واختلف قول مالك إذا كانت في غير صلاة ، فكان يضعف التكبير لها قبل السجود وبعده (٤)، ثم قال : أرى أن يكبر ، قال ابن القاسم : وذلك كله واسع ، ولا يسلم بعدها ولا يركع (٥) بها (١) في صلاة ولا غيرها ، ولا يخطرفها (٧) المتوضي وليقرأها ويسجد من غير إيجاب ، ويكره له قراءتها خاصة لا يقرأ قبلها شيئاً (٨) ولا بعدها ، ثم يسجد في صلاة أو غيرها ، وإن

<sup>(</sup>١) سقطت من زوه..

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في ك : ... سجدة لأنه يخلط على الناس صلاتهم فإن قرأها ..

<sup>(</sup>٤) في ز : وبعد .

<sup>(</sup>٥) أي لا يجعل الركوع بدلاً منها ، لأنه إن قصد بها الركوع فلم يسجدها ، وإن قصد بها السجدة فقد أحال عن صفتها وذلك غير حائز . ( التقييد : ١٥٣/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: لها.

<sup>(</sup>٧) أي لا يتجاوزها ، وتخطرف الشيء : إذا حاوزه وتعداه ، وخطرف البعير في سيره إذا أسرع ووسّع الخطو . ( النهاية في غريب الحديث : ٤٧/٢ ) .

<sup>(</sup>A) في زوك: لا قبلها بشيء . . .

قرأها غير متوضيء ، أو قرأها في صلاة فلم يسجدها ، أو قرأها في غير إبان سجودها نهي (١) عن ذلك ولا شيء عليه .

وإذا (٢) قرأ السحدة من ليس لك بإمام من رجل أو امرأة أو صبي وهو قريب منك وأنت تسمع فلا سحود عليك ، ومن قرأ سحدة تلاوة فسحد بها فليس على من سمعها (٣) أن يسحد إلا أن يجلس إليه (٤)، وكره مالك أن يجلس الرجل إليه لا يريد تعليماً [ وكره أن يجلس إلى (٥) الرجل متعمداً لقراءة القرآن وسحوده (١) لا يريد تعليماً ] (٧). ومن قعد إليه فعلم أنه يريد قراءة سحدة ، قام (٨) عنه . وإذا لم يسحد قارئها فليسحد من جلس إليه .

ويقام الذي يقعد في المساجد يوم الخميس [ وغيره ] (٩) لقراءة القرآن (١٠).

<sup>(</sup>١) في ز:ينهي.

<sup>(</sup>٢) في ز: ومن.

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : سمعه .

<sup>(</sup>٤) في هـ : ... إليه يريد تعليماً .

<sup>(</sup>٥) كلمة : إلى ، سقطت من زوك .

<sup>(</sup>٦) في ز: ... متعمداً القراءة وسجود ولا يريد ...

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

<sup>(</sup>A) في ك : فليقم عنه .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١٠) هذا إذا اتخذت القراءة عادة في وقت مخصوص كإثر الصلوات للأكل عليها ، وأما القراءة على غير هذا الوجه فلا بأس بها ، في المسجد وفي غيره . ( التقييد : ١٥٤/١ ) .

### [ حمل المصحف لمن ليس على وضوء ]

و لا يحمل المصحف نصراني <sup>(۱)</sup> ولا غير متوضيء إلا أن يكون <sup>(۲)</sup> في خُرْج <sup>(۳)</sup> أو غرارة <sup>(٤)</sup> أو تابوت <sup>(٥)</sup> مع غيره ، وأما على وسادة أو بعلاقة <sup>(١)</sup> فلا .

### [سترة المصلي]

والخط باطل (٢) ، ولا يصلي [ في الحضر ] (١) إلا إلى سترة ، ويدنو منها ، والسترة (٩) قدر مؤخرة الرحل [ في جُلّة (١١) الرمح ](١١)، وهو نحو من عظم الذراع.

<sup>(</sup>۱) الخطاب هنا لغير النصراني ، إما لسيده المسلم أو للسلطان إن كان النصراني ذمياً ونحو ذلك . ( التقييد : ۱/٤٠٤/ب ) .

<sup>(</sup>٢) في ز: إلا إن كان.

<sup>(</sup>٣) الخُرْجُ : وعاء من شعر أو حلد ، ذو عدلين ، يوضع على ظهر الدابة لوضع الأمتعة فيه ، جمعه خرَجَةٌ وأخراج . ( المعجم الوسيط : ٢٢٥ ، لسان العرب : ٢٥٢/٢ ) .

 <sup>(</sup>٤) الغِرارة : وعاء من الخيش ونحوه يوضع فيه القمح ونحوه ، وهو أكبر من الجوالق ، جمعـه : غرائـر .
 ( المعجم الوسيط : ٦٤٨ ، لسان العرب : ١٨/٥ ) .

<sup>(</sup>٥) التابوت: الصندوق الذي يُحْرَز فيه المتاع. ( لسان العرب: ١٧/٢).

<sup>(</sup>٦) العِلاقة : ما يعلُّق به السيف ونحوه . ( لسان العرب : ٢٦٥/١٠ ) .

<sup>(</sup>٧) أي ليس بسترة . ( التقييد : ١/٥٥/١ ) .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

<sup>(</sup>٩) في زوكوه: يستره.

<sup>(</sup>١٠) قال عياض : مؤخرة الرحل بفتح الحاء والراء ، ويقال : آخره ، وهو العود الذي خلف الراكب . وحلة الرمح : بضم الجيم وتشديد اللام: أي غلظه . ( التقييد: ١٥٥١/ب ، لسان العرب : ١١٨/١١ ) .

<sup>(</sup>١١) سقط ما بين المعكوفتين من زوك.

قال مالك : وإني لأحب أن يكون في جُلَّة الرمح أو الحربة ، وليس السوط بسترة .

### [ المرور بين يدي المصلي ]

ويصلي في السفر أو بموضع في الحضر حيث يأمن فيه من مرور شيء بين يديه الى غير سنرة .

وينحاز الذي يقضي بعد سلام الإمام (١) إلى ما قرب منه من السواري ، بين يديه أو عن يمينه ، أو عن يساره ، أو إلى خلفه ، يتقهقر (٢) (٣) قليلاً ، فإن لم يجد ما يقرب (١) منه صلّى مكانه ويدرأ ما يمر بين يديه ما استطاع . [ و لا يقطع الصلاة ما يمر بين يديه ] (٥) .

و لا يناول من على يمينه شيئاً لمن على يساره [ من بين يديه ] (١) ولا يناوله إياه هو ولا يصلح أن يمر بين يديه شيء (٧)، ولا بأس بالمرور (٨) بين الصفوف عرضاً، والإمام سترة لمن خلفه (٩)، وإن لم يكونوا إلى سترة ، وكذلك من رعف أو أحدث فليخرج عرضاً، وليس عليه أن يخرج إلى عجز المسجد.

<sup>(</sup>١) في ز: بعد السلام إلى ...

<sup>(</sup>٢) في هـ و ك : يقهقر .

<sup>(</sup>٣) القهقرى : مقصور ، أي الرجوع إلى خلف ووجهه مستقبل أمامه . ( التقييد : ١٥٦/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز: مايفر.

<sup>(</sup>٥) تأخر ما بين المعكوفتين في ز إلى ما بعد : و لا يناوله إياه هو ...

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) في ز : شيئاً .

<sup>(</sup>A) في ز : ولا بأس أن يمر بين . . .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: سترة لهم ..

### [ جمع الصلاتين في المطر ]

ويجمع في الحضر بين المغرب والعشاء في المطر أو في الطين والظلمة ، يؤخر المغرب شيئاً ثم يجمعهما (١) قبل مغيب الشفق وينصرف (٢) الناس وعليهم إسفار قليل ، ولا يجمع في المطر بين الظهر والعصر في الحضر (٣) .

ومن أتى المسجد وقد صلى المغرب فوجدهم قد جمعوا لم يصل العشاء حتى يغيب الشفق ، وإن وجدهم في العشاء جاز أن يصليها معهم . قال ابن قسيط (١) (٥): الجمع ليلة المطر سنة (١) [ ماضية ] (٧) .

# [ المريض يجمع بين صلاتين ]

وإذا خاف المريض أن يُغْلَب على عقله جمع بين الظهر والعصر عند الزوال ، وبين العشائين عند الغروب ، وإن كان الجمع أرفق به لشدة مرض أو بطن منخرق (^)، و لم

<sup>(</sup>١) في ز: شيئاً قليلاً ثم يجمعان.

<sup>(</sup>۲) في ز : . . . وينصرفون وعليهم .

<sup>(</sup>٣) في ز : ولا يجمع في الحضر بين الظهر والعصر في المطر .

<sup>(</sup>٤) في ز : ابن نشيط ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٥) هو : يزيد بن عبد الله بن قُسَيْط بن أسامة الليثي ، أبو عبد الله المدني الأعرج ، الفقيه الثقة ، مات سنة اثنتين وعشرين ومائة ، وله تسعون سنة . ( سير أعلام النبلاء : ٢٦٦/٥ . تهذيب التهذيب : ٣٤٢/١ . ٣٤٣ ـ ٣٤٢/١ ) .

<sup>(</sup>٦) أي مضى العمل عليها . ( التقييد : ١٥٨/١/ب ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

 <sup>(</sup>٨) المنخرق: المنشق الذي يشتد مشيه على غير استقامة ، والمراد بـــه هنـــا مـــا يصيـــب البطــن مــن علــة
 شديدة كالاسهال ونحوه . ( النظر : المعجم الوسيط : ٢٢٩/١ ، المصباح : ١٦٧ ) .

يخف على عقله ، جمع بين الظهر والعصر في وسط وقت الظهر ، وبين العشائين عند غيبوبة (١) الشفق لا قبل ذلك .

### [ جمع الصلاتين للمسافر ]

و لا يجمع المسافر في حج ولا غيره ، إلا أن يَحِدَّ به [ السير ] (٢) ويخاف فوات أمر فيحمع (٣) في آخر وقت الظهر وأول وقت العصر ، إلا أن يرتحل بعد (١) الزوال فيحمع بينهما حينئذ في المنهل (٥)، ويجمع بين العشائين مقدار ما يكون المغرب في آخر وقتها [ قبل مغيب الشفق ] (١)، والعشاء في أول وقتها بعد الشفق ، و لم يذكر في المغرب والعشاء المرحلة (٧) .

## [متى يبدأ المسافر قصر الصلاة]

ويتم المسافر حتى يبرز عن بيوت قريته ، ويقصر حتى يدخلها أو قربها ، و لم يحدّ في القرب حدّاً . وسئل عمن هو على (^) الميل (<sup>9)</sup> ، فقال : يقصر .

<sup>(</sup>١) في ز: مغيب.

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : فيجمع بين الظهر والعصر في آخر ... ولا توجد هذه العبارة في ق و هـ .

<sup>(</sup>٤) في زوك: عند.

<sup>(</sup>٥) هو مكان نزول المسافر ، وإن لم يكن به ماء ، وإن كان في الأصل المـورد تـرده الإبـل . ( الشـرح الكبير: ٣٦٨/١ ) .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) في هـ: ... المرحلة من المنهل.

<sup>(</sup>٨) في ز : وهو عن الميل .

<sup>(</sup>٩) الميل قديماً قُدّر بأربعة آلاف ذراع ، وهو الميل الهاشمي ، وهو بريّ وبحري ، فالــبري يقــدر الآن بمــا يساوي ١٨٥٢ مــترًا . ( المعجــم الوسـيط : ٨٩٤ ، وانظر : المصباح المنير : ٨٨٥ ) .

ومن وعد (۱) قوماً للسفر ليمرَّ بهم أو يتقدمهم (۲) حتى يلحقوه ، وبينه (۳) وبين موضعهم ما لا تقصر فيه الصلاة ، فليقصر إذا برز عن قريته (۱) إذا (۱) كان عازماً على الخروج على كل حال ، وإن كان لا يخرج إلا بخروجهم فليتم حتى يبرز عن موضعهم أو عن الموضع الذي يلحقونه فيه .

# [ حكم صلاة السفر في الحضر أو العكس]

ومن ذكر صلاة سفر في حضر ، أو [ صلاة ] (١) حضر في سفر وقد خرج وقتها قضاها كما وجبت عليه [ أولاً ] (٧) ، ويصلي المسافر صلاة سفر إذا خرج في وقتها ، وإذا دخل في وقتها و لم يكن صلاها في سفر صلاها حضرية ، ووقت الظهر والعصر في ذلك النهار كله ، والمغرب والعشاء الليل كله .

### [مدة القصر ومسافته]

وإذا نوى المسافر إقامة أربعة أيام في البر أو (٨) البحر أتم الصلاة وصام .

والنواتية (٩) معهم الأهل والولد يقصرون إذا سافروا ، ومن خرج في طلب حاجة

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : واعد ، وفي ك : أوعد .

<sup>(</sup>٢) في ز : أو ليتقدم بهم .

<sup>(</sup>٣) في ز: وبينهم.

<sup>(</sup>٤) في هـ : عن بيوت قريته .

<sup>(</sup>٥) في ز : إن .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>۸) في ز : والبحر .

<sup>(</sup>٩) هم خدم السفينة . ( انظر : الشرح الكبير : ٣٦١/١ ) .

فقيل له: هي بين يديك على بريدين ، ولا يدري غاية سفره فمشى كذلك أياماً فإنه يتم ، ويقصر في رجوعه إذا (١) كان أربعة بُرُد (٢) فأكثر . ومن خرج يدور في القرى وفي دورانه أربعة بُرُد قصر ، والسعاة مثله ، ومن خرج إلى مكة ونوى أن يسير يوماً ويقيم يوماً قصر في سفره ، ومن خرج إلى أربعة بُرُد يصيد لعيشه قصر ، وإن كان للهو فلا أحب له أن يقصر ولا آمره بالخروج (٣) ، وكان مالك يقول : يقصر [ الصلاة ] (١) في مسيرة (٥) يوم وليلة ، ثم ترك ذلك وقال : في أربعة بُرُد .

وإن صلى المسافر ركعة ثم نوى الإقامة شفعها [ وسلم ] (١) وكانت نافلة وابتدأ صلاة (٧) مقيم ، وإن نوى الإقامة بعد تمامها فلا إعادة (٨) عليه إلا استحباباً ، وإذا رجع إلى بيته في حاجة بعد أن سار (٩) ما لا يقصر (١٠) فيه أتم الصلاة إذا رجع حتى يبرز (١١) ثانية .

<sup>(</sup>١) في ز: إن.

<sup>(</sup>٢) كل بريد أربعة فراسخ ، كل فرسخ ثلاثة أميال ، فهي ثمانية وأربعون ميلاً ، والمشهور أن الميل ألفا ذراع ، والصحيح أنه ثلاثة آلاف وخمسمائة . ( انظر الشرح الكبير : ٣٥٨/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : ... بالخروج فكيف آمره يقصر .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ز : سفر يوم .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في ز: الصلاة.

<sup>(</sup>۸) في ز : فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>٩) في ز و ك : سافر .

<sup>(</sup>١٠) في ز: تقصر فيه الصلاة أتم الصلاة .

<sup>(</sup>۱۱) في ز : حتى يخرج .

## [ في المسافر يقيم بمكة ]

ومن أقام بمكة بضعة (١) عشر يوماً فأوطنها ثم خرج ليعتمر من الجحفة ويعود إلى مكة فيقيم بها اليوم واليومين ثم يخرج ، فقال مالك : يتم في يوميه ثم قال : يقصر وهو أعجب إلي [ ولم يسمعه ابن القاسم منه ] (٢) .

### [ المسافر يمر بقريته وأهله ]

وإذا مر الم النر بترية فيها أهله وولده فأقام عندهم ولو صلاة واحدة أتمها ، وإن لم يكن فيها أهله ولا ولده ، أو كان فيها ولده فقط ، وفيها ماشيته قصر ، إلا أن يكون (٣) له مسكن فيتم .

### [ اقتداء المسافر بالمقيم والعكس ]

وإذا أدرك المسافر ركعة خلف مقيم أتم ، وإن لم يدركها قصر ، ويتم المقيم بقية صلاته إذا ائتم بمسافر .

### [حكم من يتم في سفره]

وإذا (١٤) صلّى في السفر أربعاً أعاد في الوقت ، فإن كان في سفر أعــاد ركعتـين ، وإن دخل الحضر في وقتها أعاد أربعاً (٥) ، وكانت عائشة ــ رضى الله عنها ــ تتــم فـي

<sup>(</sup>١) البضع من ثلاث إلى تسعة . ( التقييد : ١٦٣/١/ب ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من هـ و ك والتقييد .

<sup>(</sup>٣) في ق : تكون ، والمثبت من ز و هـ.

<sup>(</sup>٤) في زوك: وإن.

<sup>(</sup>٥) أعادها في الوقت استحباباً ، وذلك مراعاة لخلاف من أوجب الإعادة مطلقاً . ( انظر : التمهيد لابن عبد البر بترتيب المغراوي ( فتح البر ) : ٤٢٣/٥ ) .

السفر (١).

وإذا افتتح المسافر  $(^{7})$  على الإتمام ، ثم بدا له فسلّم من اثنتين لم تجزه  $(^{7})$  ، وإذا قام المسافر بمن خلفه من اثنتين فسبحوا به فتمادى وجهل فلا يتبعوه  $(^{1})$  ، ويقعدون ويتشهدون  $(^{\circ})$  حتى يسلم فيسلمون  $(^{7})$  بسلامه ويعيد وحده في الوقت .

# [ صلاة الأسير بدار الحرب ]

ويُتم الأسير بدار الحرب [ إلا أن يسافر به فيقصر ، والعسكر يقيم في دار الحرب يقصرون ] (٧) ، وإن طال مقامهم وليست (٨) دار الحرب كغيرها ، ولو كان بغيرها أتم إذا نوى إقامة أربعة أيام ، [ وإن ] (٩) لم يكن في مِصْرٍ ولا قرية .

<sup>(</sup>۱) رواه عبد الرزاق في المصنف: ٢/١٥ ( ٤٤٦١ - ٤٤٦١ ) ، قال: أنبأنا معمر عن الزهري عن عربة عربة عن عائشة أنها كانت تتم في السفر . وروي أيضاً عن ابن جريج عن عطاء قال: لا أعلم أحداً من أصحاب النبي و كان يوف الصلاة في السفر إلا سعد بن أبي وقاص وعائشة ، فإنهما كانا يوفيان الصلاة في السفر ويصومان . (المصنف: ٢/٥٦٠/ برقم ١٤٤٩) . قال ابن عبد البر: وأحسن ما قيل في قصر عائشة وإتمامها: إنها أخذت برخصة رسول الله والمناس أن الإتمام ليس فيه حرج ، وإن كان غيره أفضل « فإن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه» . ( التمهيد برتيب المغراوي : ٥٠/٠٤) .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإن أفتح على ...

<sup>(</sup>٣) في زوهـ وك: لم يجزه.

<sup>(</sup>٤) في ز : أو حهل فلا يتبعونه .

<sup>(</sup>٥) في ق : ويقعدوا ويتشهدوا ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ك : فيسلموا .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>A) في ق : وليس ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز

#### [ الصلاة في السفينة ]

ومن صلّى في السفينة وهو قادر على الخروج منها أجزأه ، وأحب إلي أن يخرج منها ، وإن قدر على القيام فلا يصلي فيها الفريضة قاعداً ، وجائز أن يجمعوا فيها بإمام ، وصلاتهم على ظهرها أفذاذا أحبّ إليّ من صلاتهم في جماعة محنية رؤوسهم تحت سقفها ، ويدورون إلى القبلة كلما دارت (۱)، فإن لم يقدروا أجزأتهم صلاتهم . ولا يتنفل في السفينة إيماء حيث ما توجهت به مثل (۲) الدابة .

وقال على عن مالك ـ رحمهما الله ـ : ومن سافر في البحر يوماً أو أكثر ثم (٢) ردته (٤) الريح إلى الموضع الذي خرج منه وحبسته (٥) فيه فليتم حتى يخرج ثانية .

# [ في ركعتي الفجر (١)]

ومن تحرى الفحر في يوم غيم فركع [ فإذا هو قبل الفحر أعادها بعده ، وإن تحرى الفحر في غيم فركع ] (٢) أجزأه إلا أن يتبين أن ركوعه كان

<sup>(</sup>١) في ز: دارت بهم.

<sup>(</sup>٢) في ز: به تلك الدابة.

<sup>(</sup>٣) في ك : ... فقصر ثم ...

<sup>(</sup>٤) في ز : رده .

<sup>(</sup>٥) في ز : وحبسه .

<sup>(</sup>٦) قال القاضي عبد الوهاب : اختلف أصحابنا هل هما سنة أم لا ؟، فقال أصبغ وابن عبد الحكم : ليستا بسنة ، فهما من الرغائب ، وقال أشهب : إنها سنة . ( المعونة : ٢٤٨/١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

قبل الفجر <sup>(۱)</sup>.

و إن أقيمت الصلاة في المسجد قبل أن يركعهما (٢) فليدخل مع الإمام ولا يركعهما [ فيه ] (٣) إلا بعد طلوع الشمس إن أحبّ ، وإن (٤) سمع الإقامة قبل أن يركعهما حارجاً في غير يدخل المسجد أو جاء والإمام في الصلاة ، فأحب إليّ أن يركعهما خارجاً في غير أفنية المسجد (٥) إن لم يخف فوات ركعة مع الإمام ، فإن خاف ذلك دخل مع الإمام ، وصلاهما إن أحب بعد طلوع الشمس . ويقرأ (١) فيهما بأم القرآن . ومن فاته حزبه من الليل ، و(٧) تركه حتى طلع الفجر فليصله ما بين طلوع الفجر إلى صلاة الصبح ، وما ذلك من عمل الناس إلا من غلبته عيناه فلا بأس به (٨) .

<sup>(</sup>۱) هذه المسألة تعقبها عبد الحق على أبي سعيد قائلا : إنه أسقط منها سؤالا ، قال في الأمهات : سألت مالكا عن الرجل يأتي يوم الغيم إلى المسجد فيتحرى طلوع الفجر فيصلي ركعتي الفجر ، قال : أرجو أن لا يكون به بأس ، قال : قيل : فإن تحرى فعلم أنه ركعهما قبل طلوع الفحر ، قال : أرى أن يعيدها ، قال عبد الحق : فنقل أبو سعيد هذا السؤال الشاني و لم ينقل الأول : إذا تحرى وركع و لم يوقن شيئا، الذي قال فيه : أرجو أن لا يكون به بأس . فخفف الأمر في ذلك لأن ركعتي الفجر من الرخائب عنده . (انظر : التقييد : ١٦٨/١) .

<sup>(</sup>٢) في زوردت العبارة هكذا: ومن تحرى الفحر في غيم فركع فأرجو أن لا يكون بذلك بأسا، فإن نظر فإذا هو قبل الفحر أعادهما، وإن دخل المسجد ولم يركع للفحر فليدخل مع الإمام.. إلخ.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز: فإن .

<sup>(</sup>٥) في ز : ... أبنية المسجد التي تصلى فيه الجمعة اللصقة بها إن لم ...

<sup>(</sup>٦) في زوك : وكان مالك يقرأ فيها ...

<sup>(</sup>٧) في هـ و ك : أو ، بدل : و .

<sup>(</sup>A) في ز : ... غلبته عيناه فأرجو أن لا يكون أن يصلي في تلك الساعة . وفي هـ : فـلا بـأس بـه وأرجو أن يكون خفيفا.

قال مالك : ولا يعجبني أن يصلي بعد انفجار الصبح غير هذا إلا ركعتي الفجر ، وجائز أن يقرأ حينئذ سجدة ويسجد .

ولا يكره الكلام بعد الفحر قبل (١) صلاة الفحر ، ويكره بعدها إلى طلوع الشمس أو قرب طلوعها ، [ وكان مالك يتحدث بعد الفحر ، ويسأل حتى تقام الصلاة ثم يترك الكلام إلى طلوع الشمس أو قرب طلوعها ] (٢) .

وتكره الضجعة  $(^{7})$  بين  $(^{3})$  الصبح وركعتي الفجر إذا أراد [ بها  $]^{(^{9})}$  فصلا بينهما ، وإن لم يرد ذلك فحائز ، وإن صلى ركعتين بعد الفجر و لم ينو بهما  $(^{7})$  ركعتي الفجر لم تجزياه  $(^{8})$  .

### [ في صلاة الوتر ]

ومن نسي الوتر أو نام عنه حتى أصبح وهو يقدر (^) على أن يوتر ويركع للفحر (<sup>9)</sup> ويصلي الصبح [قبل أن تطلع الشمس ] (<sup>1)</sup> فعل ذلك ، وإن لم يقدر إلا

<sup>(</sup>١) في ز و ك : وقبل .

<sup>(</sup>٢) تأخر ما بين المعكوفتين في ق إلى ما بعد : ... لم تجزياه .

<sup>(</sup>٣) قـال عياض : الضجعة بـالفتح أي الفعلـة الواحـدة كالرميـة والنومـة ، وبالكسـر الهيئـة كـالقعدة والجلسـة . ( التقييد : ١٩٩١/أ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز: بين صلاة الصبح.

<sup>(</sup>٥) سقطت من : ز .

<sup>(</sup>٦) في ز: بها.

<sup>(</sup>٧) في ز : لم تحزيا .

<sup>(</sup>۸) في ز : قادر .

<sup>(</sup>٩) في ز: الفحر.

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

على الوتر والصبح صلاهما ، وترك ركعتي الفحر ، وإن لم يقدر إلا على الصبح [ وحدها ] (١) صلاها ، ولا قضاء عليه للوتر ، وإن أحب ركع الفحر بعد طلوع الشمس .

والوتر ركعة واحدة . وكان مالك يقرأ فيها بأم القرآن وقبل هو الله أحد والمعوذتين [ ولا يفتي (٢) الناس بذلك ] (٣)، ولا بد أن يكون قبلها شفع ، ويسلم بينهما (٤) في الحضر والسفر .

وجائز أن يوتر على الراحلة في السفر أينما توجهت به ، وإن صلى المسافر على الأرض وله حزب من الليل فليوتر على الأرض ثم يتنفل (°) في المحمل (٦) .

ومن أوتر قبل أن يصلي العشاء أو [ بعد أن ] ( $^{(V)}$  صلاها على غير وضوء أعداده بعدها ، وإن  $^{(\Lambda)}$  أتى في رمضان فوجد الناس يوترون فصلى معهم جاهلاً قبل أن يصلّي العشاء فليشفع الوتر إن كان بالقرب ثم يصلي العشاء ويعيد الوتر ، وإن طاول أو  $^{(\Lambda)}$  حرج من المسجد فلا يشفع وتره ويعيده بعد [ صلاة ] $^{(\Lambda)}$  العشاء .

<sup>(</sup>١) سقطت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٢) في ق و ز : ولايعني الناس ... والمثبت من هـ ، وهو الموافق لما في المدونة : ١٢٠/١ .

<sup>(</sup>٣) لئلا يعتقد الناس أنه لا يجوز غيره . ( التقييد : ١٧٠/١ /ب ) ، وما بين المعكوفتين ساقط من ك .

<sup>(</sup>٤) في ز : بينهن .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز : ينتقل .

<sup>(</sup>٦) المحمل : الهودج .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في ز : ومن .

<sup>(</sup>٩) في ز : وإن تطاول وخرج ... . وفي هـ : وإن تطاول أو حرج .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز.

وإن (۱) كان حلف إمام في الصبح أو وحده فذكر الوتر، فقد استحب [له] مالك أن يقطع ويوتر ثم يصلي الصبح لأن الوتر سنة ، وهو لا يقضى بعد الصبح ، ثم رخص (۲) مالك للمأموم أن يتمادى ، وإن ذكره بعد (1) الصبح لم يقضه .

ومن شفّع وتره ساهياً سحد بعد السلام (°). ومن لم يدر أجلوسه في الشفع أم (۱) في الوتر سلّم وسحد بعد السلام وأوتر بواحدة ، وإن (۷) لم يدر أفي الأولى هو حالس أو في (۱) الثانية أو في الوتر أتى بركعة وسحد بعد السلام ثم أوتر (۹).

# [فيمن ذكر صلاة مكتوبة بعد أن أحرم بأخرى ]

قال مالك ـ رحمه الله ـ : ومن ذكر صلاة نسيها ، وقد أحرم في فريضة (١٠) غيرها قطع ، وإن ذكرها وهـ و في شفع سلم وصلى ما نسى ثم أعاد التي كان فيها .

<sup>(</sup>١) في ز : وإن صلى خلف .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : أرخص .

<sup>(</sup>٤) في ز : بعد صلاة الصبح .

<sup>(</sup>٥) في هـ : ... السلام واحتزأ بوتره .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ: أو .

<sup>(</sup>٧) في ز : ومن .

<sup>(</sup>٨) في ز : ... هو جلس أم في الوتر ...

<sup>(</sup>٩) في ز : ... السلام و أوتر . وفي هـ : وأوتر بواحدة .

<sup>(</sup>١٠) في ز: في صلاة غيرها .

<sup>(</sup>١١) في ز : منها ركعة .

وإن صلى ثلاثا أتمها [ أربعا  $]^{(1)}$ . قال ابن القاسم : ويقطع بعد ثلاث أحب إلى ثم يصلي التي ذكر ثم يعيد ما كان فيه (7) ، وإن كان في هذا خلف إمام (7) فلا يقطع ، وإن كانت المغرب فإذا (3) سلم الإمام سلم معه ، ولا يشفعها ثم يصلي ما نسي (7) ويعيد ما كان فيه مع الإمام إلا (7) أن يكون صلى قبلها صلاة فيدرك وقتها ووقت التي صلى مع الإمام ، فيعيدهما جميعا بعد الفائتة . ووقت المغرب والعشاء في هذا [ الليل كله [ (7) .

# [ فيمن ذكر مكتوبة وهو في نافلة ]

وإن ذكر مكتوبة وهو في نافلة فليقطع إن لم يركع ، وإن ركع واحدة شفعها ، وقد كان (^) مالك يقول : يقطع ، واستحب ابن القاسم أن يشفع .

## [فيمن نسى مكتوبة ثم ذكرها]

ومن نسي صلاة صلاها متى ما ذكرها لا يبالي أي وقت كان (٩)، وإن بـدا

<sup>(</sup>١) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٢) في ز : .. أحب إلي ، ويصلى التي ذكر يعيد ما كان في وقته.، وإن كان ...

<sup>(</sup>٣) في ز: الإمام.

<sup>(</sup>٤) في ز : وإذا .

<sup>(</sup>٥) في ز: ثم يصلي التي ذكر ويعيد ...

<sup>(</sup>٦) هذا الاستثناء راجع لأول الفرض لا إلى المغرب ، لأن الفرض أعم من المغرب فيرجع إلى ما يقبل، مثل أن يذكر الصبح وهو وراء الإمام في العصر ، أو العصر وهـو وراء الإمام في العشاء ، وقـد صلى الظهر والمغرب . ( التقييد : ١٧٣/١/أ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>۸) في ز : ... شفعها وكان ...

<sup>(</sup>٩) في ز : كان فيه .

حاجب الشمس أو كان عند غروبها .

#### [ ترتيب الفوائت ]

ومن (۱) ذكر صلوات يسيرة مثل الثلاث وما قرب ، في وقت صلاة (۲) بدأ بهذا بهن ، وإن فات وقت الحاضرة ، وإن ذكرهن بعدما صلاها ، صلى ما نسي ، فإن بقي بعد ذلك من وقت الحاضرة (۳) قدر ركعة أعادها وإلا لم يعد (٤) ، وإن كانت صلوات كثيرة بدأ بالتي حضرت ، ثم صلى ما نسي ، وإن ذكرهن فيها تمادى [ فيها ] (٥) .

وإن ذكر صلوات كثيرة (١) صلاها على قدر طاقته كما وجبت عليه ، وذهب في حوائجه ، فإذا فرغ صلّى أيضاً حتى يتم ما بقي عليه . ويصلي صلاة الليل في النهار ويجهر ، وصلاة النهار في الليل ويُسِرُّ .

وتكره صلاة التطوع حتى ترتفع الشمس .

ومن ذكر صلاة نسيها صلاها وأعاد ما هو في وقته من الصلوات ، ووقت الظهر والعصر في هذا النهار كله ، والمغرب والعشاء الليل كله ، والصبح إلى طلوع

<sup>(</sup>١) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٢) في ز : ... صلوات يسيرة أقل من صلاة يوم بدأ بهن .

<sup>(</sup>٣) في ز : الحاضر .

<sup>(</sup>٤) في ز : وإلا فلا وإن ...

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

 <sup>(</sup>٦) وقد اختلف في حد الكثير ما هو ، فقيل : الأربع ، وقيل الخمس ، وقيــل الســت وهــو الصـواب .
 (انظر : المقدمات : ٢٠٧/١ ) .

الشمس ، فإن بقي بعد الفائتة من الوقت قدر صلاة وركعة من الأخرى أعادهما (١)، وإن لم يبق إلا قدر صلاة أو ركعة منها جعلها للآخرة (٢).

وإن ذكر الظهر بعدما (1) صلى العصر صلاها (1)، فإن بقي من النهار قدر ركعة أعاد العصر وإلا فلا (0).

#### [ بطلان الصلاة بذكر يسير الفوائت ]

وإن نسي صبحا وظهرا من غير يومه ، فذكر الظهر وحدها ، فلما صلى بعضها ذكر الصبح فسدت الظهر وصلى الصبح ثم الظهر ، وإن ذكرها بعد أن فرغ صلى الصبح (٦) فقط .

وإن ذكر الإمام صلاة نسيها فليعلمهم ويقطع ويقطعون ، بخلاف الحدث (٧) ، وإن لم يذكر إلا بعد فراغه (٨) أعاد هو ولم يعيدوا هم ، وقد كان يقول : يعيدون هم في الوقت .

ومن صلى صلوات كثيرة وهو ذاكر لصلاة (٩) أعادها وأعاد ما كان في وقته بعدها.

<sup>(</sup>۱) في ز : أعادهما جميعا .

<sup>(</sup>٢) في ز : الآخرة .

<sup>(</sup>٣) في ز: بعد أن .

<sup>(</sup>٤) في ز: صلى الظهر.

 <sup>(</sup>٥) في ز زيادة لا توجد في باقي النسخ وهي عند قوله : . . وإلا فلا ، وإن لم يبق إلا قدر صلاة أو
 ركعة منها جعلها الآخرة . . .

<sup>(</sup>٦) في ز: وإن لم يذكر إلا بعد فراغه أعاد الصبح ...

<sup>(</sup>٧) فإنه حكمه حينئذ الاستخلاف كما مر .

<sup>(</sup>۸) في ز و هـ : منها أعاد .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ: لصلاة صلاها.

# جامع القول في السهو

وإن سلم الإمام من اثنتين فسبحوا به فلم يفقه (۱) فأعلمه أحدهم متكلما ، فسأل الإمام بقيتهم فصدقوه ، بنى فيما قرب (۲) وسجد بعد السلام ، [ ويجزئهم من تكلم ومن لم يتكلم ] (۲) كما جاء في حديث (۱) ذي اليدين ((((

ومن كان وحده فليرجع إلى يقينه ، فإن سأل غيره بطلت صلاته .

ومن ذكر أنه في خامسة فليكف عن تمامها (١) أي وقت ذكر ، ويسجد بعد السلام .

وإن صلى إمام خامسة فسها قوم كسهوه ، وجلس قوم ، واتبعه قوم عامدون ، فصلاة الإمام ومن سها معه أو جلس تامة ويستجدون معه للسهو ، وتفسد صلاة العامدين .

ومن ذكر سجدة من الأولى [ أو السجدتين جميعاً ] <sup>(٧)</sup> وهو راكع في الثانيـة أو

<sup>(</sup>١) في ز: فلم يفقه عنهم.

<sup>(</sup>٢) وحد القرب الصفان والثلاثة ، أو الخروج من المسحد . ( التقييد : ١٧٥/١/ب ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز.

<sup>(</sup>٤) في زوه : كما جاء حديث ذي اليدين . وفي ق : في يوم ذي اليدين ، والمثبت من زوه .

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريج الحديث في ص ٢٧٥ . وذو اليدين صحابي حليل ، اسمه الخرباق بن عمر ، وهو من بني سليم ، سمي ذو اليدين لطول كان في يده ، عاش بعد النبي ﷺ زمانــاً حتى روى المتـاُخرون من التابعين عنه . ( انظر : الإصابة : ١٤٨٩ ) ، تهذيب الأسماء واللغات : ١٨٥/١ - ١٨٦ ) .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : إتمامها .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

قبل ذلك فليسجد (١) ما لم يرفع رأسه من الركعة الثانية ، ثم يبتديء الثانية ، وإن ذكرها بعد ما رفع رأسه من الثانية تمادى ، وكانت أول صلاته ، ويسجد في ذلك بعد السلام .

مالك : وعقد الركعة رفع الرأس من الركوع (٢) .

وإن نسي السحود من الأولى ، والركوع من الثانية ، وسحد فليسحد للأولى ويبني عليها ، ولا يضيف إليها من سحود الثانية شيئاً ، ويسحد بعد السلام (٦) .

ومن تكلم أو سلّم من اثنتين أو شرب في الصلاة ناسياً سجد بعد السلام ، فإن كان مأموماً حمل عنه إمامه .

ومن سها عن ركعة أو سجدة أو عن سجدتي السهو قبل السلام ، بنى فيما قرب ، وإن تباعد ابتدأ الصلاة ، ومن شك فتفكر (<sup>1)</sup> قليلاً فتيقن أنه لم يسه فلا سجود عليه لسهوه (<sup>0)</sup>.

والسهو في الفرض والتطوع على الرجال والنساء سواء .

<sup>(</sup>١) في هـ وك: فليسجدها . وفي التقييد: فليسجد ما نسي ما لم ...

<sup>(</sup>٢) في ق : رفع الرأس منها ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٣) هذه المسألة تعقبها عبد الحق بقوله: لم يذكر في الأمهات في هذه المسألة أنه يسحد بعد السلام، ولذا ينبغي أن ينظر، فإن ذكر وهو ساحد، أو حالس، فليرجع إلى القيام، ليأتي بالسحدتين وهو منحط لهما من قيام، فإن لم يفعل وسحد سحدتين على حاله فقد نقص الانحطاط، فيكون سحوده قبل السلام، إذا ترك سهوا، ولو ذكر ذلك وهو قائم فانحط للسحدتين من قيام فهذا يكون سحوده بعد السلام. (انظر: التقييد: ١٧٨/١).

<sup>(</sup>٤) في ز : فتذكر .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : فلا سحود سهو عليه .

وإن نسي التشهد الآخر وسلم ، فإن كان بالقرب تشهد (۱) وسحد بعد السلام ، وإن تطاول فلا شيء عليه إذا ذكر الله عز وجل ، وليس كل الناس يعرف التشهد ، [ ولم يره نقصا من الصلاة ] (۲) ، وإن رفع رأسه من السحود فسلم ساهيا قبل أن يجلس رجع أيضا بالقرب فحلس وتشهد (۳) ويسحد للسهو بعد السلام ، وإن تطاول أعاد الصلاة ، ونسيان التشهدين ليس كغيرهما (٤) فيما يسهو عنه .

ومن نسي تكبيرة أو سمع الله لمن حمده ، مرة فلا شيء عليه ، وإن ترك  $^{(\circ)}$  اثنتين من ذلك أو التشهدين  $^{(1)}$  سحد قبل السلام ، فإن لم يسحد حتى تطاول أو انتقض وضوءه أجزأته صلاته ، وإن نسي ثلاث تكبيرات أو سمع الله لمن حمده مثل ذلك ، سحد قبل السلام ، وإن نسي أن يسحدها  $^{(\vee)}$  حتى سلم سحدهما بالقرب وسلم وأجزأتاه ، فإن لم يسحد حتى تطاول ذلك أعاد الصلاة  $^{(\wedge)}$ .

وإن نقص وزاد أجزأه سجود السهو قبل السلام ، ومن صلى خلف من يرى

<sup>(</sup>١) في ز : ... بالقرب رجع تشهد وسلم وسحد ...

<sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفتين زيادة من ز و ك .

<sup>(</sup>٣) في ز: وتشهد وسلم وسحد.

<sup>(</sup>٤) في ق و ك و هـ : كغيره ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ق : وإن نسي ... ، والمثبت من ز و هـ و ك و التقييد .

<sup>(</sup>٦) انظر : الذخيرة : ٣١٢/٢ ـ ٣١٣ .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك : يسجدها .

<sup>(</sup>٨) في زوك: وإن تطاول أعاد الصلاة. وفي هـ: ... وأجزأتـاه صلاتـه وإن تطـاول ذلـك أعـاد الصلاة.

السحود في النقص بعد [ السلام (١) ] (٢) فلا يخالفه [ فإن الخلاف شر  $(^{7})$  ]  $^{(3)}$  .

وإن وجب عليه سجود سهو بعد السلام ، فسجد قبل السلام أجزأه ، وإن نسي الجلوس الأول حتى قام فلا يرجع ويسجد قبل السلام .

وإن جعل موضع « الله أكبر » « سمع الله لمن حمــده » ، وموضع « سمـع الله لمـن حمـده » « الله أكبر » فليرجع فليقل كما وجب عليه ، فإن لم يرجع ومضى ، سـجد قبل السلام كان وحده أو إماما .

وإن نسي سجود سهو (٥) بعد السلام سجده (٦) متى ما ذكر ، ولو بعد شهر . وإن انتقض وضوءه توضأ وقضاهما ، وإن أحدث فيهما توضأ وأعادهما ، وإن أحدث بعدما سجدهما توضأ وأعادهما ، فإن لم يعدهما أجزأتاه ، وصلاته في ذلك كله تامة لأنهما ليستا من الصلاة . ومن صلى إيماء سجد لسهوه إيماء .

ومن عقد مع الإمام ركعة فوجب على الإمام سحود (٧)، فإن كان قبل [ السلام ] (٨) سحد معه قبل القضاء ثم لا يعيده ، وإن كان بعد السلام فلا يسحد.

<sup>(</sup>١) كالحنفية مثلا.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من ز و ك .

 <sup>(</sup>٣) في التقييد : أشد ، بدل : شر ، قال عياض : ويروى : أشر بالراء ، وفي رواية ابن المرابط : شر ،
 وهو أصوب . ( التقييد : ١٨٠/١/ب ) .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك والتقييد والمدونة .

<sup>(</sup>٥) في ز : السهو .

<sup>(</sup>٦) في زو هـ : سجد .

<sup>(</sup>٧) في ك : سجود سهو .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ق ، والمثبت من ز و ك .

حتى يقضي ، وقال سفيان (1) : يسجد معه ثم يقضي . قال مالك : ولينهض المأموم (7) إذا سلّم الإمام من الصلاة أو من السجود ، واستحب ابن القاسم قيامه بعد السلام من الصلاة ، فإذا أتم قضاءه سجد (7) ما سجد إمامه ، سها الإمام والمأموم معه أم لا ، ذلك سواء ، وإن جلس المأموم [حتى سجد الإمام ] (4) فلا يتشهد وليدع ، وإن لم يعقد معه ركعة لم يسجد معه ، لا قبل ولا بعد ولا يقضه .

ومن أسر فيما يجهر (°) فيه ناسياً سحد قبل السلام ، وإن جهر فيما يسر فيه سحد بعد [ السلام ] (٦) إلا أن يكون (٧) جهراً خفيفاً مثل إعلانه بالآية ونحوها فلا شيء عليه .

ومن شك في سجدتي السهو فلم يدر واحدة (٨) سجد أو اثنتين ، سجد سجدة

<sup>(</sup>۱) هو: سفيان بن سعيد بن مسروق الشوري ، أبو عبد الله ، أمير المؤمنين في الحديث ، شيخ الإسلام ، إمام الحفاظ ، سيد العلماء العاملين في زمانه ، المحتهد مصنف كتاب الجامع ، ولد سنة سبع وتسعين ، طلب العلم وهو حَدَث ، وكان ينوَّه بذكره في صغره من أجل فرط ذكائه وحفظه ، حدَّث وهو شاب ، توفي سنة إحدى وستين ومائة . (سير أعلام النبلاء : ٢٥١/ ٢ - ٢٧٩ . طبقات ابن سعد : ٣٧١ - ٣٧٤ ) .

<sup>(</sup>٢) في ك : ... المأموم للقضاء إن شاء إذا ...

<sup>(</sup>٣) في ز : وبعد قضائه سجد . وفي هـ : ... يسجد

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز ، وحاءت العبارة في ك هكذا : حتى يسلم الإمام من سهوه فـلا يتشهد .

<sup>(</sup>٥) في ز : جهر .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) في ك : ... أن يكون إسراراً خفيفاً أو جهراً ...

<sup>(</sup>٨) في هـ و ك : أو واحدة .

وتشهد وسلم ، ولا سجود عليه لسهوه فيهما (١) .

فإن (٢) ظن أن الإمام سلم فقام يقضي ، فتبين له فرجع قبل أن يسلم الإمام ، أو أتم ما بقي عليه ورجع قبل أن يسلم الإمام ، فلا سحود عليه (٣)، ولا يعتد بما صلى قبل سلام الإمام ويقضيه ، وإن سلم الإمام (٤) وهو قائم أو راكع ابتدأ القراءة وسحد قبل السلام ، ومن لم يدر سلم (٥) أم لا ، سلم ولا سحود عليه .

ومن ذكر سجدتي (٦) سهو بعد السلام من فريضة أو نافلة وهو في فريضة أو نافلة لم تفسد واحدة منهما ، فإذا أتمها سجدهما .

وإن كانتا قبل السلام وهما من فريضة فذكرهما بقرب صلاته رجع إليها بغير سلام ، وإن أطال القراءة في هذه الثانية أو ركع بطلت الأولى ، فإن كانت هذه الثانية (<sup>V)</sup> نافلة أتمها ، وإن كانت فريضة قطع إلا أن يعقد منها ركعة فيشفعها استحبابا ثم يصلى الأولى والثانية .

وإن كانتا قبل السلام وهما من نافلة فذكرهما قبل أن يتباعد وهو في نافلة

 <sup>(</sup>١) في ز : ولا سهو عليه . وفي هـ و ك : ولا سهو عليه لسهوه فيهما .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإن . وفي هـ و ك : ومن .

 <sup>(</sup>٣) جاءت العبارة في ق على النحو التالي : فتبين له أن الإمام لم يسلم فإنه يرجع إلى الجلوس ، فإذا
 سلم قام لإتمام ما عليه ولا سحود عليه . والمثبت من ز و هـ و ك ، والمعنى واحد .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : عليه الإمام .

<sup>(</sup>٥) في هـ وك: أسلم.

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ: سحود .

<sup>(</sup>٧) في ز : السابقة .

[ أخرى ] (١) رجع إن لم يركع من الثانية شيئا فسجد ما كان عليه ، وتشهد وسلم وابتدأ النافلة التي كان فيها [ إن شاء ] (٢) .

ومن قام في نافلة من اثنتين ساهيا فليرجع ما لم يركع ، فإن ركع فقد اختلف قوله فيه ، وأحب إلي أن يرجع ما لم يرفع رأسه من الركوع ويسجد بعد السلام ، وإن رفع رأسه منها أتى برابعة (٢) وسجد قبل السلام ، فإن سها عن السلام حتى صلى خامسة رجع متى ما ذكر ، ويسجد (١) قبل (١) السلام ، لأن النافلة في قول بعض العلماء أربع (١) (٧) وفي قول مالك ركعتان (٨) .

وإن صلى الفريضة خمساً ساهياً سجد بعد السلام.

#### [صفة التشهد]

مالك : ولا أعرف في التشهد بسم الله الرحمين الرحيم ، ويبدأ بالتشهد قبل الدعاء .

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق وهـ ، والمثبت من ز و ك والتقييد .

<sup>(</sup>٣) في ز : أتى برابعة كان في ليل أو نهار وسجد ...

<sup>(</sup>٤) قال ابن شاس : من صلى النافلة خمساً ، هل يسجد قبل السلام لنقص السلام ، أو لنقص الجلسة، على الخلاف في ذلك ، أو يسجد بعد السلام للزيادة على اثنتين ؟ ، قولان . ( الجواهر الثمينـة : ١٧٣/١ . وانظر : التقييد : ١٨٤/ب \_ ١٨٥٠/أ ) .

<sup>(</sup>٥) في ك : ويسجد للسهو ، وفي ز : وسجد بعد السلام .

<sup>(</sup>٦) في ق : أربعاً ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٧) ممن قال بذلك الحنفية . ( انظر : بدائع الصنائع : ٦٣٦/١ ) .

<sup>(</sup>A) في ق و ك : ركعتين ، والمثبت من ز و هـ .

واستحب مالك تشهد [ عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ] (1)، وهو: التحيات لله ، الزاكيات لله ، الطيبات الصلوات لله ، السلام عليك أيها النبي ورحمة الله (٢)، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله [ وحده لا شريك له ] (٣)، وأشهد أن محمدا عبد الله ورسوله (٤)، ثم تدعو بما أحببت (٥) .

## [كيفية سلام الإمام والمأموم]

ويسلم الإمام والفذ واحدة قبالة وجهه ، ويتيامن [ قليلا ]  $^{(1)}$ ، ويسلم المأموم عن يمينه ثم على الإمام ، فإن كان عن يساره أحد رد عليه ، وقاله ابن عمر  $^{(V)}$ ، وكان مالك يأخذ بقول ابن المسيب ، يسلم عن يمينه وعن  $^{(\Lambda)}$  يساره ثم يرد على الإمام ثم تركه .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

<sup>(</sup>۲) في ز و هـ : ورحمة الله وبركاته .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه مالك في الموطأ برقم: ٥٣ ، كتاب الصلاة باب التشهد في الصلاة ( ٩٠/١ ) . ورواه الشافعي في الرسالة : ٧٣٨ . والحاكم في المستدرك : ٢٦٦/١ . والبيهقي في السنن : ١٤٤/٢ . وقال عنه الزيلعي في نصب الراية : ٤٢٢/١ : إسناده صحيح .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : ثم يدعو بما أحب .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) رواه عبد الرزاق في المصنف بلفظ : « كان ابن عمر إذا كان في الناس رد على الإمام ، ثم سلم عن يمينه ولا يسلم عن يساره إلا أن يسلم عليه إنسان فيرد عليه » . ( المصنف : ٢٢٣/٢ ) .

<sup>(</sup>A) في زوك: ويساره.

وسلام الرجال والنساء سواء ، ويسمع نفسه ومن يليه ، ولا يجهر جهرا ، وسلامه من الفريضة ومن السهو سواء .

ولا يقيم الإمام في مصلاه إذا سلم إلا أن يكون في سفر أو في فنائه فإن شاء تنحى أو أقام (١).

وإن شاء المأموم رد على الإمام عليك السلام، وأحب إلي : السلام عليكم .

### [ في استخلاف الإمام غيره ]

وإذا أحدث الإمام أو رعف فله أن يستخلف من يتم بالقوم ، فإن قال : يـا فلان تقدم ، فإن كان راعفا فقد أفسد على نفسه ولا يبني ، وإن كان فيمـا لا يبـني لم (٢) يضرهم ذلك لأنه في غير صلاة ، [ وإنما يضرهم إن (٣) تمادى بهم ] (٤) .

وإن خرج الإمام ولم يستخلف أتم بهم أحدهم ، فإن صلوا وحدانا أجزأهم إلا الجمعة ، ويكره لهم ذلك ، فإن استخلف من فاتته ركعة أتم بهم صلاة الأول واجتزأ . عما قرأ ، ثم يثبتون ويأتي المستخلف بما بقي عليه ثم يسلم بهم ، وإن استخلفه وهو راكع فليرفع بهم .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ز : أو قام .

<sup>(</sup>٢) في زوك: فلا.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

# جامع القول في صلاة الجمعة

#### [غسل الجمعة]

وغسل الجمعة واحب (۱) على كل محتلم (۲)، ولا يجزيء إلا متصلاً (۱) بالرواح (١)، فإن اغتسل وراح ثم أحدث أو خرج من المسجد إلى موضع قريب لم ينتقض غسله ، وإن تباعد ، أو تغدى (٥) أو نام بعد غسله أعاد ولا بأس أن يغتسل غسلاً واحداً للجنابة والجمعة ينويهما (١) .

#### [فيمن لا تجب عليه الجمعة]

وليس على النساء والعبيد والصبيان جمعة ، فمن شهدها منهم فليغتسل وليصلها، ولا على المسافر (٧)، فإن شهدها فليصلها .

<sup>(</sup>۱) واجب وجوب السنن لا وجوب الفرائض ، فلا يأثم تاركه ، وهو المعتمـــد في المذهـب ، وحكــى اللخمــى الوجوب . ( التقييد : ۱۸۸/ /ب ، الذخيرة : ۳٤٨/۲ ) .

<sup>(</sup>٢) في هـ : على كل مسلم .

<sup>(</sup>٣) في ز: متصل.

<sup>(</sup>٤) يشترط في المذهب لصحة غسل الجمعة أن يكون متصلاً بالرواح إلى الصلاة ، لأن المقصود أن يصلي على أكمل هيئات النظافة ، فإن تراخى يسيراً فلا شيء عليه ، وإن طال استأنف ، وقال ابن وهب : ان اغتسل بعد الفحر أحزأه . ( انظر : الذخيرة : ٣٤٨/٢ ـ ٣٤٩ ، التقييد : ١٨٨/١/ب ـ ١٨٩/١/أ ) .

<sup>(</sup>٥) في ق و ك : أو تعدى ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ز : ينو بهما .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : مسافر .

### [فيمن لم يقدر على السجود من زحمة الناس]

ومن ركع مع الإمام يوم الجمعة ، ولم يقدر على السجود من زحمة الناس حتى ركع الإمام الثانية ولم يرفع رأسه فلا يسجد ويلغي الأولى ويتبع الإمام في الثانية ويقضي ركعة . وكذلك إن زوحم عن السجود حتى قام الإمام في الثانية فليتبعه ما لم يخف أن يعقدها عليه ، فإن خاف ألغى الأولى ودخل معه ، فإن لم يقدر على السجود حتى سلم الإمام أعاد ظهرا [ أربعا ] (1) ، وإن عقد الأولى بسجدتيها ثم زاحموه على (٢) الثانية حتى سلم الإمام بنى على الأولى وأجزأته ، وإن لم يقدر على السجود إلا على ظهر أحيه أعاد أبدا .

### [ صلاة المسبوق في الجمعة ]

ومن أدرك من الجمعة ركعة قضى بعد سلام الإمام أحرى يقرأ فيها بسورة الجمعة استحبابا ويجهر ، وإن أدرك الجلوس صلى أربعا .

## [ النافلة أثناء خروج الإمام وجلوسه ]

ومن أحرم في نافلة يوم الجمعة فلم يركع حتى خرج الإمام تمادى ، وإن خرج الإمام قبل أن يحرم فليجلس ولا يصل .

### [ الإنصات في الخطبة ]

وإذا قام الإمام يخطب فحينئذ يجب قطع الكلام واستقباله والإنصات إليه لا قبل ذلك ، ويجوز الكلام بعد فراغه من الخطبة وقبل الصلاة ، ومن أقبل على الذكر شيئا

<sup>(</sup>١) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٢) في هـ : زحموه عن . وفي ك : زوحم عن .

يسيرا في نفسه والإمام يخطب فلا بأس ، وترك ذلك أحسن . [ وأحب إلي أن ينصت ويسمع ] (1) . ويجب الإنصات على من لم يسمع الإمام ، مثل ما يجب على من يسمعه (٢) ، ومن عطس والإمام يخطب حمد الله سرا في نفسه ، ولا يشمت من عطس (٣) والإمام يخطب ، ولا بأس بالاحتباء والإمام يخطب ، ولا يتكلم أحد في جلوس الإمام بين خطبتيه (٤) .

### [ جلوس الإمام في الخطبة ]

ويجلس الإمام في أول الخطبة (°) حتى يؤذن المؤذنون على المنار ، ثم يخطب ويجلس في وسطها حلسة حفيفة ، وكذلك سائر الخطب يجلس في أولها وفي وسطها .

### [سلام الإمام على الناس]

ولا يسلم الإمام على الناس إذا رقى المنبر . ومن شأنه أن يقول إذا فرغ من خطبته : يغفر الله لنبا ولكم ، وإن قال : اذكروا الله يذكركم فحسن ، والأول أصوب .

### [ الخطيب يتكلم لأمر ما ]

وجائز أن يتكلم الإمام في خطبته لأمر أو نهى ، ولا يكون لاغيا ، ومن كلمه

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من زوك.

<sup>(</sup>٢) في ز: يسمع.

<sup>(</sup>٣) في زوه وك: العاطس.

<sup>(</sup>٤) توجد هنا عبارة في ق : أرى أنها كررت ، ولا توجد في ز و ك ، والعبارة هي : ويجلـس الإمـام بين خطبتيه .

<sup>(</sup>٥) في ز و هـ و ك : خطبته .

الإمام [ فرد عليه ] (١) لم يكن لاغيا .

### [ ما يستحب للخطيب ]

ويستحب للإمام أن يتوكأ على عصا غير عود المنبر إذا خطب .

### [حكم الصلاة في الأماكن القريبة من المسجد]

وتصلى الجمعة في رحاب المسجد وأفنية (٢) ما يليه من الحوانيت (٢) والدور التي تدخل بغير إذن ، وإن لم تتصل الصفوف (٤) [ إذا ضاق المسجد ](٥)، [ وكان الناس يدخلون حجر (٦) أزواج النبي على بعد وفاته فيصلون فيها الجمعة من ضيق المسجد وهي ليست من المسجد ولكنها شارعة (٧) (٨) إلى المسجد ، و لم يـزل الناس يصلون

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) رحاب المسجد صحنه الذي أحدق به حائط المسجد ، وأفنيته هي المتصلة به من حارج . ( التقييد : ١٩١/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٣) جمع حانوت وهو الدكان ، يذكر ويؤنث . ( المصباح المنير : ٢١٧ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : بها إذا .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ . وفي ز : ... المسحد وهذا من أمر الناس القديم .

<sup>(</sup>٦) في هـ : في حجر .

<sup>(</sup>٧) في ك : مشارعة . وفي هـ : شارعة ، وهي موافقة لما في المدونة : ٢/١٥١ .

<sup>(</sup>A) شــارعــة المسجد : شرع الباب إلى الطريق شروعا : اتصل به ، والمعنى أنــه كــانت أبــواب أزواج النبي على حول مسجده مفتوحة يدخلون منها في المسجد . ( النهاية : ٢٦١/٢ ، المصباح المنــير : ٣١٠ ) .

فيها حتى بني المسجد ] <sup>(۱) (۲)</sup> .

ولا يُصَلَّى في تلك الحوانيت والدور التي [ لا ] (٣) تدخل بغير إذن وإن أذن أهلها ، ويُصَلَّى في الزقاق (٥) وإن كان فيها أرواث الدواب ، وكذلك في جميع الصلوات لضيق المسجد ، ومن صلى يوم الجمعة على (١) ظهر المسجد بصلاة الإمام أعاد أبداً أربعاً .

وإن استخلف الإمام من يصلي في المسجد الجامع [ يوم الجمعة ] (٧) وصلى هـو الجمعة في غيره فالجمعة لمن صلى في الجامع (٨) وهو تركها في موضعها .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ز ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) هذا الأثر رواه البيسهقي (١١١/٣) ، وذكره ابن حجر في التلخيص (١/١٥) ونسبه إلى موطأ الإمام مالك ، وقد بحثنا عنه في الموطأ فلم نجده ، ولعل نسبته للموطأ من قبيل السهو ، وإنما رواه مالك في المدونة (١٠٢٥) ، ولفظ المدونة : وحدثني غير واحد ممن أثـق به أن الناس كانوا يدخلون حجر أزواج النبي ، بعد وفاة النبي ، فيصلون فيها الجمعة ، وكان المسجد يضيق على أهله فيتوسعون بها ، وحجر أزواج النبي الله ليست من المسجد ، ولكنها شارعة إلى المسجد . . . و لم يزل الناس يصلون في حجر أزواج النبي الله حتى بني المسجد .

<sup>(</sup>٣) سقطت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٤) في زوهوك: ويصليها.

<sup>(</sup>٥) الزقاق : الطريق الضيئ نافذا كان أو غير نافذ ، جمعه : أزقة . ( المعجم الوسيط : ٣٩٦ ، المصباح المنير : ٢٥٤ ) .

<sup>(</sup>٦) انظر : الجواهر الثمينة : ٢٢٥/١ .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في هـ : الجامع الأقدم .

#### [ شروط إقامة الجمعة ]

ويصلي الجمعة أهل القرية المتصلة البنيان كالروحاء (١) (٢) وشبهها ، وكذلك أهل الخصوص إن كان عليهم وال أو لم يكن ، وقال مرّة ( $^{(7)}$  : القرية المتصلة البنيان التي فيها الأسواق يجمع أهلها ( $^{(4)}$ )، ومرة لم يذكر الأسواق .

وكتب عمر بن عبد العزيز \_ رضي الله عنه \_ : أيما قرية احتمع فيها خمسون رجلاً فليُحَمِّعُوا الجمعة (٥) ، [ وروي (١) عن النبي ﷺ : إذا احتمع ثلاثون بيتاً ] (٧).

<sup>(</sup>١) في ز : مثل الروحاء .

<sup>(</sup>٢) الروحاء: بفتح الحاء وإسكان الواو ، وهي موضع من عمل الفرع ـ بضم الفاء وإسكان الـراء ـ وبينها وبين مدينة الرسول ﷺ ستة وثلاثـون ميـلاً . (تـهذيب الأسمـاء واللغـات : ق ٢ ج ١ ص ١٣٢) .

<sup>(</sup>٣) في ق : قال مالك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : .. يجمع فيها ومرة ...

<sup>(</sup>٥) هذا الأثر أخرجه البيهقي في السنن الكبرى بلفظ : « أيما قرية احتمع فيها خمسون رحلاً فليؤمهم رجل منهم ، وليخطب عليهم وليصل بهم الجمعة » ١٧٨/٣ .

<sup>(</sup>٦) يريد قوله على: «إذا اجتمع ثلاثون بيتاً فليؤمروا عليهم رجلاً منهم يصلي بهم الجمعة » الحديث مروي بهذا اللفظ في المدونة (١٥٣/١) ، ولم نعثر على من خرّج هذا الحديث في كتب الحديث والآثار ، وقد قال الدكتور طاهر الدرديري ، صاحب تخريج أحاديث المدونة إنه لم يقف على من خرجه ، ثم ذكر أنه ضعيف لسبين : لانقطاعه وإرساله . (انظر : تخريج الأحاديث الواردة في مدونة الإمام مالك بن أنس رقم الحديث ١٥٩ ج٢ ص٥٨٩ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

## [ المسافة التي تجب فيها الجمعة ]

ويجب إتيان الجمعة من ثلاثة أميال وزيادة (١) يسيرة ، ومن شهد العيد يوم الجمعة فلا يسقط عنه إتيان الجمعة وإن أذن له الإمام ، و لم يأخذ مالك بإذن عثمان ابن عفان \_ رضي الله عنه \_ لأهل العوالي (٢) وقال : ما بلغني عن غيره .

# [ الشراء والبيع وقت الجمعة ]

وإذا قعد الإمام على المنبر وأذن المؤذنون حرم البيع حينئذ ، ومنع منه من تلزمه الجمعة ومن لا تلزمه  $(^{7})$  من المسلمين ، فإن تبايع حينئذ اثنان تلزمهما الجمعة أو أحدهما فسخ البيع ، واحتج بالذمي الذي ابتاع  $(^{3})$  طعاما على كيل فباعه من مسلم قبل أن يكتاله ، وقال : بيعه غير  $(^{\circ})$  جائز ، وإن  $(^{1})$  كانا ممن لا تجب الجمعة على واحد منهما لم يفسخ  $(^{\circ})$ .

ولا يمنع أهل الأسواق البيع [ والشراء ] (^) يوم الجمعة إلا في الساعة المذكورة ، ويكره (٩) ترك العمل يوم الجمعة كفعل أهل الكتاب في السبت والأحد .

<sup>(</sup>١) في ز: أو زيادة .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى كتاب صلاة العيدين باب اجتماع العيدين ( ٣١٨/٣ ـ ٣١٩).

<sup>(</sup>٣) في ز: ... الجمعة أم لا.

<sup>(</sup>٤) في ز : باع .

<sup>(</sup>٥) في ز: فيه غير.

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : فإن .

<sup>(</sup>٧) في ز: لم يفسخ البيع.

<sup>(</sup>٨) سقطت من زوك و هه.

<sup>(</sup>٩) معناه إذا كان يتركه استنانا وأما استراحة فيجوز . ( التقييد : ١٩٤/١ /ب ) .

### [ أحكام الاستخلاف في الجمعة ]

فإن (١) أحدث الإمام في الخطبة فلا يتمها ، ولكن يستخلف من شهدها فيتم بهم ، وكذلك إن أحدث بعد الخطبة [ أو بعدما أحرم ] (٢) ، وإن (٦) استخلف من لم يشهدها فصلى بهم أجزأهم، فإن مضى الإمام ولم يستخلف لم يصلوا أفذاذا ويستخلفون (٤) من يتم بهم ، وأحب إلي أن يقدموا من شهد الخطبة ، فإن لم يشهدها أجزأهم (٥) وإن صلوا الجمعة أفذاذا أعادوا ، ولو (١) تقدم بهم رحل من تلقاء نفسه ولم يقدموه [ هم ولا إمامهم ] (٧) أجزأهم ، [ والجمعة وغيرها (١) سواء ] (٩) ، وإن استخلف عليهم الإمام رجلا ناسيا لجنابته (١٠) أجزأتهم صلاتهم ، ويعيد هو وحده ، وإن كان ذاكرا لها [ فسدت عليهم ، وإن ] (١١) استخلف (١١)

<sup>(</sup>١) في ز و ك : وإن . .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في زوك: فإن .

<sup>(</sup>٤) في ك و ز : واستحلفوا .

<sup>(</sup>٥) في زو هـ : أجزأ ، وفي ك : أجزأتهم .

<sup>(</sup>٦) في هـ : وإن تقدم .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٨) في ك : وغيرها في هذا سواء .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>١٠) في ق : لجنابة . والمئبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۱) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>١٢) في ق : أو استخلف ، والمثبت من ز و ك .

عليهم سكران أو بحنوناً [ أو عبداً ] (۱) أو من لم يحرم خلفه أعادوا ، لأن هذا الذي لم يحرم خلفه (7) صار وحده ، ولا يجمع الجمعة واحد والقوم كأنهم أحرموا قبل إمامهم ، وإن خرج المستخلف من الصلاة قبل أن يعمل فيها شيئاً فقدم (7) رجلاً منهم (1) أو قدموه هم لأنفسهم أجزأتهم صلاتهم و لم يعيدوا (9) .

# [ المأموم يحدث ويخرج أثناء الخطبة ]

ومن أحدث يوم الجمعة والإمام يخطب خرج بغير إذن ، وإنما كان الإذن الذي روي (٦) في حرب النبي عليه السلام (٧) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : قبله .

<sup>(</sup>٣) في ز: فليقدم.

<sup>(</sup>٤) في ز: أو يقدموه من نفسه أو قدموه ...

<sup>(</sup>٥) في ق : ولايعيدوا . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) انظر : التقييد : ١٩٥/١/ب .

<sup>(</sup>٧) يشير إلى قوله تعالى ﴿ إِنَمَا المؤمنون الذين آمنـوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه ﴾ سورة النور ، آية ٦٣ . قيل : إنها نزلت في الحرب يـوم الخندق ، فرأى الإمام مالك أنها خاصة بالحرب ، قال : لم يبلغني أن أحداً ذكر شيئاً من هذا يـوم الجمعة . وقال ابن سيرين : لابد من الإذن يـوم الجمعة ، فرأى أن هذا من المسائل الـتي ذهبـت علتـها وبقي حكمها، كالخبب في الحج ، وبهذا أيضا قال مكحول والزهري . ( انظر الجـامع لأحكـام القرآن للقرطيي : ٢١/١٧ ـ ٣٢١ . التقييد : ١٩٥/١) .

## [ في الذي يقصّر الخطبة أويصلى قبلها ]

وإذا خطب الإمام ثم قَدَّم وال (١) غيره ، ابتدأ الخطبة . وإذا قصّر في الخطبة أو نسي فلم (٢) يتكلم إلا [ . ممثل ] (٣) الحمد لله ونحوه ، أعادوا الخطبة والصلاة ، و إن كان شيء له بال أحزأ . وإن جهل فصلّى قبل الخطبة أعادوا (١) الصلاة وحدها (٥)، وإذا خطب وصلّى بهم الجمعة أربعاً عامداً أو جاهلاً أعاد بهم ركعتين وأجزأته الخطبة .

### [ فيمن صلى الظهر وهو ممن تلزمه الجمعة ]

ومن صلّى الظهر في بيته قبل صلاة الإمام يوم الجمعة وهـو ممـن تلزمـه الجمعـة لم يجزه ، وإنما يصلى الظهر من فاتته الجمعة .

### [ الإمام المسافر يمر بقرية من عمله ]

ولا جمعة على الإمام المسافر إلا أن يمر بقرية من (١) عمله يحمع فيها فليجمع بهم (٧)، فإن لم يكن يجمع فيها لصغرها [ فحمع

<sup>(</sup>۱) وصورة المسألة أن الإمام يعزل الوالي وينصب والياً آخر مكانه . ( انظر : التقييد : ۱۹۰۱/ب . وعدة البروق : ۱۳۷–۱۳۸ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : و لم .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز: أعاد .

 <sup>(</sup>٥) توجد في ق عبارة أقحمت بعد قوله: وحدها ، وهي : مالك : ومسك الإمام بيده عصا غير عـود
 المنبر وهو من أمر الناس القديم . ولا توجد هذه العبارة في ز و ك و هـ و التقييد .

<sup>(</sup>٦) في ز : في عمله .

<sup>(</sup>٧) في ق زيادة بعد قوله : فليجمع بـهم وهي : وكان عمر بن الخطاب يجمع بأهل مكة وهـو مسـافر، فإن.. وهذه الزيادة لا توجد في ز و هـ و ك . ( انظر : التقييد : ١٩٧/١ ) .

بهم ] (<sup>۱)</sup> فسدت (<sup>۲)</sup> عليه وعليهم .

### [ في الإمام يهرب عنه الناس يوم الجمعة ]

وإذا هرب (") الناس يوم الجمعة [عن الإمام] () فلم يبق معه إلا الواحد والاثنان (٥) فإن لم يأتوا بعد انتظاره فإنه يصلى ظهرا [أربعا](١).

### [ الأئمة يؤخرون الجمعة ]

وإذا أتى من تأخير الأئمة ما يستنكر ، جمع الناس لأنفسهم إن قدروا وإلا صلوا ظهرا [ أربعا ](٧) وتنفلوا معهم بصلاتهم .

#### [ التنفل في المسجد بعد انقضاء صلاة الجمعة ]

ولا يتنفل الإمام والمأموم بعد الجمعة في المسجد ، وإن (^) تنفل المأموم (<sup>1)</sup> فيه [ فواسع ] (<sup>1)</sup> .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز: أفسد.

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : هرب عنه ...

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ق : إلا واحد أو اثنين ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ز: فإن.

<sup>(</sup>٩) في ز : المأمومون .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

#### [ ما يقرأ في صلاة الجمعة ]

وأحب إلى أن يقرأ في صلاة الجمعة بسورة الجمعة ثم بـ (هـل أتـاك حديث الغاشية ) .

# [ في الذين تفوتهم ]

وإذا فاتت الجمعة من تجب عليهم [ فلا يجمعوا ، ومن لا تجب عليهم الجمعة ] (١) مثل المرضى والمسافرين وأهل السحن فحائز أن يجمعوا .

#### [ تخطى الرقاب ]

وإنما كره التخطي إذا قعد الإمام على المنبر، وأما قبل ذلك فلا بأس بـ إذا (٢) كان بين يديه فرحة ، وليترفق في ذلك .

## [ في الجمعة أيام مني ويوم عرفة ]

ولا جمعة في أيام مني كلها بمني ، ولا يوم التروية بمنى ، ولا يوم عرفة بعرفة .

# [ المقيم بمكة هل عليه جمعة ]

ومن دخل مكة فأقام بها أربعة أيام ، ثم حبسه كريه يوم التروية حتى صلى الناس الجمعة ، فعليه أن يصلي الجمعة لأنه كالمقيم ، فإن لم يقم (٣) أربعة أيام فلا جمعة عليه ، لأنه مسافر .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) في ز: إن.

<sup>(</sup>٣) في ز: ... لم يقم معه إلا أربعة .

# [ وقت الجمعة ]

وإذا أخر الإمام (١) الجمعة ، فإنه يصليها ما لم تغرب (٢) الشمس ، إذا أدرك من العصر ركعة قبل الغروب .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ز : وإن وجد الإمام الجمعة .

<sup>(</sup>٢) في ز : تغب .

# ما جاء في صلاة الخوف

#### [كيفية صلاة الخوف]

ويصلي الإمام في الخوف بالطائفة الأولى في المغرب ركعتين ، ثم يتشهد ويثبت قائما ، ويتمون (١) لأنفسهم ركعة بأم القرآن ويسلمون (٢)، ويصلي بالطائفة الثانية ركعة ، يقرأ فيها هو وهم بأم القرآن ويسلم [ ولا يسلمون ] (٣) ويقضون (٤) ركعتين بأم القرآن وسورة في كل ركعة .

ولا تصلى صلاة الخوف ركعتين إلا في السفر، فأما في الحضر والسواحل فأربع ركعات بكل طائفة ركعتين .

ولا يصليها مسافر بحضريين ، فإن فعل صلى بكل طائفة ركعة ، ويتمون صلاتهم حضرية (٥) ، وإن كان في القوم مسافرون وحضريون ، فإن صلى بهم مسافر ، صلى (٢) بكل طائفة ركعة ، ثم يأتي المسافرون بركعة ويسلمون (٧) ، ويأتي المخريون بثلاث ، وإن كان الإمام حضريا صلى بكل طائفة ركعتين وأتم كل من خلفه ، كان حضريا أو مسافرا . وإذا اشتد الخوف صلوا على قدر طاقتهم،

<sup>(</sup>١) في ز : ويتموا .

<sup>(</sup>٢) في ز: ويسلموا.

<sup>(</sup>٣) سقطت من زو هـ.

<sup>(</sup>٤) في ز : يقضوا . وفي هـ : ويقضون لأنفسهم ركعتين .

<sup>(</sup>٥) في ز : ويتموا صلاة حضر . وفي هـ : ويتمون صلاة حضر .

<sup>(</sup>٦) في ز: فيصلي .

<sup>(</sup>٧) في ز : بركعتين ويسلموا .

ركباناً أو مشاة (١) ، إيماءاً أو غير إيماء ، لقبلة أو لغيرها ، ويقرءون ولا إعادة عليهم إن أمنوا في الوقت .

#### [ سجود السهو في صلاة الخوف ]

وإذا سها الإمام مع الطائفة الأولى سجدوا للسهو بعد إتمامهم ، إن كان نقصاناً قبل السلام ، وإن كان زيادة فبعد (٢) ، ثم إذا صلّى بالطائفة الثانية فعلى حديث (٦) يزيد بن رومان (١) الذي كان مالك يأخذ به يثبت (١) الإمام حالساً ، فإذا أتموا الصلاة سجد [ بهم ] (١) للسهو ، وأما على حديث

<sup>(</sup>١) في ز: رُكَّباً أو مشياً.

<sup>(</sup>٢) في ز: بعد نبأهم كان قبل أو بعد ثم إذا .. . وفي هـ: تمامهم كان السهو قبل أو بعد ، ثم ..

<sup>(</sup>٣) حديث يزيد بن رومان ، أخرجه البخاري ، الفتح ٢١/٧ (٢١٢٩) ، ومسلم ٢٥/١ (٨٤٢)، ومالك في الموطأ كتاب صلاة الخوف ، باب صلاة الخوف : ١٨٣/١ . ولفظ الحديث : عن يزيد ابن رومان أنه حدث عن صالح بن خوّات ، عمن صلى مع رسول الله على يوم ذات الرقاع صلاة الخوف ، أن طائفة صفّت معه ، وصفّت طائفة وُجَاه العدو ، فصلى بالتي معه ركعة ، ثم ثبت قائماً وأتموا لأنفسهم ثم انصرفوا ، فصفوا وُجاه العدو ، وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم الركعة التي بقيت من صلاته ، ثم ثبت حالساً حتى أتموا لأنفسهم ، ثم سلّم بهم .

<sup>(</sup>٤) هو : يزيد بن رومان الأسدي ، أبو روح المدني ، مولى آل الزبير ، روى عن ابن الزبير وأنس والزهري ، وعنه هشام بن عروة وعبيد الله بن عمر وأبو حازم سلمة بن دينار ، قال النسائي : ثقة ، وذكره ابن حبان في الثقات ، وقال ابن سعد : وكان عالماً كثير الحديث ثقة ، مات سنة ثلاثين ومائة . ( انظر : التهذيب : ٢٨٢/١١ ) .

<sup>(</sup>٥) في ق : ثبت ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

القاسم (۱) (۲) الذي رجع إليه مالك إنما يقضون بعد سلامه ، [ فإن كانتا قبل السلام سحدوا معه (7) وإن كانتا بعد السلام سحد هو و لم يسحدوا هم إلا بعد القضاء .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) حديث القاسم: أن تفعل الطائفة الأحرى كما فعلت تلك في الأولى. وأنه سلم بالطائفة الأحرى، ثم قامت تقضى لأنفسها. فكان قضاؤها بعد سلام الإمام بخلاف حديث يزيد فإنه انتظرهم حتى أكملوا فسلم بهم، وقد أخرج حديث القاسم البخاري: ۲۲/۷٤ (۱۳۱۱)، ومالك في الموطأ، كتاب صلاة الخوف باب صلاة الخوف ۱۸۳/۱.

<sup>(</sup>٢) هو : القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، روى عن أبيه وعمته عائشة ، وعن العبادلة وغيرهم، وعنه ابنه عبد الرحمن والشعبي وسالم بن عبد الله بن عمر وغيرهم ، قال ابسن سعد : وكان ثقة رفيعاً عالماً فقيها إماماً ورعاً كثير الحديث ، وقال البخاري : وكان أفضل أهل زمانه ، وقال أبو الزناد : ما رأيت أحداً أعلم بالسنة منه ، مات سنة ست ومائة ، وهبو ابن سبعين . ( انظر : تهذيب التهذيب : ٢٩٠/٨ - ٢٩١) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

# في صلاة الخسوف 🗥

وصلاة الخسوف سنة لاتـــــرك ، كصـــلاة العيديـــن ، ولا يجــهر بــالقراءة فيــها إذ لاخطبة فيها ، ويستفتح في كل ركعة منها بالحمد [ لله ] (٢) .

#### [ وقت صلاة الخسوف ]

وإنما تصلى من ضحوة إلى زوال الشمس ، فإذا زالت [ الشمس ] فلا ، وروى ابن وهب عن مالك أنها تصلى في وقت صلاة ، وإن كان بعد الزوال (٤) .

## [فيمن تشرع لهم صلاة الحسوف]

ويصليها أهل الحضر والقرى والمسافرون ويجمعون ، إلا أن يعجل بالمسافرين السير، ويصليها المسافر وحده . وتصليها المرأة في بيتها ، ولا بأس أن تخرج المتحالة (°) إليها .

<sup>(</sup>۱) الخسوف والكسوف قيل بمعنى واحد : وهو ذهاب نور أحد النيرين أو بعضه ، وقيل الكسوف في الشمس والخسوف في القمر ، وقيل العكس ، وقيل الكسوف ذهاب البعض ، والخسوف ذهاب الكل ، واتفق أهل المذهب على أن صلاة حسوف الشمس سنة مؤكدة ، واختلفوا في حكم صلاة خسوف القمر ، فقال ابن الجلاب واللخمي : كحكم صلاة خسوف الشمس ، وروي عن مالك أنها فضيلة ، وبه قال أشهب . ( انظر : شرح زروق على الرسالة : ٢٦١/١).

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من زو ه. .

<sup>(</sup>٤) في ز : ... تصلى وإن كان بعد الزوال في وقت صلاة .

<sup>(</sup>٥) المتحالة : كبيرة السن التى لا إرب للرحال فيها ، وهي تخرج للمساحد للفرائض ومحالس العلم والذكر ، ويقضى على زوحها بخروجها لذلك إذا طلبته ،وفي اللغة : تجالت أي أسنت =

وإن (١) أتموا صلاتها والشمس بحالها لم يعيدوا الصلاة ولكن يدعون (٢) ومن شاء تنفل.

#### [ في حكم من فاته بعض صلاة الخسوف ]

ومن أدرك الركعة الثانية من الركعة الأولى لم يقض شيئًا (٣)، و[كذلك] (١) إن أدرك [ الركعة ] (١) الثانية من [ الركعة ] (١) الثانية ، فإنما يقضي ركعة فيها ركوعان (٧) وتجزئه . وإذا سها فيها الإمام سجد لسهوه ، وأنكر مالك السجود في الزلازل .

#### [كيفية صلاة الخسوف]

[ ويحرم فيها الإمام فيقوم قياما طويلا نحوا من [ سورة ] (^) البقرة ، ثم يركع ركوعا طويلا نحو قيامه (¹) ، ثم يرفع فيقرأ دون القراءة (¹) الأولى ويركع دون

<sup>=</sup> وكبرت ، ويقال : امرأة متحالة ، تبرز للقوم يجلسون إليها ويتحدثـون عنـها . ( انظـر : بلغـة السالك مع أقرب المسالك : ٣٣٦/١ ، حاشية الدسوقي : ٣٣٦/١ ، لسان العرب : ٦٦٣/١ ).

<sup>(</sup>١) في زوك : فإن . وفي هـ : وإن أتموا الصلاة .

<sup>(</sup>٢) في ق : يدعون إليها ، وفي ز : ويدعو . وفي ك : ولكن يعيدون . والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٣) في ز : ... شيئا وأجزأه .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في زوق وك: ركعتان . والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٩) في ز : ... يركع طويلا كقيامه . وفي هـ : ... طويلا ثم يرفع .

<sup>(</sup>۱۰) في ز: قراءته .

الركوع الأول ثم يرفع رأسه ثم يسجد سجدتين يوالي بينهما  $\mathbf{j}^{(1)}$ .

وأحب (<sup>۱</sup>) إلي أن يطيل (<sup>۱</sup>) السحود ، ثم (<sup>۱</sup>) يقوم دون القيام الذي يليه ثم يركع دون الركوع الذي يليه ثم يرفع (<sup>۱</sup>) فيقوم دون القيام الذي يليه [ ثم يركع دون الركوع الذي يليه ] (۱۱) ، ثم يسجد كما ذكرنا ويتشهد ويسلم (۱۱) .

ولا يجمع في خسوف القمر ، ويصلون (^) ركعتين كسائر النوافل (^) .

قال عبد العزيز (۱۱): ونحن إذا كنا فرادى نصلي هذه الصلاة [ في حسوف القمر] (۱۱) لقول النبي على: إذا (۱۱) رأيتم ذلك [ بها ] (۱۳) فافزعوا إلى الصلاة (۱۱).

- (٢) في ك : قال ابن القاسم : وأحب . . .
- (٣) في ق : يطول ، والمثبت من ز و هـ و ك .
- (٤) في هـ : ... السحود كما يطيل الركوع ثم ...
  - (٥) في ك : ثم يرفع رأسه .
  - (٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .
- (٧) في ك بعد هذه العبارة : ويوالي بين السجدتين ، ولا يقعد بينهما ، ولو كان بينهما قعود لذكر في الحديث .
  - (۸) في ز : ويصلوا .
  - (٩) في ك بعد هذه العبارة : ويدعون ولايجمعون ، ويتشهدون ويسلمون .
    - (١٠) هو ابن الماجشون ، تقدمت ترجمته .
      - (۱۱) سقط ما بين المعكوفتين من ز .
        - (١٢) في ك و هـ : فإذا .
    - (١٣) في زوهه: بهما. وسقطت من ك.
  - (١٤) أخرجه البخاري . الفتح : ٢/٥٥ (١٠٥٨) . ومسلم : ١١٨/١ (٩٠١) .

<sup>.....</sup> 

<sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين لم يذكر في ك ، وذكر بدلا عنه حديث ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ في حسوف الشمس على عهد رسول الله \_ ﷺ \_ .

#### صلاة الاستسقاء

ويتنفل (۱) قبل الاستسقاء وبعدها في المصلّى ، وإنـما تصلّى ضحوة ، ويقرأ فيـها بسبح (۲) ونحوها ، ويجهر فيها ، ولا يخـرج إليـها بمنـبر ، ولا يمنـع أهـل الكتـاب مـن الاستسقاء .

وجائز الاستسقاء في السنة مراراً ، ولا يؤمـر النسـاء والصبيـان بـالخروج إليـها ، وإن خرجوا لم يمنعوا . ولا تخرج الحيّض (٣) على حال ، ولا صبي لا يعقل الصلاة .

فإذا صلّى الإمام (ئ) ثم سلّم [ استقبل الناس بوجهه ( $^{\circ}$ ) فحلس جلسة ثم قام يخطب ويتوكأ على عصا ويجلس بين خطبتيه ، فإذا فرغ  $_{\circ}$  استقبل القبلة قائماً والناس جلوس ، فحول ما على يمينه من ردائه على يساره ، وما على يساره على يمينه ، ولا يقلبه فيجعل الأسفل الأعلى ، ويحول الناس كذلك وهم جلوس ، ثم يدعو الإمام قائماً والناس جلوس ( $^{\circ}$ )، ولاحد في طول ذلك ، ولكنه وسط ، ثم ينصرفون . وليس في خطبتها تكبير ، وإن أحدث [ الإمام ] ( $^{\circ}$ ) في الخطبة تمادى ( $^{\circ}$ ).

<sup>(</sup>١) في ك : قال مالك : ولا بأس أن يتنفل . . . ، وفي هـ : ويتنفل الإمام .

<sup>(</sup>٢) في هـ: بسبح ، والشمس وضحاها ، ونحوهما ، ويجهر .

<sup>(</sup>٣) في ق و هـ : الحائض . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في هـ: صلى الإمام بهم .

<sup>(</sup>٥) في زوهـ : الناس ثم حلس حلسة .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٧) في ق : حلوسا ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

<sup>(</sup>٩) في ق عبارة مكررة تقدم معناها في أول الاستسقاء ، وهي : ... تمــادى ولا يمنــع أهــل الذمــة أن يستسقوا . ولا توجد في هــ و ك و ز .

# في صلاة العيدين والتكبير في أيام التشريق

#### [ الغسل للعيدين والخروج لصلاتهما ]

وغسل (۱) العيدين حسن ، وليس كوجوبه في الجمعة ، ثم يغدو (۲) من داره أو من المسجد إذا طلعت الشمس ، ويكبر في الطريق ويسمع (۲) نفسه ومن يليه ، وفي المصلى حتى يخرج الإمام فيقطع [ التكبير ] (٤) ، ولا يكبر إذا رجع . وتكبير العيدين سواء لا حدّ فيه. ويخرج من طريق ويرجع من غيرها استحباباً (٥) .

ويخرج الإمام في العيدين سواء بمقدار (١) ما إذا وصل حلّت الصلاة ، ويكبر الإمام في العيدين في خلال خطبته ، ولا حدّ في ذلك .

#### [فيمن تجب عليهم صلاة العيدين]

ولا تجب صلاة العيدين على النساء والعبيد ، ولا يؤمرون (٧) بالخروج إليها ، ومن حضرها (٨) منهم لم ينصرف إلا بانصراف الإمام ، وإذا لم يخرج النساء فما

<sup>(</sup>١) في هـ : والغسل للعيدين .

<sup>(</sup>٢) في ز: يعدو.

<sup>(</sup>٣) في زوه : يسمع . وفي ك : ويكبر في الطريق إذا خرج يسمع . . .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوهه وك.

<sup>(</sup>٥) في هـ : استحسانا . وفي ك : . . . لا حد فيه . قال مالك : وبلغني أن النبي ﷺ كان يخرج في العيدين من طريق ، ويرجع من غيرها ، قال : استحسن ذلك . ولا أراه لازما للناس .

<sup>(</sup>٦) في ز: مقدار.

٧ في ز : ولا يؤمروا .

<sup>(</sup>٨) في ز : ومن خرج .

عليهن واحب أن يصلين [ ويستحب لهن أن يصلين ] (١) أفذاذا ، ولا تؤمهن واحدة [ منهن  $]^{(1)}$  .

# [ في القراءة والخطبة والتكبير في صلاة العيدين ]

ويقرأ في العيدين بسبح والشمس وضحاها ونحوهما ، والخطبة بعد الصلاة في العيدين ، والاستسقاء ، وأما الجمعة وعرفة ، فالخطبة قبل الصلاة .

ويكبر في الأولى<sup>(٣)</sup> سبعا بتكبيرة الافتتاح <sup>(١)</sup>، وفي الثانية خمسا غير تكبيرة القيام ، وذلك كله قبل القراءة . ولا يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولى .

## [ فيمن فاتته صلاة العيد، وفي التنفل قبلها وبعدها، ومن نسى بعض التكبير ]

ومن فاتته صلاة العيدين (°) فيستحب له أن يصليها من غير إيجاب ، ومن أدرك منها الجلوس كبر وحلس ، ثم يقضي بعد سلام الإمام باقى التكبير والصلاة (٦) .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ : في الركعة الأولى . وفي ك : وتكبير العيدين سواء ، يكبر في الركعة الأولى . . .

<sup>(</sup>٤) في هـ: الإحرام.

<sup>(</sup>٥) في ز: العيد.

<sup>(</sup>٦) قال الزرويلي : هذه المسألة معقبة على أبي سعيد ، وفي الأمهات : إذا قضى الإمام صلاته قام فكبر ما بقي عليه من التكبير ثم صلى ما بقي ، قال عبد الحق : وأسقط أبو سعيد من هذه المسألة ما الذي يقضي . (التقييد : ٢٠٥/١) . قلت : لم يظهر لي وجه تعقب عبد الحق في هذه المسألة ، فالمسألة . كما ترى \_ كاملة مقارنة مع ما ذكره عبد الحق ، ولعل نسخة عبد الحق قد سقط منها قول أبي سعيد : « باقي التكبير والصلاة » ، وهذا الذي أداه إلى تعقبه .

وإذا صُلِّيَت في المسجد حاز التنفل قبلها وبعدها ، وفي المصلى (١) لا قبل ولا بعد ، وإن نسي التكبير في الركعة الأولى فذكر قبل أن يركع رجع فكبر وقرأ وسجد بعد السلام ، وإن ذكر بعدما ركع تمادى وسجد قبل [ السلام ] (٢) .

ويصليها أهل القرى كـأهل الحضر (<sup>۳)</sup> ، وإن أحـدث الإمـام في خطبـة العيـد (<sup>٤)</sup> تـادى .

# [ في الخروج إلى المصلّى ، ووقت نحر الأضحية ]

ويستحب الخروج فيها إلى المصلى إلا من عذر ، وينحر الإمام أصحيته في المصلى ، ويفطر في الفطر قبل أن يخرج إلى العيد (٥) ، وليس ذلك في الأضحى .

وليس في تكبير أيام التشريق حد ، وبلغني عن مالك - رحمه الله - أنه كان

<sup>(</sup>۱) قال الزرقاني شارح حليل في تعليله لهذه المسألة: وكره لإمام ومأموم تنفل بمصلى صليت فيه العيد قبلها ، لأن الخروج لصلاة العيد بمنزلة طلوع الفجر لصلاة الفجر ، فكما لا تصلى بعده نافلة غير صلاة الفجر ، فكذا لا يصلى قبل العيد نافلة غيره ، وبعدها خشية أن يكون ذلك ذريعة لأهل البدع لها لزعمهم عدم صحتها كغيرها خلف إمام غير معصوم ، لا إن صليت بمسجد فلا يكره فيهما أي قبل صلاتها لطلب التحية فيه بعد الفجر عند جمع من العلماء ، وإن كان ضعيفاً عندنا ، وبعد صلاتها لندور حضور أهل البدع لصلاة الجماعة في المسجد . ( شرح الزرقاني على خليل : وبعد صلاتها لندور حضور أهل البدع لصلاة الجماعة في المسجد . ( شرح الزرقاني على خليل :

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز

<sup>(</sup>٣) في ك: كأهل القرى.

<sup>(</sup>٤) في هـ و ك : العيدين .

<sup>(</sup>٥) في ق : المصلى ، والمثبت من ز و هـ و ك ، والتقييد .

يقول : الله أكبر ، [ الله أكبر ، الله أكبر ] <sup>(١)</sup>، ثلاثاً .

# [ في التكبير أيام التشريق ]

ويكبر أيام التشريق دبر (٢) خمس عشرة صلاة ، أولها صلاة الظهر يوم (٣) النحر ، وآخرها صلاة الصبح من اليوم (١) الرابع وهو آخر أيام التشريق، يكبر في الصبح ويقطع في الظهر (٥) ، ولا يكبر في أيام التشريق في غير دبر الصلوات ، كذلك كان (٦) من يقتدى به يفعل .

ومن نسي التكبير ، فإن كان بالقرب رجع فكبر (٧)، وإن بَعُد فلا شيء عليه ، وإن (^) سها عنه الإمام كبر المأموم ، ومن فاته بعض الصلاة (٩) فلا يكبر حتى يقضي. ويكبر أيام التشريق كل مسلم صلّى في جماعة أو وحدة .

## [ في صلاة الظهر والعصر يوم عرفة ]

ويجمع بين الظهر والعصر بعرفة بعد الزوال ، يبدأ الإمام بالخطبة ، فإذا فرغ منها جلس على المنبر ، وأذن المؤذن وأقام ، فإذا أقام نزل فصلى بالناس الظهر ركعتين

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من ز و ك و ه.

<sup>(</sup>٢) في ز : في دبر . وفي ك : ويكبر أيام التشريق لخمس عشرة صلاة .

<sup>(</sup>٣) في ز و هــ : من يوم .

<sup>(</sup>٤) في ق : ... الصبح يوم الرابع ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٥) في ز : ... الصبح ولا في الاظهر .

<sup>(</sup>٦) في ز: كذلك من كان يقتدى به يفعله .

<sup>(</sup>٧) في ز : وكبر .

<sup>(</sup>A) في زوهـ وك: وإذا.

<sup>(</sup>٩) في هد: صلاة الإمام.

ثم أذن فأقام ، ثم يصلي بهم العصر ركعتين ولا يجهـ بالقـراءة ، وكـل صـلاة فيـها خطبة يجهر فيها بالقراءة خلا هذه الصلاة ، لأن خطبتها تعليم للحاج (١) .

ويتم أهل منى يمنى ، وأهل عرفة بعرفة ، وكل من لم يكن من أهلها فليقصر الصلاة بها .

ولا أحب أن يكون الإمام من أهل عرفة ، فإن كان منها أتم الصلاة (٢) ، قال ابن مسعود : ليس على المسلمين جمعة في سفرهم ولا يوم نفرهم (٣) .

\* \* \*

تم كتاب الصلاة الثاني بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الجنائز

<sup>(</sup>١) في ك : تعليم للحاج ، وليس هي للصلاة .

<sup>(</sup>٢) في زوك: الصلاة بها.

<sup>(</sup>٣) يوم نفرهم : قال ابن اللباد : يوم ينفرون إلى عدوهم ، وقيل عن القابسي : يـوم ينفـرون إلى عرفـات ، وقيل : من منى إلى اليوم الثاني . ( انظر : التقييد : ٢٠٩/١ ) .

<sup>(</sup>٤) ذكره في المدونة . قال : وأخبر وكيع عن إبراهيم بن يزيد عن عون بن عبد الله بن عتبة عن ابن مسعود قال : ليس على المسلمين جمعة في سفرهم ولا يوم نفرهم . ( المدونة : ١٧٤/١ ) . وأخرجه ابن أبي شيبة برقم ٥١٠٣ ( ٤٤٢/١ ) .



# ﴿ كتاب الجنائز ﴾

#### [ في الصلاة على الميت ]

قال مالك: يجتهد للميت في الدعاء، وليس في ذلك حدّ، ولا يقرأ على الجنازة، وكان أبو هريرة يتبع الجنازة من أهلها، فإذا وضعت كبّر وحمد الله وصلى على نبيه، ثم قال: اللهم [ إنه ] (۱) عبدك، وابن عبدك، وابن أمتك، كان يشهد أن لا إله إلا أنت (۲)، وأن محمداً عبدك ورسولك، وأنت أعلم به، اللهم إن كان مسيئاً فزد في إحسانه، وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه، اللهم لا تحرمنا أجره ولا تفتنا بعده (۳).

قال مالك ـ رحمه الله ـ : وهذا أحسن ما سمعت من الدعاء على الجنازة ، وليـس فيه حدّ معلوم (١٠) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من ه. .

<sup>(</sup>٢) في ز : إلا أنت وحدك لا شريك لك .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مالك في الموطأ كتاب الجنائز ، باب ما يقول المصلي على الجنازة : (٢٢٨/١)، وعبد الرزاق في المصنف : (٤٨٧/٣) حديث رقم (٦٤٢٥) ، وأخرجه ابن حبان مرفوعاً قال : حدثنا وهب بن بقية ، أنبأنا خالد بن عبد الله عن عبد الرحمن بن إسحاق عن سعيد بن أبي سعيد عن أبي هريرة عن النبي الله أنه كان إذا صلى على جنازة يقول : « اللهم إنه عبدك ، وابس عبدك ، كان يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبدك ورسولك ، وأنت أعلم به مني ، وإن كان محسناً فتحاوز عنه » ( موارد الظمآن ٣٣/٣ ) . والحديث ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد وقال : أخرجه أبو يعلى ورجاله رجال الصحيح . ( مجمع الزوائد : ٣٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٤) انظر : المدونة (١٧٥/١ ) .

#### [ في مقام الإمام من الميت عند الصلاة عليه ]

وكان ابن مسعود ـ رضي الله عنه ـ يقف <sup>(۱)</sup> عند وسط الرجل ، وفي المرأة عنـ د منكبيهـا <sup>(۲)</sup> .

## [ التكبير ورفع اليدين في الجنازة ]

قال مالك : ويكبر على الجنازة أربعا . مالك : ولا يرفع يديه إلا في الأولى . قال عنه ابن وهب : ويعجبني أن يرفع [ يديه ] (٣) في الأربع .

## [ في حمل الجنازة والمشي أمامها ]

ولا بأس بحمل السرير من أي جانب [ شئت ] (ئ)، وإن شئت فاحمل أو فـدع ، وقول من قال : يبدأ باليمين بدعة (٥) . والمشي أمام الجنازة (١) هو السنة (٧) . وجـائز أن يسبق وينتظر .

<sup>(</sup>١) في زوك: يقوم.

<sup>(</sup>٢) رواه عبد الرزاق في المصنف (٤٦٨/٣) برقم (٦٣٥١ ، ٦٣٥٢) باب أين يقوم الإمام من الجنازة.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق و هـ و ز ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) انظر : الذخيرة : ٢/٤٦٤-٤٦٥ .

<sup>(</sup>٦) في زو هـ : والمشي أمامها هو ...

<sup>(</sup>۷) وذلك لما روى مالك عن ابن شهاب أن رسول الله على وأبا بكر وعمر كانوا يمشون أمام الجنازة، والخلفاء هلم حرا، وعبد الله بن عمر . (الموطأ: ٢٢٥/١ كتاب الجنائز، باب المشي أمام الجنازة. وقد أخرجه موصولا عن ابن عمر: أبو داود: ٣٠٥/٣ كتاب الجنائز، باب المشي أمام الجنازة. والنسائي: ٣١٥٥ كتاب الجنائز، باب مكان الماشي من الجنازة. وابن ماجه: ١٥٧٥ كتاب الجنائز، باب ما حاء في المشي أمام الجنازة. والدارقطني في سننه: ٢٠٧٧. والمبراني في المعجم الكبير: ٢٨٦/١٢).

#### [ الصلاة على الجنازة في المسجد ]

ولا يصلي عليها في المسجد (۱) ، إلا أن توضع بقربه فيصلي من في المسجد عليها بصلاة الإمام ، إذا ضاق خارج المسجد بأهله . وجائز الجلوس عند القبر قبل أن توضع [ بالأرض ] (۲) .

## [ الصلاة على قاتل نفسه وأولاد الزنا ]

ويصلى على قاتل (7) نفسه [ و[ و[ وأثمه على نفسه ] [ ويصلى ] [ على أو [ الزنا كسائر المسلمين ]

# [ في الصلاة على من يموت من الحدود والقود ]

وكل من كان حده القتل فقتله الإمام أو الناس دونه ، فإنه يغسل ويكفن ويصلي عليه الناس دون الإمام (٥) ، وكذلك [كل] (١) محارب قتله الناس دون الإمام لأنه حده . فأما (٧) من جلده الإمام في زنا فمات منه ، فإن الإمام يصلي

<sup>(</sup>١) أي مكروه لما يتوقع من أن ينفجر من رطوبة النجاسة . ( التقييد : ٢١٢/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوك و هـ.

<sup>(</sup>٣) في ز : على من قتل نفسه وعلى ...

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك .

<sup>(</sup>٥) إنما لم يصل عليه الإمام على سبيل الردع والزجر ، كمنا يكره لـه ولمن سواه من أهمل الفضل الصلاة على أهل الكبائر والشر ، وقيل : إنما لم يصل عليه الإمام من أحل أنه منتقم لله تعالى بقتله فلا يكون شافعا بالصلاة عليه . ( انظر : التقييد : ٢١٣/١ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٧) في زوك: وأما.

عليه  $^{(1)}$  . [ وإذا قتل في قصاص صلى عليه الناس دون الإمام ]  $^{(7)}$  .

#### [ الصلاة على أطفال الكفار ]

ومن اشترى صغيراً من العدو (٣) أو وقع في سهمه من المغنم فمات صغيراً لم يصل عليه (٤) . وإن نوى به سيده الإسلام ، إلا أن يجيب إلى الإسلام بأمر يعرف أنه عقله ، وهذا إذا كان كبيراً يعرف ما أجاب إليه .

## [ في إجبار السيد ابن عبده على الإسلام ]

ومن زوج عبده من أمته وهما نصرانيان فحدث لهما (°) ولد فليس للسيد أن يدخل الولد في الإسلام جبرا .

#### [ وطء الأمة غير المسلمة ]

ولا توطأ أمة <sup>(1)</sup> من غير أهل الكتاب حتى تجيب إلى الإسلام ، بأن تشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا عبده ورسوله ، [ و تصلي ] <sup>(۷)</sup> ، أو تجيب <sup>(۸)</sup> بأمر يعرف أنها قد دخلت في الإسلام ، وتستبرأ ، وإن كانت من أهل الكتاب فحتى تستبرأ .

<sup>(</sup>۱) والفرق في ذلك أن الإمام أمر بزهوق روح الأول وهـي عقوبـة تتعلـق بـالروح ، والصـلاة رحمـة تتعلق بزهوق الروح ، فلا يسعى في رحمتها من سعى في عقوبتها لتناقض المناسبة ، وأمر في الثاني بعقوبة جسمه فلا تناقض . ( الذخيرة : ٢٩/٢ ) .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ز : من أرض العدو .

<sup>(</sup>٤) انظر : الذخيرة : ٢٩/٢ .

<sup>(</sup>٥) في ك: بينهما.

<sup>(</sup>٦) في زوك: الأمة. وفي هـ: المرأة.

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز . وفي ك و هـ : أو تصلي .

<sup>(</sup>٨) في ك : أو تجيب إلى الإسلام بأمر . . .

# [ الصبي الذي لم يستهل صارخاً ، ومن ارتد قبل بلوغه ]

والصبي إذا لم يستهل [ صارحاً ] (۱)، والسقط لا يرثان ولا يورثان ولا يسميان ، ولا يغسلان ولا يحنطان ولا يدفنان في الدور (۲) . ومن ارتد قبل البلوغ لم تؤكل ذبيحته ولا يصلى عليه .

# [ حكم الصلاة على جزء من الميت ]

ولا يصلى على يدو لا على رأس (٢) مع الرِجْلَين ، وإنما يصلى على أكثر البدن .

#### [ ما لا يجوز فعله للميت ]

ولا يتبع الميت بمحمرة ، ولا يقلم ظفره ، ولا تحلق عانته ، وذلك بدعـة (<sup>1)</sup> ممـن فعلـه .

## [فيمن فاته بعض التكبير، واجتماع الجنائز]

ومن فاته بعض التكبير انتظر ، فإذا كبر الإمام كبر معه ويقضي متتابعــاً (°)، وإذا

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) قال القابسي : لأنه لابـد من نبشـه وطرحـه لأن الزمان يطـول والأملاك تنتقل ، وقال غيره : إنما كـره ذلك خيفة أن يحتاج صاحب الدار إلى بيعها فيكون قد باع موضع قبر فيكون بائعا للمقبرة. ( التقييد : ٢١٤/١/ب ) .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ: الرأس.

<sup>(</sup>٤) خلافا للشافعي ، وسبب الخلاف ، قياس الميت على الحي ، فمن قاسمه أوجب تقليم الأظافر وحلق العانة لأنه سنة الحي باتفاق . ( بداية المحتهد : ٢٩/١ . التقييد : ٢١٦/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: متتابعا بعد سلام الإمام وإذا ...

اجتمعت جنائز صُلي على (1) جميعها في موضع واحد ، وإذا أتي بجنازة والإمام يصلي على غيرها تمادى على الأولى ولا يدخل الثانية معها ، فإذا فرغ صلى (1) على الثانية ، ولو جيء (1) بها بعد تمام الصلاة على (1) الأولى فلا باس بتنحية الأولى والصلاة على الثانية .

#### [ الصلاة على القبر ]

ومن أتى وقد فرغ الناس من الصلاة على الجنازة <sup>(٥)</sup> فلا يصلي عليها بعد ذلك ، ولا على القبر <sup>(١)</sup> ، وليس العمل على ماجاء من الحديث <sup>(٧)</sup> في ذلك .

## [ في اجتماع جنازة رجال وصبيان ونساء ]

ويجعل الرحال والصبيان [ في الصلاة ] (^) مما يلي الإمام والنساء مما يلسي القبلـة ،

(١) في ز: عليها.

(٢) في ز : صلّوا .

(٣) في ق : جاء ، والمثبت من ز و هـ و ك .

(٤) في زوك: تمام صلاة الأولى . . .

(٥) في ق : الجنائز ، والمثبت من ز و هـ و ك .

(٦) هذا مذهب سحنون ، وذلك لئلا يكون ذريعة للصلاة على القبور ، ومذهب ابن القاسم وابن وهب: أنه يصلى على الميت في قبر إذا لم يكن قد صلى عليه قبل الدفن وذلك عملاً بالحديث . انظر : المقدمات : ٢١٤/١ . الذحيرة : ٤٧٣/٤-٤٧٣ . التقييد : ٢١٧/١ .

(٧) يريد حديث أبي أمامة بن سهل بن حنيف في المسكينة التي ماتت ثم دفنت ليلاً و لم يخبر رسول الله على حتى دفنت فقال : ألم آمركم أن تؤذنوني بها ؟ فقالوا : يا رسول الله كرهنا أن نخرجك ليلاً ونوقظك . فخرج رسول الله على حتى صفّ بالناس على قبرها وكبّر أربع تكبيرات. مختصراً . رواه مالك في الموطأ : كتاب الجنائز ، في التكبير على الجنائز : ٢٢٧/١ .

(A) سقطت من ك .

فإن كانوا رجالا كلهم [ جعلوا واحدا خلف واحد ، ثم قال مالك ] (١) واسع أن يجعل بعضهم خلف بعض ، وأفضلهم مما يلي الإمام أو صفا واحدا كلهم ، ويقوم الإمام وسط ذلك وكذلك النساء .

## [ الصلاة على أهل البدع ]

ولا يصلي على أحد من أهل الأهواء ، ولا يعاد مرضاهم ولا على قتلي الخوارج (٢).

#### [حكم الشهيد في المعترك]

ولا يصلى على الشهيد في المعترك ولا يكفن ، ولا يغسل ، ويدفن بثيابه ، ولا ينزع عنه شيء لا خف ولا فروة (7) ، إلا درع أو سلاح ، ويحفر له ويلحد ، وإن عاش بعد ذلك حياة بينة ، كان كالمحروح يموت بعد أيام ، يغسل ويصلى عليه ، وليس كحال من به رمق (3) وهو في غمرة (6) الموت . ولا يزاد [ على ] (1) الشهيد غير ما عليه ، وكذلك من قتله العدو ، أي قتلة كانت في معترك أو غيره .

## [ في المظلوم أو الغريق يقتل ]

وأما من قتل مظلوما أو قتله لصوص <sup>(۷)</sup> في معتركهم أو في دفعه إياهم عن حريمه أو مات بغرق أو هدم ، فإنه يغسل ويصلى عليه .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) انظر: الذخيرة: ٢/٤٧٤.

 <sup>(</sup>٣) في ز : لا خفا ولا فروا . وفي هـ : لا خف ولا نعل ولا فرو . والفروة ثـوب يلبـس يكـون عليـه
 وبر أو صوف . ( اللسان : ٢٥٤/١٠ )

<sup>(</sup>٤) الرمق : بقية الروح . ( مختار الصحاح : ٢٥٧ ) .

<sup>(</sup>٥) الغمرة : بوزن الجمرة ، الشدة . ( مختار الصحاح : ٤٨٠ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في زوك: اللصوص.

# في غسل الميت

#### [غسل الميت]

وليس في غسل الميت حد ولكن ينقى [ وينظف ] (١) ويعرى للغسل ، وتستر عورته ويجعل الغاسل على يده خرقة ويفضي به إلى فرجه ، وإن احتاج إلى أن يباشر بيده فعل ، ويعصر بطنه عصرا رفيقا (٢)، فإن وضيء فحسن . وأحسن ما جاء في الغسل ثلاث أو خمس (٣) (٤) . يماء وسدر [ ويجعل ] (٥) في الآخر كافورا إن تيسر .

# [ في غسل الزوجة وأم الولد والحمل ]

ويغسل أحد الزوجين صاحبه ، وإن أصاب غيره من الرجال والنساء ، ويستر كل واحد منهما (٦) عورة صاحبه ، وإن (٧) وضعت الزوجة حملها بعد موته وقبل غسله فجائز لها أن تغسله ، وأم الولد في الغسل كالزوجة تغسل سيدها ويغسلها ،

<sup>(</sup>١) سقطت من زو هـ وك.

<sup>(</sup>٢) في ز و ك : خفيفا وإن .

<sup>(</sup>٣) وذلك في حديث أم عطية الأنصارية قالت: دخل علينا رسول الله على حين توفيت ابنته فقال: اغسلنها ثلاثا أو خمسا أو أكثر من ذلك إن رأيتن ذلك ، بماء وسدر ، واجعلن في الآخرة كافورا أو شيئا من كافور . . . الحديث . رواه مالك في الموطأ : كتاب الجنائز ، باب غسل الميت : ٢٢٢/١ .

 <sup>(</sup>٤) في ز : ثلاثا أو خمسا .

<sup>(</sup>٥) سقطت من زو هه.

<sup>(</sup>٦) في ك : منهم .

<sup>(</sup>٧) في ز: فإن .

والمطلقة واحدة لا تغسل زوجها إن مات قبل انقضاء (١) عدتها (٢) .

#### [ الرجل يموت بين النساء والمرأة تموت بين الرجال ]

ومن مات في سفر لا رجال معه ، ومعه نساء فيهن ذات محرم منه فلتغسله ولتستره (۲) ، وإن (٤) لم يكن فيهن ذات محرم منه يممن وجهه ويديه إلى المرفقين ، وإن ماتت امرأة مع رجال لا نساء معها ، فإن كان فيهم ذو محرم منها غسلها من فوق الثوب ، وإن لم يكن ذو محرم يمم وجهها ويديها إلى الكوعين . ولا بأس أن يغسل النساء الصبى (٥) ابن سبع سنين وشبهه (٢) .

#### [غسل المجروح ومن في حكمه]

ويُصب الماء على المجروح والمحدور الذي يخاف أن يتزلع (٧) ولا ييمم .

#### [ الكافر يموت بين المسلمين ]

ولا يغسل المسلم أباه الكافر ، ولا يتبعه ولا يدخلـه قـبره إلا أن يخـاف أن يضيـع

<sup>(</sup>۱) قال القاضي عبد الوهاب : وعنه في المطلقة الرجعية روايتان ، إحداهما : يغسل الآخر إذا مات في العدة ، والأخرى : أنه لا يغسله . ( انظر : المعونة : ٣٤٢/١ ، وتعليله للمسألة . والتفريع : ٣٤٢/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في زوهـ وك: العدة .

<sup>(</sup>٣) في ك : فليغسلنه ويسترن عورته .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : فإن .

<sup>(</sup>٥) في ز: الصبيان.

<sup>(</sup>٦) في هـ : ونحوه .

 <sup>(</sup>٧) التزلع: تشقق الجلد وانسلاقه وتمزقه ، وفي الحديث أن المحرم إذا تزلعت رجله فله أن يدهنها .
 ( انظر : اللسان : ١٤٢/٨ ) .

فيواريه ، وكذلك الكافر بين المسلمين إذا مات ، قال ربيعة : ولا يستقبل بـ قبلتنـا ولا قبلتهم (١) .

#### [تحنيط الميت]

ولا بأس بالمسك والعنبر في الحنوط (٢)، ويجعل ذلك على حسده و [ بين ] (١) أكفانه ومواضع السحود ، ولا يجعل من فوق الأكفان ، قال عطاء : أحب الحنوط إلى الكافور ، وحائز أن يحنط المحرم ، ولا يلي ذلك منه محرم .

#### [ تكفين الميت ]

ويستحب أن يكفن في ثلاثة أثواب إذا وحد .

ويعمم الميت ، وتجمر ثيابه ، ويكره في كفن الرجال والنساء الخز (١) ، والمعصفر ، والحرير ، ويكفن في العصب وهي الحبرة (٥) .

<sup>(</sup>١) أما قبلتنا فليس من أهلها ، وأما قبلتهم فلأن ذلك تعظيم لها . ( التقييد : ٢٢٣/١ ) .

<sup>(</sup>٢) الحنوط: هو كل ما يطيب به الميت من مسك وذريرة وصندل وعنبر وكافور وغير ذلك مما يلدر عليه تطييبا له وتجفيفا لرطوبته فهو حنوط. ( المصباح المنير: ١٥٤ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من هه.

<sup>(</sup>٤) الخز : هو الذي سداه من حرير وطعمته كتان أو قطن . ( التقييد : ٢٢٤/١ ) .

<sup>(</sup>٥) قال عياض: العصب بفتح العين وسكون الصاد، قال في الكتاب: وهي الحبر بكسر الحاء وفتح الباء وكلاهما من ثياب اليمن الوشية، وسمي عصبا لأن سدا غزله يعصب بالخيوط قبل نسحه ثم يصبغ ثم يحل عنه فيبقى ما ربط أبيض ثم ينسج فتأتي ملونة، والتحبير التزيين، وبه سميت الحبر لتزيينها بالصبغ. (التقييد: ٢٢٤/١)).

# [فيمن أولى بالصلاة على الميت ]

والأخ أولى بالصلاة على الميت من الجد ، وإنما ينظر في هذا إلى من هو أقعد بالميت فهو أولى بالصلاة ، والعصبة أولى بالصلاة من النزوج ، والنزوج أولى بإنزال المرأة في قبرها من عصبتها ، ومن كانت الصلاة إليه من قاض أو صاحب شرطة أو وال فهو أحق بالصلاة على الميت إذا حضر من أوليائه ، وكذلك كل بلدة كان ذلك عندهم .

# [ ما تتبع المرأة من الجنائز ]

وتتبع المرأة جنازة زوجها ووالدها وولدها وأخيها إذا كان يعرف أن مثلها تخرج (١) على مثله ، وإن كانت شابة ، ويكره أن تخرج (٢) على غير هؤلاء ممن [ لا ] (٣) ينكر (١) لها الخروج عليهم من قراباتها .

#### [ كيف تصلى النساء على الميت إذا مات وليس معه غيرهن ]

ومن مات وليس معه إلا نساء صلين عليه أفذاذا واحدة واحدة ويكن صفوفا (°).

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : يخرج .

<sup>(</sup>٢) في ز و هـ : يخرج .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من ز و هـ و ك و التقييد .

<sup>(</sup>٤) قال الزرويلي : كذا في رواية شيوخنا وكذا نقلها أبو محمد بن أبي زيد وغيرهما، وفي بعض الروايات ممن ينكر، وذكر أن الرواية عندهم في المدونة ممن لا يكون لها الخروج عليهم، ورواية أبي محمد أصوب . ( انظر : التقييد : ٢/٥٢١/ب ) .

#### [كيفية سلام الإمام والمأموم في الجنازة]

ويسلم إمام الجنازة واحدة عن يمينه يسمع نفسه ومن يليه (١)، ويسلم المأموم واحدة يسمع بها نفسه فقط ، وإن أسمع من يليه فلا بأس .

#### [ تجصيص القبر والبناء عليه ، وفي إمام الجنازة يحدث ]

ويكره تجصيص القبور والبناء عليها (٢). وإذا أحدث إمام الجنازة استخلف من يتم بهم باقي التكبير، فإن توضأ وأدرك بعض التكبير، كان في سعة إن شاء رجع (٦) أو ترك .

## [ في أوقات الصلاة على الجنازة ]

ويصلى عليها بعد العصر ما لم تصفر الشمس ، وبعد الصبح ما لم يسفر، فإذا أسفر أو اصفرت [ الشمس ] (٤) فلا يصلوا حينئذ إلا أن يخافوا عليها . قال مالك : وإن غابت الشمس بدءوا . بما أحبوا من المغرب أو الجنازة ، وقال عنه ابن وهب :

<sup>(</sup>۱) في ق : ... واحدة يسمع نفسه فقط ، وإن أسمع نفسه ومن يليه لا بأس ويسلم . والمثبت من ز و هـ و ك و التقييد . والذي يستشف من كلام صاحب التقييد أنها اختلاف روايات . ( انظر : التقييد : ٢٢٦/١ ).

<sup>(</sup>٢) البناء على القبر على وجهين : أحدهما : البناء على نفس القبر ، والثاني : البناء حواليه ، فأما البناء على نفس القبر فمكروه ، وأما البناء حواليه فيكره ذلك في المقبرة من ناحية التضييق فيها على الناس ، ولا بأس به في الأملاك . ( التقييد : ٢٢٦/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : ... رجع وصلى ما أدرك وقضى ما فاته أو ترك .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوك و هـ.

[ إن صلّوا عليها بعد الفريضة فهو أصوب ] (١) فإن صلوا [ عليها ](٢) قبل فـلا بأس .

## [ شق بطن الميَّتة ]

ولا يبقر على الميِّنة إذا كان جنينها يضطرب في بطنها .

\* \* \*

تركتاب الجنائر بجمد الله

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من هـ و ك .



## بسم الله الرحمن الرحيم

# (كتاب الصيام **)** (<sup>() ()</sup>

#### [بيان وقت الإمساك]

ويحرم الأكل بطلوع الفحر المعترض في الأفق لا بالبياض الظاهر قبله ، كما لا يمنع [ ذلك ] (٢) البياض [ من الأكل ، فكذلك لا يمنع البياض ] (١) الباقي بعد الشفق من صلاة العشاء (٥) .

# [حكم من أفطر بعد طلوع الفجر في صوم تطوع أو واجب]

ومن تسحر بعد الفجر ولا يعلم (٦) بطلوعه ، أو أكل ناسيا لصومه ، فإن كان

<sup>(</sup>١) تأخر كتاب الصيام في هـ ، حيث جاء بعد كتاب الزكاة .

<sup>(</sup>٢) الصيام لغة : الإمساك والترك والصمت ، ويقال لوقوف الفرس . وشرعا : الإمساك عن شهوتي البطن والفرج وما يقوم مقامهما من طلوع الفحر إلى غروب الشمس بنية قبل الفحر أو معه في غير أيام الحيض والنفاس وأيام العيد . (الفواكه الدواني : ٣٠٩/١) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٥) هذه المسألة متعقبة ، فقد مثل أبو سعيد في هذا النقل البياض الظاهر قبل الفحر المعترض بالبياض الباقي بعد صلاة العشاء ، وإنما مثل مالك بالبياض الذي يبقى بعد صلاة العشاء بالبياض الذي قبل الفحر المعترض ، فعكس الأمر أبو سعيد ، وذلك أن المحالف يقول : لايصلي العشاء الأخيرة حتى يذهب البياض ، ولا نختلف نحن وهو في البياض الذي قبل الفحر المعترض لأنه لا حكم له ولا يعتد به ، فقاس مالك ـ رحمه الله ـ المسألة المختلف فيها على ما اتفق عليه هو والمخالف . ( التقييد : ١٩٢١/أ) . وقد اعترض ابن عرفة والمشذالي على تعقب عبد الحق ، ذكر ذلك في حاشية النسخة التونسية : ( ٣٤/١/ ) .

<sup>(</sup>٦) في ك : و لم يعلم

في تطوع فلا شيء عليه ، ولا يفطر بقية يومه ، فإن فعل قضاه. وإن كان في نذر متتابع مثل قوله : لله علي صوم عشرة أيام متتابعات (۱) بغير عينها فنابه ذلك بعد أن صام بعضها ترك الأكل في بقية يومه وقضاه ووصله بها ، فإن لم يصله أو (۱) أفطر باقي يومه ابتدأها ، وإن نابه ذلك في أول يوم منها ، فإن شاء أفطر (۱) وابتدأ صومه (۱) عشرة أيام ، ولا أحب له أن يفطر (۱) فإن فعل فإنما عليه عشرة أيام (۱) أحدها قضاء ذلك اليوم (۱) وإن كانت أياما بعينها ، أو كان في رمضان فليتماد على صومه وعليه القضاء ، وإن كان في قضاء رمضان فأحب أن يفطر يومه ذلك أفطره وقضاه ، وأحب إلى أن يتمه ويقضيه ، وإن كان في صوم تظاهر أو قتل نفس مضى في صيامه وقضى ذلك اليوم ، ووصله بصيامه ، فإن لم يصله (۱) ابتدأ .

# [ من شك في طلوع الفجر أو ظن غروب الشمس أو شك في الأكل ]

ومن شك في الفحر فلا يأكل ، ومن أكل ثم شك أن يكون أكل قبل الفحر أو بعده فليقض في رمضان ، ومن (٩) ظن أن الشمس قد غربت فأكل في رمضان شم

<sup>(</sup>١) في باقى النسخ : متتابعة .

<sup>(</sup>٢) في ق : وأفطر . وفي هـ : لم يصله بها أو ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : أفطره .

<sup>(</sup>٤) في باقي النسخ : ابتدأ صوم عشرة أيام .

<sup>(</sup>٥) في ز و هـ : يفطره .

<sup>(</sup>٦) في ك : عليه صوم عشرة أيام ، ولا أحب له أن يفطر ، أحدها . . .

<sup>(</sup>٧) في ز : اليوم بعينه .

<sup>(</sup>٨) في زوك و هـ: يصل.

<sup>(</sup>٩) في ز : ... في رمضان ، ومن أفطر في غيم وهو يظن أن ...

طلعت [ الشمس ] <sup>(۱)</sup> فليقض .

## [ في الذي يرى هلال رمضان وحده ، والشهادة في الهلال ]

ومن رأى هلال رمضان وحده فليعلم الإمام لعل غيره رآه معه فتجوز شهادتهما (٢) ، فإن لم يره غيره رد الإمام شهادته ولزمه الصوم في [ خاصة ] (١) نفسه ، فإن أفطر (٤) كفر مع القضاء .

ولا يصام رمضان ولا يفطر  $^{(\circ)}$  منه ولا يقام الموسم  $^{(1)}$  إلا بشهادة رجلين حرين مسلمين عدلين  $^{(\lor)}$  ، ولا يقبل في ذلك شهادة واحد ، وإن كان عدلا ، ولا من فيه بقية رق [ ولا جماعة نساء ]  $^{(\land)}$  .

ويقال (٩) لمن قال [ يصام ] (١٠) بشهادة واحد ، أرأيت إن أغمي (١١) آخر الشهر كيف يصنعون ، [ أيفطرون واحدا وثلاثين ، فإن أفطروا خافوا أن يكون ذلك

<sup>(</sup>١) سقطت من زو هـ وك.

<sup>(</sup>٢) في ز : شهادته .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) في ز : أفطره .

<sup>(</sup>٥) في ز : ويفطر ولا يقام .

<sup>(</sup>٦) الموسم: هو يوم عرفة . ( التقييد : ٢٣١/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٧) في ق : عادلين ، والمثبت من ز و هـ و ك .

 <sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك والتقیید .

<sup>(</sup>٩) في زوك: قال مالك: ويقال ...

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١١) في ك : أغمي عليه . . .

اليوم من رمضان <sup>(۱)</sup> ] <sup>(۲)</sup> .

## [ في القبلة والمباشرة للصائم والكفارة في ذلك ]

وتكره للصائم القبلة والمباشرة ( $^{(7)}$ ) ، فإن قبل [ امرأته ] ( $^{(4)}$ ) في رمضان قبلة واحدة [ فأنزل ] ( $^{(9)}$  فعليه القضاء والكفارة ، وإن كان من المرأة مثل ذلك فعليها القضاء والكفارة ، وإن أكرهها فالكفارة عليه عنه وعنها ( $^{(7)}$ ) وعليها القضاء .

وروى ابن وهب وأشهب عن مالك فيمن قبل امرأته أو غمزها  $^{(V)}$  أو باشرها في رمضان V شيء عليه إلا أن يمذي فيقضي V.

قال ابن القاسم: وإن جامعها دون الفرج أو باشرها فأنزل فالقضاء والكفارة،

<sup>(</sup>۱) وذلك أن مخالفنا يقول: يصام لشهادة رجل واحد، ولا يفطر إلا بشهادة رجلين، فإن صاموا بشهادة رجل واحد وأفطروا فقد بشهادة رجل واحد وأفطروا فقد أفطروا بشهادة واحد ونقضوا، وإن صاموا إحدى وثلاثين يوما فقد خالفوا الأمة وكذبهم شاهدهم . (انظر: التقييد: ٢٣٣٢/١).

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في ك : قال مالك : ولا أحب للصائم أن يقبل ولايباشر ، فإن قبل . . .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في زوهد: فالكفارة عنها عليه وعليها .. ، وقال الزرويلي في التقييد: (٣٣٣/١) عن الرواية المثبتة في النص: ليس في روايتنا ولا في أصول شيوخنا .

<sup>(</sup>٧) غمزها: يعني: قرصها، أو قبض يده عليها. (التقييد: ٢٣٣/١).

<sup>(</sup>A) في ق : فليقض ، والمثبت من ز و هـ و ك .

وإن باشرها (١) فأمذى أو أنعظ أو حرك (٢) ذلك منه وإن لم يمذ فليقض ، وإن لم ينزل ذلك منه منياً ، ولا أنعظ ، ولا حرّك ذلك منه لذة فلا شيء عليه .

وإن لمسها فأنزل أو عالجت (٢) ذكره بيدها حتى أنـزل فأمكنـها (٤) منـه فليقـض ويكفر (٥)، وإن نظر إليها في رمضان وتابع النظر حتى أنزل فعليه القضـاء والكفـارة، وإن لم يتابع (٦) النظر فأمنى أو أمذى فليقض (٧) فقط.

# [ في الحقنة والكحل والحجامة والسعوط والقيء والذوق ونحوه للصائم ]

وتكره الحُقنة <sup>(^)</sup> والسَّعُوْط <sup>(٩)</sup> للصائم ، فإن احتقن في فـرض أو واجـب بشـيء يصل إلى حوفه فليقض ولا يكفر .

ولا يكتحل أو يصب (١٠) في أذنيه دهناً إلا أن يعلم أنه لا يصل إلى حلقه ، فإن

<sup>(</sup>١) في ق : وإن باشرها فأمنى فعليه القضاء والكفارة ، وإن أمذى ...، وهذه العبارة سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ : وحرك . إلا أن قوله : وإن لم ينزل ذلك منه منياً ولا أنعظ ولا حرك ذلك منه لذة فلا شيء عليه ، فمفهومه لو حرك منه لذة للزمه القضاء فيدل على أن إثبات ( أو ) أولى ، إلا أنه ليس تحصيل الشيوخ أن اللذة مفردة توجب الإفطار . ( التقييد : ٢٣٣/١/ب ) .

<sup>(</sup>٣) في هـ: عالجت المرأة .

<sup>(</sup>٤) في هـ وك: وأمكنها.

<sup>(</sup>٥) في ز : وليكفر .

<sup>(</sup>٦) في ك : وإن لم يبالغ النظر .

<sup>(</sup>٧) في ز: فعليه القضاء فقط.

<sup>(</sup>٨) الحقنة : الاستدخال في الدبر . ( التقييد : ٢٣٤/١ ) .

<sup>(</sup>٩) السعوط: مثال رسول: دواء يصب في الأنف. ( المصباح المنير: ٢٧٧ ).

<sup>(</sup>١٠) في زوهـ: ولا يصب.

اكتحل بإثمد ، أو صبر، أو غيره ، أو صب في أذنه (١) الدهن لوجع به أوغيره ، فوصل ذلك إلى حلقه ، فليتماد في صومه ، ولايفطر بقية يومه ، وعليه القضاء ، ولا يكفّر إن كان في رمضان [ وإن لم يصل إلى حلقه فلاشيء عليه ] (٢)، وقاله أشهب .

وإن قطر في إحليله (<sup>۳)</sup> دهناً أو استدخل (<sup>1) (۱)</sup> فتائل أو داوى جائفة بـدواء مـائع أو غير مائع فلا شيء عليه .

وإنما تكره [له] (١) الحجامة (٧) لموضع التغرير ، فإن احتجم وسَلِم فلا شيء عليه ، ويكره (٨) له ذوق الملح والطعام ومضغه (٩) ، وإن لم يدخل جوفه ، ومضغ العلك أو يداوي [ الحفر في فيه ] (١١) ويمج الدواء أو (١١) يلمس الأوتار (١٢) بفيه أو يمضغها .

<sup>(</sup>١) في هـ: أذنيه .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) الإحليل : هو ثقب الذكر الذي يخرج منه البول . ( اللسان ٣٠١/٣ ، والمصباح المنير : ١٤٨ ).

<sup>(</sup>٤) في هـ: أدخل.

<sup>(</sup>٥) أي في دبره . ( التقييد : ٢٣٥/١ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) في هـ : وإنما تكره الحجامة للصائم لموضع ...

<sup>(</sup>٨) في هـ: ويكره للصائم.

<sup>(</sup>٩) في هـ و ك : أو مضغه .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>١١) في ز: ... الدواء بفيه ويلمس.

<sup>(</sup>١٢) لأنها تكون من المصارين . (التقييد: ١٩٥١/أ).

وإن ابتلع فلقة حبة بين أسنانه مع ريقه ، أو دخل حلقه ذباب أو ذرعه (١) القيء في رمضان فلا شيء عليه في ذلك .

وإن استقاء (٢) فقاء فعليه القضاء ، وقال أشهب : إن كان صومه تطوعاً فاستقاء فليفطر ويقض ، وإن لم يفطر فالا بد من القضاء ، وإن كان صومه واحباً فليتمه ويقض .

## [ في الغسل والسواك للصائم ]

و V بأس أن يغتسل الصائم ويتمضمض من عطش أو حر  $V^{(3)}$  ، فإن تمضمض لذلك أو لوضوء صلاة فسبقه الماء إلى حلقه فليقض في الفرض  $V^{(4)}$  والواجب  $V^{(6)}$   $V^{(6)}$  التطوع ، و  $V^{(6)}$  كفارة عليه ، و  $V^{(6)}$  بأس بالسواك أول النهار و  $V^{(6)}$  بعود يابس ، وإن بلّه بالماء ، وأما الرطب  $V^{(6)}$  فمكروه .

#### [الصوم في السفر والحضر]

مالك : والصوم في السفر أحب إلى لمن قوي عليه ، فإن أصبح في السفر صائماً في رمضان ثم أفطر لعذر فعليه القضاء فقط ، وإن تعمد الفطر لغير عذر

<sup>(</sup>١) أي سبقه وغلبه . ( مختار الصحاح : ٢٢١ ) .

<sup>(</sup>٢) استقاء: أي طلب القيء . ( التقييد: ٢٣٦/١) .

<sup>(</sup>٣) في ك و هـ : أو حر يجده .

<sup>(</sup>٤) في ق و ك : الفرض الواحب ، والمثبت من ز و هـ و التقييد .

<sup>(</sup>٥) الفرض : ما أوجبه الله ، والواجب ما أوجبه المكلف على نفسه بالنذر. ( التقييد : ٢٣٦/١).

<sup>(</sup>٦) في زوك: بالرطب.

فليكفر مع القضاء ، وقال المخزومي (١) وابن كنانة (٢): لا يكفر (٣). وقاله أشهب : إن تأول (١).

مالك و أشهب : وإن أفطر بعد دخوله إلى أهله نهارا فعليه القضاء والكفارة ، مالك : كان فطره أول النهار أو آخره . أشهب : ولا يعذر أحد في هذا (°) .

مالك: وإن<sup>(۱)</sup> أصبح في الحضر صائما [ في ]<sup>(۷)</sup> رمضان وهو يريد سفرا فلا يفطر ذلك اليوم قبل حروجه ، ولا أحب له أن يفطر <sup>(۸)</sup> بعد حروجه ، فإن أفطر <sup>(۹)</sup> بعد أن سافر لزمه القضاء فقط ، وقال المخزومي وابن كنانة: يلزمه القضاء والكفارة .

<sup>(</sup>۱) هو : المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي ، الإمام الفقيه ، أحد من دارت عليه الفتوى بالمدينة بعد مالك ، الثقة الأمين ، عرض عليه الرشيد قضاء المدينة فامتنع ، مولده سنة أربع وعشرين ومائة ، ووفاته سنة ثمان وثمانين ومائة. (ترتيب المدارك : ٣٤٣/٢، الديباج : ٣٤٣/٢، شجرة النور:٣٥).

<sup>(</sup>٢) هَـو : عثمان بن عيسى بن كنانة ، أبو عمرو ، كان من فقهاء المدينة ، أخمذ عن مالك ، وهـو الذي جلس في حلقة مالك بعد وفاته ، توفي بمكة سنة ست وثمانين ومائة . ( ترتيب المدارك : ٣/٧ - ٢٢ ) .

<sup>(</sup>٣) و سبب الخلاف بين القولين المتقابلين الخيار الذي جعل للمسافر هـل يسقط بالتلبس بالنيـة ، أو هو باق بعد التلبس ، والقولان بالتفرقة استحسان . ( التقييد : ٢٣٧/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك : إن تأول لا كفارة عليه .

<sup>(</sup>٥) في ك : في مثل هذا .

<sup>(</sup>٦) في هـ وك: ومن أصبح.

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۸) في زوهـ: يفطره.

<sup>(</sup>٩) في ز: أفطره.

ومن أصبح في الحضر صائما متطوعا ، ثم سافر فأفطر، أو أفطر قبل خروجه ، أو صام تطوعا في السفر ثم أفطر ، فإن كان لعذر فلا قضاء عليه وإلا فليقض ، ومن علم أنه يدخل بيته من سفره أول النهار فليصبح صائما، فإن لم يفعل وبيت الفطر ثم دخل قبل طلوع الشمس فلا يجزيه الصوم في بقية يومه وإن نواه ، وعليه قضاؤه (۱)، ولا يكره له الأكل [في] (۲) بقية يومه ، وله أن يطأ امرأته إن وجدها كما طهرت (۳).

ومن أصبح مفطرا ولم يأكل أو أكل ثم علم في أول النهار أو آخره أنه أول يـوم من رمضان فليكف عن الأكل بقية يومه ويقضيه ، ثـم إن أكل بعـد علمـه بذلـك لم يكفر إلا أن يفطره منتهكا (<sup>١)</sup> وهو يعلم ما يلزم المفطر عامدا فليكفر .

وإن أصبح فيه صائما متطوعا ثم علم أنه أول يوم من رمضان (0) لم يجزه وعليه قضاؤه (0,1).

# [ في صيام يوم الشك ، ومن أصبح يوم الفطر أوالأضحى صائما ] ولا ينبعي صيام يوم الشك .

<sup>(</sup>١) في ز: القضاء.

<sup>(</sup>۲) سقطت من زوك.

 <sup>(</sup>٣) هكذا في جميع النسخ (كما طهرت) ، ولعل المراد تشبيهها به هو في كونها طهرت في بقية يومها كما أنه هو عاد من السفر بقية يومه . .

<sup>(</sup>٤) في ز : منتهكا حرمته .

<sup>(</sup>٥) في ز: أول رمضان.

<sup>(</sup>٦) في ق : وعليه القضاء ، والمثبت من ز و هـ و ك .

ومن أصبح يوم الفطر أو [ يوم ] (١) الأضحى صائما ثم علم أنه لا يجوز صومهما فأفطر فلا قضاء عليه .

# [ فيمن أصبح صائما ينوي القضاء فذكر أنه قد قضى ]

ومن أصبح صائما ينوي به قضاء يوم عليه من رمضان ، ثم ذكر أول النهار أنه كان قضاه ، فلا يفطر وليتم صومه . أشهب : لا أحب له أن يفطر فإن فعلل (٢) فلا قضاء عليه ، كمن شك في الظهر فأخذ يصلي ثم ذكر أنه قد صلى ، فلينصرف على شفع أحب إلى ، وإن قطع فلا شيء عليه .

مالك : ويكره أن يعمل في صوم التطوع ما يكره في صوم الفريضة (7).

# [فيمن تلتبس عليه الشهور في دار الحرب]

ومن التبست عليه الشهور في دار الحرب فصام شهرا ينوي به رمضان ، فإن كان قبل رمضان لم يجزه (١) ، وإن كان بعده أجزأه ، وإن صامه تطوعا فإذا هو رمضان لم يجزه من رمضان وقضاه .

# [ الرجل يصبح جنبا أو المرأة حائضا ]

ولا بأس أن يتعمد أن يصبح في رمضان جنبا . وإن (°) حاضت امرأة (¹) أو طهرت في رمضان وقد مضى بعض النهار فلتفطر يومها (٧) ذلك ، فإن رأت الطهر

<sup>(</sup>١) في ق و ز : يوم الفطر والأضحى ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في هـ : فإن أفطر .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ : ما يكره في الفرض ، وفي ك : ما يكره أن يعمل في الفرض .

<sup>(</sup>٤) في ك : لم يجزه من رمضان .

<sup>(</sup>٥) في ز : وإذا .

<sup>(</sup>٦) في ز : المرأة .

<sup>(</sup>٧) في ز : في يومها .

قبل الفحر واغتسلت بعده صامت وأجزأها ، وإن لم تر الطهر إلا بعد الفحر فلتأكل يومها ، وإن أصبحت فشكت أطهرت قبل الفحر أم (١) بعده فلتصم يومها ذلك ولتقضه (٢) .

# [ في المغمى عليه والنائم ]

ومن أغمي عليه قبل الفحر في رمضان فأفاق بعد الفحر بقليل أو كثير لم يجزه ذلك (٢) اليوم ، ولو كان نائما أحزأه ، وإن (٤) نام نهاره كله (٥) ، فإن (٦) كان ذلك إغماء لمرض (٧) لم يجزه ، وإن أغمي عليه وقد مضى أكثر النهار، أو أغمي عليه بعد الفحر فأفاق نصف النهار أحزأه ولا شيء عليه ، وإن أفاق بعد أيام لم يجزه صوم يوم إفاقته ، لأن من لم يبيت الصوم فلا صوم له (٨) ، وإن أغمي عليه قبل طلوع الشمس فأفاق عند الغروب ، لم يجزه صومه ،

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : أو بعده .

<sup>(</sup>٢) في زوك: وتقضه.

<sup>(</sup>٣) في ك : صوم ذلك .

<sup>(</sup>٤) في ز : ولو كان .

<sup>(°)</sup> الفرق بينه وبين الإغماء ، أن النوم لازم لنا فلو لم يجز إلا من كان منتبها قبل الفحر إلى بعده لأدى ذلك إلى الحرج والمشقة ، والله رفعه عنا ، وأما الإغماء فغير ملازم ، وإنما هو أمر طارئ فافترقا ، ولأن المغمى عليه غير مكلف فلم يصح له نية ، والنائم مكلف لأنه لو نبه لانتبه . ( التقييد : ١/١١) .

<sup>(</sup>٦) في هـ و ك : وإن .

<sup>(</sup>٧) في هـ وك: لمرض به .

<sup>(</sup>٨) في ق : لم يبيت الصيام فلا صوم عليه وإن أفاق بعد ، ومن أغمي ...، والمثبت من ز وهـ و ك .

أشهب : هذا استحسان ، ولو اجتزيء به ما عنف (١) .

#### [ الرجل يبلغ وبه جنون ]

ومن بلغ وهو بمحنون مطبق فمكث سنين ثم أفاق قضى الصوم ولا يقضي الصلاة .

# [ الرجل يفطر في نــهار رمضان ناسيا أو جاهلا ]

ومن أكل أو شرب أو جامع في رمضان ناسيا فعليه القضاء بلا كفارة ، وإن ظن [ أن ] (٢) ذلك يفسد صومه فتعمد الأكل باقيه (٣) أو امرأة رأت [ الطهر ] (٤) ليلا في رمضان فلم تغتسل حتى أصبحت فظنت أنه لا صوم لمن لم يغتسل قبل الفجر فأكلت أو مسافر قدم إلى أهله ليلا فظن أن (٥) من لم يدخل نهارا قبل أن يمسي أن صومه لا يجزيه ، وأن له أن يفطر ، فأفطر ، أو عبد (١) بعثه سيده في رمضان يرعى غنما له على مسيرة ميلين أو ثلاثة فظن أن ذلك سفر (٧) فأفطر فليس على هؤلاء إلا القضاء بلا كفارة .

ابن القاسم: وما رأيت مالكا يجعل الكفارة في شيء من هذا الوجه (^) على

<sup>(</sup>١) في ق : لم يعنف ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٣) في زوهـ: ثانية .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز . و في هـ : أو امرأة طهرت في رمضان ليلا .

<sup>(</sup>٥) في زوك: أنه.

<sup>(</sup>٦) في ق : أو عبدا . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز: سفرا.

<sup>(</sup>٨) في ق و هـ : من هذه الوجوه . والمثبت من ز و ك .

التأويل إلا امرأة قالت: اليوم أحيض ، وكان ذلك يوم حيضتها ، فأفطرت أول نهاره ، ثم نهارها وحاضت في آخره ، والذي يأكل في رمضان متعمدا في أول نهاره ، ثم يمرض (١) في آخره مرضا لا يقدر معه على الصوم ، فقال : عليهما القضاء والكفارة (٢) . وقاله المحزومي .

# [ القول في صيام الصبيان والمكره ]

ولا يؤمر الصبيان بالصيام حتى تحيض الجارية ويحتلم الغلام ، بخلاف الصلاة . ومن أكره ، أو كان نائما ، فصب في حلقه ماء في رمضان ، أو نذر أو ظهار أو في صيام كفارة القتل ، أو في صيام متتابع ، أو جومعت نائمة في رمضان ، فالقضاء في ذلك كله يجزيء بلا كفارة (٢) ، ويصل القضاء في ذلك بما كان من الصوم متتابعا ، وإن كان في صوم تطوع فلا قضاء عليه .

# [ المرضع تخاف على ولدها ]

وإذا خافت المرضع على ولدها ، فإن قبل غيرها وقدرت أن تستأجر له ، أو لـه مال فلتستأجر له ، ولتصم (٤) ، وإن لم يقبل غيرها أفطرت وقضت ، وتطعم لكل يوم أفطرته مدا لكل مسكين (٥).

<sup>(</sup>١) في ق : ثم مرض ، والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٢) في ق : فقال : القضاء عليهما والكفارة ، والمثبت من زوهـ وك .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : ... بلا كفارة ، والكفارة على من أكرههم ويصل ..

<sup>(</sup>٤) في ق : فلتستأجر له ولتمض على صيامها . والمثبت من ز و هـ و ك و التقييد .

<sup>(</sup>٥) في هـ: .. مسكين حر مسلم .

# [ الحامل تخاف على ولدها ]

مالك: والحامل [ إذا حافت على ولدها ] (1) تفطر وتقضي [ إذا صحت ] (7) و لا إطعام عليها ، لأنها مريضة ، ولو كانت صحيحة فحافت أن تطرح ولدها إذا صامت فلتفطر (7) ولا إطعام عليها . وقال عنه ابن وهب : إن الحامل تفطر وتطعم ، قال أشهب : هذا استحباب (٤) من غير إيجاب .

# [ الكبير يضعف عن الصوم ]

قال القاسم (°) وسالم (<sup>۲)</sup> : من (<sup>۷)</sup> أدركه الكبر فضعف (<sup>۸)</sup> عن صوم رمضان (<sup>۹)</sup> فلا فدية عليه .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٣) في هـ : فإنها تفطر .

<sup>(</sup>٤) في ز : هذا استحسان من ...

<sup>(</sup>٥) في زوك و هـ : قال ابن القاسم وسالم .

<sup>(</sup>٦) هـو: سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، الإمام الزاهـد ، الحافظ ، مفتي المدينة ، وأحد الفقهاء السبعة ، من سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم ، كان أشبه ولمد عبد الله به . مات بالمدينة سنة ست ومائة للهجرة . ( سير أعـلام النبلاء : ٤٧٠ ٤ - ٤٦٧ ، تـهذيب التـهذيب : ٣٦٧٣ ـ ٤٣٨ ) .

<sup>(</sup>٧) في هـ : ومن .

<sup>(</sup>A) في ز : وضعف .

<sup>(</sup>٩) في هـ : ... رمضان فلا صيام عليه و لا فدية عليه .

# [ صوم المرأة المتطوعة بإذن زوجها ]

وإذا (١) علمت المرأة أن زوجها يحتاج إليها فلا تتطوع بالصيام (٢) إلا بإذنه .

# [قضاء رمضان في عشر ذي الحجة وصيام العيدين وأيام التشريق]

وجائز أن يقضى رمضان في العشر  $(^{7})$ , ولا يقضى في أيام التشريق ، ولا يصام يوم الفطر ولا يوم النحر ، وأما اليومان اللذان بعد يوم النحر فلا يصومهما إلا المتمتع الذي لا يجد الهدي ، ولا يصومهما من نذر [ صوم ]  $(^{1})$  ذي الحجة ، أو كان عليه صوم واحب ، ولا يقضى فيهما رمضان أو غيره ، واليوم الآخر من أيام التشريق يصومه من نذره ، أو نذر [ صوم ]  $(^{\circ})$  ذي الحجة ، ولا يقضى فيه رمضان أو غيره . ويبتدئ فيه صيام من ظهار ، أو قتل نفس أو شبه هذا ، إلا أن يكون قد صام قبل ذلك فمرض ثم صح في أيام النحر فلا يصمها ، وليصم هذا اليوم الرابع [ و ]  $(^{\circ})$  يصله بصومه .

# [ القول فيمن أخر رمضان حتى دخل عليه آخر ]

ومن أفطر لمرض أو سفر ثم تمادى به [ المرض أو السفر ] (٧) إلى رمضان آخر

<sup>(</sup>١) في ز و ك : مالك وإذا ..

<sup>(</sup>٢) في زوك : بالصوم . وفي هـ : فلا تصم التطوع إلا ...

<sup>(</sup>٣) في هـ : العشر الأول من ذي الحجة ...

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ك ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق و ك ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

فليصم هذا الداخل ثم يقضي الأول ، وليس عليه إذا قضى الأول إطعام ، وإن صح أو قدم [ من سفره ] (١) قبل دخول رمضان الثاني بأيام أقل من شهر أو شهرين (٢) فلم يصمها فعليه عدتها (7) أمدادا يفرقها إذا أخذ في القضاء أو بعده ، فإن لم يخرج ذلك [ حتى ] (4) مات وأوصى أن يطعم عنه فذلك في ثلثه .

# [ ترتيب الكفارات والحقوق وأيها يقدم ]

ولا يجزىء أن يعطي (٥) لكل مسكين أكثر من مد ، ويبدأ على الوصايا ، والزكاة تبدأ على هذا إذا أوصى بها ، وعلى العتق وغيره إلا المدبر في الصحة ، قيل: فالعتق في الظهار ، وقتل النفس [ إن ] (١) أوصى بها مع هذا الطعام بأيهما يبدأ ؟(٧)، قال : العتق في الظهار ، وقتل النفس ، يبدآن على كفارة الأيمان ، وإن لم يوص قال : العتق في الظهار ، وقتل النفس ، يبدآن على كفارة الأيمان ، وإن لم يوص بإخراج هذا الطعام لم يلزمه (٨) ورثته إلا أن يشاءوا ، كالزكاة تجب عليه فلا يوصي بها ، فإن أوصى بإخراج هذا [ الطعام ] (٩) وبإخراج طعام عليه من نذر بديء

<sup>(</sup>١) سقطت من ق و ز ، والمثبت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٢) في زوهه وك: أوشهر.

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : عددها .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ق : أن يطعم ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في هـ : يبدان .

<sup>(</sup>٨) في ز : لم يلزم ورثته إخراجه .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

بالطعام لقضاء رمضان (۱) لأنه آكد ، وكذلك من عليه صوم هدي وقضاء رمضان بدأ [ بصوم الهدي ] (۲) إلا أن يرهقه (۳) رمضان (3) فيقضي رمضان ثم يصوم المهدي (۰) بعد ذلك .

وما ذكر الله تعالى في كتابه من [صيام] (٢) الشهور فمتتابع ، ويستحب أن يتابع قضاء رمضان وصيام الجزاء والمتعة وكفارة اليمين ، وصيام ثلاثة أيام في الحجج ، فإن فرقه أجزأه ، [و إن صام يوم التروية ويوم عرفة ويوما من آخر أيام التشريق أجزأه] (٧) .

ومن أسلم في رمضان فليصم باقيه ولا قضاء عليه لما تقدم منه ، ويستحب لـه أن يقضى اليوم الذي أسلم فيه .

# [ القول في النذر بالصيام ]

ومن نذر صوم أيام أو شهور غير معينة فليصم عدد (<sup>(^)</sup> ذلك ، إن شاء تابعه أو فرقه ، إلا أن ينويه متتابعا ، وإن نذر صوم شهور بغير عينها متتابعة [ أو غير

<sup>(</sup>١) في هـ: .. بدأ بطعام قضاء رمضان ..

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في ق : .. أن يرهقه قضاء دين رمضان ... والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في هـ : رمضان آخر فيقضي ..

<sup>(</sup>٥) في هـ: للهدي.

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في ك: فليصم عن ذلك.

متتابعة  $] ^{(1)}$  فله أن يصومها للأهلة أو (7) لغير الأهلة ، فإن صامها للأهلة فكان الشهر تسعة (7) وعشرين يوماً أجزأه ، ومن صام (1) لغير الأهلة أكمله ثلاثين (2) الشهر وإن صام (3) بعض شهر ، ثم صام بعد (3) ذلك إن شاء للأهلة ، ثم يكمل الشهر الأول بثلاثين (4) يوماً ، إلا أن ينذر شهوراً بعينها متتابعات فيصومها بأعيانها .

وإن نذر صوم سنة غير معينة صام اثني عشر شهراً ليس فيها رمضان ولا يوم الفطر ولا أيام النحر (٩) [ فما صام من الأشهر فعلى الأهلة ، وما أفطر [ فيه ] (١٠) منها لعذر أتمه ثلاثين (١١) ، وإن كانت سنة (١٢) بعينها صامها وأفطر منها يوم الفطر وأيام الذبح (10) ويصوم آخر أيام التشريق .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) في زوق : ولغير ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في زوك: تسعاً .

<sup>(</sup>٤) في زوك: وما صامه . وفي هـ: وما صام .

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: ثلاثين يوماً وإن شاء ، وفي ك: أكمل ثلاثين .

<sup>(</sup>٦) في هـ : وإن شاء صام .

<sup>(</sup>٧) في ك : بعض ذلك ..

<sup>(</sup>A) في زوك: ثلاثين .

<sup>(</sup>٩) في باقي النسخ: أيام الذبح.

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من هـ .

<sup>(</sup>١١) في هـ : ثلاثين يوماً .

<sup>(</sup>١٢) في ق : السنة . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>١٣) أيام الذبح: هي يوم عيد الأضحى واليومان اللذان بعده .

<sup>(</sup>١٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

مالك: و لا قضاء عليه فيها و لا في رمضان ، إلا أن ينوي قضاء ذلك كمن نذر صلاة يوم بعينه فليصل في الأوقات الجائزة (١) فيها الصلاة ، ولا يصلي في الساعات التي لا يصلى فيها ولا (٢) شيء عليه فيها ولا قضاء .

ثم سئل (٦) مالك : عمن نذر صوم ذي الحجة ، فقال : يقضي أيام الذبح إلا أن يكون نوى ألا يقضيها (١) . قال ابن القاسم : الأول أحب إلي . وما (٥) أفطر من السنة المعينة لعذر فلا قضاء عليه ، وإن كان لغير عذر قضاه .

وإن أفطر منها شهرا لغير عذر فكان تسعة وعشرين يوما قضى عدد (٦) أيامه .

ومن نذر صوم شهر بعينه فمرضه لم يقضه ، وإن أفطره  $^{(v)}$  متعمدا قضى عدد  $^{(h)}$  أيامه متتابعا أحب إلى ، وإن فرقه أجزأه ، وإن أفطر منه  $^{(h)}$  يوما قضاه إلا أن يكون  $^{(h)}$  أفطره  $^{(h)}$  لمرض .

ومن نذر صوم شهر بغير عينه متتابعا فصام منه عشرة أيام ، ثم أفطر يوما من غير

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) في ز : الجائز .

<sup>(</sup>٢) في هـ : ثم لا شيء ..

<sup>(</sup>٣) في ق : وسئل . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٤) في ز: يقضيهن.

<sup>(</sup>٥) في ق : ومن أفطر . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٦) في ز: عدة .

<sup>(</sup>٧) في ق : أفطر . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٨) في ز : عدة .

<sup>(</sup>٩) في ق : منها . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من زو هه.

عذر ابتدأ الصوم ولا يبني [ عليه ] (١) .

ومن قال: لله على صوم غد، فأفطره فلا كفارة يمين عليه، لأنه جعل لنذره مخرجا (٢) وعليه قضاؤه، ومن نذر صوم كل خميس يأتي لزمه، فإن أفطر خميسا متعمدا قضاه (٣)، وكره مالك أن ينذر صوم يوم مؤقت (٤).

ومن نذر صوم يوم قدوم فلان ، فقدم  $^{(\circ)}$  ليلا صام صبيحة تلك الليلة ، وإن قدم نهارا ونية الناذر الفطر ، فلا قضاء عليه ، ومن  $^{(1)}$  نذر صوم يوم قدومه أبدا فقدم  $^{(\vee)}$  يوم الاثنين صام كل يوم اثنين  $^{(\wedge)}$  فيما يستقبل . ومن نذر صوم غد  $^{(\circ)}$  فإذا هــو يـوم الفطر أو الأضحى وقد علم به أو  $^{(\vee)}$  لا ، فلا يصومه ، ولا قضاء عليه فيه .

وإن نذرت امرأة صوم سنة ثمانين فلا تقضي أيام حيضتها لأن الحيضة كالمرض، ولو مرضت السنة كلها لم يكن عليها (١١) قضاء، وكذلك إن نذرت صوم يوم

<sup>(</sup>١) سقطت من زو هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز و ك : لأنه نذر له مخرج وعليه ..

<sup>(</sup>٣) في ز : متعمدا لزمه .

<sup>(</sup>٤) لأنه قد يأخذه الكسل فيصومه مكلفا . ( التقييد : ٢٥١/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز: فقدم فلان ليلا لزمه صبيحة .

<sup>(</sup>٦) في زوه -: وإن .

<sup>(</sup>٧) في ز : أبدا لزمه يومه .

<sup>(</sup>٨) في ز و هـ : اثنين يأتي .

<sup>(</sup>٩) قال ابن ناجي : قال بعض أصحابنا : تصورها مشكل لأنه إما آخـر يـوم مـن رمضـان وإمـا يـوم الفطـر . ( من طرة على النسخة التونسية : ٣٧/ب ) .

<sup>(</sup>١٠) في زوك: أم لا.

<sup>(</sup>١١) في ك : عليه .

الاثنين والخميس ما بقيت فحاضت فيهما (١) أو مرضت فلا قضاء عليها . وأما السفر ، فقال (٢) مالك : لا أدري ما هو ، قال ابن القاسم : وكأنه أحب (٣) أن تقضي . وإن نذرت صيام غد فحاضت قبله أو نذرت صيام أيام حيضتها ، فلا قضاء عليها [ لأن الحبس جاء من غيرها ] (١) .

# [ ما يترتب على مغيب الحشفة في الفرج ]

ومغيب الحشفة يفسد الصوم والحج ، ويوجب الغسل والحد ، [ ويوجب الكفارة والصداق ، ويحصن المبتوتة ] (٥) .

# [ في كفارة الصيام ]

و لا يعرف مالك في الكفارة غير الطعام ، ولا عتق ولا صوم (١)، ويطعم (٧) في الكفارة ستين مسكينا مدا بمد النبي على ، ولا يجزيه أن يطعم ثلاثين مسكينا مدين مدين .

<sup>(</sup>١) في ز: فيهن. وفي ك: فيها.

<sup>(</sup>٢) في ق و ك و ز : قال مالك . والمثبت من هـ

<sup>(</sup>٣) في هـ : وكأنه يستحب لها القضاء .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ز و هـ . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ز و هـ . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٦) قبال القرافي : اختلف الأصحاب هبل هبي ( الكفارة ) متنوعة ـ وهبو الصحيح ـ أو مختصة بالإطعام ، لقوله في الكتاب ( المدونة ) : لا يعرف مالك غير الإطعام ، قال صاحب التنبيسهات : وهذا التأويل خلاف الإجماع بل ذلك محمول على الأفضل . ( الذخيرة : ٢٦/٢٥ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : ويعطي . وفي هـ : غير الإطعام لا عتــق ولا صــوم ويعطــي ، وفي ك : غـير الإطعــام ، و لم يأخذ مالك بالعتق ولا بالصيام ، ويعطى ... .

# [كفارة من أكره امرأته على الجماع في رمضان]

وإن أكره امرأته في نهار رمضان [ فوطئها ] (۱) فعليهما القضاء ، وعليه عنه وعنها الكفارة ، فإن (۲) أكرهها في الحج فجامعها فليحجها ويهدي عنها ، فإن (۳) وطئها في رمضان أياما ، فعليه لكل يوم كفارة ، وعليها مثل ذلك ، إن طاوعته ، وإن أكرهها فذلك كله عليه ، وعليها هي القضاء ، وإن وطئها في يوم مرتين فعليه (٤) كفارة واحدة ، فإن (٥) طاوعته في الوطيء أول النهار ثم حاضت في آخره فلا بد لها من الكفارة [ والقضاء ] (٦) .

# [ ناوي الفطر في رمضان متعمدا من غير عذر ]

مالك: ومن أصبح ينوي الفطر في رمضان فلم يأكل ولم يشرب حتى غابت الشمس أو مضى أكثر النهار فعليه القضاء [ والكفارة ] (٧). قلت لابن القاسم (٨) [ فإن نوى الفطر في رمضان يومه كله إلا أنه لم يأكل ولم يشرب ؟ قال: قد قال مالك في ذلك شيئا ] (٩) لا أدري هل أوجب عليه القضاء مع

<sup>(</sup>۱) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) في زوك: وإن .

<sup>(</sup>٣) في زوك: وإن .

<sup>(</sup>٤) في ك : فعليها .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : وإن .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ق و ز و هـ : قال ابن القاسم . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

الكفارة أو V'' ، [ قال ابن القاسم : ] (") وأحب إلى أن يكفر (") [ مع القضاء ، ولو أصبح ينوي الفطر في رمضان (أ) فلم يأكل و لم يشرب ثم ] (أ) نوى (أ) الصوم قبل طلوع الشمس وترك الأكل وأتم صومه لم يجزه [ صوم ] (الا ذلك اليوم (أ) وبلغني (أ) عن مالك [ أنه قال : إن (۱) عليه القضاء والكفارة ، وهو رأيي ] (۱۱) وقال أشهب : عليه القضاء ، و V'' كفارة عليه (V'') .

<sup>(</sup>١) العبارة في ك : هكذا : فلا أدري الكفارة قال والقضاء ، أم القضاء ولا كفارة .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زو ه. .

<sup>(</sup>٣) في ك : وأحب إلي أن تكون الكفارة فيه .

<sup>(</sup>٤) في ك : في رمضان متعمدا .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٦) في ز : ولو نوى .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>A) في ك : ذلك اليوم وعليه القضاء والكفارة .

<sup>(</sup>٩) في ك : وقد بلغني ذلك عن مالك .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من هـ.

<sup>(</sup>١١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>١٢) قال عبد الحق: هذه المسألة قد نقلها أبو سعيد نقلا فاسدا ، وهي على وجهين مختلفين ، فمن أصبح نوى الفطر حتى طلع الفجر وهو ناو للفطر ، فهذا عليه القضاء والكفارة ، وهو قول مالك ، فمرة ذكر ابن القاسم في الأمهات بلغه عن مالك ، ومرة قال هو عن مالك و لم يذكر بلغني ، وهو الذي يعني بذلك الشيخ أي البلاغ . ( انظر : التقييد : ١/٥٤/١ و ١/٥٥/١) .

# [ الجارية تحيض أو الغلام يحتلم فيفطران عمدا ]

وإن حاضت جارية أو $^{(1)}$  احتلم غلام في رمضان فأفطر بقيته  $^{(7)}$  ، أو أفطر فيه السفيه البالغ فعلى كل واحد منهما كفارة لكل يوم أفطر  $^{(7)}$  مع القضاء .

# [ صوم رمضان لقضاء رمضان قبله ]

ومن صام رمضان قضاء لرمضان قبله (١) أجزأه وعليه قضاء الآخر (٥).

# [ من نذر أن يمشي فجعل مشيه للحج ]

ومن نذر مشيا فخرج ينوي نذره وحجة الفريضة أجزأه لنذره ، وعليه قضاء  $^{(1)}$  الفريضة ، لأنه حين أشرك  $^{(V)}$  بينهما كان أولاهما بالقضاء أوجبهما عند الله ، [ وقد روى  $^{(A)}$  بعض العلماء أن ذلك الحج يجزيه لفريضته وعليه  $^{(P)}$  النذر  $^{(V)}$   $^{(V)}$  .

(١) ﴿ فِي قُ : و احتلم . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : بقية اليوم .

<sup>(</sup>٣) في زوهـ: أفطره .

<sup>(</sup>٤) في ز : لرمضان آخر قبله .

<sup>(</sup>٥) قال عياض: ضبطناه عن شيوخنا بفتح الخاء وكسرها، وفي كتاب ابن عتاب بالفتح لابن وضاح، وحكى أحمد بن خالد فيه الوجهين. (انظر: التقييد: ١/٢٥٦/١) وقد ذكر عياض أثر الختلاف هذا الضبط عند الفقهاء.

<sup>(</sup>٦) في ك و ز : وقضى الفريضة .

<sup>(</sup>٧) في ز : حين أوجب بينهما .

<sup>(</sup>A) في ك : رأى .

<sup>(</sup>٩) في هـ : وعليه قضاء النذر .

<sup>(</sup>۱۰) سقط ما بین المعکوفتین من ز .

<sup>(</sup>١١) هذه المسألة حقها أن تكون في كتاب النذور ، أو في كتاب الحج ، وما أدري كيف أقحمت هنا في كتاب الصيام ، ولعلها من المسائل المختلطة ، وقد فات البراذعي أن يضعها في مكانها المناسب على غير عادته .

# فى قيام رمضان

وقيام الرجل [ في رمضان ] <sup>(۱)</sup> في بيته أحــب إلي لمـن قــوي عليـه <sup>(۲)</sup> . ولا يــؤم أحـد بإجارة في قيام رمضان ولا في الفريضة <sup>(۳)</sup> .

وقيام رمضان تسع (<sup>1)</sup> وثلاثون ركعة ، يوتر (<sup>0)</sup> منها بثلاث <sup>(۱)</sup>، وقد أمر عمر بن عبد العزيز القراء [ أن يقوموا بذلك ] (<sup>۷)</sup>، يقرءون <sup>(۸)</sup> في كل ركعة بعشر

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٢) هذا إذا لم يؤد ذلك إلى تعطيل المساجد ، وكذلك إذا لم يكن المصلي آفاقيا بالمدينة المنورة أو مكة المكرمة وإلا كان فعلها في المسجد أفضل . وإنما كان فعلها في البيوت مع القيود المذكورة أفضل للسلامة من الرياء ، ولما جاء في الأحاديث الصحيحة من أن الصلاة في البيوت أفضل ما عدا المكتوبة. ( انظر : الفواكه : ٣٢٦/١ ، جواهر الأكليل : ٧٤/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في زوه : ولا في الفرائض . وفي ك : ... ولا الفرائض ، والإحارة في الفرض أشد .

<sup>(</sup>٤) في ز : تسعة .

<sup>(</sup>٥) في ز : ويوتر .

<sup>(</sup>٦) هذا هو اختيار مالك في المدونة ، وهو فعل عمر بن عبد العزيز ـ رضي الله عنه ـ لما رأى فيه من المصلحة ، لأنهم كانوا يطيلون في القراءة الموجبة للسآمة والملل ، فأمرهم بتقصير القراءة وزيادة الركعات ، واستمر عليه عمل أهل المدينة . ورجح بعض أتباع مالك القيام بعشرين ركعة غير الوتر ، وهو فعل عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ الذي جمع عليه الناس واستمر العمل عليه في أكثر الأمصار ، ولذلك صدر به خليل القول في مختصره حيث قبال : « وتراويح ... ثلاث وعشرون ثم جعلت ستا وثلاثين » . ( انظر : الموطأ : ١/١٥/١ باب ما جاء في قيام رمضان ، الرسالة مع شرحها الفواكه : ٢٨٥/١ - ٣٢٧ ، حواهر الإكليل : ١/ ٧٤ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>A) في هـ: ويقرءون . وفي ك : ويقرءوا .

آيات (١).

مالك : وليس ختم (٢) القرآن بسنة لقيام رمضان . ربيعة : ولو أمهم رجل بسورة حتى ينقضى الشهر لأجزأهم (٢) (٤) .

وكره (°) مالك للقراء أن يقرأ أحدهم في (١) غير الموضع الذي انتهى إليه صاحبه ، وقال : يقرأ (٧) الثباني من حيث انتهى الأول (٨) . ولا يقرأ بالألحان في الصلاة ، وعظم (١) مالك الكراهية (١٠) فيه . والأمر في رمضان الصلاة ، وليس بالقصص بالدعاء .

ولا بأس أن يؤم [ الناس ] (١١١) في المصحف في رمضان في النافلة ، وأكرهه في

<sup>(</sup>۱) ذكره في المدونة عن ابن وهب عن عبد الله بن عمر بن حفص قال : حدثني غير واحد أن عمر بن عبد العزيز أمر القراء يقومون بذلك ويقرءون في كل ركعة عشر آيات . المدونة : ۲۲۳/۱ .

<sup>(</sup>٢) في ز: وليس في القرآن سنة لقيام ...

<sup>(</sup>٣) في ق : لأجزأه ، وفي ز : لأجزأ . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) المدونة: ١/٢٢٨.

<sup>(</sup>٥) في ق : وكذلك كره .. . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في هـ : من .

<sup>(</sup>٧) في هـ و ك : ليقرأ .

 <sup>(</sup>٨) قال الباجي : والصواب أن يقال : الثاني من الأئمة من حيث انتهى الأول ، لأن الثاني إنما هـو
 بدل من الأول ونائب عنه . ( التقييد : ١/٢٥٨/١ ) .

<sup>(</sup>٩) في باقي النسخ : أعظم .

<sup>(</sup>١٠) في ز: الكراهة.

<sup>(</sup>١١) سقطت من ك .

الفريضة ، وإن ابتدأ (۱) الإمام بغير مصحف وبين يديه مصحف منشور فلا ينبغي إذا شك في حرف أن ينظر فيه ، ولكن يتم صلاته ثم ينظر (۲) .

و لم يكن الأمير يصلي القيام [ خلف القاريء ] (٢) فيما خلا مأموما ، ولـو فعـل ذلك (٤) جاز ، وقال ربيعة : لا يفعل ذلك إلا أن يأتي فيؤم بالناس (٥) .

وجائز التنفل بين الترويحتين لمن يتم الركعتين (١) ويسلم ، فأما من يقف يقرأ وينتظرهم حتى يدخل معهم بإحرامه الأول أو بإحداث إحرام فلا يعجبني .

ولا يقنست فسي رمضان ، [ لا ] (١) فسي أولسه ولا في آخسره [ لا يقنست فسي أراد) . والوتر آخر الليل أحب إلى لمن قوي

<sup>(</sup>١) في ك : وإن ائتم .

<sup>(</sup>٢) والفرق بين الموضعين أن الذي يشك في الحرف إذا نظر إلى المصحف احتاج إلى أن يفتش عن موضعه فكان شغلا في صلاته ، والذي يصلي بالمصحف يفتحه قبل أن يدخل في الصلاة ويجعل أمامه الموضع الذي يريد أن يقرأ في صلاته فينظر من غير أن يشتغل بشيء إلا بتحويل الورقة كلها إذا أكمل قراءتها وذلك يسير . ( التقييد : ٢٥٨/١ / ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوه.

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : الناس .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : ركعتين .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

 <sup>(</sup>٨) قوله : ولا في غيره : أي : ولا في وسطه وليس المراد نفي القنوت في غير قيام رمضان لأن
 مالكا يستحب القنوت سرا في صلاة الفجر كما مر بنا في كتاب الصلاة .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>١٠) في ك: ولا في الوتر أصلا.

عليه  $J^{(1)}$ ، ويفصل الإمام بين الشفع والوتر بتسليم  $J^{(1)}$ ، ومن صلى خلف من  $J^{(1)}$  لا يفصل بينهما بسلام فليتبعه . قال مالك : قد كنت أنا أصلي معهم فإذا جاء الوتر انصرفت و لم أوتر  $J^{(1)}$  .

\* \* \*

تم كتاب الصيام بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الاعتكاف بحول الله وقوته

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٢) في باقي النسخ: بسلام.

<sup>(</sup>٣) في ك : خلف إمام .

<sup>(</sup>٤) في هـ : و لم أوتر معهم .

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### ( كتاب الاعتكاف ) (١)

# [ العمل في الاعتكاف ]

ولا اعتكاف إلا بصوم ، فإن أفطر يوما ناسيا فليقضه واصلا باعتكافه ، وإن أفطر عامدا ، أو جامع في ليل أو نهار ناسيا ، أو قبل أو باشر أو لامس (٢) فسد اعتكافه وابتدأ (٣) . وإن حاضت معتكفة فخرجت فوطئها زوجها فسد اعتكافها ، قاله ابن المسيب وغيره (٤) .

ومن أصابه [ في معتكفه ] (°) مرض لا <sup>(۱)</sup> يستطيع الصوم معه ، أو جن ، أو أغمــي عليه فليخرج ، فإذا صح ، فليبن على اعتكافه ، ويصل ذلك ، فإن لم يصله استأنف .

<sup>(</sup>۱) الاعتكاف : أصله : الاحتباس ، والعكف : الحبس ، وفي الشرع : الاحتباس في المساجد للعبادة على وجه مخصوص . ( الذخيرة : ٣٤/٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في زوهه وك: أو لمس.

<sup>(</sup>٣) في زوهه وك: وابتدأه.

<sup>(</sup>٤) يريد به القاسم بن محمد ، وسالم . وقد ذكره في المدونة ، فقال : عن عبد العزيز بن محمد الدراوردي عن موسى بن معبد قال : سألت القاسم بن محمد وسالما عن امرأة جعلت على نفسها أن تعتكف شهرا فاعتكفت تسعة وعشرين يوما ثم حاضت فرجعت إلى منزلها فحامعها زوجها ، فقالا : لا علم لنا بهذا . فسل سعيد بن المسيب ثم أعلمنا، قال : فسألته ، فقال : أتيا حدا من حدود الله ، وأخطآ السنة ، وعليها أن تستأنف شهرا ، فقالا مثل ما قال . ( المدونة : ٢٢٧/١ ) .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٦) في ق : ولا يستطيع . والمثبت من باقى النسخ .

وإذا صامت امرأة شهرين في قتل نفس فحاضت فيهما بَنَتْ إذا طهرت (١) ولا تؤخر (٢).

وإذا صح المريض المعتكف ، أو طهرت الحائض [ في بعض النهار ] (٢) ، رجعا تلك (٤) الساعة إلى معتكفهما وبنيا (٥) على ما تقدم ، فإن أخرا ذلك ابتدءا الاعتكاف (١) .

ومن اعتكف بعض العشر الأواخر ثم مرض فخرج ثم صح قبل الفطر بيوم فليرجع إلى معتكفه ، [ ويخرج ] (^) فإذا مضى يوم الفطر عاد إلى معتكفه . وقال ابن نافع (¹) عن مالك : يشهد العيد مع الناس

<sup>(</sup>١) في هـ: تطهرت.

<sup>(</sup>٢) قال الزرويلي: هذه المسألة ليس هذا موضعها ، وتقدمت في صدر كتاب الصيام ، وهي هنا في الأمهات دليل على التي قبلها ، إلا أن يقال : استند بالأضعف على الأقوى ، لأن الاعتكاف وصف زائد على التتابع ، وهو محل الاعتكاف ، والجامع بينهما التتابع . (التقييد : ٢٦١/١) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ق : في تلك . . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ق : ويبنيان . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ز : بالاعتكاف .

<sup>(</sup>٧) في ق و ك : ولا يثبت . والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) هو عبد الله بن نافع ، أبو محمد ، مولى بني مخزوم ، المعروف بالصائغ تفقه بمالك ونظرائه ، وكان أمياً لا يكتب ، وإنما كان يحفظ حفظاً ، سمع منه سحنون وكبار أصحاب مالك ، لـه تفسير في الموطأ رواه عنه يحيى بن يحيى ، توفي بالمدينة في رمضان سنة ست و فمانين ومائة . ( انظر : ترتيب المدارك : ١٢٨/٣ ، الديباج : ١٩/١ ، طبقات ابن سعد : ٣٢٤/٥ ، ميزان الاعتدال : ١٢٨/٣) .

ويرجع إلى المسجد ذلك اليوم (1) إلى بيته و(1) بعتد به (1) .

ويخرج المعتكف لغسل الجمعة أو الجنابة ، ولا ينتظر غسل ثوبه وتجفيفه ، ويستحب له أن يتخذ (٣) ثوبا غير ثوبه ليأخذه ويدع ثوبه إذا أصابته جنابة .

# [ خروج المعتكف في حاجة أو يخرجه القاضي ]

مالك: ولا بأس أن يخرج [ المعتكف ] (1) فيشتري طعامه (٥) إذا لم يجد من يكفيه ذلك ، ثم قال: لا أرى ذلك ، وأحب (١) إلي أن لا يدخل معتكفه حتى يفرغ من حوائحه . وقال عنه ابن نافع: لا يخرج (١) لشراء طعام ولا غيره ، ولا يدخل حتى يعد ما يصلحه (٨)، ولا يعتكف إلا من كان مكفيا حتى لا يخرج إلا لحاجة الإنسان ، فإن اعتكف غير مكفي ، حاز أن يخرج لشراء طعامه ولا يقف مع أحد يحدثه . قال ابن القاسم: ولا يمكث بعد قضاء حاجته شيئا .

وإن خرج يطلب حدا له ، أو دينا ، أو أخرج فيما عليه من حد ، أو دين ، فسد اعتكافه ، وقال ابن نافع عن مالك : إن أخرجه قاض (٩) لخصومة أو غيرها

<sup>(</sup>١) في ك: ولا إلى .

<sup>(</sup>٢) انظر : المدونة : ٢٢٦/١ .

<sup>(</sup>٣) في هـ: أن يعد ...

<sup>(</sup>٤) سقطت من زو هه وك.

<sup>(</sup>٥) في ك: ليشتري طعاما.

<sup>(</sup>٦) في ز : وأحب ألا يدخل .

<sup>(</sup>٧) في هـ: لا يشتري طعاما ..

<sup>(</sup>٨) في هـ : ما يصلحه ويكفيه .

<sup>(</sup>٩) في ز : قاضي .

كارها فأحب إلي أن يبتديء اعتكافه ، وإن بنى أجزأه ، ولا ينبغي له إخراجه حتى يتم ، إلا أن يتبين له أنه إنما اعتكف لواذا (١) (٢) فيرى رأيه .

# [ فيمن اشترط في الاعتكاف أو سكر ]

وليس لأحد أن يشترط في الاعتكاف ما يغير (٢) سنته ، قــال ابـن شــهاب : وإن شرط أن يطلع قريته اليوم واليومين فشرطه باطل (٤).

ويقبل المعتكف على شأنه (°)، ولا يعرض لغيره (١) مما يشغل به نفسه . وإن سكر ليلا وصحا قبل الفحر ، قال ابن شهاب : أو ( $^{(V)}$  أحدث ذنبا مما نهي عنه فسد اعتكافه [ وابتدأ ] ( $^{(A)}$  .

# [ ما لا ينبغى للمعتكف أن يشتغل به ]

مالك: ولا يعجبني أن يصلي على جنازة وهو في المسجد، قال عنه ابن نافع (١٠) وإن انتهى إليه زحام المصلين عليها (١٠). ولا يعود مريضا معه في المسجد إلا أن

<sup>(</sup>١) في زوهـ: لددا .

<sup>(</sup>٢) لاوذ بكذا يلاوذ لواذا وملاوذة : إذا استتر به . ( مفردات ألفاظ القرآن : ٧٥٠ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : ما تغير .

<sup>(</sup>٤) انظر : المدونة : ٢٢٩/١ .

<sup>(</sup>٥) في ق : على اعتكافه . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٦) في هـ: لغيره في المسجد مما ..

<sup>(</sup>٧) في ق : وإن أحدث . والمثبت من ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق و هـ و ز ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ك : ابن وهب .

<sup>(</sup>١٠) انظر : المدونة : ٢٢٩/١ .

يصلى إلى جنبه فلا بأس أن يُسلّم عليه ، ولا يقوم ليعزي أو يهنيء (١) أو ليعقد نكاحاً في المسجد إلا أن يغشاه ذلك في مجلسه فلا بأس به . ولا بأس أن يتطيب ويَنْكِح ويُنْكَح (٢).

قال مالك : ولا يشتغل في مجالس العلم ، قيل له : أفيكتب العلم في المسجد ؟ ، فكره ذلك ، قال ابن نافع : في الكتاب إلا أن يكون الشيء الخفيف ، وقال ابن وهب : وسئل مالك : أيجلس بحالس العلماء ويكتب العلم ؟ ، فقال : لا يفعل إلا الشيء الخفيف ، والترك أحبّ إلى (٣).

قال ابن القاسم: ولا بأس أن يشتري ويبيع الشيء الخفيف من عيشه الذي لا ىشغلە .

ولا يأخذ من شعره وأظفاره ، ولا يدخل إليه في ذلك (١) حجام وإن جمعه وألقاه ، وإنما كره ذلك لحرمة المسجد (٥) ، ويعتكف في عَجُز (١) المسجد ، ولا بأس أن يعتكف في رحابه <sup>(٧)</sup> . وكره مالك للمؤذن المعتكف أن يرقى على ظهر المسجد ، واختلف قوله في صعوده المنار ، فمرة قال : لا ، ومـرة قـال : نعـم ، وجـل قولـه فيـه الكراهية ، وذلك رأيي .

<sup>(</sup>١) في زوهوك: ولا ليهنيء.

<sup>(</sup>٢) زاد في ق بعد قوله : وينكِح وينكح : وقاله ابن نافع . ولا توجد في ز و هـ و ك .

<sup>(</sup>٣) المدونة : ٢/٩/١ .

<sup>(</sup>٤) في هـ وك: إليه لذلك.

<sup>(</sup>٥) في ك : لحرمة المسجد ، ولا يعتكف في غير المسجد ، ويعتكف ...

<sup>(</sup>٦) أي مؤخرة المسجد .

<sup>(</sup>٧) أي في صحنه .

# [ النذر في الاعتكاف ]

ومن قال إن فعلت كذا وكذا فعليّ اعتكاف شهر إن شاء الله لزمه إن فعل ، ولا ثُنيا (١) (٢) له في ذلك ، ولا في طلاق أو عتق أو صدقة أو مشي إلا اليمين (٣) بالله فقط . وإن قال : إن كنت دخلت دار فلان فعليّ اعتكاف شهر ، ثم ذكر أنه دخلها لزمه الاعتكاف .

#### [ في اعتكاف العبد والأمة ]

ومن أذن لعبده أو امرأته (<sup>۱)</sup> في الاعتكاف ، فليس لـه قطعـه [ عليـهما ] (<sup>۱)</sup> إذا دحـلا (<sup>۱)</sup> فيه .

وإن نذر عبد عكوفاً فمنعه سيده (٢) كان ذلك عليه إن عتق (١) (٩)، وكذلك

<sup>(</sup>١) في ز: ولا ينيا. وفي هـ: ولا تنيا.

<sup>(</sup>٢) ثنيا : بالضم وهو اسم من الاستثناء . ( مختار الصحاح : ٨٧ . وانظر : المصباح المنير : ٨٥ ) .

<sup>(</sup>٣) في ك: باليمين . وفي هد: في اليمين .

<sup>(</sup>٤) في التقييد : لعبده أو أمته ، قال عياض : كذا في أصل شيوخنا ، وفي حاشية كتـاب ابن عيسى رواية أخرى : أو لامرأته ، مكان أمته ، قال سحنون : كلاهما سواء وكلاهما صحيح المعنى لكـن مسائله التي أتت بعد تدل على أنها الأمة . ( التقييد : ٢٦٤/١ ) .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز . وفي ك : عليها .

<sup>(</sup>٦) في ز : دخل . وفي هـ : دخلوا .

<sup>(</sup>٧) في ق : عنه سيده . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ز : أعتق .

<sup>(</sup>٩) قال ابن عبدوس : قال سحنون : هذا إن نذر اعتكاف أيام بغير عينها ، ولـو كـان بعينها فمنعـه سيده منها ، ثم عتق ، لم يلزمه قضاؤها . ( التقييد : ٢٦٤/١ / ب ) .

المشي والصدقة [ إذا نذر ذلك ، فلسيده منعه ، فإن عتق يوما ما لزمه ما نـذر من مشي أو صدقة ] (١) إن بقي ماله ذلك بيده ولو أذن له السيد وهو رقيق ففعـل ذلـك أجزأه .

# [ في المكاتب ينذر الاعتكاف ]

وإن نذر مكاتب اعتكافا يسيرا لا ضرر فيه على سيده فليس له منعه ، وإن كان ذلك كثيرا يشغله ويضر بسيده (٢) فله منعه ، إذ قد يعجز في اعتكافه (٣) فلا يقدر السيد أن يخرجه منه (٤) .

# [ في اعتكاف المرأة ]

وتعتكف المرأة في مسجد الجماعة (°)، ولا يعجبني أن تعتكف في مسجد بيتها (۱)، وإن طلقها زوجها أو مات عنها لم تخرج حتى تتم (۷)

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>١) شقط ما بين المعكوفتين من ز

<sup>(</sup>٢) في ك : سيده .

<sup>(</sup>٣) في ك : في مدة اعتكافه .

<sup>(</sup>٤) قال الزرويلي : ظاهر هذا أن القاضي لا يخرج المعتكف لحق وحب عليه . وقال فيما تقدم : يخرجه القاضي في حق وحب عليه ، فهذا تناقض . وأحاب عن ذلك بأن الفرق بينهما أن السيد هنا إذا سكت بعد علمه ، فكأنه أذن له ، فذلك لا يخرجه ، أما الغرماء فإنهم لم يعلموا . (انظر : التقييد : ١/٢٦٥/١) .

<sup>(</sup>٥) في هـ: الجمعة.

<sup>(</sup>٦) وذلك لأن الاعتكاف إنما شرع في المساجد لقوله تعالى : ﴿ وَأَنتُ مَا كَفُونَ فِي المساجد ﴾ البقرة ، آية : (١٨٧) . فقد خص المساجد بالذكر في بيان الاعتكاف مما يدل على اختصاصها به . ﴿ انظر : بداية المجتهد : ٧٦٤/٢. مسالك الدلالة : ١١٧ ) .

<sup>(</sup>٧) في زوهـ: يتم.

اعتكافها (۱) ثم تتم باقي العدة في بيتها ، قال ربيعة : وإن حاضت في العدة قبل أن ينقضي (۲) اعتكافها خرجت ، فإذا طهرت رجعت (۱) لتمام اعتكافها ، فإن (٤) سبق الطلاق الاعتكاف فلا تعتكف حتى تحل (٥).

#### [ ما يجب به الاعتكاف ]

والذي يجب به الاعتكاف أن يدخل معتكفه وينوي أياما ، فما نـوى مـن ذلـك لزمـه (١) (٧)، وإن نذر أياما يعتكفها لزمته (٨) .

# [ القول في الجوار ]

والجوار (٩) كالاعتكاف إلا من حاور نهارا بمكة ، وانقلب ليلا إلى أهله فلا

<sup>(</sup>۱) في ك : أشغالها . ووجه المذهب أن هذه المرأة اجتمع عليها خطابان : أحدهما الاعتداد في بيتها ، والثاني : إتمام الاعتكاف في المسجد ، فقدم الخطاب بتمام الاعتكاف في المسجد لأنه السابق ، ولأنه عبادة سبقت ، فلا تقطع بالعدة كالحج والعمرة . ( انظر : التقييد : ٢٦٥/١ . الذخيرة : ٥٤٣/٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في ك و ز : تقضى .

<sup>(</sup>٣) في ك : خرجت .

<sup>(</sup>٤) في هـ : وإن .

<sup>(</sup>٥) انظر : المدونة : ٢٣١/١ .

<sup>(</sup>٦) في ز : ذلك أياما ، وإن .

 <sup>(</sup>٧) أي إذا شرع فيه ، أما النية بمجردها فلا توجب شيئا. ( انظر : التقييد : ١/٢٦٥/ب ، الذخيرة :
 (٧) ٢٣/٢ )

<sup>(</sup>A) في ك و هـ : لزمه .

<sup>(</sup>٩) قال الرصاع في شرحه على حدود ابن عرفة : ويمكن رسمه في غير مسجد مكة برسم الاعتكاف ، وفي مسجد مكة بقولنا : لـزوم مسجد مكة نـهارا لقربـة قـاصرة . (شـرح حـدود ابـن عرفـة : 17٧/١) .

صوم عليه (١) (٢) ولا يلزمه بدخوله ونيته حتى ينذره بلفظه [ يعني إلا اليوم الأول فإنه يلزمه بالنية والدخول ] (٢)، وجوار (١) مكة أمر يتقرب به إلى الله تعالى كالرباط والصيام ، ومن نذر [ جوار مسجد (٥) مثل ] (١) جوار مكة لزمه ذلك (١) في أي البلدان (٨) كان ، إذا كان ساكنا في ذلك البلد (٩)، ومن نـذر صوما بموضع يتقرب بإتيانه إلى الله عز وجل لزمه ذلك فيه ، وليأته وإن كان من أهل مكة و المدينة .

<sup>(</sup>١) في زوكوه: فيه.

<sup>(</sup>٢) الجوار قسمان : مطلق : وهو الذي لم يقيد بليل ولا نهار ، كأن يقول : لله علي أن أجاور المسجد عشرة أيام ، فهذا كأنه قال : لله علي أن أعتكف عشرة أيام ، وحينئذ فهو اعتكاف بلفظ الجوار فيلزمه ما يلزم في الاعتكاف ويمتنع ما يمتنع فيه ، ويلزمه التتابع إن نواه أو لم ينو شيئا ، أما إن نوى التفريق ، فله ذلك . القسم الثاني : الجوار المقيد : وهو الذي يقيده صاحبه بليل أو نهار ، كأن يقول : لله علي أن أجاور المسجد يوم كذا فقط ، أو ليلة كذا فقط ، فلا يلزمه حينئذ الصوم ، ولا غيره من لوازم الاعتكاف ، ولا يلزمه ما بعد يوم دخوله ، لكن لا يخرج إلا لما يخرج له المعتكف ، لأن الخروج لغير ضرورة ينافي نذره المجاورة في المسجد . ( انظر : حاشية الدسوقي على الشرح الكبير : ١٥١٥ - ١٥٤ ، حواهر الإكليل : ١٥٧١ ـ التقييد : ١ / ٢٦٥/ب ).

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٤) في ق : كجوار مكة . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز : حوار بلدة مثل .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) في ك : ذلك وليأته في ...

<sup>(</sup>٨) في ز : البلد .

<sup>(</sup>٩) في ز: البلدة .

# [ الاعتكاف في الثغور ]

ويعتكف أهل السواحل والثغور فيها ، [ يريد في مساجدها ] (١) ، إن كان زمان أمن لكثرة الجيوش أو لغير ذلك ، وأما في زمان الخوف فلا ، [ مالك ] (٢) : ومن اعتكف منهم في أمن ثم نزل الخوف خرج ، فإذا أمن ابتدأ [ ثم قال : يبنى ] (٢) .

# [ من نذر اعتكافا فمات و أوصى أن يطعم عنه ]

ومن نذر اعتكافا فمات ولم يفعله ، وأوصى أن يطعم عنه ، فليطعم [عنه ] (٤) عدد الأيام مدا لكل مسكين ، ولو نذره وهو مريض لا يستطيع الصوم ثم مات قبل صحته فأوصى بالإطعام إن لزمه فلا شيء عليه .

# [ بيان أقل مدة الاعتكاف والنذر المعين فيه ]

قال ابن القاسم: وبلغني عن مالك أنه قال: أقل مدة الاعتكاف يوم وليلة، فسألته عنه فأنكره، وقال: أقله عشرة أيام وبه أقول (°). ومن نذر اعتكاف يوم أوْ

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من زوك.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٥) اختلف قول مالك في أقل الاعتكاف ، وازداد الاختلاف بين أصحابه في أقله وأكثره . قال ابن رشد ( الجد ) في البيان والتحصيل : اختلف قول مالك في أدنى الاعتكاف ، فمرة قال : أدناه يوم وليلة ، ومرة قال : أدناه عشرة أيام ، وهو اختلاف في أدنى ما يستحب للرجل أن يعتكفه ، إذ لا يقول أحد إن من نذر أن يعتكف ما دون عشرة أيام ، يلزمه اعتكاف عشرة أيام ، على القول بأن أدنى الاعتكاف عشرة أيام ، فبان بذلك ما قلناه . وبناء على اختلاف الروايات عن مالك =

ليلة (١) لزمه اعتكاف يوم وليلة ، ومن نذر عكوف شهر أو ثلاثين يوما فلا يفرق ذلك وليعتكف ليله ونهاره .

ومن نذر اعتكاف شعبان أو حج عام بعينه فمرضه فلا شيء عليه (<sup>1)</sup> ، وإن فرط فعليه القضاء ، وإن نذرت امرأة اعتكاف شعبان فحاضت فيه فإنها تصل القضاء بما اعتكفت قبل ذلك ، فإن لم تصل ابتدأت .

ومن نذر اعتكاف أيام التشريق كمن نذر (<sup>۳)</sup> صومها ، يلزمه اليوم الرابع منسها ، وإن نذر اعتكاف أيام النحر فلا شيء عليه ، إذ لا يحل صومها (<sup>1)</sup> .

ومن نذر عكوف شهر بمسجد الفسطاط (°) فاعتكفه بمكة أجزأه ، ولا يخرج

<sup>=</sup> فقد اختلف أهل المذهب اختلافا كثيرا في أقل الاعتكاف وأكثره من حيث الإجزاء ومن حيث الكمال ، والمعتمد في المذهب أن أقل ما يتحقق به الاعتكاف بحيث لا يجزيء ما نقص عنه ، يوم وليلة ، والأكمل فيه عشرة أيام ، فيكره ما نقص عنها ، أو يعتبر خلاف الأولى ، ونهاية الكمال فيه شهر بحيث يكره ما زاد عنه . ( انظر: البيان والتحصيل : ٣٠٧ - ٣٠٦ ، المقدمات فيه شهر بحيث يكره ما زاد عنه . ( انظر: البيان المحمدات : ٢٥٩/١ ، التلقين : ١٩٨/١ ، بداية المجتهد : ٣٦٦/٢ . شرح الزرقاني على المحتصر : ٢٧٧/١ ، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير : ١/٥٥ ، جواهر الإكليل : المحتصر : ١/٥٥ ، الفواكه الدواني : ١/٣٢ )

<sup>(</sup>١) في هـ : أو ليلته .

<sup>(</sup>٢) في ك : فـلا شـيء عليه إن تمـادى مرضه حتى ينقضي الشهر ، كمن نــذر صيامـه فمرضـه ، وإن فـرط ...

<sup>(</sup>٣) في ز و ك و هـ : فكناذر .

<sup>(</sup>٤) لأن الاعتكاف عند مالك يشترط له الصوم . ( انظر : المدونة : ٢٣٤/١ ) .

<sup>(</sup>o) الفسطاط: مدينة مصر ، ومسجدها المراد به مسجد عمرو بن العاص . ( انظر : مختار الصحاح: ٥٠٣ ) .

إلى مسجد الفسطاط وليعتكف بموضعه (۱) ، ولا يجب الخروج إلا إلى مكة و المدينة (۲) وإيلياء (۳) ، وإن نذر اعتكاف شهر بمسجد الرسول لله لم يجزه اعتكاف في مسجد الفسطاط ، وإن نذر اعتكافا أو صلاة في مسجد الرسول اله فليأته [ للحديث الذي جاء ] (۱) (٥) .

#### [ القول فيما يجتنبه المعتكف وما يفعله وأين يعتكف وخروجه للحاجة ]

ولا يأتي المعتكف حاجـة ، ولا يخرج إليها (١) ، ولا يعين أحـدا إلا أن يخـرج إلى

<sup>(</sup>١) في ق : موضعه . وفي هـ : في موضعه . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : ولا إلى المدينة .

<sup>(</sup>٣) إيلياء ـ بكسر أوله واللام ، وياء وألف ممدودة ـ : اسم مدينة بيت المقدس . ( انظر : معجم البلدان : ٢٩٣/١ ، لسان العرب : ٢٨٩/١ ) .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق و هـ و ز ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٥) قال في المدونة: للحديث الذي جاء في ذلك . (المدونة: ٢٥٥/١) ، و لم يتعرض الزرويلي لبيان هذا الحديث على غير عادته . ولعل المؤلف قصد به حديث: « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد ... » ، وقد أخرجه البخاري (فتح الباري: ٣٣٦ (١١٨٩)) ، ومسلم: ٩٧٦/٢ (٨٢٧) ، وقد حمله كثير من أهل العلم على أنه فيمن نذر الإتيان إلى هذه المساجد للصلاة فيها أو الاعتكاف . وقد بوب له أبو داود في سننه ( باب في إتيان المدينة ) . قال الخطابي في المعالم: قلت هذا في النذر ... قال : وقال بعض أهل العلم : لا يصح الاعتكاف إلا في واحد من هذه المساجد الثلاثة ، وعليه تأويل الخبر .

وقد بوب البيهقي لهذا الحديث في السنن الكبرى بقوله: باب من نذر المشي إلى مسجد المدينة ، أو مسجد بيت المقدس. ( انظر: سنن أبي داود: ٢٩٢/٥ (٢٠٣٣) ، معالم السنن: ٢٤٣/٢، السنن الكبرى للبيهقي: ٨٢/١٠ ، عمدة القاري: ١٤١/١١) .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : لها .

حاجة (١) الإنسان ، ولا يكون معتكف حتى يجتنب عيادة المريض والصلاة على الجنازة واتباعها وغير ذلك مما يجتنبه المعتكف ، قال ابن نافع عن مالك : فإن شهد حنازة ، أو عاد مريضا ، أو أحدث سفرا ، صنع ذلك متعمدا ، وجب عليه الابتداء (٢)، ولا ينفعه (٣) إن اشترط ذلك عند دخوله .

ولا بأس أن يعتكف من لا تلزمه الجمع في أي مسجد شاء ، فأما من تلزمه (<sup>1)</sup> فلا يعتكف إلا في [ المسجد ] (<sup>0)</sup> الجامع ، ولا يبيت إلا في المسجد الذي اعتكف فيه إلا أن يكون خباؤه (<sup>1)</sup> في (<sup>۷)</sup> بعض رحابه .

ولا يشتغل بشيء من التجارات ولا بأس أن يأمر من يكفيه أمر ضيعته وضيعة أهله ومصلحته وبيع ماله (^) أمرا خفيفا لا يشغله .

مالك : ولم يبلغني أن أحدا من السلف اعتكف (١) إلا أبا بكر (١٠) (١١) بن

<sup>(</sup>١) في زوك و هـ: لحاجة .

<sup>(</sup>٢) في ق : أوجب على نفسه الابتداء . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في هـ : ولا ينفعه ذلك إن شرطه .

<sup>(</sup>٤) في هـ : من تلزمه الجمعة .

<sup>(</sup>٥) سقطت من زو هـ.

<sup>(</sup>٦) الخباء: ما يعمل من وبر أو صوف ، وقد يكون من شعر ، ويكون على عمودين أو ثلاثـة فما فوق فهو بيت . ( انظر المصباح : ١٦٣ . تاج العروس : ٢٠٦/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز: فيه.

<sup>(</sup>٨) في هـ : ماله إذا كان أمرا ..

<sup>(</sup>٩) انظر المدونة : ١ / ٢٣٧ .

<sup>(</sup>۱۰) في ز و ك : أبو بكر .

<sup>(</sup>۱۱) هو أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة المحزومي ، المدني ، التابعي ، أحـد فقهاء المدينة ، وصفه في الحلية بقوله : الفقيه ، الوجيه ، العابد ، النبيه ، راهب قريش ، وعابدها، لقب براهب المدينة ، وراهب قريش لكثرة صلاته ، قيل اسمه محمد ، وقيل : المغيرة ، وقيل : أبو =

# عبد الرحمن [ بن الحارث بن هشام ] (١) (٢)، وليس بحرام (٣)، ولا أراهم تركوه إلا

\_\_\_\_\_

= بكر اسمه ، وكنيته : أبو عبد الرحمن ، وقيل : اسمه كنيته . مات سنة أربع وتسعين ، وقيل غير ذلك . ( انظر : الحلية : ١٨٧/٢ ، التقريب : ٦٢٣ ) .

- (١) سقط ما بين المعكوفتين من ز .
- (٢) رواه في الموطأ عن سمي مولى أبي بكر بن عبد الرحمن أن أبا بكر بن عبد الرحمن اعتكف ...
   الموطأ : كتاب الاعتكاف : باب خروج المعتكف للعيد : ١/٥/١ .
- (٣) روى ابن عبدوس في مجموعته عن ابن نافع عن مالك قال : مازلت أفكر في ترك الصحابة الاعتكاف ، وقد اعتكف رسول الله ﷺ حتى قبضه الله ، وهم أشد الناس اتباعا لأثره وأموره ، حتى أخذ في نفسي أنه كالوصال المنهي عنه مع وصاله ﷺ . قال الحطاب : فأخذ منه ابن رشد كراهية مالك .

وقال الزرويلي : وقع لمالك ما ظاهره الكراهة ، ثم ذكر عن ابن بشير تعليلين أصحهما : كونه عبادة شاقة يعجز عنها الداخل فيها ، فيؤدي إلى قطعها وإبطالها بعد التزامها ، فيلحقه الندم كما يلحق مبتدع الرهبانية ، لقوله تعالى : ( فما رعوها حق رعايتها ) .

قال الحافظ ابن حجر بعد نقله لرواية ابن نافع عن مالك : وكأنه أراد صفة مخصوصة ، وإلا فقد حكيناه [ الاعتكاف ] عن غير واحد من الصحابة ... ، قال : وقال أبو داود عن أحمد : لا أعلم عن أحد من العلماء خلافا أنه مسنون .

قلت: والمذهب عند المالكية أن الاعتكاف دائر بين الندبية والسنية ، وقسد قبال ابن عبد البر في الكافي: إنه سنة في رمضان ومندوب في غيره ، وقول بعضهم إنه جائز راجع إلى الندبية ، لأن حد الندب: ما يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه ، ولا يتصور جواز العبادة من غير أن يكون في فعلها ثواب. وقول مالك: «ولم يبلغني أن أحدا من السلف اعتكف ... وليس بحرام » ، لا يمدل على الكراهية خصوصا أنه لما سئل عن العلة في تركهم له ، قال : لشدته عليهم لأن ليله ونهاره سواء ، ولم يقل لكراهية ، وأما تشبيهه له بالوصال ، فيمكن أن يكون في شدته ، وليس في النهي عنه . ( انظر : المدونة : /٢٣٧ ، المقدمات : ٢٥٨/١ ـ ٢٥٩ ، فتح الباري : ٢٧٢/٤ ، بداية المحتصر : ٢٠١/١ ، مواهب الجليل : ٢٥٤/١ ، حاشية الدسوقي : ٢١/١٥ ، شرح الزرقاني على المختصر : ٢٠١/١ ) .

لشدته [ عليهم ] (١) لأن ليله ونهاره سواء .

وأكره أن يخرج لحاجة الإنسان في بيته للذريعة إلى النظر (٢) إلى أهله ، والشغل بضيعته (٣) وليتخذ لذلك موضعا يقرب منه في غير بيته ، فأما الغريب (٤) فيخرج (٥) لذلك حيث تيسر عليه ولا يتباعد . ابن شهاب : ولا بأس أن يذهب المعتكف لحاجته تحت سقف بيته (٦) .

# [ دخول المعتكف معتكفه وخروجه وما يجوز أن يفعله ]

ومن اعتكف العشر الأواخر من رمضان دخل معتكفه حين تغرب الشمس من ليلة إحدى وعشرين فيصلي [ فيه ]  $^{(V)}$  المغرب ثم يقيم ، فإذا كان يوم الفطر فلا يخرج  $^{(\Lambda)}$  إلى بيته يلبس ثيابه ، ولكن يؤتى بها  $^{(\Lambda)}$  المسجد فيلبس ، ثم يخرج منه يشهد العيد ، ويرجع من المصلى إلى أهله ، وإنما يرجع إلى أهله  $^{(\Lambda)}$  حين يمسى من آخر

<sup>(</sup>۱) سقطت من ك و زوه.

<sup>(</sup>٢) في ز: من النظر. وفي ك: لذريعة النظر إلى . . . ، وفي هـ: للذريعة لينظر . . .

<sup>(</sup>٣) في ز: والشغل بذلك وليتحذ ..

<sup>(</sup>٤) في ز: القريب.

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: فليخرج.

<sup>(</sup>٦) في المدونة : قال مالك : وسألت ابن شهاب عن الرجل المعتكف هل يذهب لحاجته تحت سقف بيت ؟ ، فقال : نعم ، لا بأس بذلك . ( المدونة : ٢٣٥/١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في زوك و هـ : فلا يذهب .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: بها إلى ...

<sup>(</sup>١٠) في هـ بالهامش ورمز بالخاء : ... إلى أهله ، قال مالك : كذلك بلغني أن النبي ﷺ فعل .

اعتكافه من اعتكف وسط الشهر.

وجائز أن تأتيه زوجته في المسجد فتأكل معه وتحدثه وتصلح رأسه مالم يلتذ (١) بشيء منها في ليل أو نهار ، وجائز أن يتحدث مع من يأتيه ما لم يكثر . قال ابن نافع : وإن كان حكماً فلا يحكم إلا فيما خف . قال ابن نافع عن مالك : وإن (٢) خرج لحاجة الإنسان فلقيه ولده فقبله ، أو شرب ماء وهو قائم ، فما أحب له ذلك، وأرجو أن يكون في سعة .

[ مالك ]  $^{(7)}$  : ولا يأكل أو يشرب  $^{(4)}$  إلا في المسجد أو في رحابه ، وأكره أن يخرج منه  $^{(9)}$  ويأكل بين يدي بابه ، ولا يأكل أو  $^{(7)}$  يقيل فوق ظهر المسجد ، [ قال عنه ابن وهب ]  $^{(V)}$  : وأكره أن يقيم الصلاة مع المؤذنين ، لأنه يمشي وذلك عمل، [ وقال عنه ابن نافع ]  $^{(A)}$  : ولا يمشي إلى ناس في المسجد ليصلح بينهم ، أو ليعقد نكاحاً لنفسه أو لغيره ، وإن كان ذلك في مجلسه ولا  $^{(9)}$  بأس به إذا كان خفيفاً .

<sup>(</sup>١) في ز و ك : يتلذذ .

<sup>(</sup>٢) في زوك: فإن .

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٤) في ز : و لا يشرب .

<sup>(</sup>٥) في ز : يخرج فيأكل . وفي هـ و ك : يخرج منه فيأكل .

<sup>(</sup>٦) في هـ : ولا يقيل .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك . وفي هـ : وقال عنه ابن وهب .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ : فلا .

### ما جاء في ليلة القدر

قال النبي عليه السلام: « التمسوا ليله القدر (١) في التاسعة والسابعة والخامسة »(٢).

قال مالك : أرى ـ والله أعلم ـ أن التاسعة ليلة إحدى وعشرين ، والسابعة ليلة ثلاث وعشرين ، والخامسة ليلة خمس وعشرين (7) .

قال ابن المسيب: من شهد العشاء ليلة القدر فقد أخذ بحظه منها (٤).

تم كتاب الاعتكاف بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الزكاة بحول الله وقوته

<sup>(</sup>١) في ز : ... ليلة القدر في العشر الأواخر في التاسعة ..

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري ، في كتاب فضل ليلة القدر ، باب رفع معرفة ليلة القدر لتلاحي الناس فيها ، فتح الباري : ٣٣٧/٤ رقم ( ٢٠٢٣ ) ، ومسلم : كتاب الصيام ، باب فضل ليلة القدر : ٨٢٧/١ رقم ( ٢٠٢٧ ) ، من حديث عبادة بن الصامت . ولفظ البخاري : خرج النبي الله ليخبرنا بليلة القدر ، فتلاحي رجلان من المسلمين ، فقال : خرجت لأخبركم بليلة القدر ، فتلاحي فلان وفلان فرفعت ، وعسى أن يكون خيرا لكم ، فالتمسوها في التاسعة و السابعة والخامسة .

<sup>(</sup>٣) اختلف في قول النبي على : « فالتمسوها في التاسعة والسابعة والخامسة » ، فقيل : إنها معدودة من أول العشر وإن المراد بذلك في الخامسة والعشرين والسابعة والعشرين والتاسعة والعشرين ، وقد رجح ابن حجر هذا القول في الفتح . وقيل : إنها معدودة من آخر العشر ، وإن التاسعة ليلة إحدى وعشرين ، والسابعة ليلة ثلاث وعشرين ، والخامسة ليلة خمس وعشرين ، والى هذا ذهب مالك رحمه الله . قال ابن رشد في المقدمات : ودليله على ذلك أن الأظهر في الواو الترتيب ، وإن كانت قد ترد للمساواة دون الترتيب . وللعلماء أقوال كثيرة في تحديد ليلة القدر أوصلها ابن حجر في الفتح إلى ستة وأربعين قولا . ( انظر : المقدمات الممهدات : ٢٦٨-٢٦٧ ، فتح الباري : في الفتح إلى ستة وأربعين قولا . ( انظر : المقدمات الممهدات ) .

<sup>(</sup>٤) رواه مالك في الموطأ ، كتاب الاعتكاف ، باب ما جاء في ليلة القدر : ٣٢١/١ .



# بسم الله الرحمن الرحيم ( كتاب الزكاة (١) الأول ﴾

#### زكاة الذهب والورق

#### [ بيان نصاب الذهب والفضة ]

ولا زكاة في أقل من خمس أواق من الفضة ، وأوقية الفضة أربعون درهما ، فإذا بلغت مائتي درهم ففيها خمسة دراهم ، وليس (٢) في أقل من عشرين دينارا زكاة ، وفي العشرين [ دينارا ] (٣) نصف دينار ، وما زاد على ذلك ، قبل أو كثر ، أحرج منه ربع عشره .

ومن له مائية (۱) درهم وعشرة دنانير ، أو مائية درهم وعشرة دراهم (۱) دراهم (۱) وتسعة دنانير فعليه الركاة ، ويحرج ربع [عشر] (۱) كل

<sup>(</sup>۱) الزكاة لغة : النماء والبركة وزيادة الخير ، يقال : زكا الزرع إذا نما ، وزكت البقعة : بورك فيها، وفلان زاك : كثير الخير ، ومنه : تزكية الشهود ، وسميت الزكاة بذلك لأنها تعود في المال بالبركة و التنمية ، أو لأن القدر المخرج ينمو عند الله ، ويزكو ، أو لأن صاحبها يزكو بأدائها . أما الزكاة شرعا : فهي إخراج جزء من المال شرط وجوبه لمستحقه ، بلوغ المال نصابا . ( انظر: المصباح المنير : ٢٥٤/١ . شرح حدود ابن عرفة : ٢/١٥١ . حاشية البناني على شرح الزرقاني للمختصر : ١/١٥٠١ . حاشية الدواني : للمختصر : ١/٥١١ . حاشية الدسوقي على الشرح الكبير : ٢٥٥/١ . الفواكه الدواني : ٢٨٤٠١ ) .

<sup>(</sup>٢) في زوك: ولا في .

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٤) في هـ: مائتي درهم .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : دنانير .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

صنف منها (۱)، ومن له مائة درهم وتسعة دنانير قيمتها مائة درهم فلا زكاة عليه (۲). وصرف (۲) الزكاة عشرة دراهم بدينار (٤).

#### [ما يجمعمن الأصناف وزكاة ربح المال]

ويجمع بين الفضة والذهب في الزكاة كما يجمع زكاة الماشية <sup>(٥)</sup> ، الضأن إلى المعز ، والجواميس<sup>(١)</sup> إلى البعراب <sup>(٨)</sup> وهي في البيع أصناف مختلفة .

ومن له تبر (٩) مكسور ودنانير ودراهم وزن جميع ذلك عشرون (١٠) ديناراً

<sup>(</sup>۱) لأن الذهب والفضة عند مالك في باب الزكاة صنف واحد ، يضم بعضه إلى بعض ، لاقترائهما في أكثر الأحكام ككونهما قيما للأشياء ، وكعدم جواز كنزهما وغير ذلك . (انظر: التقييد: 1/۲۷۲/ب . المقدمات الممهدات: ۲۸۸/۱) .

<sup>(</sup>٢) في ك : فلا زكاة عليه ، وإنما ينظر في هذا إلى العدد إذا تكافأ كل دينار بعشرة دراهم ، وصرف.

<sup>(</sup>٣) في ز : وصرف دينار الزكاة .

<sup>(</sup>٤) بخلاف دينار القطع ، واليمين ، والدية ، فصرفه اثنا عشر درهماً . ( التقييد : ٢٧٢/١ /ب ) .

<sup>(</sup>٥) في ز : يجمع بين الماشية . وفي هـ و ك : .. يجمع في زكاة ..

<sup>(</sup>٦) الجواميس : واحدها جاموس : نوع من البقر . ( انظر : شرح زروق على الرسالة : ٣٣٨/١ . المصباح المنير : ١٠٨ . حياة الحيوان للدميري : ١٦٧/١ ) .

 <sup>(</sup>٧) البخت: نوع من الإبل الخراسانية ، واحده بختي ، ويجمع على بخاتي ، تنتج من بين عربية وفالج.
 ( انظر : لسان العرب : ٣٢٨/١ . المصباح : ٣٦/١ . حياة الحيوان : ١٠٥/١ . حاشية الدسوقي : ٤٣٦/١ . شرح زروق على الرسالة : ٣٣٨/١ ) .

 <sup>(</sup>A) في ز : والنحب إلى الإبل العراب . و في هـ و ك : والبخت إلى الإبل العراب .

<sup>(</sup>٩) التبر: ما كان من الذهب والفضة غير مضروب ، وقيل اسم لكل جوهر نفيس كالذهب والفضة، وقد يطلق التبر على غير الذهب والفضة من المعدنيات كالنحاس والرصاص والحديد . (انظر: المصباح المنبر: ٧٢/١ . اللسان: ١٣/٢ . التقييد: ٢٧٣/١) .

<sup>(</sup>١٠) في ق : عشرين . والمثبت من باقي النسخ .

زكاه (١)، ويخرج ربع عشر كل صنف ، وله أن يخرج في الزكاة عن الدنانير ورقاً بقيمتها ، وقال في باب بعد هذا : ويخرج عن الورق ورقاً أو قيمة ذلك ذهباً .

ومن تجر بعشرة دنانير وصارت عشرين زكاها (٢) لتمام حـول الأصل. وحول ربح المال حول أصله ، كان الأصل نصاباً أم لا ، كولادة الماشية .

قال ابن القاسم (٦): وإذا مضى لعشرة دنانير عنده حول وأنفق (٤) خمسة ، ثم اشترى بالخمسة الأخرى سلعة فباعها بخمسة عشر فلا شيء عليه (٥) حتى يبيعها بعشرين ، وإن (١) كانت النفقة بعد الشراء وباع السلعة بعد ذلك بسنة أو أقل أو

<sup>(</sup>۱) قال الزرويلي: وهذه المسألة ينبغي أن تعقب على أبي سعيد ، لأنه جمع بين التبر والدنانير والدراهم في سؤال واحد ، وفي الأمهات هما سؤالان ، ووجه التعقيب كونه جعل الدراهم تقوم بوزن عشرين ديناراً ، أو هو لفظ معترض ، والجواب إنما وقع في الأمهات على التبر والدنانير . ونص الأمهات : «ومن له دنانير وتبر [ مكسور ] تمام عشرين ، أخرج ربع عشر الدنانير ، وربع عشر التر ، ثم قال : وكذلك الدراهم والتبر » . ( انظر : التقييد : ٢٧٣/١ ) .

قلت: لفظ المدونة يحتمل كلام البراذعي إن لم يكن ظاهراً فيه ، و لم يفعل البراذعي سوى أن قدم المعطوف عليه . فإن قوله في المدونة: « وكذلك الدراهم والتبر » معطوف على قوله : « ومن له دنانير وتبر ... إلخ » .

<sup>(</sup>٢) في زوهـ: زكى . وفي ك : عشرين ديناراً زكى .

<sup>(</sup>٣) في ز: ابن الحكم.

<sup>(</sup>٤) في زوك و هـ: فأنفق.

 <sup>(</sup>٥) قال في التقييد : وذلك لأن الخمسة التي أنفق ما اجتمعت مع الخمسة عشر في ملكه . ( التقييد :
 ٢٧٣/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك و هـ : فإن .

أكثر بخمسة عشر زكى عن عشرين (١).

وقال المغيرة (٢) وغيره (٣): عليه الزكاة ، [ أنفق ] (١) قبل الشراء أو بعده (٥) ، وإن لم يتم حول العشرة حتى اشترى منها (١) السلعة ثم باعها فلا يزكي حتى يبيع بعشرين ، كانت النفقة قبل الشراء أو بعد .

ومن باع عشرة دنانير بعد حولها بمائتي درهم زكاها حينئذ (۱) ، و لم (۱) يؤخر كمن باع ثلاثين ضانية حلوبا (۱) بعد الحول قبل مجيء الساعي (۱۱) بأربعين من المعز، وهي من غير ذوات (۱۱) الدر (۱۲) أو باع عشرين (۱۳) جاموسا بثلاثين من البقر أو

<sup>(</sup>١) في ك بعد هذه الجملة : وصار كمن أقرض رجلا عشرين دينارا ، ثم اقتضى منها خمسة بعد سنة، واقتضى الخمسة عشر بعد ذلك بأيام أو سنة أوسنين ، فإنه يزكيها حينئذ نصف دينار .

<sup>(</sup>٢) هو المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي ، سبقت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) في ز: وقال غيره وأراه المغيرة عليه ... • وفي هـ: وقال غيره هو المغيرة .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) في ك : أو بعده ، لأنه مال واحد حال على جميعه الحول ، وإن لم .. ..

<sup>(</sup>٦) في ك:اشترى منها بخمسة سلعة وأنفق خمسة أو أنفق خمسة ثم اشترى بالخمسة الباقية سلعة ثم ..

<sup>(</sup>٧) هذه العبارة في ك هكذا : قال مالك ـ رحمه الله ـ : ومن له عشرة دنانير فباعها بعدما حال عليها الحول بمائتي درهم فليزكها ساعتئذ .

<sup>(</sup>٨) في زوك و هـ : ولا يؤخر .

<sup>(</sup>٩) ضانية حلوب: نعمة ذات لبن . ( انظر : المصباح المنير : ١٤٥/١ . التقييد : ٢٧٤/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) الساعي : هو الذي يعمل في أخذ الزكاة من أرباب المال . ( المصباح : ٢٧٧/١ ) .

<sup>(</sup>١١) في ز : دواب .

<sup>(</sup>١٢) ذوات الدر: أي ذوات اللبن . (المصباح: ١٩١/١) .

<sup>(</sup>١٣) في ز : أو باع أربعا جاموسا .

باع أربعة من البخت (١) بخمس من الإبل العراب ، فإن الساعى يأخذ منها (٢) الزكاة إذا قدم.

وإذا تم حول عشرين دينارا عنده فلم يزكها حتى ابتاع بـها سـلعة فباعـها لتمـام . حول ثان (٣) بأربعين زكى العام الأول نصف دينار ، وزكى تسعة وثلاثين [ دينارا ] (٤)، ونصفا لعامه هذا ، إلا أن يكون عنده عرض يساوي نصف دينار ، فيزكي عن عامه هذا أربعين (°). وإن باعها قبل تمام حول ثان بثلاثين ، زكى نصف دينار عن السنة الأولى ثم استقبل بتسعة وعشرين <sup>(١)</sup> ونصف حولا من يوم حل حول العشرين .

ومن اشتری بمال حل حوله و لم يزكه خادما فمات ، أو فيرط فيه حتى ضاع فعليه الزكاة ، وإن لم يفرط حتى ضاع كله أو بقى منه تسعة عشر دينـــارا فــلا زكــاة عليه .

(٢) في ك و هـ : منه .

<sup>(</sup>١) في ز: النجب بخمسة.

<sup>(</sup>٣) في ز : حول ثاني . وفي ق : حول الثاني ، والمثبت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٥) قال القاضي عياض : وقع الخلاف بين الشيوخ في نسبة هذا الكلام ، فمنهم من جعله الأشهب ، ومنهم من جعله لابن القاسم ، فإذا كان لابن القاسم ، فيناقض ما قاله في العتبية ، إذ مذهبه فيها أن دين الزكاة يسقط الزكاة ، كان له عرض ـ يعني بدينه ـ أم لا ؟ ، وإذا كــان الكــلام لأشــهب بقى ابن القاسم على أصله ... . ( التقييد : ٢٧٤/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في هـ: عشرين دينارا ونصف.

#### زكاة الحلى

و لا زكاة فيما اتخذه النساء من الحلي ليكرينه (١) أو ليلبسنه ، ولا فيما اتخذه الرجل منه للباس أهله وخدمه ، والأصل [له] (٢) ، ولا فيما انكسر [منه] (١) فحبسه (١) لإصلاحه .

وما ورث الرجل من الحلي فحبسه ينوي به التحارة ، أو لعله يحتاج إليه في المستقبل ، و لم يحبسه للباس ، فليزك وزنه كل عام ، إن كان فيه ما يزكى ، أو كان عنده من الذهب والورق (٥) ما تتم به الزكاة ، وليس في حلية السيف والمصحف والخاتم زكاة .

ومن (٦) اشترى حليا للتجارة وفيه الذهب والفضة والياقوت والزبرجد

<sup>(</sup>۱) للمالكية قول آخر بوجوب الزكاة في الحلي الذي يتخذ للكراء ، لكونه يخرج بذلك عن حكم الاقتناء . ( انظر : المقدمات الممهدات لابن رشد : ٢٨٥/١ . حاشية الدسوقي : ٢٠/١ ) . وإنما لم تجب الزكاة في الحلي المتخذ للاستعمال ؛ لأن الزكاة شرعت في الأموال النامية ، والحلي ليس معدا للنماء ، وإنما هو للاستعمال ، فلو فرضنا فيه الزكاة كل عام لأكلته و لم تبق لـه بقية ، ولذلك قال العلماء بعدم وحوب الزكاة فيما سوى الذهب والفضة من الجواهر الأحرى كالياقوت واللؤلؤ والمرجان والزبرجد ، لأنها معدة في الأصل للزينة وليس للنماء . ( انظر : بداية المجتهد بتحقيق العبادي : ٢/٩٥ هـ ٢ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك : فحسن . وفي هـ : فحبس . وفي ز : فيحبس .

<sup>(</sup>٥) في ك : من الذهب والفضة والورق . والورق : الفضة المضروبة . ( المصباح : ١٥٥/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ: قال مالك: ومن.

واللؤلؤ (١) فحال حوله وهم غير مدير (٢) زكى وزن الذهب والورق ، ولا يزك الحجارة حتى يبيع .

وإن كان مديراً زكى قيمة الحجارة في شهره الذي يقوّم فيه ويزكي وزن الذهب والفضة ولا يقوّمه .

وروى ابن القاسم وعلي وابن نافع [ أيضاً ] (7) : إذا اشترى رجل حلياً أو ورث فحبسه للبيع كلما احتاج باع ، أو للتجارة (4) [ زكاه ] (6) .

وروى أشهب معهم فيمن اشترى حلياً للتحارة وهو مربوط بالحجارة ولا يستطيع (٦) نزعه ، فلا زكاة عليه حتى يبيعه ، وإن لم يكن مربوطاً فهو كالعين يزكيه (٧)

<sup>(</sup>۱) الياقوت والزبرجد واللؤلؤ : حجارة البحر ، وهي من الجواهر . ( انظر : التقييد : ۲۷۰/۱ . اللسان : ۵۳/۱۵ . المصباح : ۲۰۰ ) .

<sup>(</sup>٢) المدير: هو الذي يبيع بالسعر الواقع ، فلا يستقر بيده عين ولا عرض حتى ولو لم يربح في السلعة أحياناً ، فإنه يبيعها ليخلفها بسلعة أخرى ، فهو لا يقدر على ضبط أحواله لكثرة بيعه وشرائه ، مثل أرباب الحوانيت ، وخلافه المحتكر: وهو الذي يمسك بضاعته يترصد ارتفاع الأثمان في السوق . ( انظر : المقدمات : ١/١٥٠٨ . شرح زروق على الرسالة : ٣٢٦/١ . حاشية الدسوقى : ١/٤٨٤ . الفواكه الدواني : ١/٣٤٠٨ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك : لتحارة .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٦) في ز: لا يستطاع.

<sup>(</sup>٧) في ك : كالعين يزكي وزنه كل عام .

کل عام <sup>(۱)</sup>.

وقال أشهب وابن نافع في روايتهما : إنه كالعرض يشترى للتحارة ، فالمدير يقوم جميعه ، وغير المدير لا يزكيه حتى يبيع فيزكي ثمنه لعام واحد .

وإن ابتاع مدير آنية ذهب (٢) زكى وزنها لتمام الحول لا قيمتها وإن كثرت (٣)، فإن كان وزنها (٤) لا تجب فيه الزكاة وحال (٥) عليه عنده حول ولا مال له غيره، فلا زكاة عليه فيه إلا أن يبيعه بعد الحول بما يجب فيه الزكاة فيزكى الثمن مكانه.

<sup>(</sup>١) ذكر ابن رشد في المقدمات ، والزرويلي في التقييد : إشكالا في لفظ المدونة في هذه المسألة بين رواية ابن القاسم ، وعلي بن زياد وابن نافع وأشهب . قال ابن رشد : اختلف الشيوخ في تأويله وتخريجه اختلافا كثيرا ... وبعد أن ذكر الاختلافات والأجوبة عليها ، قال : و الصواب في سوق الكلام دون تقصير في العبارة - إن شاء الله - أن يقول : وقد روى ابن القاسم ، وعلي بن زياد ، وابن نافع وأشهب : إذا اشترى الرجل حليا ، أو ورثه ، فحبسه للبيع كلما احتاج إليه باعه أو لتحارة ، قال في رواية أشهب عنه فيما اشتراه للتحارة وهو مربوط بالحجارة لا يستطيع نزعه ، فلا زكاة عليه فيه حتى يبيعه . قال في رواية ابن القاسم وعلي وابن نافع : وإن كان ليس بمربوط ، فهو بمنزلة العين زكاته في كل عام ، اشتراه أو ورثه . فعلى هذا التأويل إنما تكلم مالك - رحمه الله تعالى - في رواية ابن القاسم وعلي وابن نافع في الحلي الذي ليس بمربوط ، وهي زيادة بيان فيما روى أشهب منفردا في الحلي المربوط ، و لم يجتمع ابن القاسم وأشهب في الرواية عن مالك في الحلي المربوط في لفظ ولا معنى . وهذا التأويل هو الذي اخترناه وعولنا عليه لصحته وجريانه على المعلوم المتقرر من روايتهما جميعا المختلفة عن مالك في الحلي المربوط وإليه ذهب سحنون فيما حلبه من الروايتين . ( انظر : المقدمات : ٢٩٧١/ . التقييد : ٢٩٧١/أ . الذخيرة : ٣/٢١).

<sup>(</sup>٢) في هـ : آنية ذهب أو فضة قيمتها أكثر من وزنها زكى ..

<sup>(</sup>٣) في ز : ... الحول لقيمتها وإن كسرت .

<sup>(</sup>٤) في ز : وزنا .

<sup>(</sup>٥) في ز و هـ : فحال .

#### [ في زكاة مال العبيد ]

وليس على عبد أو من فيه بقية (١) رق زكاة في عين ولا حرث ولا ماشية ولا فيما يدير (٢) للتجارة ، ولا في شيء من الأشياء ، ولا على السيد (٦) [ أن يزكي ] (٤) عنه ، ولا يزكي ما معه من مال (٥) حتى يحول عليه الحول [ وهو ] (١) في يديه من يوم عتق ، ولا زكاة على السيد فيما قبض منه إلا بعد حول من يوم قبضه .

#### [ زكاة الصبيان والمجانين ]

وتجب الزكاة على الصبيان واليتامي والجمانين في العين والحرث والماشية وفيما يديرون للتحارة .

#### [ زكاة المحتكر ]

ومن اشترى نوعا من التجارة مثل الحنطة في وقتها ينتظر بها الأسواق وليس بمديــر(٧)

<sup>(</sup>١) في ك و هـ : علقة .

<sup>(</sup>٢) في ز : بذر في التجارة .

<sup>(</sup>٣) وذلك لأن من شروط الزكاة تمام الملك ، وذلك غير متحقق في السيد ، لأن يـد العبـد هـي الـــــي على ماله ويتصرف فيه ، وله أن يطأ بملك يمينه ، وغير متحقق في العبد ، لأن للسيد انتزاعه منه ، فسقطت الزكاة عنهما لنقصان ملك كل واحد منهما من وجه . ( انظر : بداية المجتهد : ٥٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٥) في ز : . . . مال سفيه حتى . . ، وفي ك : من مال بعد عتقه حتى . . .

<sup>(</sup>٦) سقطت من زوك و هـ.

 <sup>(</sup>٧) وهذا هو ما يسمونه بالمحتكر . قال الزرويلي : قالوا : ويقوم من هنا حواز الحكر إذا لم يضر ،
 وفيه أربعة أقوال . ( التقييد : ٢٧٨/١ ) .

فبارت عليه وأقامت أحوالا فلا زكاة عليه فيها حتى يبيع فيزكى زكاة واحدة .

#### [ في زكاة الدين والتجارة ]

على عن مالك: وكذلك من له دين تجب فيه الزكاة فقبضه بعد سنين فليس عليه فيه إلا زكاة واحدة ، ولو كانا يزكيان لأخرج عن العرض عرضا ، وعن الدين دينا ، لأن السنة أن تخرج (١) صدقة كل مال منه ، وإنما قال النبي الله : « الزكاة في العين والحرث والماشية » (٢)، فليس (٣) في العرض شيء حتى يصير عينا .

ومن كانت عنده دابة للتجارة فاستهلكها رجل فأخذ منه بقيمتها سلعة ، فإن [كان] (أ) نوى بها التجارة زكى ثمنها ساعة يبيعها إن كان مضى لأصل ثمن الدابة حول من يوم زكاه (°)، وإن نوى بها القنية (۱) فلا

<sup>(</sup>١) في ز: أن يخرج زكاة كل ...

<sup>(</sup>٢) هذا الأثر رواه مالك في الموطأ من كلام عمر بن عبد العزيز ، ولفظه عن مالك أنه بلغه أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى عامله على دمشق في الصدقة : إنما الصدقة في الحرث والعين والماشية . الموطأ : باب ما تجب فيه الزكاة : ٢٤٥/١ . ونسبته إلى النبي على من كلام سحنون كما في المدونة ، ولفظها : قال سحنون : وإنما قال رسول الله على : الزكاة في الحرث والعين والماشية . ( انظر : المدونة : ٢٥١/١ ) . ولم أحد حديثا مرفوعا للنبي على بهذا اللفظ ، لكن مجموع الآيات والأحاديث الواردة في بيان ما تجب فيه الزكاة تدل على معنى هذا الأثر .

<sup>(</sup>٣) في ز : وليس .

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٥) في ز : زكاها .

<sup>(</sup>٦) القنية : ما يتخذه الإنسان لنفسه لا يريد به التجارة . ( انظر : المصباح المنير : ١٨/١ ) .

شيء عليه (۱) ، وإن باعها ، [حتى يحول الحول على ثمنها ] (۲) من يوم باعها (۳) ، وإن أخذ في قيمتها عينا زكاه ساعة يقبضه إن كان حال على الأصل (۱) حول [وهو ثمن الدابة المستهلكة  $]^{(0)}$  ، فإن لم يمض له حول ثم اشترى به سلعة ينوي بها التحارة فهي للتحارة ، فإن نوى بها القنية فهي للقنية (۲) ، ولا زكاة عليه في ثمنها إن باعها إلا بعد حول من يوم يقبضه (۷).

ومن باع سلعة عنده للتجارة بعد حول (^) بمائة دينار فليزكها (٩) إذا قبضها مكانه ، فإن أخذ بالمائة قبل قبضها ثوبا قيمته عشرة دنانير فلا شيء عليه في الشوب حتى يبيعه ، فإن باعه بعشرة دنانير فلا شيء عليه إلا أن يكون له مال قد حرت فيه الزكاة إذا أضافه (١٠) إلى العشرة كانت فيهما الزكاة ، وإن باعه بعشرين أخرج

<sup>(</sup>۱) قال الزرويلي : وسكت إذا لم يكن له نية هل يحمل على القنية ، إذ هو أصل العروض ، أو على التحارة كالدابة التي هي عوض عنها ؟ ، وكان شيخنا يقول : إنها على التحارة ، وقال بعض الشيوخ : هـي مسألة إشكال لم يجد فيها نصا ... ( انظر : التقييد : ٢٧٨/١/ب . وانظر المقدمات : ٢٨٤/١ \_ ٢٨٥٠ ) . .

<sup>(</sup>٢) في النسخ : إلا بعد حول . وهو تحريف واضح ، وقد عدلناه على وفق ما في المدونة ( ٢٥١/١ ) ليستقيم النص .

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : باعها وقبض ثمنها وإن .

<sup>(</sup>٤) في ز: للأصل.

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز ، وفي ك : تأخر إلى بعد قوله : ينوي بها التحارة ، وهو ثمن ... .

<sup>(</sup>٦) في هـ و ك : فهي على القنية .

<sup>(</sup>٧) في ز : قبضه .

<sup>(</sup>٨) في ز : الحول .

<sup>(</sup>٩) في ز: فلا يزكيها.

<sup>(</sup>١٠) في زوك: أضافه إليه كانت. وفي هـ: أضافه إليها كانت.

نصف دينار <sup>(۱)</sup> .

ومن اشترى عبدا للتحارة فكاتب فاقتضى منه مالا ثم عجز أو ارتجع (٢) من مفلس (٣) سلعته (٤) أو أخذ من غريمه عبدا في دينه أو ابتاع دارا للتحارة فاغتلها (١٥)(١) ثم باعها ، فإن ذلك كله يرجع إلى أصله للتحارة .

ومن اكترى أرضا واشترى  $(^{\vee})$  طعاما فزرعه فيها للتحارة ، أخرج زكاته يوم حصاده ، فإذا تم له عنده حول من يوم أدى زكاة حصاده قومه ، إن كان مديرا وله مال عين سواه ، وإن لم يكن مديرا فلا تقويم عليه ، فإذا باعه بعد حول زكى الثمن ، وإن باعه قبل حول من يوم أدى زكاته تربص ، فإذا تم له حول وهو في يديه وفيه ما تجب فيه الزكاة زكى  $(^{\wedge})$  ، وإن اكتراها وزرعها بطعامه أو كانت [ الأرض ]  $(^{\circ})$  له فزرعها  $(^{\circ})$  للتحارة زكى الزرع إذا حصده العشر  $(^{\circ})$  أو نصفه ، ولا زكاة عليه في

<sup>(</sup>١) انظر : الذخيرة : ١٧/٣ .

<sup>(</sup>٢) في ز : وارتجع .

<sup>(</sup>٣) المفلس : هو الذي انتقل من حالة اليسر إلى حالة العسر ، فصار دينه أكثر من ماله ، وخرجه أكثر من ماله ، وخرجه أكثر من دخله . ( المصباح المنير : ٤٨١ ، معجم لغة الفقهاء : ٤٤٧ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : سلعة و أخذ . وفي هـ : سلعة أو أخذ .

<sup>(</sup>٥) في ز: فعلقها.

<sup>(</sup>٦) فاغتلها : أي أخذ منها غلة بان أجرها .

<sup>(</sup>٧) في هـ : وابتاع طعاما .

<sup>(</sup>٨) في هه: زكاه.

<sup>(</sup>٩) سقطت من هـ و ز .

<sup>(</sup>١٠) في ك: فزرعها بطعام اشتراه للتجارة ....

<sup>(</sup>١١) في ز: حصده القر أو نصفه .

ثمن الحب إذا باعه ، إلا بعد (١) حول من يوم يقبضه (٢) .

ومن ابتاع عرضاً للتحارة ثم اقتناه سقطت عنه زكاة التجارة .

#### [ في زكاة المدير ]

والمدير الذي لا يكاد يجتمع ماله كله عيناً كالحنّاط (١) (١) والبزاز (٥) والذي يجهز الأمتعة إلى البلدان فليجعل لنفسه من السنة شهراً يقوّم فيه عروضه التي للتجارة فيزكي ذلك مع ما معه من عين وماله من دين يرتجى قضاؤه (١) ، وكذلك إن تأخر بيع عروضه وقبض دينه عاماً آخر فليزكه أيضاً (٧) .

ويقوّم [ رقاب ] (^) النخل إذا ابتاعها للتجارة ، ولا يقوم الثمرة لأن فيــها زكـاة

<sup>(</sup>١) في ز : من بعد .

<sup>(</sup>٢) انظر : الذخيرة : ١٧/٣ ـ ١٨ .

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : كالحياط .

<sup>(</sup>٥) البزاز : الذي يبيع البز وهو الثياب ، وحرفته البزازة ، أي بيع الثياب . (انظر : اللسان : ٣٩٨/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المقدمات: ٢٨٥/١.

<sup>(</sup>٧) اختلفوا هل يزكي قيمة الدين ، أو عدده ؟ ، فقيل يزكي عدده حالاً أو مؤجلاً ، وهـو قـول ابـن القاسم ، وقيل : يزكي قيمته حالاً كان أو مؤجلاً ، وهو قول سحنون ، وظاهر ما في المدونـة أنـه يزكي عدد الحال وقيمة المؤجل . ( انظر : التقييد : ٢٨١/١ ) .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

الخرص (۱) ولأنها غلة (۲) كخراج الدار (۳)، وغلة العبد وصوف الغنم ولبنها وذلك كله فائدة وإن كان رقابها للتجارة ، ولا يقوم مالا يرتجيه من دينه [كان دينه عرضا أو غيره ، وإنما يقوم ما يرتجيه من ذلك ] (۱) .

وإن كان غير مدير فلا زكاة في عرض حتى يبيعه ، ولا في دين حتى يقبضه .

وإن نض <sup>(°)</sup> للمدير في السنة درهم واحد في وسطها أو في طرفيها قــوم عروضه لتمامها وزكى ، وإن لم ينض له شيء في سنته فلا تقويم عليه <sup>(۱)</sup>، ثم إن نض له شــيء بعد ذلك ، وإن قل ، قوم وزكى ، وكان من يومئذ <sup>(۷)</sup> حوله وألغى الوقت الأول .

<sup>(</sup>۱) الخرص: الحزر والحدس والتخمين ، ومنه: حرص النخل والتمر ، لأن الخرص إنما همو تقدير بظن من غير وزن ، ولا كيل . ( انظر: تاج العروس: ١٦٦/١ ، المصباح: ١٦٦/١ ، معجم لغة الفقهاء: ١٩٤٤).

<sup>(</sup>٢) غلة الشيء: ما يحصل من ربعه وأجرته . ( المصباح : ٤٥٢/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : كخراج العبد وغلة الدار .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٥) الناض: عند أهل الحجاز: الدراهم والدنانير، وإنما يسمونه ناضا إذا تحول عينا بعد أن كان متاعا، لأنه يقال: ما نض بيدي منه شيء، أي ما حصل، وأصل النضوض من الحصول والخروج، يقال: نض الماء، أي خرج قليلا، ونض الثمن: حصل وتعجل. (انظر: اللسان: ١٨٠/١٤).

<sup>(</sup>٦) هذه رواية ابن القاسم . وقال ابن حبيب : إذا كان يدير العرض بالعرض .. ولا ينض له شيء فإنه يقوم ويزكي كمن نض له مال ، وهي رواية مطرف وابن الماجشون عن مالك . ووجه قول ابن القاسم ، أن السنة إنما كانت فيمن يبيع بالعرض والعين ... ووجه قول ابن حبيب أن العلة في إلى المنام المدير التقويم ، خوف الذريعة إلى إسقاط الزكاة ، فوحب أن تقوم وتزكى . ( انظر : التقييد : ٢٨٢١/١) ، الذحيرة ٢٣/٣) .

<sup>(</sup>٧) في ز : من حينئذ .

# في زكاة الدين (١)

ومن حال حول (7) على مال عنده فلم يزكه حتى أقرضه ثم قبضه بعد سنين زكاه لعامين (7).

ومن له على رجل دين من قرض  $(^{i})$  أو بيع مضى له حول فاقتضى منه مالا زكاة فيه في مرة أو مراراً ، فلا يزكيه حتى يجتمع ما [ بحب ]  $(^{\circ})$  فيه الزكاة فيزكيه  $(^{\circ})$  فيه يومئذ ، ثم يزكي قليل ما يقتضي بعد ذلك وكثيره أنفق الذي زكى أو أبقاه  $(^{\circ})$  .

<sup>(</sup>۱) الديون في الزكاة تنقسم إلى أربعة أقسام: دين من فائدة ، ودين من غصب ، ودين من قرض ، ودين من تجارة . وبحمل القول فيها: أن دين الفائدة لازكاة فيه حتى يقبضه ويحول عليه الحول من بعد القبض . ودين الغصب فيه قولان ، المشهور منهما أنه يزكيه لعام واحد لما مضى حين يقبضه . وأما دين القرض فغير المدير يزكيه إذا قبضه لعام واحد لما مضى كدين الغصب ، والمدير قيل : يقومه كالعروض وهو ظاهر المدونة ، وقيل : لا يقومه ، وهو قول ابن حبيب . وأما دين التجارة ، فلا خلاف في أن حكمه حكم عروض التجارة يقومه المدير ، ويزكيه غير المدير لعام واحد لما مضى حين يقبضه . قال الزرويلي : والذي تعرض له في الكتاب ( المدونة ) دين التجارة . ( انظر : المقدمات : ٣٠٣ ـ ٣٠٠ . التقييد : ٢٨٢/ب ـ ٣٠٣ . الذحيرة :

<sup>(</sup>٢) في زوك و هـ: حال الحول .

<sup>(</sup>٣) انظر : الذخيرة : ٢٩/٣ .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ و ك : من بيع أو قرض .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق و هـ و ز ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ز : فيزكه .

<sup>(</sup>٧) في ز: الذي أبقاه أو أبقاه . وفي هـ: الذي زكاه أو أبقاه . وفي ك: أو أبقاه أو أتلفه .

[ وإن كانت عنده مائة دينار مضى لها حول فلم يفرط في زكاتها حتى ضاعت إلا تسعة عشر ديناراً ، لم يكن عليه فيها زكاة ]  $^{(1)}$ , وإن كان معه عشرون ديناراً لم يتم حولها فاقتضى من دينه أقل من عشرين ، لم يزك شيئاً من المالين حتى يتم حول العشرين ، فإذا حلّ زكاها  $^{(7)}$  وما كان اقتضى جميعاً ، ولو لم يقبض من دينه شيئاً حتى زكى العشرين لتمام حولها ثم تلفت أو بقيت ، زكى قليل ما يقتضي من دينه وكثيره ، ولو تلفت العشرون قبل حولها لم يـزك ما يقتضي من دينه حتى يتم  $^{(7)}$  عشرين ديناراً ، لأن العشرين كانت [ له ]  $^{(1)}$  فائدة من غير الدين ، وقد كان ملك للدين  $^{(0)}$  قبل الفائدة  $^{(1)}$ .

ومن أفاد مائة دينار فأقرض منها خمسين أو ابتاع بها سلعة فباعها بدين إلى أجل، فإن بقيت الخمسون الأحرى بيده حتى يتم (V) حولها فزكاها ثم أنفقها أو أبقاها ، فليزك قليل ما يقتضي بعد ذلك وكثيره ، ولو تلفت الخمسون قبل حولها أو أنفقها فلا يزك ما يقتضي من دينه حتى يتم ما اقتضى عشزين دينارا ، إلا أن يقتضي من دينه عشرة دنانير وعنده عشرة أحرى وقد (A) مضى لها حول ، فليزك جميع ذلك

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٢) في ز : ... حل قضاها وما كان ...

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ: يبلغ.

<sup>(</sup>٤) سقطت من زوك و هـ.

<sup>(</sup>٥) في ز : الدين .

<sup>(</sup>٦) انظر : الذخيرة : ٣٠/٣ .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك : حتى تم .

<sup>(</sup>٨) في ز و ك : قد . وفي هـ : وقد حال عليها حول .

إلا أن يكون [قد زكى ما عنده فلا يزك غير العشرة التي اقتضاها ] (١)، وإذا لم يكن عنده مال غير العشرة التي اقتضاها (٢) فأنفقها ثم اقتضى عشرة أحرى بعدها زكى عن عشرين ، لأنهما مال واحد تم له حول ، ثم يزكي قليل ما يقتضي بعد ذلك وكثيره ولو (٣) درهم واحد (٤).

ولو بقي معه من الخمسين ما لا تجب فيه الزكاة حتى تم حوله (°) فأنفقه أو أبقاه فإنه إذا اقتضى تمام عشرين (۱) زكى عن عشرين (۷) ثم عن قليل ما يقتضي وكثيره ، ولو أنفقه قبل الحول أو اقتضى من دينه شيئا قبل حوله فأنفقه (۸) ، لم يضف ما يقتضي بعد الحول إلى ذلك ، ولا يزكى حتى يقبض (۹) عشرين مبتدأة .

ومن له دين على مليء يقدر على أخذه منه ، أو على مفلس لا يقدر على أخذه منه ، فأخذه بعد أعوام فإنما عليه زكاة عام واحد .

<sup>(</sup>۱) في ك و هـ : اقتضى . و سقط ما بين المعكوفتين من ز ، وعوضا عنها وردت العبـارة الآتيـة : أن يكون العشرة التي بيده من مال قد زكاه قبل ذلك فلا يزكي غير العشرة التي اقتضى من الديـن ، وإذا لم يكن ... .

<sup>(</sup>٢) في ز و ك و هـ : اقتضى .

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ : وإن .

<sup>(</sup>٤) انظر : الذخيرة : ٣١/٣ .

<sup>(</sup>٥) في ز : حول .

<sup>(</sup>٦) في زوك: به زكى .

<sup>(</sup>٧) في هـ : العشرين .

<sup>(</sup>A) في هـ: ثم أنفقه.

<sup>(</sup>٩) في ق : حتى يقتضي . وفي ز : حتى يقتضي عشرين منه مبتدأة . والمثبت من هـ و ك .

ومن تطوع بإخراج زكاة عن دينه <sup>(۱)</sup> قبل قبضه وعن <sup>(۲)</sup> عرض قبل بيعه وقد تم حولهما لم يجزه <sup>(۳)</sup> وليتطوع في غير هذا .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ز و ك و هـ : عن دين .

<sup>(</sup>٢) في ز : أو عن عرض . وفي ك : أو عرض .

<sup>(</sup>٣) وقال أشهب: يجزيه وهو محسن. ووجه المذهب أن الزكاة متعلقة بعين المال فلا تخـرج إلا منه ، ولا سبيل إلى إخراجها منه إلا بعد القبض ، وإنما أوجبنا على المدير أن يقوّم الدين ، والعـروض ، ويخرج زكاة القيمة ؛ لأنه لا يستقر بيده شيء ، فلو لم يفعل ذلك لسقطت عنه الزكاة . ( انظر: التقييد : ٢٨٢/١ ـ ٢٨٤ . الذخيرة : ٣١/٣) .

## باب جامع في الفائدة والغلة والاقتضاء

ومن أفاد خمسة دنانير ثم أفاد قبل تمام حولها بيوم من غير ربحها ما فيه الزكاة ، أو ما يكون مع الأول فيه (۱) الزكاة ، فحول المالين من يوم (۲) أفاد آخر الفائدتين (۲) فإن كان الأول فيه الزكاة والثاني مما فيه الزكاة أم لا ، فكل مال على حوله ما دام في جملتها (٤) ما تجب فيه الزكاة ، فإن رجعا إلى ما لا زكاة فيه إذا جمعا بطل وقتاهما ورجعا كمال واحد لا زكاة فيه ، ثم إن أفاد من غيرهما [ ما يتم به معهما ما ] (٥) فيه الزكاة استقبل بالجميع حولا من يوم أفاد المال الثالث ، ولو تحر في بقية المال الأول أو الآخر أو فيهما فصار فيهما (١) مع ما ربح فيهما (١) أو في أحدهما قدر ما تجب فيه الزكاة إذا اجتمعا (٨) رجع كل مال على حوله .

وإذا <sup>(٩)</sup> أفاد خمسة دنانير ثم أفاد بعد ستة أشهر خمسة أخــرى فتجــر في الخمسة الأولى فصارت بربحها عشرين زكى كل فائدة لحولها ، وإن تجر في الخمسة الثانية (١٠)

<sup>(</sup>١) في ز: ما فيه .

<sup>(</sup>٢) في ز: ... المالين ما فيه أفاد ...

<sup>(</sup>٣) بعد هذه الجملة في ك زيادة وهي : فإذا أتم حولهما جمع الفائدتين فزكاهما جميعا حينئذ .

<sup>(</sup>٤) في هـ وك: حملتهما .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : إن أفاد من غيرهما فيه الزكاة .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ: فصار باقيهما .

<sup>(</sup>٧) في ز : فيه أو .

<sup>(</sup>٨) في زوك و هـ : إذا جمعا .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: وإن .

<sup>(</sup>١٠) في ز : الخمسة الباقية قبل .

قبل تمام حولها فربح فيها خمسة عشر دينارا فأكثر أضاف الخمسة الأولى إلى حول الثانية .

وإن أفاد عشرة دنانير فأقرضها ثم أفاد خمسين فحل (١) حولها فزكاها ثم أتلفها (٢) ثم اقتضى العشرة أو دينارا منها زكى ما اقتضى .

وإذا زكى غير المدير ماله (٢) فلينظر إلى ما كان له قبل أن يفيد هـذا المـال الـذي زكاه من الديون التي على الناس ، وما (١) بيده مما لا تجب فيه الزكاة ، فما كان بيده ناضاً زكاه مع هذا (٥) ، وما كان من دين أخره فإذا قبضه أو درهماً منه زكاه .

ومن أفاد ما تجب (٢) فيه الزكاة ثم أفاد بعد ستة أشهر ما لا زكاة فيه فزكى الأول لحوله ثم أنفقه قبل حول الثاني ، فإذا حلّ حول الثاني لم يزكه (٧) إلا أن يكون عنده (٨) مال أفاده معه أو قبله وبعد الأول وهو بيده لم (٩) يتلفه ، وفي هذا الأوسط

<sup>(</sup>١) في ز: فحال .

<sup>(</sup>٢) في ك: ثم أنفقها .

<sup>(</sup>٣) أي إذا أراد أن يزكي ماله ، وغير المدير يريد به المحتكر ، كما تقدم . (انظر : التقييد : (٣) أي إذا أراد أن يزكي ماله ، وغير المدير يريد به المحتكر ، كما تقدم . (انظر : التقييد :

<sup>(</sup>٤) في زوك: أو مما . وفي هـ : أو ما .

<sup>(</sup>٥) مع هذا : أي مع هذا المال الذي هو ثمن العروض المحتكرة .

<sup>(</sup>٦) في زوه : ما فيه الزكاة .

<sup>(</sup>٧) لأنهما لم يجمعهما حول . ( انظر : التقييد : ٢٨٦/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : معه .

<sup>(</sup>٩) في ز: مالم.

مع المال الثالث ما فيه الزكاة فليزكهما لحول أحدهما (١)، وإن لم يكن في جملة (٢) ذلك ما فيه الزكاة لم تلزمه زكاة .

ثم إن أفاد مالاً رابعاً فيه مع ما بيده ما فيه الزكاة فليزك جميع ما بيده لتمام حول المال الرابع (٢) إلا أن يكون فيه مال قد زكاه على حوله قبل أن تحب الزكاة في الفائدة الأحرى (١) فلا يزكيه ثانية إذ لا يزكى مال واحد مرتين في حول .

ومن أفاد عشرين ديناراً ثم بعد أشهر (°) أفاد عشرة فزكى العشرين لحولها فنقصت فإن حل حول العشرة والعشرون (۱) كما هي أو بقي منها عشرة دنانير (۷) فأكثر زكى كل مال على حوله .

ومن أقرض رجلاً مائة دينار ، فأقامت عنده أحوالاً ، ثم أفاد عشرة دنانير فلا يزكيها لتمام حولها ، لأنه لا يدري أيقبض من دينه شيئاً أم لا ، فإن أنفق العشرة (^) بعد حولها ، أو أبقاها ثم اقتضى من دينه عشرة زكاها مع العشرة الفائدة ، ويصير

<sup>(</sup>١) في ز : لحول آخرهما .

<sup>(</sup>٢) في باقي النسخ : الجملة . والمثبت من ز .

 <sup>(</sup>٣) وكذلك لوتم النصاب بمال خامس ، لأن كل ما قبل الأخير يعتبر كفائدة واحدة والأخير كفائدة
 ثانية ، فتختصر الفوائد التي قبل الأخيرة في فائدة واحدة كما يفعل في المناسخات . ( انظر : التقييد : ٢٨٧/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في زو هـ : الأخيرة .

<sup>(</sup>٥) في ز : بعد ستة أشهر .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك و هـ : والعشرون باقية أو بقى .

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٨) في ك: العشرة الفائدة.

حولهما واحداً من يوم زكاهما ثم يزكي قليل ما يقتضي [ بعــد ذلـك ] (١) مـن دينـه وكثيره ويصير حول ما اقتضى من يوم يزكيه (٢) .

[ ومن ] (7) كاتب عبده على دنانير أو غنم أو بقر فقبضها منه بعد حول فلا يزكيها حتى تقيم عنده حولاً بعد قبضها (3).

ومن أفاد مالاً عيناً من دية أو هبة أو صدقة [ أو ميراث ] ( $^{\circ}$ ) فقبضه بعد أحوال ( $^{\circ}$ ) فليستقبل به حولاً بعد قبضه ثم يزكيه لعام ( $^{\circ}$ ) واحد ( $^{\wedge}$ ) وإن كانت عروضاً أفادها بما ذكرنا ، أو اشتراها للقنية ، داراً كانت أو غيرها ، فقبضها ثم باعها بعد أعوام ( $^{\circ}$ ) فمطل بالثمن سنين ، فلا زكاة عليه فيها ولا في ثمنها حتى يقبض الثمن ، ثم يستقبل به حولاً من يوم ( $^{\circ}$ ) قبضه ويزكيه لعام واحد .

ولو أسلف ناضا كان معه أو باع سلعة عنده للتحارة فمطل بالثمن سنين ثم

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ه. .

<sup>(</sup>٢) بهامش نسخة ق توجد عبارة بعدها علامة (صح) ، وهـذه الزيـادة لا توجـد في النسخ الأخـرى والتقييد وهي : سحنون : إلا أن تكثر فتختلط عليه فلـيرد إلى مـا ... وأمـا في اختـلاط الفوائـد فيرد الأول والآخر .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) انظر : الذخيرة : ٣٧/٣ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في هـ: الحول.

<sup>(</sup>٧) في ز : زكام واحد . وهو تحريف .

<sup>(</sup>٨) انظر: الذحيرة : ٣٧/٣ .

<sup>(</sup>٩) في ك : أعوال .

<sup>(</sup>١٠) في ك و ز و هـ : حولا بعد قبضه .

قبضه زكاه <sup>(۱)</sup> مكانه زكاة واحدة .

ومن كان له على رجل دين له أحوال وهو قادر على أخده منه فوهبه له فلا زكاة [ فيه ]  $^{(7)}$  على ربه  $^{(7)}$  ولا على الموهوب له  $^{(4)}$  حتى يتم له عنده حول من يوم وهب له ، وهذا  $^{(9)}$  إذا لم يكن للموهوب له مال غيره ، فإما إن كان له عرض سواه فعليه زكاته وهب له أم لا . [ وقال غيره  $^{(7)}$  : عليه زكاته إذا وهب له ، كان له مال أو لم يكن  $^{(8)}$  .

وما ورث الرحل من السلع فنوى بها (٩) التجارة ، لم تكن (١٠) بنيته

<sup>(</sup>١) في ز : زكى .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٣) لأنه لم يقبضه إلى الآن . ( انظر : التقييد : ١/٢٨٨/١ ) .

<sup>(</sup>٤) وإنما لم تحب الزكاة على الموهوب له فيما مضى لنقصان ملكه بتسلط الغريم ، ونقصان تصرفه بامتناع التبرع ، فلا تجب الزكاة للقصور عن موضع الإجماع ، ولقوة الشبه بالفقراء .( انظر : الذخيرة : ٣/٥٤ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز : هذا .

<sup>(</sup>٦) في المدونة : قال سحنون : وقد روى غيره [ غير ابن القاسم ] أن عليه فيه الزكاة ، كان لــه مـال أو لم يكن . (المدونة : ٢٦٨/١) . ويريد بغيره : المغيرة بن عبد الرحمـن ـ تقدمـت ترجمته ـ (انظر : التقييد : ٢٨٨/١) . ووجه وجوب الزكاة عليه أن الدين متعلق بالذمة ولا يتعين له هــذا المال ، والزكاة متعلقة بعين المال وقد زال المانع ، وتقرر الملك ، فيحــب كما لـو كـان عرضا .

<sup>(</sup> انظر : الذخيرة : ٣/٥٤ ) .

<sup>(</sup>٧) في زوك: مال أم لا .

<sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من هـ .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ: به .

<sup>(</sup>١٠) في ق : وإن لم تكن . فأثبتنا ما في باقي النسخ والتقييد ليستقيم المعنى .

للتحارة (۱) و لا (۲) زكاة عليه فيه حتى يبيعه ويستقبل بثمنه (۳) حولاً بعد قبضه ، وإن ورث حليًا مصوغاً (۱) فنوى به التحارة (۱) ، زكى وزنه لتمام حوله (۱) ، وإن نوى به القنية لم يـزكـــه (۷) ، وإن ورث آنيـة ذهــب أو فضـة أو وهبـت لـه فلـيزك وزنـها لا قيمتها ، نوى بـها التجارة أو القنية ، إذ ليست مما أبيح اتخاذه (۸) .

وغلة الدور والدواب والرقيق فائدة وإن ابتيعت الغلة (<sup>1)</sup>. وإحارة الأجير فائدة يستقبل بها حولاً (<sup>1)</sup> بعد القبض ، وكذلك ما فضل بيد المكاتب بعد عتقه لا يزكيه إلا بعد حول بعد عتقه .

وتستقبل المرأة بصداقها حولاً من يوم تقبضه كان عيناً أو ماشية مضمونة ، وإن

<sup>(</sup>۱) كما لا ينتقل ما كان للتجارة بالنية إلى القنية ، فقد روي عن مالك فيمن ابتاع أمة للتجارة ، فبدا له أن يحبسها ليطأها ، ثم باعها : أنه يزكي ثمنها لتمام حول الأصل . (انظر: التقييد : 4/٢٨٩/١).

<sup>(</sup>٢) في ق فلا زكاة . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ك : عليه فيها حتى يبيعها ويستقبل ثمنها .

<sup>(</sup>٤) في ك : مصوغاً من الذهب أو الفضة ... .

<sup>(</sup>٥) في ك : التجارة حين ورثه ....

<sup>(</sup>٦) في ك : حوله بخلاف العروض لأنه حين نوى به التحارة صار بمنزلة العين .

<sup>(</sup>٧) قال الزرويلي : سكت في الكتاب عما إذا لم تكن له نية ، ومذهب ابن القاسم فيه أنه على أصله أن الزكاة في عينه ، وذهب أشهب إلى أنه كالعروض . وسبب الخلاف هو أن الحلمي همل انتقل بالصياغة عن أصله ، فصار كالعروض أو لا ؟ . ( التقييد : ١/٢٨٩/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : اتخاذه ، وهي بمنزلة التبر المكسور .

<sup>(</sup>٩) في ك : ابتيع لغلة . وفي ز : ابيع للغلة .

<sup>(</sup>١٠) في هـ : حول .

قبضته بعد أحوال لأنه فائدة ، وضمانه كان من الزوج ، فأما [ إن كان ] (١) ماشية بعينها أو نخلاً بعينها فأثمرت فزكاتها عليها أتى الحول وهي عند الزوج أو عندها ، لأن ضمانها [ كان ] (٢) منها ، ولو قبضت ذلك بعد حول زكته مكانها و لم تؤخره .

وإذا باع القاضي دارا لقوم ورثوها ، ووقف (٣) ثمنها حتى يقسم بينهم ، ثم قبضوه بعد أعوام ، فلا زكاة عليهم فيه إلا بعد حول من يوم قبضوه .

وكذلك من ورث مالا بمكان بعيد فقبضه بعد سنين ، فليستقبل به حولا بعد قبضه ، وإن بعث في طلبه رسولا بأجر أو بغير أجر (١) فليحسب لـه حولا من يـوم يقبضه (٥) رسوله فيزكيه ، و إن لم يكن (١) يصل إليه بعد .

وكذلك الوصي يقبض للأصاغر عينا أو ثمن عرض باعه لهم ، فليزك ذلك العين لحول من يوم قبضه (٢) الوصي (٨)، وإن كان الورثة صغارا وكبارا لم يكن قبض الوصي قبضا للصغار ولا للكبار حتى يقتسموا ، فليستقبل (٩) الكبار

<sup>(</sup>١) ساقطة من النسخ ، وقد أضفناها على وفق ما في المدونة ليستقيم السياق .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوك و هه.

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : وأوقف .

<sup>(</sup>٤) في هـ : بإجارة أو بغير إجارة .

<sup>(</sup>٥) في زوك و هـ: قبضه .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك و هـ : وإن كان لم يصل .

 <sup>(</sup>٧) وهناك رواية أخرى عن مالك أنه يزكيه حين يقبضه هو أو وكيله زكاة واحدة لماضي السنين .
 ( انظر : التقييد : ٢٩٠/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ز : قبضه الوسول . وهو تحريف .

<sup>(</sup>٩) في باقي النسخ : فيستقبل .

[ بحصتهم ] (1) حولا بعد قبضه (۲) ، ويستقبل الوصى للصغار بحصتهم (۳) حولا من يوم القسم ، وأما من ورث ماشية تجب فيها الزكاة ، أو نخلا فأثمرت وهي في يدي وصي أو غيره ، فإن الساعي يأخذ صدقتها كل عام علم الوارث بها أم لا ، بخلاف العين (٤).

وصوف الغنم إذا اشتراها للتحارة فحزها (٥) (١) ، ولبنها وسمنها فائدة يستقبل بثمنه حولا بعد قبضه ، وكذلك كراء المساكن والعبيد إذا ابتاعهم للتحارة .

وإن (٧) ابتاع نخلا للتحارة فأثمرت ثم جذها (٨) فأدى منها الصدقة (٩) ثم باع الأصل ، فليزك ثمنه إذا قبضه لتمام حول (١٠) من يوم زكى الثمن الذي ابتاعه به ، وإن باع الثمرة فهي فائدة يستقبل بثمنها حولا بعد قبضه فيصير حول الثمرة على

<sup>(</sup>١) سقطت من ز . وفي هـ : بحظهم .

<sup>(</sup>٢) في زوك: بعد قبضهم.

<sup>(</sup>٣) في زوك وهه: بحظهم.

<sup>(</sup>٤) قيل: الفرق بينهما أن العين لا تنمو بنفسها ، بخلاف الماشية والثمار فإنها تنمو بنفسها . ( انظر: التقييد: ١/٢٩٠/١) .

<sup>(</sup>٥) في ك و هـ : فحزه .

<sup>(</sup>٦) حز الصوف : أي قطعه . ( انظر : المصباح : ٩٨/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ك : ومن ابتاع .

<sup>(</sup>٨) الجذ: القطع المستأصل، وحذ النخل يجذه جذاذا وجذاذا : صرمه . (انظر: اللسان : ٢١٧/٢).

<sup>(</sup>٩) في هـ: الزكاة .

<sup>(</sup>١٠) في ز : حوله .

حدة ، وحول الأصل على حدة <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) بعد هذه الجملة في ك زيادة لا توجد في النسخ الأخرى والتقييد ، وقد وردت في المدونة (۱) بعد هذه الجملة في ك زيادة لا توجد في النسخ الأخرى والتقييد ، وقد وردت في المدونة (۲۷۱/۱) وهي : وكان أبو بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ إذا أعطى الناس أعطياتهم يسأل الرجل : هل عندك من مال يجب عليك فيه الزكاة ؟ ، فإن قال نعم ، أخذ من عطائه زكاة ماله ذلك ، وإن قال لا ، سلم إليه عطاء ه .

قال : وقال أشهب ( في المدونة ابن القاسم عن مالك عن ابن شهاب ) : أول من أخذ من الأعطية الزكاة معاوية .

# في زكاة المديان (١)

ومن معه مال حلّ (۲) حوله وعليه دين فليجعل دينه في عروضه (۳) وداره وسرجه وخاتمه وسلاحه ، وفي كل ما يبيعه عليه الإمام في دينه ، والإمام يبيع عليه إذا فُلّس عروضه كلها إلا ما لا بد له [ منه ] (۱) من ثياب حسده ويترك له ما يعيش به [ هو ] (۱) وأهله الأيام ، ويبيع عليه (۱) ثوبي جمعته إن كانت لهما قيمة ، فإن لم يكن لهما تلك القيمة فلا (۷) .

ويجعل دينه في قيمة رقاب مدبره (^) ، وفي قيمة كتابة المكاتبين تقوم الكتابة بعرض ثم يقوم العرض بعين ، فإن بقي عليه بعد ذلك [ شيء من دينه جعله فيما بيده من العين ، فإن بقي له (٩) بعد ذلك ] (١٠) عشرون ديناراً فصاعداً زكى ، وإلا لم يزك شيئاً ، ويجعل الدين الذي عليه فيما له من دين ، إن كان يرتجيه وإلا فلا (١١) ، ولا

<sup>(</sup>١) المديان : الكثير الدين الذي عَلَته الديون ، وهو مِفعال من الدّين للمبالغة . ( النهاية : ١٥٠/٢ ).

<sup>(</sup>٢) في ك: حال.

<sup>(</sup>٣) ظاهره سواء كان للقنية أو للتجارة ، وإذا كان للقنية يكون ذكر الدار والسرج .. إلخ من عطف الخاص على العام . ( انظر : التقييد : ٢٩١/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ق : منها . والمثبت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من زو ه. .

<sup>(</sup>٦) في هـ : عليه حتى ثوبي .

<sup>(</sup>٧) في ك : فلا يبعهما .

<sup>(</sup>٨) في ز : في رقاب مدبريه . وفي له و ك : في قيمة رقاب مدبريه .

<sup>(</sup>٩) في ك : معه .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>١١) في ك : إن كان يرتجيه وهو على ملئ ، وإن لم يرتج قضاؤه فلا يزكي شيئًا ، ولا يجعل ... .

يجعل دينه في قيمة عبده الآبق ، لأن بيعه لا يجوز .

ويسقط زكاته (۱) مهر امرأته ، وزكاة فرط فيها من حرث أو ماشية أو عين ، وكذلك إن كان عليه إجارة أجراء عملوا له قبل الحول [ أو كراء إبل وجب عليه قبل الحول ] (۲) فإنه يسقطها (۳) كما يسقط (۱) الدين .

وتحاص (°) المرأة بمهرها الغرماء في الموت والفلس ( $^{(1)}$ )، وتسقط زكاة العين نفقة الزوجة ، كانت بقضية أو بغير قضية ( $^{(V)}$ )، ويلزمه ما أنفقت على نفسها في يسره ، كان حاضراً أو غائباً ما أنفقت من عندها أو تسلفت ( $^{(A)}$ ) ، وإن كان معسراً لم يضمن لها ما أنفقت .

و لا تسقط (٩) الزكاة ما يجب للأبوين والولد (١٠) الصغير من النفقة إذ لا تجب

<sup>(</sup>١) في زوك: الزكاة.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٣) في ز: يسقطهما.

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : يسقطها .

<sup>(</sup>٥) تحاص الغرماء: اقتسموا المال بينهم حصصا . ( انظر : المصباح : ١٣٩ ) .

<sup>(</sup>٦) وهناك قول آخر لابن القاسم : إنها تحاصهم بالفلس دون الموت . وقيل : لا تحاصهم في الموت ، ولا في الفلس . قال الزرويلي : وهذه المسألة هنا غريبة و موضعها كتاب التفليس ، وليسـت في ( الكتاب ) إلا هنا . ( انظر : التقييد : ٢٩٢/١ ) .

<sup>(</sup>٧) أي سواء رفع موضوع النفقة إلى القاضي ليقضي في ذلك ، أم لا .

<sup>(</sup>٨) في ز : أو تسلفته .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: و لا يسقط.

<sup>(</sup>١٠) قال القاضي عياض : كذا في بعض النسخ ، بإثبات الولـد ، والـذي في أمـهات شيوخنـا سـقوط ذكر الولد منها ، و على هذا اختصرها أكثر المختصرين . ( انظر : التقييد : ٢٩٣/١ ) .

لهم حتى يبتغوها ، وإن أنفقوا ثم طلبوا (۱) لم يلزمه ما أنفقوا وإن كان موسراً ، وإن فرض القاضي للأبوين نفقة معلومة فلم يأخذاها شهراً فحل الحول وهي عليه لم تسقط عنه الزكاة بذلك ، وأشهب يسقطها لنفقتهما إن كان (۲) بقضية ، ويجعل الولد كالزوجة ، ويعد (۳) الولد والزوجة بما تسلفا في يسره من النفقة ، وتسقط عنه الزكاة [ بذلك ] (٤) كان بقضية أو بغير قضية ، لأن نفقة الولد لم تسقط عن الأب المليء [ مذ كانوا ] (٥) حتى يبلغوا ، ونفقة الأبوين كانت ساقطة عنه ، وإنما تلزمه بالقضاء (١) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في زوك و هـ: ثم طلبوه .

<sup>(</sup>٢) في هـ و ز : كانت .

<sup>(</sup>٣) في ز : ويفدي . وفي هـ و ك : ويعدي .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٦) قال ابن المواز: اتفق ابن القاسم وأشهب أن نفقة الزوجة إذا حلت تسقط الزكاة ، وإن لم تكن بقضية ، وأن نفقة الوالدين لا تسقط الزكاة ، إلا أن تكون بقضية ، واختلف في الولد ، فجعله ابن القاسم كالأبوين ، وجعله أشهب كالزوجة . ( التقييد : ٢٩٣/١ ) .

# في زكاة القراض

ولا بأس بالقراض على أن على رب المال أو العامل زكاة الربح ، ولا يجوز اشتراط زكاة المال على العامل [ ويجوز اشتراط زكاة الربح خاصة عليه ] (١) .

ويجوز في المساقاة اشتراط الزكاة على رب الأصل (٢) .

ولا يزكي العامل ما بيده [ من القراض ] <sup>(۱)</sup>، وإن قـام <sup>(۱)</sup> أحـوالاً حتـى ينـض المال ويحضر ربه ويقتسماه <sup>(۱)</sup> .

وإذا عمل بالمال سنة ثم اقتسما فكان في المال ما وجب لرب المال (٢) بربحه ما فيه الزكاة ، فالزكاة عليهما ، كان في حظ العامل ما فيه الزكاة أم لا ، وإن سقطت الزكاة عن رب المال لدين عليه فلا زكاة على العامل في حصته ، وإن نابه ما فيه

<sup>(</sup>۱) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ ، وفي ك مكان هذه الجملة : على العامل ، لأنه لو ربــع ديناراً ورأس المال أربعون فأدى ذلك الدينار في الزكاة ذهب عمله باطلاً .

<sup>(</sup>٢) الفرق بين القراض والمساقاة في هذا الباب ، أن المساقاة ليس من شرط وجوب الزكاة فيها على المساقى أن يحصل لرب المال من الثمرة ما فيه الزكاة ، وفي القراض لا يزكي المقارض حتى يحصل لرب المال مع حظه من الربح ما تجب فيه الزكاة ، على مذهب ابن القاسم . (انظر: التقييد: ١/٢٩٤/أ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز: أقام.

<sup>(</sup>٥) في زوك : ويقتسمان . وفي هـ : ويقتسما .

 <sup>(</sup>٦) قال الزرويلي: في الأمهات: لأنه لا يدري هل على رب المال دين أم لا ؟ ، وهل هو حيّ أو ميت ؟ . ( التقييد: ٢٩٤/١) .

<sup>(</sup>٧) في زوك و هـ: ثم اقتسما فناب رب المال .

الزكاة (۱) ، فإن كان على العامل وحده دين يغترق [ فيه ] (۲) ربحه فلا زكاة عليه إلا أن يكون عنده عرض يجعل دينه فيه .

والعامل في المساقاة إذا نابه في حصته (٣) من الثمرة أقل من خمسة أوسق زكاه .

وإذا عمل المقارض بالمال أقل من حول ثم اقتسما [ وفيما نابه ما فيه الزكاة ]  $^{(3)}$  فزكى رب المال لتمام حوله فلا يزكي العامل ربحه حتى يحول حوله من يوم اقتسما  $^{(0)}$ ، ولو كان رب المال عبدا مأذونا له لم  $^{(1)}$  يـزك العامل  $^{(V)}$ ، وإن عمل حولا ونابه ما فيه الزكاة ، وليأتنف بحصته حولا .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ز : في حصته إلا أن يكون ما فيه الزكاة ، وفي ك بعد هذه الكلمة : لأن أصل المال لا زكاة فيه حين كان الدين أولى به .

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٣) في زوهـ: في حظه .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من زوك و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : جتى يحول الحول عليه من يوم اقتسماه وفيما نابه ما فيه الزكاة ولو كان ....

<sup>(</sup>٦) في ز : مأذونا له في التجارة لم يزك ....

<sup>(</sup>٧) قال الزرويلي : لأنه اعتبر هنا ملك رب المال ، ورب المال لا تجب عليه الزكاة ، وإنما قال مأذونـــا له لأنه هو الذي يعطى القراض . ( التقييد : ٢٩٥/١ ) .

# في أخذ الزكاة من تجار المسلمين

وتؤخذ من تجار المسلمين الزكاة تجروا ببلادهم أو بغيرها (1)، ويسألهم (7) الإمام إذا كان عدلاً عما عندهم من ناض، وإن لم يتحروا، ولا يبعث في ذلك أحداً (7)، وإنما ذلك إلى أمانة الناس، إلا أن يعلم الإمام أن أحداً لا يؤدي زكاته فيأخذها (4) منه كرهاً ولا ينصب لهذا المكس (٥) أحداً.

ومن تجر من المسلمين من بلد إلى بلد لم يؤخذ منه الزكاة [ في السنة ] (١) إلا مرة واحدة بخلاف أهل الذمة في هذا ، ومن تجر ومن لم يتحر إنما عليه الزكاة في كل سنة (٧) مرة .

ومن خرج من مصر إلى المدينة بتجارة فلا يقوم عليه ما في يديه لتؤخذ (^) منه الزكاة ، ولكن إذا باع أدى الزكاة (<sup>(٩)</sup>)، ولا يقوم أيضاً على أهل الذمة ولكن إذا

<sup>(</sup>١) في هـ: ببلدهم أو بغيره .

<sup>(</sup>٢) في ق و هـ و ز : ويسلمهم الإمام . والمثبت من ك والتقييد .

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ: أحداً.

<sup>(</sup>٤) في ك : فليأخذها .

<sup>(</sup>٥) المكس: الجلوس في الطرقات لأخذ الزكاة من تجار المسلمين، والعشر من أهل الذمة، وأصل المكس بخس الثمن ونقصه، ويطلق على الجباية. قال في المصباح: وقد غلب استعماله فيما يأخذه أعوان السلطان ظلماً عند البيع والشراء. (انظر: المصباح: ٧٧/٢، التقييد: ٢٩٦/١).

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) في ك : في السنة مرة واحدة .

<sup>(</sup>٨) في زوك و هـ: فتؤخذ.

<sup>(</sup>٩) هذا إذا كان غير مدير ، أما إذا كان مديراً ووافق شهر زكاته ، فإنه يقوم عليه . ( انظر : التقييد: ٢٩٦/١ /ب ) .

باعوا أخذ منهم العشر .

ومن قدم بتحارة من المسلمين فقال: هذا الـذي معي مضاربة أو بضاعة (١) أو علي دين ، أو لم يحلّ على ما عندي حول ، صدق و لم يحلف (٢).

# [ عشور <sup>(")</sup> أهل الذمة ]

وإذا تجر الذمي من أعلى بلده إلى أسفله و لم يخرج إلى غيره لم يؤخذ منه شيء ، ولا يؤخذ (٤) منه [ زكاة ] (٥) عين أو حرث أو ماشية إلا الجزية صَغاراً (١) لهم .

وإن خرج من بلده إلى غيرها من بلاد المسلمين تـــاجراً ، ومعــه بـــز (٧) أو غــيره ، فلا يؤخذ منه شيء حتى يبيع فيؤخذ منه عشر الثمن ، باع بـــأقل مــن مــائتي درهـــم أو

<sup>(</sup>۱) بضاعة : السلعة يضعها صاحبها عند آخر يبيعها له دون أن يأخذ على ذلك أحراً أو حزءاً من الربح . ( انظر : معجم لغة الفقهاء : ١٠٨ . التقييد : ٢٩٦/٢ ) .

<sup>(</sup>٢) وقيل بالتفصيل: إن كان متهماً حلف ، وإن كان غير متهم لم يحلف. ( انظر: التقييد: ٢٩٦/١ ) .

<sup>(</sup>٣) العشور في اللغة : جمع عشر ، وهو أحد أجزاء العشرة . وفي اصطلاح الفقهاء نوعان : أحدهما: عشور الزكاة . وهي ما يؤخذ في زكاة الزروع والثمار . والثاني : ما يفرض على الكفار في أموالهم المعدة للتجارة إذا انتقلوا بها من بلد إلى بلد في دار الإسلام . وسميت بذلك لكون الماخوذ عشراً ، أو مضافاً إلى العشر كنصف العشر . ( انظر : معجم لغة الفقهاء : ٣١٢ . معجم المصطلحات الاقتصادية في لغة الفقهاء : ٣٤٢ \_ ٢٤٣ ) .

<sup>(</sup>٤) في هـ : و لم تؤخذ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٦) في ق صغار . والمثبت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٧) البز : الثياب من القطن والكتان . والبزاز : بائع القماش . ( انظر : اللسان : ٣٨٩/١ . معجم لغة الفقهاء : ١٠٧ ) .

أكثر ، وكذلك لو قدم مائة مرة في السنة ، ولا تكتب لهم بسراءة (١) إلى الحول كما تكتب للمسلمين ، ثم إن اشترى [ بالثمن شيءًا ] (١) بعد ذلك وباع فلا شيء عليه ، وإن لم يبع متاعه ورجع (١) به إلى بلده ، أو إلى بلد آخر فذلك له ، و لا يؤخذ منه شيء ، وإن قدم بعين فاشترى به سلعة أخذ منه عشر السلعة مكانه ، فإن باعها بعد ذلك وأقام سنين يبيع ويشتري ثم أراد السير إلى بلده أم لا (١) فلا شيء عليه .

وإن أكرى ذمي (°) إبله من الشام إلى المدينة فلا شيء عليه ، وإن أكراها بالمدينة راجعاً إلى الشام أخذ منه عشر الكراء بالمدينة (١) . وإذا تجر عبيد أهل الذمة أخذ منهم العشر مثل ساداتهم .

#### [عشور أهل الحرب]

وأهل الحرب إذا نزلوا بتحارة أخذ منهم ما صولحـوا عليه ، وقالـه ابـن نـافع ،

<sup>(</sup>١) في ك : البراءة .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) في ز : متاعه وباع إلى بلده ...

<sup>(</sup>٤) في هـ: أولا.

<sup>(</sup>٥) في ك: الذمي.

<sup>(</sup>٦) إنما لم يكن عليه شيء إذا كراها من الشام إلى المدينة . لأنها تكون كسلعة باعها ببلده من غير أن يخرج بها إلى بلد المسلمين ، وكذلك لو عقد كراها بالشام إلى المدينة ذاهباً وراجعاً بخلاف لو عقد كراها في المدينة ذاهباً إلى الشام ، فإنه يؤخذ منه العشر ، لأنها تكون بمثابة سلعة قدم بها إلى المدينة ، فباعها . وقد قال أشهب : لا شيء عليه في الحالتين . وقيل : يؤخذ منه العشر في الحالتين . ( انظر : الذحيرة : ٣/٥٥٦ . التقييد : ٢/٩٧/١ ) .

وروى علي بن زياد : أن عليهم العشر (١) .

# [ أحكام الجزية <sup>(۲)</sup> ]

وتؤخذ الجزية ممن دان بغير الإسلام ، ولا تضاعف الجزية على [ نصارى ] (٢) بني تغلب (٤) ولا غيرهم (٥) ، ولا جزية على نصراني أعتقه مسلم ، فإن أعتقه

- (٣) سقطت من ك و زوه.
- (٤) في ز : عليهم الجزية على بني تغلب .
- (°) قال الزرويلي : ينبغي أن يتعقب هذا اللفظ على أبي سعيد ، إذ الجزية لا تضاعف ، وكان حقه أن يقول : ولا تضاعف الصدقة. وهذا بين في الأم . [ المدونة ] . ولفظ المدونة : « قلت : أرأيت نصارى بني تغلب أيؤخذ منهم في جزيتهم الصدقة مضاعفة ؟ ، قال : ما سمعت عن مالك فيه شيئا أحفظه . قال : ولو كانت الصدقة تؤخذ من نصارى بني تغلب مضاعفة عند مالك ما جهلناه ... » ( انظر : التقييد : ١٩٩١/أ . المدونة : ٢٨٢/١ ) . وبنو تغلب حي من وائل بن ربيعة من العدنانية ، وهم بنو تغلب ابن وائل بن ربيعة ، كانت بلادهم بالجزيرة الفراتية ، بجهات سنجار ، تعرف ديارهم بديار ربيعة ، وكانت النصرانية غالبة عليهم لمجاورتهم للروم . وقد =

<sup>(</sup>۱) قال ابن رشد في البيان والتحصيل: اختلاف قول مالك في رواية ابن القاسم وعلى بن زياد في المدونة ، إنما يعود في : هل للإمام أن ينزلهم ابتداء على أقل من العشر أو دون اتفاق ويأخذ منهم العشر أم لا ؟ ، له ذلك على رواية ابن القاسم ، وليس له ذلك على رواية على بن زياد . ( انظر : البيان والتحصيل : ١٧٨/٤ ـ ١٧٩ ) .

<sup>(</sup>۲) الجزية: ما يؤخذ من أهل الكفر جزاء على تأمينهم وحقس دمائهم ، مع إقرارهم على كفرهم . ( المقدمات : ٢٥/١ ) . وهي نوعان : عنوية : وهي التي تفرض على الجريبين بعد غلبتهم ، وهذه محدودة . كما حده عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ ، أربعة دنانير على أهل الذهب ، وأربعون درهما على أهل الورق . وصلحية : وهي التي يصالحون عليها ليكف عن قتالهم ، وهذه لا حد لها . ( انظر : المقدمات : ٢١/١ ٣٦٩ . بداية المجتهد : ٩٩٨/٢ . الفواكه الدواني : ٢٤٧/١ . حاشية الدسوقي : ٢٠١/٢ ـ ٢٠٠) .

ذمی<sup>(۱)</sup> کانت علیه <sup>(۲) (۲)</sup> .

ومن أسلم منهم وعليه جزية سنين ، أو أسلم أهل حصن بعد أن صولحوا على هدنة (1) يؤدونها سنين (٥) فقد أسقط ذلك عنهم (١) الإسلام (٧) ، والمال الذي هودنوا عليه مثل الجزية .

وإذا أسلم أحد من أهل الصلح سقطت الجزية عنه وعن أرضه ، وكانت أرضه

= روي عن عمر بن الخطاب أنه ضاعف عليهم الصدقة عندما امتنعوا عن دفع الجزية بحجة أنهم عرب ، فلا يدفعون إلا ما يدفعه غيرهم من العرب ، ويروى أنه لما ضاعف عليهم الصدقة قال : هي جزية ، وسموها ما شئتم . ( انظر : نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب : ١٧٥ - ١٧٦ . وقد أخرج أثر عمر بن الخطاب البيهقي في السنن الكبرى : ٢١٦/٩ ، وأبو عبيد في الأموال : ٢٠ ) .

<sup>(</sup>١) في ك: نصراني .

<sup>(</sup>٢) في ز : كانت عليهم الجزية . وفي هـ : كانت عليه الجزية .

<sup>(</sup>٣) وقال أشهب: لا جزية عليه مطلقا ، أعتقه مسلم أو ذمي ، وقال ابن حبيب : عليه الجزية مطلقا، أعتقه مسلم أو ذمي. والخلاف فيما لو أعتق في بلاد الإسلام ، وأما إن أعتق في بـلاد الحـرب ، فعليه الجزية على كل حال . ( انظر : المقدمات : ٣٧١/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في هـ : هدية .

<sup>(</sup>٥) في ز: سنينا.

<sup>(</sup>٦) في ز: عليهم.

<sup>(</sup>۷) خلافا للشافعي . ودليل المالكية قوله تعالى : (قل للذين كفروا إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ) من الآية ٣٨ من سورة الأنفال . وقوله ﷺ : « الإسلام يبهدم ما قبله » ، أخرجه مسلم : ١١٢/١ برقم (١٢١) . ولأن الجزية عقوبة وجبت بالكفر ، فيجب أن تسقط بالإسلام . ( انظر : المنتقى للباجي : ١٧٥/٢-١٧٦ . بداية المجتهد : ٩٩٧/٢ . التقييد : ١٩٩١/ب ) .

له، وإن كان من أهل العنوة (١) لم يكن له أرضه (٢) ولا ماله و لا داره، وأسقطت (٣) عنه الجزية (١) .

# [ أخذ الزكاة من الخوارج والهارب ، ووقت إخراجها ]

وإذا غلب (°) خوارج (۱) (۷) على بلد أعواما فلم يؤدوا زكاة فليأخذهم الإمام إن ظهر عليهم بزكاة ما تقدم للحرث (۸) والماشية وغيرها ، قال أشهب : إلا أن يقولوا قد أدينا ما قبلنا فلا يأخذهم إلا بزكاة عام ظهوره (۹) لأنهم متأولون بخلاف الهارب . ولا ينبغي (۱) إخراج زكاة شيء من عين أو حرث أو ماشية قبل وجوبه إلا أن

<sup>(</sup>١) العنوة : البلد الذي فتح قهرا وغلبة . ( المصباح المنير : ٣٤٣ ، معجم لغة الفقهاء : ٣٢٣ ) .

<sup>(</sup>٢) في ز : لم يكن له أهله و لا ماله .

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : وسقطت الجزية عنه . وفي هـ : وسقطت .

<sup>(</sup>٤) في ك بعد هذه الجملة : وقال ابن وهب : كان مالك وغيره يكرهون بيع أرض العنوة .

<sup>(</sup>٥) في ز : وإذا خرج خوارج .

<sup>(</sup>٦) في هـ : الخوارج .

<sup>(</sup>٧) الخوارج: المراد بهم الجماعة الخارجة عن طاعة الإمام ، وهم البغاة ، ويسرى البعض أن الخروج أعم من البغي . فالخروج يطلق على مطلق الخروج على الإمام بتأويل أو بغير تأويل ، وسواء كان الخارج ذا قوة أو ليست له قوة ، أما البغي فهو خروج الجماعة ذات القوة على الإمام بتأويل. ( انظر : حدود ابن عرفة مع شرحه : ٣٣٣/٢ . معجم لغة الفقهاء : ١٠٩ و ٢٠١ . حاشية الدسوقي : ٢٧١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك و هـ : من الحرث .

<sup>(</sup>٩) في ز : ظهوره عليهم .

<sup>(</sup>١٠) قال الزرويلي : لا ينبغي ـ هنا ـ بمعنى لا يجوز . ( انظر : التقييد : ١٠٠/١ ) .

قبل الحول بيسير فيجزيه ، ولايجزيه فيما بَعُدَ (١) (١).

# [ في إخراج زكاة ودفعها إلى الإمام ]

وإن عجل زكاة الماشية لعامين لم يجزه ، وأخذه المصَّدِّق بزكاة ما يجد (") عنده ، وإذا كان الإمام يعدل لم يسع لأحد (أ) أن يفرق زكاة ماله الناض ولا غيره (٥) ، وليدفعه (١) إلى الإمام ، وأما زكاة الماشية وما أنبتت الأرض فإن الإمام يبعث في ذلك .

وإذا غلب خوارج على بلد فأخذوا من الناس الزكاة والجزية لم تؤخذ منهم ثانيـة وأجزأتهـم (٧) .

<sup>(</sup>١) في ك : فيجزيه ذلك فيما بعد ، ويستحب له أن لا يفعل حتى يحول الحول .

<sup>(</sup>۲) منع المالكية تقديم الزكاة عن وقت وجوبها ؛ لأن المال قد يهلك قبل حلول الحول ، أو يهلك بعضه ، فينقص عن النصاب ، فيضطر صاحبه إلى الرجوع إلى الفقراء بما أخذوا منه من الزكاة ، بعد أن تعلقت به نفوسهم ، وربما يكونون قد أكلوه ، ولم يعد بحوزتهم. ولأن الزكاة عبادة ، لذلك تشترط لها النية ، فلا يجوز تقديمها عن وقتها كالصلاة . ولا يصح قياس المحالف تعجيلها على تعجيل الدين المؤحل ، لأن الدين قد ثبت في الذمة ، وهي لا تثبت في الذمة إلا بعد حلول الحول . ( انظر: المقدمات : ١٣١/١ . الذحيرة : ١٣٧/٣ . القوانين الفقهية : ٩٩ . حاشية الدسوقي : ٢/١ . ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: ما تحد.

<sup>(</sup>٤) في ز : أحد ، وفي هـ : أحداً .

<sup>(</sup>٥) غيره : يريد به غير الناض من الأتبار والحلمي المزكمي والعروض ، لأنه سيذكر بعد ذلك حكم الماشية ، وما أنبتت الأرض . ( انظر : التقييد : ٣٠٠/١ ) .

<sup>(</sup>٦) في هـ : وليدفعها .

مالك: ومن حل (۱) عليه حول بغير بلده زكى عن ما معه ، وعن ما خلف ببلده ، وكذلك إن خلف ماله كله ببلده [ فليستلف وليؤد ] (۲) إلا أن يخاف الحاجة ولا يجد (۱) سلفا فليؤخر إلى بلده ، وإن وجد من يسلفه فليخرج زكاته أحب إلى ، وقد كان (٤) يقول : يقسم في بلده . وقال أشهب : إذا كان ماله ببلده ، وكان يقسم ببلده (٥) عاجلا عند حلوله وشبه ذلك فلا يقسمها في سفره وقسمته ذلك في بلده (١) أفضل إلا أن يكون بموضع هو به في سفره حاجة مفدحة (٧) ، فليزكه (٨) هناك أحب إلى إذا كان يجد ذلك ، إلا أن يخشى أن تؤدى عنه زكاته ببلده فليس ذلك عليه .

\* \* \*

<sup>=</sup> غير مواضعها ، فروي عن ابن القاسم أنها لا تجزيء . قال أصبغ : وحدت العلماء والناس على خلافه ، وأنها تجزيء مع الإكراه . قال الباجي : وبه كان يفتي ابن وهب وغيره من الشيوخ . قال أبو إسحاق : لأنهم لما كانوا مسلمين لا يجوز الخروج عليهم لما يؤدي إليه ذلك من سفك الدماء ، صار أخذها إليهم ، ثم وقع العدى عليها بعد الأخذ ، وبعد أن برأت منها ذمة صاحبها لما كان مأمورا متى طلبوها ألا يمنعها منهم ، فأما إن دفعها طائعا مع قدرته ألا يدفعها إليهم ، فالصواب أنها لا تجزئه . ( انظر : التقييد : ١/٠٠٠/ب ، الذحيرة : ١٣٤/٣ ـ ١٣٥ ) .

<sup>(</sup>١) في ك : حال .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ز : و لا يخاف .

<sup>(</sup>٤) في ز : أحب إلي فإن وحد يقول يقسم ...

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: يقسم في بلاده.

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ : ... في سفره وتأخير ذلك إلى بلده ..

<sup>(</sup>٧) في هـ : فادحة . وفي ك : مفدحة ونازلة شديدة فليزك .

<sup>(</sup>٨) في هـ : فليزك .

# القول في زكاة المعادن والركاز (')

### [ القول في زكاة المعادن ]

ولا زكاة فيما يخرج من المعدن من ذهب أو فضة حتى يبلغ وزنه ما تحب فيه الزكاة فيزكيه ، ثم ما اتصل بعد ذلك خروجه مما قلّ أو كثر أخذ منه ربع عشره كالزرع ، إلا أن ينقطع [ ذلك ] (٢) النيل (٣) ويأتنف بعد ذلك بشيء (٤) آخر فيكون كابتدائه ، وهذا فيما يتكلف بعمل .

وأما الندرة  $(^{\circ})$  من ذهب أو فضة أو الذهب النابت يوجد بغير عمل  $(^{\circ})$  أو بعمل يسير ففيه الخمس كالركاز  $(^{\lor})$ , وما ينال  $(^{\land})$  من ذلك بتكلف ومؤنة ففيه الزكاة .

<sup>(</sup>۱) الركاز: هو دفن الجاهلية من ذهب أو فضة . ( انظر : المدونة : ۲۹۰/۱ . شرح حدود ابن عرفة : ۱٤٦/۱ . المصباح : ۲۳۷/۱ ) .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز

<sup>(</sup>٣) النيل : ما خرج من المعدن ، يقال : أنال المعدن أي وحد نيله ، وأصله العطاء ، يقال : أناله نيــلاً ونولاً . (انظر : التقييد : ٢/٣٠٢/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في زوك: ويأتنف شيئاً آخر .. . وفي هـ: ويأتنف شيء آخر .

<sup>(</sup>٥) الندرة : بفتح النون وسكون الدال : القطعة التي تندر من الذهب ، من ندر الشيء إذا ظهر من شيء آخر ، وقيل : الندرة : التراب الكثير الفضة السهل التصفية ، وسمي بذلك لأنه لا يوجـــد إلا نادراً . وفي القاموس : هي القطعة من الذهب توجد في المعدن . ( انظر : التقييد : ٢/١ -٣٠٢/ب . القاموس : ٢/٨٢ ) .

<sup>(</sup>٦) في ك : يوجد من غير عمل أحد .

 <sup>(</sup>٧) وقال سحنون عن ابن نافع عن مالك رحمه الله : إن في الندرة الزكاة ، وإنما الخمس في الركاز .
 ( انظر : التقييد : ٣٠٢/١ . المقدمات : ٣٠١/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في زوكوهـ: ومانيل.

و لا يسقط الدين زكاة المعدن كالزرع (١)، ويفرق على الفقراء كالزكاة لا كالفيء (٢) .

و لا زكاة في معادن النحاس والرصاص والحديد والزرنيخ (٢) وشبهه . وما ظهر من المعادن في أرض العرب أو البربر فالإمام يليها ويقطعها لمن رأى ، ويأخذ زكاتها سواء (١) ظهرت في الجاهلية أو بعد الإسلام ، وما ظهر منها في أرض الصلح فهي لأهل الصلح دون الإمام ، ولهم أن يمنعوها من الناس أو يأذنوا لهم فيها ، وما ظهر منها في أرض العنوة فهو إلى الإمام [ يصنع فيها ما شاء ويقطع لمن يعمل فيها ] (٥) . وكره مالك حفر قبور الجاهلية والطلب (١) فيها ، [قال ابن القاسم : ] (٧)

<sup>(</sup>۱) وجه قياس المعدن على الزرع في وجوب الزكاة فيه وعدم سقوطها بالدين ، أن كل واحد منهما يخرج من الأرض ، وكل واحد منهما يعتمل فيه . ولذلك لم يشترط في زكاة المعدن حلول الحول ، كما لا يشترط في الزرع . ( انظر : المقدمات : ٢٠١/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سيأتي تعريف الفيء وحكمه .

<sup>(</sup>٣) الزرنيخ: بكسر الزاي: لفظ معرب: حجر كثير الألوان، يخلط بالكلس فيحلق الشعر، له مركبات سامة. ( انظر: معجم لغة الفقهاء: ٢٣٢. المصباح: ٢٥٢/١).

<sup>(</sup>٤) في ك : زكاتها هو أظهرت . . .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٦) إنما كره ذلك حيفة أن يصيب قبر نبي أو رجـل صـالح . وحكـي عـن القابسـي : أنـه كـره ذلـك لحديث : « لا تدخلوا على هؤلاء المعذبين إلا وأنتم باكون » ( الحديث أخرجه البخاري في كتــاب المغازي : باب غزوة تبوك : ٩/٦ ) . فلا ينبغي أن يدخل عليهم إلا للاعتبار والبكاء ، وأمـا طلـب الدينار واللهو فلا. قال المازري : وهذا أحسن. ( انظر : التقييد : ٣٠٣/١ . الذخيرة: ٧٠/٣).

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

ولست أراه حراما  $^{(1)}$ ، وما وجد فيها من مال [ الجاهلية ]  $^{(1)}$  ففيه الخمس .

#### [ القول في الركاز ]

والركاز دفن الجاهلية من ذهب أو فضة ، فما وجد (٣) بأرض العرب كاليمن (٤) والحجاز وفيافي الأرض ، فهو لمن وجده وعليه فيه الخمس ، كان كثيرا أو قليلا ، وإن نقص عن مائتي درهم ، أصابه غني أو فقير أو مديان ، قال مالك : ناله بعمل أو بغير عمل .

وقال أيضا مالك في موضع آخر: سمعت أهل العلم يقولون في الركاز: إنما هو دفن الحاهلية مالم يطلب بمال أو يتكلف فيه كثير (٥) عمل ، فأما ما طلب بمال و (٦) تكلف فيه كبير عمل فأصيب مرة و أخطيء مرة فليس بركاز (٧) وهو الأمر عندنا ، وما أصيب من دفن الجاهلية من الجوهر والحديد

<sup>(</sup>١) في ز : محرما .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز و ك .

<sup>(</sup>٣) في ز : وجد منها بأرض . وفي ك : وجد منه .

<sup>(</sup>٤) في ز: كأرض اليمن.

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : كبير .

<sup>(</sup>٦) في ز: أو.

<sup>(</sup>٧) قال المازري: يريد بقوله: في الذي يصاب مرة ويخطأ مرة: هو المعدن لا دفن الجاهلية، وإنما أراد بهذا صورة الركاز وصورة المعدن ...، قال الزرويلي: وعلى هذا التأويل يكون في الركاز الخمس، نيل بعمل أو بغير عمل، وليس في الكتاب خلاف، وقيل معنى قوله: فليس بركاز، أي حكما، وأما تسميته ركازا فهي باقية عليه، غير أنه يزكى ولا يخمس، و إلى نحو هذا التأويل ذهب اللخمي. (التقييد: ٣٠٣/١ب. وانظر: الذخيرة: ٣٠/٣)).

والنحاس [ والرصاص ] (1) وشبهه . فقال مالك مرة : فيه الخمس ، ثم قال :  $\mathbb{K}$  خمس فيه (۲) ثم قال : فيه الخمس ، وبه أقول ( $\mathbb{K}$ ) ، ولم يختلف قول ه قط فيما أصيب من  $\mathbb{K}$  ذهب أو فضة أنه ركاز وفيه الخمس .

وما وحد من ركاز ببلد العنوة (°) فهو لجميع من افتتحها (۱) ، وليس هو لمن وحده دونهم وفيه الخمس ، وإن وجد بأرض الصلح فهو للذين صالحوا (۷) على أرضهم و لا يخمس ، وإن وجد في دار أحدهم فهو لجميعهم ، إلا أن يجده رب الدار فيكون له خاصة إلا أن يكون رب الدار ليس من أهل الصلح فيكون [ ذلك ] (۸)

<sup>(</sup>۱) سقطت من زوك و هه.

<sup>(</sup>٢) في ز : لا خمس فيه و لا زكاة .

<sup>(</sup>٣) وجه كونه لا خمس فيه ، أنه مال يستفاد من الأرض فيختص ببعض أنواعه كالمعدن والحبوب ، ولأن الزكاة مواساة ، والمواساة إنما هي في العين ، والخمس أيضا مواساة ، فيختص بالعين . ووجه كونه فيه الخمس عموم حديث : « وفي الركاز الخمس » رواه الجماعة : صحيح البخاري : (١/١٨٦ - ٣٨١) ، ومسلم : (٣/١٣٦ - ١٣٣٤) . وأبو داود : (٣٠٨٥) . والنسائي : (١/١٥٥) . والترمذي : (١/١٥٥) . وابن ماجه : (٢٥٠٩) . ومالك في الموطأ : والنسائي : (١/٤٥١) . ( انظر : التقييد : ١/٣٠٣/ . الذخيرة : ٢٧/٢) .

<sup>(</sup>٤) في ز: فيما أصيب من دفن الجاهلية من ذهب ....

 <sup>(</sup>٥) بلد العنوة : البلد الذي فتح قهرا وغلبة ، وخلافه أرض الصلح ، وهي التي فتحت صلحا .
 ( انظر: المصباح : ٤٣٤ . معجم لغة الفقهاء : ٣٢٣ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: من فتحها . وفي هـ : وما أصيب من ركاز بأرض العنوة فهو لمن افتتحها .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك : صولحوا .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

لأهل الصلح دونه (1)، وإن وجد ببلاد الحرب فهو لأهل (1) الجيش [ لأنه إنما نال ذلك بهم] (1).

ومن حال الحول على فلوس (<sup>1)</sup> له (<sup>0)</sup> قيمتها مائة درهم فلا زكاة عليه فيها إلا أن يكون مديرا فيقومها كالعرض .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ذكر الزرويلي أن عبد الحق تعقب هذه المسألة على أبي سعيد ، إذ لم ينقلها على ما في الأمهات . ونص المدونة : « وإن أصابه في دار رجل في أرض الصلح أيكون لرب الدار في قول مالك ؟ فقال : قال مالك : هو للذين صالحوا على الأرض ، قال ابن القاسم : إن كان رب الدار هو الذي أصابه وكان من الذين صالحوا على تلك الأرض فهو له، وإن كان رب الدار من غير الذين صالحوا فهو للذين صالحوا » (المدونة : ٢٩١/١) . قلت : لم يظهر لي اختلاف في المعنى بين ما ذكره البراذعي وما في المدونة ، ولعل النسخة التي كانت لدى عبد الحق تختلف عن التي بين أيدينا وعليها بنى تعقيبه . (انظر تعقيب عبد الحق في التقييد : ٢٩١/١) .

<sup>(</sup>٢) في زوك و هـ : فهو لجميع الجيش .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) الفلوس: نوع من النقود مضروب من النحاس ، كان الناس يتعاملون به قديما . ( انظر : معجم لغة الفقهاء : ٣٥٠ ) .

<sup>(</sup>٥) في ك : عنده قائمتها مائتا درهم .

#### [ ما لا زكاة فيه ]

ولا زكاة في [ اللؤلؤ و لا في الجوهر ولا في العنبر (') ولا زكاة في ] (') التوابل والزعفران والكرسف والعصفر (") ، وليس (أ) في الجوز واللوز [ والتين ] (°) وما ييبس ويدخر من الفواكه ، ولا في الخضر كلها والبقول (١)، ولا في ثمن شيء من ذلك حتى يستقبل به حولاً (۷) بعد قبضه .

وليس الزكاة إلا في العنب والتمر والزيتون والحب والقطنية .

#### [ مصرف الزكاة ]

ومن لم يجد إلا صنفا واحدا ممن ذكر الله تعالى في كتاب أجزأه أن يجعل زكاتـه

<sup>(</sup>١) العنبر من الطيب ، وهـو عبـارة عـن مـادة صلبـة تنبعـث منـها رائحـة زكيـة إذا أحرقـت ( مختـار الصحاح : ٤٥٦ ، معجم لغة الفقهاء : ٣٢٣ ) .

<sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفتين تقدم في ز و ك إلى قبل قوله : ومن حال الحول ...

<sup>(</sup>٣) التوابل: مصلح الطعام . ( التقييد : ١/٣٠٤/١ ) . والكرسف : القطن . (مختار الصحاح : ٥٦٧ ) . والعصفر : نوع من النبت . ( المصباح : ٤١٤ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك و هـ : ولا في الجوز .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) قال ابن رشد في المقدمات: قوله ﷺ: « ليس فيما دون خمسة أوستى صدقة » ، دليل على أن الزكاة لا تجب في الفواكه ولا في الخضر، وإنما تجب فيما يوستى ويدخر قوتا من الأقوات كالحبوب والطعام ... فخرجت الفواكه والخضر بذلك عند مالك من عموم قوله ﷺ: « فيما سقت السماء والعيون أو كان عشريا العشر .. الحديث » . ( انظر : المقدمات : ٢٧٧٧١) . حديث : « ليس فيما دون ... » متفق عليه ، أخرجه البخاري : الفتح : ٣٠٠٥٣ ( ١٤٨٤) . ومسلم : ٢٧٣١ ( ٩٧٩ ) . والحديث الثاني : « فيما سقت السماء والعيون ... » أخرجه البخاري : الفتح : ٣٤٧/٣ ( ١٤٨٣ ) .

<sup>(</sup>٧) في هـ : حول .

فيهم ، وإن وحد الأصناف كلها آثر أهل الحاجة منهم ، وليس في ذلك قسم مسمى (١) . قال الشعبي (٢) : لم يبق من المؤلفة قلوبهم أحد (٣) .

ومن له دار وخادم لا فضل في ثمنهما عن سواهما أعطى من الزكاة ، وإن كان

<sup>(</sup>١) أي ليس فيما يعطى لكل واحد منهم قدر معلوم . ( التقييد : ٣٠٥/١ ) .

<sup>(</sup>٢) هو الإمام عامر بن شراحيل الشعبي ، أبو عمرو ، علامة العصر ، ثقة فقيـه فـاضل مشهور ، سئل عما بلغ إليه حفظه فقال : ما كتبت سوداء في بيضاء ولا حدثني رجل إلا حفظتـه ، استقضاه عمر ابن عبد العزيز ، توفي سنة ١٠٣ هـ . ( سير أعلام النبلاء : ٢٩٤/٤ ـ ٣١٩ ، تـهذيب التـهذيب: ٥/٥ ـ ٣٩) .

<sup>(</sup>٣) في المدونة عن ابن مهدي عن اسرائيل بن يونس عن حابر عن الشعبي قال : لم يبق من المؤلفة قلوبهم أحد ، إنما كانوا على عهد رسول الله على ، فلما استخلف أبو بكر انقطعت الرشا ( ما كانوا يعطون في زمن النبي على ) . ( انظر : المدونة : ٢٩٧/١ ) . وأخرجه البيهقي أيضاً في السنن الكبرى : ٢٠/٧ . وللمالكية أقوال في تعريف المؤلفة قلوبهم ، أشهرها قولان : الأول : أنهم كفار يعطون ليتمكن إيمانهم . وعلى كفار يعطون ليتمكن إيمانهم . وعلى التعريف الثاني لا خلاف أن سهمهم باق ، وأما على التعريف الأول ، فقد اختلفوا في انقطاع سهمهم وبقائه ، فصحح ابن بشير وابن الحاجب بقاءه ، وتبعهم خليل في مختصره ، حيث قال : « ومؤلف كافر ليسلم وحكمه باق » . وشهر القباب وابس عرفة انقطاعه ، وشهره أيضاً أكثر شراح المختصر ومحشوه ، كالزرقاني والبناني والدسوقي والعدوي والآبي . والقول ببقائه مبني على أن المقصود من دفعها له ترغيبه في الإسلام لإنقاذ مهجته من الخلود في النار ، وهذا المقصد باق ، وهذا المقصد انقطع بعزة الإسلام وغلبته ، لذلك رجح اللخمي وابن عطية أنه إن دعت الحاجة إلى استثلافهم في بعض الأوقات ردّ إليهم سهمهم ، وإلا فلا . ( انظر : شرح الزرقاني على المختصر مع حاشية البناني : ٢١٧/١ . حاشية الدسوقي : ٢٩٥١ . حاشية العدوي : ٢١٧/١ . حواهر الاكليل : ٢١٧/١ . حاشية الدسوقي : ٢٩٥١ . حاشية العدوي : ٢١٧/١ . حواهر الاكليل : ٢١٧/١ ) .

فيهما فضل [ ليسر فيه ] (1) لم يعط ، ويعطى منها من له أربعون درهما ، إن كان أهلا لذلك (٢) لكثرة عيال ونحوه ، ولا يعطى منها من له ألى (7) وعليه ألفان وله دار وحادم يساويان ألفين ، ولو أدى الألف في دينه [ وبقيت عليه ألف ] (4) ، وليس في الدار والخادم فضل عن سواهما مما يغنيه ، أعطي وكان من الفقراء و الغارمين ، ويؤثر بالزكاة أهل الحاجة و لا يرضخ (6) لغيرهم ممن لا يستحقها .

ولا يرفع الإمام من جميع الزكاة شيئا إلى بيت المال ، وليفرقها (١) بموضع جبيت فيه (١) ، فإن لم يجد في الموضع من يفرقها عليهم (١) أو فضل عنهم شيء ، نقل ذلك إلى أقرب البلدان إليهم ، وإن بلغ الإمام عن أهل بلد شدة (٩) وحاجة فليعط الإمام أهل البلد الذي جبى فيه (١٠) ذلك المال [ منه ] (١١) ، ويوجه

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٢) في ز: لذلك أهلا.

<sup>(</sup>٣) في ز: من معه ألف.

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٥) الرضخ : إعطاء شيء ليس بالكثير من غير سهم مقدر . ( مختار الصحاح : ٢٤٥ . المصباح : ٢٢٨ . معجم لغة الفقهاء : ٢٢٣ ) .

<sup>(</sup>٦) في زوك: ولينفذها .

<sup>(</sup>٧) في ز : منه .

<sup>(</sup>٨) في زو هـ: عليه .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: سنة .

<sup>(</sup>١٠) في زوك و هـ: فيهم.

<sup>(</sup>١١) سقطت من ك .

جله (۱) إلى الموضع المحتاج (۲)، [ لأن حق بلاد المسلمين في ذلك سواء] (۳). وكذلك لو بلغ رجلا من أهل المدينة عن أهل المدينة حاجة فبعث إليهم من زكاة ماله كان ذلك صوابا .

وإن رأى الإمام البلدان متكافئة في الحال آثر بذلك [ المال ] (1) أهل البلد الـذي حبى فيه (0) فقسمه عليـهم وآثر الفقراء على الأغنياء [ إلا أن يفضل عنـهم فضل فيحرج إلى غيرهم ] (1) .

. قال مالك  $^{(\vee)}$  والصدقات  $^{(\wedge)}$  في القسم كالزكاة .

مالك : ولا يعجبني (٩) أن يليي أحد قسم صدقته (١٠) خوف المحمدة والثناء ،

<sup>(</sup>١) في هـ: ... جله بقدر اجتهاده إلى ...

<sup>(</sup>٢) قال الزرويلي : لا تنقل الزكاة عند ابن القاسم إلا لهذا المعنى ، ويتفق هنا هو و سحنون على جواز النقل ، واختلفا إذا نقلها على غير هذا الوجه ، فقال ابن القاسم : تجزئه ، إلا أنه فعل مكروهاً . وقال سحنون : لا تجزئه . ونقل الباجي عن سحنون أنها إذا نقلت إلى مسافة لا تقصر فيها الصلاة فإنها تجزئه . ( انظر : التقييد : ٣٠٦/١ . المنتقى : ٢٥٠/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) في باقي النسخ : منه .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) الصدقات : يعني بها زكاة المواشي . ( التقييد : ٣٠٦/١ ) .

<sup>(</sup>٩) حملوه على الكراهة ، هذا إذا خاف قصد المحمدة ، أما لو جزم بقصدها فإنه يحرم عليه أن يليها ، كما أنه لو جزم بعدم قصد المحمدة جاز له أن يليها من غير كراهة . ( انظر : التقييد : ٣٠٦/١، الشرح الكبير للدردير بهامش حاشية الدسوقي عليه : ٤٩٨/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) في ق : قسم ذلك الزكاة . والمثبت من باقي النسخ .

وعمل السر أفضل (١) . ويدفع (١) ذلك إلى من يثق به فيقسمه .

# [ في إعطاء الزكاة للأقارب ]

فإن وليها هو فلا يعطها أحدا تلزمه نفقته (<sup>۳)</sup>. وإيعاب النفقات في كتاب إرخاء الستور .

وأما من لا تلزمه نفقته من قرابة (ئ) فلا يعجبني أن يلي هو إعطاءهم (٥) ، ولا بأس أن يعطيهم من يلي تفرقتها بغير أمره كما يعطي غيرهم ، إن كانوا لها أهلا . قال ابن عباس وغيره (١) : إن أعطى قرابته (٧) على الصحة (٨) كما يعطي غيرهم أجزأه . وكرهه ابن المسيب وغيره (١) ، وأكثر شأن مالك فيه الكراهية لخوف المحمدة (١٠) ، ولو صح ذلك عنده أجزأه .

<sup>(</sup>۱) قال ابن المواز: قيل لمالك ـ رحمه الله ـ : إن بعض الناس يقولون: إن هي إلا فريضة ، فلا بأس أن يعلن بها. قال : ليس كما قالوا ، وقد قال الله تعالى : ﴿ إِن تبدوا الصدقات فنعما هي ﴾ . سورة البقرة : ۲۷۱ . ( التقييد : ۲۷۱ / ۳۰۱۰ ب ) .

<sup>(</sup>٢) في ك : وليدفع .

<sup>(</sup>٣) في ز: نفقته من قرابته ، وفي هـ: من القرابة .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك : قرابته .

<sup>(</sup>٥) في ق : عطاياهم . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) انظر : المدونة : ١٩٨/١ .

<sup>(</sup>٧) في ك : قرابته من زكاته .

<sup>(</sup> $\Lambda$ ) على الصحة : أي على المسارة . ( انظر : التقييد :  $1/7 \cdot 7/1$  ) .

<sup>(</sup>٩) يريد به طاوس . ( انظر : المدونة : ١٩٨/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) هنا وردت زيادة في ك هذا نصها : ولدفع صلة كانوا يرجونها منه وقضى مذمة كانت عليه .

ولا تعطي (۱) المرأة زوجها من زكاتها (۲) . قال أشهب : (۳) فإن فعلت و لم يرد ذلك عليها فيما ذلك عليها فيما يلزمه من مؤونتها [ أجزأها (۵) ، وإن رد ذلك عليها فيما يلزمه ] (۱) لم يجزها .

## [ في العتق من الزكاة ، وإعطاء ابن السبيل ]

و (<sup>۷۷</sup> لا بأس أن يبتاع الإمام من الزكاة رقابا فيعتقهم <sup>(۸)</sup> ، وولاؤهم للمسلمين ، وكذلك من ولي صدقة نفسه <sup>(۹)</sup> ، وإن <sup>(۱۱)</sup> أعتقها عن نفسه أعاد و لم تجـزه <sup>(۱۱)</sup> ، لأن الولاء له <sup>(۲۱)</sup> ، ولا يعجبني أن يعان <sup>(۱۳)</sup> بها مكاتب .

<sup>(</sup>١) في ك : قال ابن القاسم ولا تعطي .

<sup>(</sup>٢) في هـ: صدقتها . وفي ك سقطت « من » .

<sup>(</sup>٣) في ك : قال أشهب : أكره ذلك فإن أعطته و لم يرد ....

<sup>(</sup>٤) في ز : إليها .

<sup>(</sup>٥) في هـ: أجزأتها .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز ، وفي ك : وإن رد ذلك إليها .

<sup>(</sup>٧) في ك : قال مالك : ولا بأس .

<sup>(</sup>٨) وهو المراد بقوله تعالى : ﴿ وَفِي الرقابِ ﴾ ، سورة البقرة : ١٧٧ .

<sup>(</sup>٩) أي لا بأس كذلك أن يشتري من الصدقة رقابا فيعتقهم .

<sup>(</sup>١٠) في زوك: فإن ،

<sup>(</sup>۱۱) وقال أشهب : يجزيه ، وإن أعتقها عن نفسه وولاؤها للمسلمين ، وهو كمن أمر رجلا بعتق عبده عنه ، فأعتق عن نفسه ، أو أمره أن يذبح عنه أضحيته فذبحها عن نفسه . ( انظر : الذخيرة : ١٤٧/٣ ) .

<sup>(</sup>١٢) في ك بعد قوله : لأن الولاء له زيادة وهي : وكأنها زكاة لم يخرجها ، ولا يعجبني ....

<sup>(</sup>١٣) في ز : أن يعطي .

و يعطى منها ابن السبيل [ المحتاج وإن كان غنيا ببلده ، والحاج ابن السبيل ] (') ، وكذلك الغازي يعطى منها ، وإن كان مليا (') ببلده .

## [ حكم إعطاء الزكاة في كفن الميت أو بناء المسجد أو دفعها لغير المؤمن ]

ولا (٢) يعطى من الزكاة في كفن ميت ، أو بناء مسجد ، ولا لذمي أو بحوسي أو محوسي أو عابد وثن (١) ولا العبد (٥) ، ولا يعطى منها ولا من الكفارات إلا مؤمن (١) حر كما لا يعتق منها إلا عبد مؤمن . ولا يعطي فيما لزمه من زكاة العين عرضا أو طعاما ، وأكره للرجل شراء صدقته (٧) .

#### [ احتساب الدين في الزكاة ]

ومن [كان] (١٠) له دين على فقير (١) فلا يعجبني أن يحسبه (١٠) عليه في (١١)

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ز . وقد وقعت هذه الجملة في ك على النحو التالي : والحاج المنقطع به هو ابن السبيل يعطى من الزكاة .

<sup>(</sup>٢) في هـ : غنيا . وفي ك أقحمت هنا زيادة هـ ذا نصها : وقد قال النبي عليه السلام : « لا تحل الصدقة لغني إلا لخمسة ، فذكر الغازي والعامل عليها والغارم ، ومن ابتاعها بمالـه ، أو رجـل لنه جار مسكين فتصدق على المسكين فأهدى منها المسكين إلى الغني . قال مالك . . . .

<sup>(</sup>٣) في ك : قال مالك : ولايجزيه أن يعطى من زكاته .

<sup>(</sup>٤) واختلف في إعطائها لأهل الأهواء . فقال ابن القاسم : يعطون . وقال أصبغ : لا يعطون . قـال الزرويلي : وهذا على الخلاف في تكفيرهم بمآل قولهم . ( التقييد : ٣٠٧/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في هـ : ولا لعبد . وفي ك : ولا لعبد منها ولا من الكفارات .

<sup>(</sup>٦) في هـ و ك : لمؤمن .

<sup>(</sup>٧) أي : ما دفعه في زكاته .

<sup>(</sup>A) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ك : على رجل .

<sup>(</sup>١٠) في ق و ك : ولا يحبسه . والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>١١) في ك : من .

زكاته ، وقال غيره : لأنه تاو (١) لا قيمة له أو له قيمة دون .

#### [ إعطاء الأقارب من الركاز ]

ومن (<sup>7</sup>) أصاب ركازاً وله قرابة فقراء لا تلزمه نفقتهم لم يخصهم بخمسه ، ولكن يعطيهم كما يعطي غيرهم من الفقراء ، إن كان لا يدفع به مذمة ولا يجر (<sup>7</sup>) به محمدة إلا على وجه الاجتهاد (<sup>1</sup>) ، وأما من تلزمه نفقتهم فلا يعجبني ذلك ، وإن كانوا فقراء، لأن نفقتهم تلزمه ، فيدفع بذلك مضرة نفقتهم ، وإن كانوا أغنياء فغيرهم أحق بذلك منهم . وقال غيره : إذا أعطاهم كما يعطي غيرهم من الأباعد بغير إيثار جاز ، لأنه حلال للغني والفقير ، إلا أن الفقير يؤثر على الغني .

قال ابن القاسم: وإذا كان رجل فقير له أب مليء (°) لا يناله رفقه فـلا بـأس أن يعطى من الزكاة ، وإن كان يناله رفقه فغيره ممن لا يناله رفق أحد أولى أن يؤثر (١).

#### [مصرف الجزية والفيء]

وجزية جماحم أهل الذمة وخراج الأرضين ما كان منها عنوة أو صلح (٢) فهو عند مالك جزية ، والجزية عنده فيء . قال مالك : ويعطى هذا (١) الفيء أهل كل بلد

<sup>(</sup>١) تاو ٍ : أي : هالك . ( انظر التقييد : ٣٠٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) في ك : قال ابن القاسم : ومن .. .

<sup>(</sup>٣) في ز : وتجزيه .

<sup>(</sup>٤) أي : أن يكون الدافع إلى دفع الزكاة لهم هو الاجتهاد في إيصال الزكاة إلى مستحقيها دون تـأثر بقرابة أو حلب محمدة أو دفع مذمة ، كما يجتهد في إيصالها لغيرهم .

<sup>(</sup>٥) في هـ: غني

<sup>(</sup>٦) في ز : أن يعطى .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : أو صلحا ، وفي ك : منها عنده صلحا ...

<sup>(</sup>٨) في ك : من هذا .

افتتحوها عنوة أو صالحوا عليها فيقسم عليهم ويفضل بعض الناس على بعض في الفيء ويبدأ بأهل الحاجة حتى يغنوا [ منه ] (١) ، ولا يخرج (١) إلى غيرهم إلا أن تنزل بقوم (١) حاجة فينقل (١) إليهم منه بعد أن يعطى أهله ما يغنيهم (٥) على الاجتهاد .

ومن أوصى بنفقة في السبيل بدئ بأهل الحاجة منهم ، ويعطى من هذا الفيء للمنفوس (¹) ، وقد فرض له عمر مائة درهم (٧) ، ويبدأ بكل منفوس والده فقير ، وقد كان عمر يقسم للنساء حتى إن كان ليعطيهن المسك (^) .

قال ابن القاسم: ويبدأ بالفقيرة منهن قبل الغنية. قال مالك: ويبدأ بالفقراء في هذا الفيء، فإن فضل بعد غناهم (٩) شيء كان بين الناس كلهم بالسواء عربيهم ومولاهم.

وقال ابن القاسم: يعني أن كل إنسان يعطى قدر ما يغنيه من صغير أو كبير أو (١٠٠) امرأة ، فإن فضل بعد غنى أهل الإسلام من هذا المال فضل احتهد

<sup>(</sup>١) سقطت من ز و ك .

<sup>(</sup>٢) في هـ : منهم إلى .

<sup>(</sup>٣) في ك: بهم.

<sup>(</sup>٤) في ق : فينتقل . وفي ك و ز : فلينتقل . والمثتبت من هـ .

<sup>(</sup>٥) في ك : ما يعينهم .

 <sup>(</sup>٦) المنفوس: المولود ، سمي بذلك لوجوده مع النفاس . ( انظر : المصباح : ٦١٧ . التقييد :
 (٣٠٩/١) .

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن سعد في طبقاته : ٢٩٨/٣ ، من عدة طرق .

<sup>(</sup>٨) رواه أبو عبيد في الأموال ، باب الفرض للنساء والمماليك من الفيء : ٣٠٧ .

<sup>(</sup>٩) في ز و ك : غنائهم . وفي هـ : إغنائهم .

<sup>(</sup>١٠) في ز : و .

[ فيه ] (١) الإمام إن رأى أن يحبسه لنائبة تنزل فعل .

وقد قال عمر (<sup>۱)</sup>: ما من أحد من المسلمين إلا وله في هذا المال حق أعطيه أو منعه حتى لو كان راعيا (<sup>۱)</sup> أو راعية بعدن (<sup>۱)</sup>. وأعجب مالكا هذا الحديث.

وإن رأى الإمام أن يفرقه على أغنيائهم فرقه ، لأن الفيء حلال للأغنياء ، ولا بأس (٥) أن يعطي [ الإمام ](١) منه للرجل يراه للجائزة أهلا ، لدين عليه أو غيره ذلك (٧) ، ولا بأس على ذلك الرجل أن يأخذها ، ولا يجبر الإمام أحدا على أخذ هذا المال إذا (٨) أبى أخذه .

\* \* \*

تم كتاب الزكاة الأول بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الزكاة الثاني بحول الله وقوته

~

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) في ك : عمر رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) في ز : راعي .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الإمام أحمد في المسند : ٢/١٤ (٢٩٢) ، وابن كثير في مسند الفاروق عمر بن الخطاب : ٤٧٤ ـ ٤٧٥ ، كلاهما بزيادة ، مع اختلاف في اللفظ .

<sup>(</sup>٥) في ك و هـ : ولا بأس على الإمام أن يعطي ....

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) هنا زيادة في ك ، وهي قوله : ولا بأس بجائزة مثل هذا .

<sup>(</sup>٨) في هـ : إن .

# بسم الله الرحمن الرحيم (كتاب الزكاة الثاني)

### [ زكاة الإبل]

وليس (۱) فيما دون خمس من الإبل صدقة ، ثم في الخمس شاة إلى تسع فإذا بلغت عشرا ففيها ثلاث شياه بلغت عشرا ففيها شاتان إلى أربع عشرة ، فإذا بلغت خمس عشرة ، فإذا بلغت عشرين ففيها أربع شياه إلى أربع وعشرين ، فإذا بلغت خمسا وعشرين ففيها بنت مخاض (۲) إلى خمس وثلاثين .

فإن (") لم توجد بنت مخاض فابن لبون ذكر (ئ) ، فإن لم يوجدا جميعا في الإبل أجبر ربها على أن يأتي بابنة مخاض إلا أن يشاء أن يدفع (٥) خيرا منها ، فليس للساعي ردها ، فإن أتاه بابن لبون (١) لم يأخذه الساعي إلا أن يشاء ويرى ذلك نظرا، ثم ما زاد على خمس وثلاثين إلى خمس وأربعين ففيها (٧) بنت لبون ، فما زاد إلى ستين ففيه حقه (١) طروقة الفحل ، فما زاد إلى خمس وسبعين ففيه جذعة (٩) ، فما زاد

<sup>(</sup>۱) في ك زيادة في سطرين هذا نصها: قال ابن القاسم: كان مألك يأخذ في صدقة الإبل والبقر بما في كتاب عمرو بن في كتاب عمرو بن حزم الذي ذكر مالك أنه قراه. وروى ابن وهب أن في كتاب عمرو بن حزم الذي كتبه له رسول الله على .

<sup>(</sup>٢) بنت المخاض : هي التي لها سنة وحملت أمها . ( التقييد : ٣١٠/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ك : قال مالك : فإن لم .

<sup>(</sup>٤) ابن لبون : هو الذي له سنتان ووضعت أمه ، وأرضعت . ( التقييد : ٣١٠/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في هـ : يدفع إلى الساعي خيرا ....

<sup>(</sup>٦) في هـ و ك : بابن لبون ذكر ... .

<sup>(</sup>٧) في ق : فيها . والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٨) الحقة : ما أوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة . ( المقدمات : ٣٢٥/١ ) .

<sup>(</sup>٩) الجذعة : ما أوفت أربعا ودخلت في السنة الخامسة . ( المقدمات : ٣٢٥/١ ) .

إلى تسعين ففيه ابنتا لبون فما زاد إلى عشرين ومائة ففيه حقتان ، فإذا زادت على العشريـن ومائة واحدة كان الساعى عند مالك مخيرا في أحذ حقتين أو ثلاث بنات لبون .

وقال ابن شهاب وابن القاسم: لا يأخذ إلا [ ثلاث ] (۱) (۲) بنات لبون (۲) كن في الإبل أم لا . واتفقوا إذا بلغت ثلاثين ومائة أن فيها حقة وابنتي لبون فما زاد ففي كل خمسين حقة ، وفي كل أربعين بنت لبون ، فإذا بلغت مائتين كان الساعي مخيرا إن شاء أحذ أربع حقاق أو خمس بنات لبون كانت الأسنان (۱) في الإبل أم لا .

ويجبر (°) رب المال على أن يأتيه بما شاء إلا أن يكون في الإبل سن واحدة فليـس للساعي غيرها ، وإذا صارت الفريضة في الإبل لم ترجع إلى الغنم (٢) ، قال سحنون :

<sup>(</sup>١) سقطت من ز

<sup>(</sup>٢) اختلف في المذهب فيما إذا زادت الإبل على مائة وعشرين و لم تبلغ مائة وثلاثين ، فقال مالك في المشهور عنه : الساعي مخير بين أن يأخذ حقتين وبين أن يأخذ ثلاث بنات لبون ، وهو قول عبد العزيز بن أبي سلمة ، وعبد العزيز بن حازم ، وابن دينار ، وإن لم يكن في الإبل إلا السن الواحدة . وقيل : إنما يكون مخيرا إذا كانت الأسنان جميعا في الإبل ، أو لم يكن فيها واحد منها . وقال ابن شهاب : لا يأخذ إلا ثلاث بنات لبون ، واختاره ابن القاسم . وقال المغيرة وابن الماحشون : يأخذ حقتين فقط ، وهو قول مالك في رواية أشهب عنه . قال ابن رشد : وهذا الاختلاف جار على ما قاله أهل الأصول في المجتهد إذا تعارضت عنده الأدلة ، و لم يسترجح عنده أحدها ، هل يأخذ بالحظر ، أو الإباحة ؟ أو يكون مخيرا ؟ . ( المقدمات : ٢٧٧/١ . التقييد :

<sup>(</sup>٣) في هـ و ك : اللبون .

<sup>(</sup>٤) في زوك و هـ: السنان .

<sup>(</sup>٥) في ز : ويخير ، وفي ك : ويخير ربها .

<sup>(</sup>٦) قال الزرويلي : أشار بهذا إلى مذهب أهل العراق أنه يرجع فيما زاد من الإبل على عشريــن ومائـة إلى زكاة الغنم ، فيكون في مائة وعشرين حقتــان وفي الخمـس شــاة ، وفي المائـة وثلاثـين حقتــان وشاتان . ( انظر : التقييد : ٣١١/١ . المقدمات : ٣٢٧/١ ) .

إلا أن ترجع الإبل إلى أقل من فريضة الإبل فترجع إلى الغنم .

ولايأخذ الساعي دون السن المفروضة وزيادة ثمن ، ولا فوقها ، ويؤدي ثمناً ، ولا يشتري أحد من الساعي قبل خروجه شيئاً من الصدقة ، وإن وصف أسنانها ، إذ لايدري ما يقتضي في نحوها و هيئتها ، ومن اشترى الصدقة التي عليه بدين إلى أجل لم يجز ، لأنه دين في دين (۱) ، ولا يأخذ الساعي فيها دراهم .

واستحب مالك أن يترك المرء  $(^{7})$  شراء صدقته ، وإن كانت قبضت  $(^{9})$  منه .

ومن [كان] (1) له خمس من الإبل فهلكت منهن واحدة قبل الحول بيوم ونتجت (2) أخرى فتم الحول بالتي (1) نتجت خمسة ففيها شاة ، والشّنَقُ (٧) من الإبل من ما يزكى بالغنم ، ولا يزكى بالغنم إلا أربع وعشرون فأدنى ، ويؤخذ في الإبل من الغنم من الصنف الذي هو جلّ أغنام (٨) ذلك البلد من ضأن أو معز وافق ما في ملك ربها أو خالفه إلا أن يتطوع ربها بدفع الصنف الأفضل .

#### [ زكاة البقر ]

وليس في البقر صدقة حتى تبلغ ثلاثين ، فإذا بلغت (٩) ثلاثين ففيها تبيع (١٠)

<sup>(</sup>١) في ك : دين بدين .

<sup>(</sup>٢) في هـ : الرجل .

<sup>(</sup>٣) في ك و زوه : قد قبضت .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) في ز : ونتجت منهن أخرى .

<sup>(</sup>٦) في ك : وهي بالتي .

<sup>(</sup>٧) الشنق : ما بين الفريضتين والجمع أشناق . وعند المالكية الشنق ما يزكى من الإبل بالغنم ، وقال ابن حبيب : من ثمانية إلى أربع وعشرين . ( انظر : المصباح : ٣٢٣ ، التقييد : ٣١١/١ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : أصناف .

<sup>(</sup>٩) في ز : بلغتها .

<sup>(</sup>١٠) التبيع: الجذع، سمي بذلك لأنه صاريتبع أمه في المرعى. واختلف في سنه من البقـر، فقيـل: هو ابن سنتين، وقيـل: هـو ابـن ثـلاث سـنين، والأول أصـح. (انظـر: التقييـد: ٣١٢/١، الفواكه: ٣١٢/١).

ذكر ، إلى أن تبلغ أربعين ، فإذا بلغت أربعين ففيها بقرة مسنة (١) ، ولا تكون إلا أنثى ، فإذا بلغت ستين ففيها تبيعان ، وفي سبعين تبيع ومسنة ، وفي ثمانين مسنتان شم على هذا (٢)، وكذلك الجواميس .

### [ في زكاة الغنم]

وليس (<sup>7)</sup> في الغنم صدقة حتى تبلغ أربعين [ فإذا بلغت أربعين ] (<sup>4)</sup> ففيها شاة ، إلى عشرين ومائة ، وفي إحدى وعشرين ومائة شاتان إلى مائتي شاة ، وفي مائتي شاة وشاة ثلاث شياه ، إلى ثلاثمائة ، فما زاد ففي كل مائة شاة .

وإذا كانت الغنم رُبَّى (°) كلها أو ماخضاً (١) أو أكولة (٧) أو فحولة (^) لم يكن للمصدق أن يأخذ منها شيئاً ، وليأت ربها بجذعة أو ثنية (٩) مما فيها وفاء ، ويلزم الساعي قبولها ، [ ولا يأخذ ما فوق الثني ولا ما تحت الجذع ] (١٠) ، ولا يأخذ إلا

<sup>(</sup>١) المسنة: الثنية، وهي بنت أربع سنين . ( الفواكه: ٣٥٢/١ ) .

<sup>(</sup>٢) أي في كل ثلاثين تبيع ، وفي كل أربعين مسنة .

<sup>(</sup>٣) في ك وردت عبارة قبل هذه الكلمة وهي : وروى ابن وهب أن في كتماب عمرو بن حزم المذي كتبه له رسول الله ﷺ : ليس في ... .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٥) الربي : هي التي تربي ولدها . ( الفواكه : ١/٥٥٨ ) .

<sup>(</sup>٦) الماخض: الحامل. (الفواكه: ٥١/٥٥١).

<sup>(</sup>٧) الأكولة: ما كثر أكلها. (التقييد: ٣١٢/١).

<sup>(</sup>A) في ز : فحولا . وهو جمع فحل .

 <sup>(</sup>٩) الجذعة : قيل : بنت سنة ، وقيل تمانية أشهر ، وقيل : عشرة أشهر ، وقيل ستة أشهر . والثنية : ما
 أوفت سنة ، ودخلت في الثانية . ( التقييد : ٣١٢/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

الثني والجذع إلا أن يشاء رب المال أن يعطيه ما هو أفضل من ذلك ، والجذع من الضأن والمعز في أخذ الصدقة سواء (١) .

ولا يأخذ المصدق تيسا ، ويحسبه على رب الغنم كما يحسب عليه العمياء والمريضة البين مرضها ، والهرمة (٢) ، والسخلة (٣) ، والعرجاء التي لا تلحق ، وكل ذات عوار (١) (٥) ، و لايأخذها ، وإن كانت الغنم كلها قد جربت (١) ، أو ذات عوار (٧) ، أو سخالا ، أو كانت البقر عجاجيل (٨) كلها ، و (١) الإبل فصلانا (١٠) كلها كلف ربها أن يشتري ما يجزيه .

وإذا رأى المصدق أن يأخذ ذات العوار (۱۱) أو التيس ، أو الهرمة ، أخذها إن كان ذلك خيرا له ، ولا يأخذ من [هذه ] (۱۲) الصغار شيئا .

<sup>(</sup>١) أي يجوز أخذ الذكر منهما أو الأنثى بخلافهما في الأضحية وبخلاف الإبل والبقر في الزكاة .

<sup>(</sup>٢) الهرمة: الهزيلة. (الفواكه: ٥٥٥/١).

<sup>(</sup>٣) السخلة : الصغيرة من الضأن والمعز . ( الفواكه : ٥٥٥/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز : عور .

<sup>(</sup>٥) العوار ، بالفتح : العيب . ( التقييد : ٣١٣/١ ) .

<sup>(</sup>٦) الجرب: بثر يعلو أبدان الناس والإبل. ( انظر: اللسان: ٢٢٧/٢).

<sup>(</sup>٧) في ز : عور .

<sup>(</sup>٨) العجاجيل : جمع عجل ، وهو ولد البقر ما دام له شهر . ( المصباح : ٣٩٤ ) .

<sup>(</sup>٩) في زوك: أو.

<sup>(</sup>١٠) الفصلان : جمع فصيل ، وهو ولد الناقة . ( المصباح : ٤٧٤ ) .

<sup>(</sup>١١) في ز : العور .

<sup>(</sup>١٢) سقطت من ك.

ولاشيء في الوقص وهو مابين الفريضتين في جميع الماشية ، ومن كانت له ثلاثون من الغنم فتوالدت قبل قدوم (١) الساعي بيوم فتمت أربعين زكاها عليه .

ولايفرق الساعي الغنم فرقتين ليخير ربها في (٢) أخــذ أحدهما ليأخذ هـو مـن الآخر ، وتؤخذ الصدقة من الإبل العوامل وغيرها ، ونهي النبي ﷺ أن يؤخذ من حزرات الناس <sup>(۳)</sup> شيء <sup>(۱) (۵)</sup>.

### [ في زكاة ماشية القراض ، وغنم التجارة ]

وزكاة ماشية القراض على رب المال في رأس ماله . ولا يقوم المدير غنمه في شهره الذي يزكي فيه ، وإن ابتاعها للتجارة ، وليزك رقابها كل عام ، ولو زكي ثمنها ثم اشتراها به بعد أشهر (٦) فليستقبل بها حولا من يوم ابتاعها ، ثم يزكى رقابها ، كان مديرا أو غير مدير ، ولو باع الغنم قبل الحول أو بعده قبل مجيء الساعي ، فليزك

<sup>(</sup>١) في ك : مجيء .

<sup>(</sup>٢) في ز: على .

<sup>(</sup>٣) حزرات الناس: حيار أموالهم. ( تعليقات محمد فؤاد عبد الباقي على الموطأ: ٢٦٧/١).

<sup>(</sup>٤) في ز : شيئا .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مالك في الموطأ موقوفا على عمر بن الخطاب ، ولفظه أن عمر بن الخطاب مر بغنم من الصدقة فرأى فيها شاة حافلا ذات ضرع عظيم ، فقال عمر : ما هذه الشاة ؟ ، فقالوا : شاة من الصدقة ، فقال عمر : ما أعطى هذه أهلها وهم طائعون ، لا تفتنوا الناس ، لا تأخذوا حزرات المسلمين نكبوا عن الطعام . ( الموطأ : ٢٦٧/١ ) . وفي معنى هذا الأثر الحديث الثابت عن النبي ﷺ أنه قال لمعاذ بن جبل حينما بعثه إلى اليمن يعلم أهلها الإسلام: « ... فإن أطاعوك في ذلك فإياك وكرائم أموالهم ... » . ( رواه مسلم ، الإيمان : ١/٠٥ (١٩) . البخاري ، الزكاة . ( ٣٠٧/٣ ، (١٣٩٥)

<sup>(</sup>٦) في ز : بعد ستة أشهر .

الثمن لأول حول (۱) من يوم أفاده أو زكاه ، ولا زكاة عليه فيها للمصدق (۱) ، ولو باعها بعد أن زكى رقابها زكى الثمن لتمام حول من يوم زكى الرقاب .

## [كيفية إخراج الزكاة إذا اجتمعت أصناف من المواشي ]

ومن له سبعون ضائنة ، وأربعون ماعزة فعليه شاة [ واحدة ] (٢) من الضأن [ ومن له سبعون ضائنة وستون معزة فعليه شاة من الضأن ] (٤) وأخرى من المعز ، ولو كانت المعز خمسين كانت عليه شاة واحدة من الضأن ، ولو كانت ستين (٥) من الضأن وستين (١) من المعز أخذ الساعي واحدة من أيها (٧) شاء ، ولو كانت عشرين (٨) ومائة ضائنة وأربعين معزة أخذ من الضأن واحدة ومن المعز أخرى ، ولو كانت معزاها ثلاثين أخذ شاتين من الضأن ، ولو كانت ثلاثمائة ضائنة ، وتسعين معزة ، أخذ ثلاث ضوائن ، ولا شيء في المعز ، لأنها هاهنا وقص حتى تبلغ مائة فيكون فيها معزة ، ولو كانت ثلاثمائة وخمسين معزة أخذ ثلاث ضوائن ، ولو كانت ثلاثمائة وخمسين معزة أخذ ثلاث ضوائن ، ولو كانت الضأن ثلاثمائة

<sup>(</sup>١) في زوك: حوله.

<sup>(</sup>٢) المصدق: يعني به الساعي.

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك و ه. .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ق : ستون ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ق : ستون ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك و هـ : أيهما .

<sup>(</sup>٨) في ق : عشرون ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٩) في ق : وخمسون ، والمثبت من باقبي النسخ .

<sup>(</sup>١٠) في ك : إن شاء أخذ معزة .

وستين والمعز أربعين أخذ الأربع من الضأن ، وكذلك من (۱) كانت له ستون (۲) ضائنة وأربعون وأبعون معزة أخذ منها شاة من الضأن ، ولو كانت الضأن ثلاثمائة وأربعين والمعز ستين أخذ ثلاث ضوائن ومعزة ، ولو كانت مائي ضائنة ومائة من المعز ، أو مائة وخمسين أخذ ضائنتين ومعزة ، وكذلك في تسعين ومائة ضائنة ، وستين ومائة معزة ، وإن كان من كل صنف مائة وخمسة وسبعون أخذ من كل صنف واحدة ، وأخذ الثالثة من أيها (٤) شاء .

وكذلك يجري ( $^{\circ}$ ) هذا في اجتماع الجواميس مع البقر والبخت مع الإبل العراب، فإن كان له عشرون من الجواميس وعشرة من البقر فعليه تبيع من الجواميس ، وإذا كانت له أربعين حاموسا وثلاثين من البقر ، أخذ من الجواميس مسنة ومن البقر تبيعا ، ولو كانت الجواميس أربعين والبقر عشرين أخذ من كل صنف تبيعا ، ولو كانت عشرون ( $^{\circ}$ ) حاموسا وعشرون ( $^{\circ}$ ) من البقرة أخذ [ المصدق ] ( $^{\circ}$ ) مسنة من أيهما شاء ، ولو ( $^{\circ}$ ) كان من كل صنف ثلاثون أخذ من كل صنف تبيعا .

<sup>(</sup>١) في ز : لو .

<sup>(</sup>٢) في ز : ستين .

<sup>(</sup>٣) في ز : أربعين .

<sup>(</sup>٤) في زوك: أيهما .

<sup>(</sup>٥) في ز : يجزي .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : عشرين .

<sup>(</sup>٧) في زوك: عشرين.

<sup>(</sup>٨) سقطت من زوك.

<sup>(</sup>٩) في ز و هـ : وإن كان .

#### [ زكاة ماشية المديان ]

و لا يسقط الدين زكاة الحرث والماشية ، وإن كان الدين يغترقها (١) (١) أو كان الدين مثل صفتها (١) ، و لا يمنع الغرماء المصدق من أخذ الزكاة ، إنما (١) يسقط الدين زكاة العين خاصة على ما وصفنا .

وأما من له عبد وعليه عبد (°) مثله في صفته فلا يزكي الفطر (۱) عنه إن لم يكن له مال .

# [ حكم زكاة الماشية تستهلك أو تباع أو يتبادل بسها ]

ومن (٧) استهلكت غنمه بعد الحول قبل مجيء الساعي وهي أربعون فأخذ في قيمتها دراهم زكاها مكانه ، لأن حولها قد تم (٨) ، وإن أخذ بالقيمة إبلا أو بقرا فلا شيء عليه ، ويستقبل بها حولا من ذي قبل ، فإن أخذ في قيمتها غنما في مثلها الزكاة فلا زكاة عليه أيضا ، ولابن القاسم قول ثان (١) ، أنه يزكيها كالمبادلة بها

<sup>(</sup>١) في زوك و هـ : يغترقهما .

<sup>(</sup>٢) يغترقها: أي يستغرقها.

<sup>(</sup>٣) العبارة في ك هكذا : أو كان الدين إبلا أو غنما أو بقرا مثل التي له في صفتها .

<sup>(</sup>٤) في زوك و هـ: وإنما .

<sup>(</sup>٥) في ق : وعليه دين . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ك : فلا يزك زكاة الفطر ...

<sup>(</sup>٧) في ك : قال ابن القاسم ، ومن .. .

<sup>(</sup>A) هذا إذا كانت الغنم للتجارة ، وإن كانت للقنية دخل في القيمة اختلاف قول مالك ـ رحمه الله ـ : هل يستقبل بها حولا أو لا ؟ . ( التقييد : ٣١٥/١ ) .

<sup>(</sup>٩) قال ابن رشد : واختلاف قوله هذا إنما يصح عندي إذا كانت قد فاتت بالاستهلاك فوتـا يوجـب له التخيير بالرضا بها أو تضمينه القيمة فيها ، وإما إذا فاتت أعيانها فلا خلاف في أنها لم تـزك =

والقيمة لغو إلا أن تكون [ القيمة ] (١) أقل من أربعين فلا شيء عليه .

ومن (<sup>1)</sup> ورث غنما ، أو اشتراها للقنية ثم باعها بعد الحول قبل مجيء الساعي ، لم يزك الثمن واستقبل به حولا بعد قبضه ، إلا أن يبيعها فرارا فتلزمه زكاة السائمة ، ثم قال بعد ذلك : أرى أن يزكي الثمن (<sup>1)</sup> [ وإن لم يبعها (<sup>1)</sup> فرارا ] (<sup>0)</sup> ، وكذلك إن باعها بعد ستة أشهر من يوم ابتاعها أو ورثها زكى الثمن لستة أشهر أخرى ، وعلى هذا ثبت ، وهذا (<sup>1)</sup> أحب إلى .

ومن كان عنده أربعة من الإبل فباعها بعد حولها (<sup>۱)</sup> لم يزك الثمن ، ومن بادل غنما بإبل و (<sup>۱)</sup> بقرا بغنم بعد أشهر من يوم زكى رقابها فليأتنف بالذي (<sup>۱)</sup> أخذ حولا

<sup>=</sup> واستقبل بالمأخوذ حولا جديدا . ولو كانت القيمة بيد الغاصب لم تفت بوجه من وجوه الفوت ، لزكاها على حول الأولى بلا اختلاف أيضا ، لأن ذلك كالمبادلة سواء . ( انظر : المقدمات : ٣٣٣/١ ) .

<sup>(</sup>١) سقطت من زوك و هـ .

<sup>(</sup>٢) في ك : قال مالك : ومن .. .

<sup>(</sup>٣) في ك : الثمن الآن .

<sup>(</sup>٤) وجه القول الأول أنه جعل القنية قادحة في زكاة الماشية ، وإن كانت الزيادة في رقابها ، ووجه القول الثاني أن القنية لا تقدح في زكاة الماشية فلا تمنع المصدق من زكاتها . ( انظر : التقييد : 71 م.)

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ : وهو .

<sup>(</sup>٧) في ز و ك و هـ : حول .

<sup>(</sup>٨) في ز و ك و هـ : أو .

<sup>(</sup>٩) في ز و ك و هـ : بالتي .

من يوم ابتاعها ، وقد انتقض الحول الأول (۱) إلا أن يبيع جنسا (۱) بمثله كغنم بغنم ، فالثانية على حول الأولى ، إلا أن تنقص الثانية عن ما فيه الزكاة مثل أن يبيع عشرين ومائة شاة لها عنده ستة أشهر بثلاثين شاة ، فلا زكاة عليه فيها لتمام الحول ، فإن باعها بأربعين زكاها (۱) شاة لتمام ستة أشهر أخرى .

ومن باع بعد الحول نصاب إبل بنصاب غنم هاربا (ئ) من الزكاة ، أخذ منه المصدق زكاة ما أعطى ، وإن كانت زكاة الذي أخذ أفضل ، ولو باعها غير فار فلا شيء عليه ، ويستقبل (°) بالثمن حولا ، ولو باعها بعد الحول بثمن يزكى مثله لزكى الثمن الآن إن لم يبع فرارا ، وإن قبضه بعد أعوام زكاه لعام واحد ، وإن أخذ الثمن فأقرضه (۲) فأقام سنين (۷) ثم قبضه زكاه لعامين (۸) .

# [ المصدق يموت قبل مجيء الساعي وبعد تمام الحول ، وزكاة الوارثين ]

ومن مات عن ماشية بعد الحول قبل مجيء الساعي لم يلزمه ولا وارثه شيء حتى

<sup>(</sup>۱) وذلك لأنهما صنفان لا يجتمعان في الزكاة . وروى أشهب وابن وهـب وعبـد الملـك عـن مـالك ـ رحمه الله ـ أنه يزكي على حول الأولى ؛ لأن المواشي كلها واحد ، وقد باع ما تجب الزكـاة في عينه بما تجب الزكاة في عينه . ( انظر : التقييد : ٣١٦/١ ) :

<sup>(</sup>٢) في ق و ك : حبسا ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ق : زكى ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في زوك و هـ : هربا .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : واستقبل .

<sup>(</sup>٦) في زوك: ثم أقرضه.

<sup>(</sup>٧) في ز : سنينا .

الزكاة الأولى هي التي تخلدت في ذمته لتعديه في ترك إخراجها حتى أقرض المال ، والثانية زكاة
 من له دين وقبضه بعد أعوام .

يأتي حول (۱) من يوم ورثها البوارث فيزكيها ، وإن كانا وارثين في الماشية فكالخليطين (۲) لازكاة على من لا زكاة في حظه ، ولو كانا قد اقتسما ، فعلى كل واحد ما يلزمه ، ولو مر به الساعي قبل حول (۲) من يوم ورثها فلا شيء عليه لتمام حول (۱) حتى يمر به من عام قابل فيأخذ منه لعام واحد .

### [ في فائدة المواشى ]

ومن أفاد غنما إلى غنم ، أو بقرا إلى بقر ، أو إبلا إلى إبل ، بإرث أو هبة (٥) أو شراء زكى الجميع لحول الأول ، وسواء ملك (١) [ الثانية قبل تمام حول الأولى ] (١) بيوم ، أو بعد حولها قبل قدوم الساعي ، وهذا إذا كانت الأولى نصابا يجب فيها الزكاة ، وإلا استقبل بالجميع حولا من يوم أفاد الآخرة (١) إلا أن تكون [ الفائدة ] (١) بولادة [ الأولى ] (١) كما ذكرنا (١) ، وأما إن أفاد حنسا إلى غيره ،

<sup>(</sup>١) في ز : حتى يحول

<sup>(</sup>٢) في هـ: فهما كالخليطين.

<sup>(</sup>٣) في هـ : قبل يوم من يوم أفادها فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>٤) في زوك: حوله . وفي هـ : الحول .

<sup>(</sup>٥) في ز: أو بهبة.

<sup>(</sup>٦) في ز : ملك الجميع .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) في ز : الأخرى .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ق ، والمثبت من ك و هـ .

<sup>(</sup>١١) يشير إلى قوله في ص ٣٩٧ : وحول ربح المال حول أصله كان الأصل نصابا أم لا كولادة الماشية.

ومن كانت غنمه مائتي شاة وشاة فهلكت منها واحدة بعد نزول الساعي قبل العدة (۱) لم يأخذ غير شاتين ، ولو نقصت الأربعون (۱) شاة واحدة قبل الحول بيسير أو كثير ثم أفادها من يومه ائتنف بالجميع حولا من يوم أفاد الآخرة ، إلا أن تكون من ولادتها .

ومن وجبت له إبل في دية فقبضها بعد أعوام فليأتنف بها (" حولا من يوم قبضها . ومن ورث مالا نصابا (أ) غائبا عنه لم ينبغ أن يزكى عليه وهو غائب ، خوفا أن يكون وارثه مديانا أو يرهقه دين قبل مجيء (السنة ، فإذا قبضه وارثه استقبل به حولا بعد قبضه ثم زكاه ، وقد تقدم كثير من هذا المعنى في الجزء الأول من الزكاة .

### [ في نصاب الماشية يموت عنه صاحبه بعد الحول ]

ومن مات عن نصاب ماشية بعد حولها وقبل مجيء الساعي فلا زكاة عليه ، ولو أوصى بزكاته (١) كانت من الثلث غير مبدأة ، وتفرق على المساكين [ وفي الأصناف التي ذكر الله تعالى ] (١) ، وليس للساعي قبضها لأنها لم تجب على الميت ، وكأنه مات قبل حولها (١) إذ حولها مجيء الساعي مع مضي عام (١) .

<sup>(</sup>١) في زوك: العدد. والعدة: المراد بها تمام الحول.

<sup>(</sup>٢) في ز و ك و هـ : أربعون .

<sup>(</sup>٣) في ك: فقبضها لم يأتنف بها .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك و هـ : ناضا .

<sup>(</sup>٥) في ق و ك و ز : قبل محل ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٦) في زوك و هـ: بزكاتها .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز ، وفي ك : وفيمن تحل له الصدقة التي ذكر الله تعالى .

<sup>(</sup>٨) في ز : حلولها .

<sup>(</sup>٩) وقال ابن حبيب من المالكية : إن زكاتها تجب على ورثته كزكاة الحبوب والثمار . وأما المالكيـة =

### [ في الذي حلت عليه الزكاة في مرضه ]

وأما من حلت عليه في مرضه زكاة العين أو أتاه مال غائب ، فأمر بزكاته فذلك من رأس ماله لأنه لم يفرط ، وإن لم يوص بها أمر بذلك الورثة و لم يجبروا (۱) ، ولو(۱) كان قد فرط فيها وأوصى بها كانت من الثلث (۱) مبدأة على سائر الوصايا من العتق والتدبير في المرض وغيره ، إلا المدبر في الصحة ، وإن (۱) لم يوص بها لم يلزم الورثة إخراجها إلا أن يشاءوا .

وإن أوصى بذلك وبعتق (°) رقبة عليه من ظهار أو قتل نفس [ فضاق الثلث بدئ بالزكاة ثم بالعتق الواجب من الظهار وقتل النفس ] (۱) ، ولا يبدأ أحدهما على صاحبه (۷) ، ويبدءان على العتق التطوع ، والعتق التطوع بعينه يبدأ على ما سواه من

<sup>=</sup> فقد فرقوا بين الحبوب والماشية ؛ لأن الله تعالى أوجب الزكاة في الحب بطيبه ، قال تعالى ﴿ وآتوا حقه يوم حصاده ﴾ ، فإذا مات صاحبه بعد طيبه فقد مات بعد وجوب الزكاة عليه . وقد جاءت السنة بعدم وجوب الزكاة في الماشية إلا بعد الحول وبعد بحيء الساعي ، فإذا مات قبل بحيء الساعي فقد مات قبل حولها ، وكذلك لو ماتت الماشية بعد الحول قبل قدوم الساعي . قال الزرويلي : وهذا فيه تجوز ، إذ الحول قد انقضى ولكن لا عبرة بانقضائه لتخلف شرطه وهو بحيء الساعي . ( التقييد : ١٩٨/١ ) .

<sup>(</sup>١) لاحتمال أن يكون هو أخرجها .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٣) وإنما كان ما فرط فيه من الثلث ، وما حل عليه في مرضه من رأس المال ، لأن ما فرط فيه لا يعلم صدقه فيه ، ويمكن أن يكون أخرجه ويكون أراد الضرر بالورثة . ( انظر : التقييد : ٣١٨/١ ).

<sup>(</sup>٤) في هـ: فإنه إن لم .

<sup>(</sup>٥) في ز : وتعتق .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) اختلف في تكييف ذلك ، فقيل يقرع بينهما فأيهما خرج عليه السهم استوجب الرقبة ، وقيـل =

الوصايا .

## [ في خلاف رب المال مع الساعى وكيف يعمل لو كان الإمام غير عادل ]

ومن نزل به الساعي فقال له: إنما أفدت غنمي منذ شهر ، صدق ما لم يظهر كذبه ، وإذا كان الإمام عدلا فلا يخرج أحد زكاة ماشيته حتى يأتيه المصدق ، فإن أتاه فقال له: أديت (() زكاة ماشيتي لم يقبل قوله ، وليأخذه بها ، وإن كان الإمام غير عدل فليضعها [ ربها ] (() مواضعها إن خفي له ذلك (() ، وأحب إلي أن يهرب بها عنهم إن قدر وإن لم يقدر أجزأه ما أخذوا .

### [ في زكاة الخلطاء في الماشية ]

ومما يوجب الخلطة أن يكون الراعي والفحل والدلو والمراح والمبيت واحدا (<sup>1)</sup> ، فهذه أوجه الخلطة ، وإن لم تكن كلها وانخرم بعضها لم يخرجهم ذلك من الخلطة ، وكذلك إن كان الرعاة شتى وهم يتعاونون فيها وافترقوا (<sup>0)</sup> في معنى واجتمعوا في غيره فهم خلطاء .

قال مالك : وإن لم يختلطوا إلا في شهرين من آخر السنة أو في طرفها فهم خلطاء ، وإنما ينظر إلى آخر السنة لا إلى أولها . ابن القاسم : وإن اجتمعت في

<sup>=</sup> يتحاصان فما ناب الظهار أطعم به ، وما ناب القتل شورك به في الرقبة . ( انظر : التقييد : ٣١٨/١ ) .

<sup>(</sup>١) في ز: قد أديت.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٣) أي إن استطاع ذلك بخفية من غير علم الإمام الجائر .

<sup>(</sup>٤) في ق و هـ : واحد ، والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : أو افترقوا .

آخر السنة أقل من شهرين فهما (۱) خلطاء ما لم يقرب الحول جداً فيصير إلى الحديث الذي نهي فيه أن يجمع بين مفترق أو يفرق بين مجتمع (۱) مالك: ومعنى الجمع بين مفترق أن يكون لكل واحد أربعون شاة ، فإذا أظلهما الساعي جمعاها ليؤديا شاة واحدة ، والتفرق بين مجتمع أن يختلطا ولأحدهما مائة (۱) وللآخر مائة شاة وشاة ففيها ثلاث شياه ، فإذا افترقا أديا شاتين (۱) .

و لا يكونان خليطين حتى يكون لكل واحد من الماشية ما تجب فيه الزكاة ، ومن لم يبلغ حظه ذلك فلا زكاة عليه ، والزكاة على من بلغ ذلك حظه خاصة . ولا يحسب عليه غنم خليطه وإن لم يبلغ حظ واحد منهما منفرداً ما تجب (°) فيه الزكاة ، وفي اجتماعهما عدد الزكاة ، فلا زكاة عليهما ، فإن تعدى الساعي فأخذ منهما شاة من غنم أحدهما فليترادا فيها على عدد غنمهما (۱) .

والخليطان في البقر كالخليطين في الغنم ، وإن كان لأحدهما خمسة عشر ومائة من الإبل ، وللآخر خمسة (٢) ، فأخذ الساعي منهما حقتين فليتزادا قيمتها على أربعة (٨) وعشرين جزءا على صاحب الخمسة جزء منها وهو ربع السدس ، وما

<sup>(</sup>١) في زوك: فهم.

<sup>(</sup>٢) يشير إلى حديث أبي بكر الصديق ـ رضي الله عنه ـ في الصدقات الذي رواه البخاري . ولفظه : « ولا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة » . ( الفتح : ٣١٤/٣ (١٤٥٠)) .

<sup>(</sup>٣) في هـ: مائة شاة .

<sup>(</sup>٤) انظر : الموطأ : ٢٦٤/١ ، باب صدقة الخلطاء . المدونة : ٣٣٤/١ .

<sup>(</sup>٥) في زو هـ: ما فيه .

<sup>(</sup>٦) في ز: غنمهم.

<sup>(</sup>٧) في زوك و هـ : خمس .

<sup>(</sup>٨) في ز و ك : أربع .

بقى فعلى الآخـر .

وإذا كان لأحدهما تسعة من الإبل وللآخر خمسة ، فقال مالك مرة : على كل واحد [ منهما ] (1) شاة ، ثم رجع فقال : يترادان (2) في الشاتين للحلطة . وإن كانوا ثلاثة لواحد خمسون [ شاة ] (2) ، وللآخر أربعون ، وللآخر واحدة فأخذ الساعي منهم شاة فهي على صاحبي التسعين على تسعة أجزاء دون ربّ الواحدة إذ لم يضرهما ، ولو أخذها له [ غرماها له ] (4) على تسعة أجزاء ، خمسة على ربّ الخمسين وأربعة على رب الأربعين .

وإن كان لأحدهما عشرة (°) ومائة ، وللآخر إحدى عشرة ، فأخذ الساعي شاتين فليترادا فيهما (١) (٧) ، ولو كان لأحدهما أربعون ، وللآخر ثلاثون ، فأخذ الساعي شاة فهي على صاحب الأربعين وحده ، وإن كان لأحدهما ألف شاة أو أقل ، وللآخر أربعون شاة أو أكثر كانا خليطين ، ثم يترادان الفضل بينهما بالسوية .

ومن تزوج امرأة على ماشية بعينها فلم تقبضها حتى تم لهـا حـول عنــد الـزوج

<sup>(</sup>١) سقطت من زوك و هه.

<sup>(</sup>٢) أي على سبعة أجزاء على صاحب الخمس سبعان ونصف سبع ، وعلى صاحب التسع أربعة أسباع ونصف سبع . وإنما اختلف قول مالك لأنه رأى الاجتماع والافتراق عليهما سواء ، وأما لو كان لأحدهما تسعة وللآخر ستة فلا يختلف قوله : إنهما يترادان . ( انظر : التقييد : ٣٢١/١ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) في هـ : عشرون .

<sup>(</sup>٦) في ق : قيمتها . وفي ز : فيها . والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٧) لأن صاحب العشرة والمائة دخلت عليه المضرة من صاحبه ولولا هو ما لزمه غير شاة واحدة .

فطلقها قبل البناء [ بها ] (۱) وقبل مجيء الساعي ، فإن أتى الساعي و لم يقسماها ، أو وحدهما قد تخالطا بعد اقتسام فهما كالخليطين لا زكاة عليهما حتى يكون في حظ كل واحد منهما ما (۱) فيه الزكاة ، وإن بلغ ذلك حظ أحدهما كانت الزكاة عليه في غنمه فقط .

و لا تكون للزوج فائدة إذا (٢) كان له فيها شرك في نمائها ونقصانها (١).

ويجمع على الرجل ما افترق له في البلدان من الماشية فمن له أربعون شاة ولخليطه مثلها وله ببلد آخر أربعون لا خليط له فيها ، فلتضم (٥) إلى غنم الخليط (١) ، فيأخذ الساعي للجميع شاة ثلثاها على رب الثمانين ، والثلث على رب الأربعين ، وهكذا يتراجعان في هذا الوجه [كله] (٧) .

# [ حكم ما مات من الماشية ، بعد الحول أو قبل قدوم الساعي ]

وما ذبحه الرجل بعد الحول أو مات من ماشية قبل قدوم الساعي ثم قدم لم يحاسبه به ، وإنما يزكي ما وجد بيده حاضرا .

\_\_\_

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) في هـ : ما تجب فيه .

<sup>(</sup>٣) في زوك: إذ.

 <sup>(</sup>٤) في ك بعدها زيادة وهي : إلا ما باعت من ذلك واشترت للتحارة ، أو غير ما يصلحها من جهازها ، فإن لها نماؤه وعليها نقصانه .

<sup>(</sup>٥) في زوك: فليضم.

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : الخلطة .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

## [ في زكاة من هرب بماشيته ]

ومن هرب بماشيته عن الساعي وهي ستون ، فأقام ثلاث سنين ، وهي بحالها ، ثم أفاد بعد ذلك مائتي شاة فضمها إليها ، ثم أتى في السنة الخامسة تائبا (1) فليؤد عن كل عام [ زكاة ] (1) ما كان عنده من الغنم ، ولا يؤدي (1) عما أفاد في العامين الأخيرين لماضى السنين ، لأنه كان ضامنا لزكاتها لو هلكت .

### [ زكاة الماشية يغيب عنها الساعي ]

والذي تخلف عنه الساعي سنين ثم أتاه فإنما يأخذ منه زكاة ما وجد بيده لماضي السنين ما بينه وبين أن ينقص بأخذه عن عدد [ ما ] (1) تجب فيه الزكاة لأنها لو هلكت لم يضمنها .

فإن غاب الساعي خمس سنين وغنمه فيها ألف شاة ثم نقصت في غيبة الساعي فوجدها حين أتى ثلاثا (°) وأربعين شاة ، أخذ منها أربع شياه ، وإن وجدها قد رجعت إلى ما لا زكاة فيه (۱) فلا زكاة (۷) فيها ، ولو زادت أضعافا عند بحيء الساعي [ بفائدة أو شراء فليضفها إلى ما بيده ] (۸) و ليزك ما وجد في يده (۹) للأعوام

<sup>(</sup>١) في ز: ثانيا.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق . والمثبت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ز : ولا يؤديهما .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ز: ثلاثة .

<sup>(</sup>٦) في ق : فيها . والمثبت من ز و ك .

<sup>(</sup>٧) في ك : فلا صدقة .

<sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: يديه .

الماضية كلها . وكذلك الإبل والبقر ، وهكذا فعل الأئمة زمن الفتنة (١) ، قال مالك : وهو الشان (٢) .

فإن غاب الساعي عن خمس من الإبل خمس سنين ثم أتى فليأخذ [عنها] (١) . خمس شياه ، لأن زكاة الإبل هاهنا من غيرها ، وإن غاب [الساعي] (١) عن خمس وعشرين من الإبل خمس سنين ثم أتى ، فليأخذ لعام واحد بنت مخاض ، ولأربع سنين ست عشرة شاة . ولو كانت الإبل عشرين ومائة أخذ عشر حقاق ، ولو كانت الإبل عشرين ومائة أخذ عشر حقاق ، ولو كانت إحدى وتسعين أخذ حقتين و ثماني (٥) بنات لبون . قال أبو الزناد (١) : وهي السنة .

### [ إبان خروج السعاة ]

وتبعث السعاة (٧) عند طلوع الثريا في استقبال الصيف ، واحتماع الناس للمياه .

<sup>(</sup>۱) يعني بها الفتنة التي كانت بين علي ومعاوية \_ رضي الله عنهما \_ ، وكذلك الحرب التي كانت بين عبد الله بن الزبير و عبذ الملك بن مروان : قال في المدونة : لأن الفتنة نزلت حين نزلت فأقام الناس ست سنين لا سعاة لهم فلما استقام أمر الناس [ بعث السعاة لأخذ زكاة ] ما مضى من السنين و لم يسألوهم عما كان في أيديهم قبل ذلك مما مات في أيديهم ولا مما أفادوا ، فبهذا أخذ مالك . (انظر : المدونة : ٣٣٧/١) .

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع السابق: ٣٣٧/١.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٥) في زوك: وثمان.

<sup>(</sup>٦) في المدونة : قال أبو الزناد : وكان عمر بن عبد العزيز ومن كان من قبله من الفقهاء يقولون ذلك. ( انظر : المدونة : ٣٣٨/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ك : قال مالك رحمه الله : سنة السعاة أن يبعثوا عند ... .

#### [ في زكاة الماشية المغصوبة ]

ومن (۱) غصبت ماشيته فردت عليه بعد أعوام ، فليزكها لعام واحد ، وقال أيضا ابن القاسم [ وأشهب ] (۱) أنه يزكيها لكل عام مضى (۱) [ على ما توجد عليه عنده ] (۱) إلا أن يكون السعاة قد زكوها (۱) كل عام فيجزيه إذ لم تـزل عن ملكه ، كما لو غصبه نخلا ثم ردها عليه بعد سنين مع ثمرها لزكى ذلك ، والعين بخلاف هذا لا يزكيه إذا رجع إلا لعام واحد .

## [ في الساعي يجبر رب المال على دفع قيمة زكاته ]

ومن أجبره (١) المصدق (٧) على أن أدى في صدقته ثمنا رجوت أن تجزيه ، إن كانت للحول وكانت وفاء لقيمة ما وجب عليه ، وإنما أجزأ ذلك ، لأن يحيى بن

<sup>(</sup>١) في ك : قال ابن القاسم : ومن .. .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) وجه كونه يزكيها لعام واحد ، أن الماشية من ضمان الغاصب إذا تغيرت عن حالها ، أو مضى عليها من الزمن ما يتغير جنسها في مثله ، فكان الواجب على الغياصب القيمة إلا أن يختار رب المال أخذها فكأن ملكه زال عنها فوجب أن لا تكون عليه إلا زكاة واحدة للعام الذي يقبضها فيه شريطة بحيء الساعي ، وكونها نصابا . ووجه كونه يزكيها لماضي السنين أنه لما كان له أخذها و لم يكن للغاصب منعها دل ذلك على أن ملكه لم يزل عنها ، وإذا كانت على ملكه زكاها لماضي السنين على ما هي عليه يوم القبض . (انظر: التقييد: ٣٢٣/١ ـ ٣٢٤) .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٥) في زوك و هـ : زكتها .

<sup>(</sup>٦) في ز و ك : جبره .

<sup>(</sup>٧) المصدق يريد به الذي يأخذ الصدقة سواء كان الإمام أو الساعي الذي يبعثه الإمام .

سعيد قال: من الناس من يكره اشتراء صدقته (۱) ، ومنهم من لا يرى به بأساً فكيف بمن أكره (۲) . وقال مالك: لا يشتري الرجل صدقة حائطه و لا زرعه و لا ماشيته (۲) .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في زوك و هـ : اشتراء صدقة ماله .

<sup>(</sup>٢) ذكره في المدونة عن الليث عن يحيى بن سعيد . ( المدونة : ٣٣٩/١ ) . ويحيى بن سعيد تقدمت ترجمته .

<sup>(</sup>٣) انظر : المدونة ( ٣٣٩/١ ) ، وتمام كلامه فيها : « ألا ترى أن عمر بن الخطاب وعبد الله بن عمر وجابر بن عبد الله - رضي الله عنهم - كرهوا ذلك ؟ » .

# باب في زكاة الثمار والحبوب

### [ في وقت وجوب الزكاة في الثمار والحبوب ]

ولا صدقة في حب أو تمر (١) حتى يُجَدَّ أو يحصد ويبلغ كيله خمسة أوسق (٢) ، فإن كان مما تسقيه السماء أو يشرب سيحاً (٦) أو بعلاً (٤) ففيه العشر . وما (٥) سقت السوانى (١) بغَرْبِ (٧) أو دالية (٨) أو غيره [ ففيه ] (٩) نصف العشر .

### [فيما يخرص من الثمار والحبوب]

ولا يخرص إلا التمر (۱۰) والعنب للحاجة إلى أكلهما رطبين ، فيخرص ذلك إذا أزهى وحلّ بيعه ، لا قبل ذلك ، فينظر قدر مكيلته (۱۱) رطباً ثم يقال : ما ينقص إذا يبس فيسقط ، فإن بقي بعد ذلك ما فيه الزكاة زُكي . وكذلك الكرم يخرص عنباً ثم

<sup>(</sup>١) في ز: ولا ثمر.

<sup>(</sup>٢) الوسق : ستون صاعاً والصاع أربعـة أمـداد بمـد النبي ﷺ . فخمسـة أوسـق ثـلاث مائـة صـاع . ( التقييد : ٣٢٤/١ ) .

<sup>(</sup>٣) السيح: الماء الجاري على وحه الأرض، وفي الحديث: «وما سقي بالسيح ففيه العشر»: (اللسان ٢/٦٦)، المصباح: ٢٩٩).

<sup>(</sup>٤) البعل: ما يشرب بعروقه من غير سقى ولا سماء: ( اللسان : ٤٤٨/١ ) .

<sup>(</sup>٥) في زوك: وفيما.

 <sup>(</sup>٦) السواني : جمع سانية ، وأصلها الناقة التي ترفع الغرب وتسقى ثم استعملت في الآلة التي ترفع الماء
 على هيئة مخصوصة . ( التقييد : ٣٢٥/١ ) .

<sup>(</sup>٧) الغرب: الدلو الكبير. ( التقييد: ١/٥٣٦).

<sup>(</sup>٨) الدالية : خشبة يشد بها حبل ويسقى بها من البحر . ( التقييد : ٣٢٥/١ ) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز ، وفي ك : أو غير ذلك .

<sup>(</sup>١٠) في ز : الثمر .

<sup>(</sup>۱۱) في ز : مكليته .

يقال ما ينقص هذا العنب إذا تزبب فيسقط على ما وصفنا ، ولو (١) كانت بلحا لا يتمر (٢) أو عنبا لا يتزبب فليخرص على أن لو كان ذلك فيه ممكنا .

فإن صح في التقدير خمسة أوسق أخذ من ثمنه ، كان أقل من عشرين دينارا أو أكثر ، وإن لم يبلغ خرصه (٣) خمسة أوسق فلا شيء فيه ، وإن كثر ثمنه وهو فائدة .

مالك (''): وإذا كان الحائط صنفا واحدا من أعلى التمر أو أدناه أخذ منه ، وإن كان أجناسا ('') أخذ من أوسطها جنسا ، لا من أدناها ، لقول الله تعالى : ( ولا تيمموا الخبيث [ منه تنفقون ] ('') ) ('') .

# [ في الرجل يزهو نخله ثم يموت قبل أن يجذ ]

ومن مات وقد أزهى حائطه وطاب كرمه وأفرك زرعه واستغنى عن الماء وقد خرص عليه شيء أو لم يخرص ، فزكاة ذلك على الميت إن بلغ ما فيه الزكاة ، أوصى بها أم لا ، بلغت حصة كل وارث ما فيه الزكاة أم لا . وإن مات قبل الإزهاء والطيب فلا شيء عليه .

والزكاة على من بلغت حصته من الورثة ما فيه الزكاة ، دون من لم تبلغ حصته ذلك ، وإنما يخرص الكرم إذا طاب وحل بيعه ، والنخل إذا أزهـت وحـل بيعـها ، لا

<sup>(</sup>١) في ك: وإن.

<sup>(</sup>٢) في ق : لا تمر . والمثبت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ : وإن لم يصح ذلك فلا شيء .

<sup>(</sup>٤) في ك: قال مالك.

<sup>(</sup>٥) في ك: كانت أجناسه مختلفة.

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة : من الآية ٢٦٧ .

قبل ذلك .

# [ أحكام تتعلق بالخرص ]

ولا يخرص الحائط إذا لم يكن فيه خمسة أوسق ، ويحسب على ربّ الحائط ما أكل أو علف أو تصدق بعد (١) طيبه ، و لا ينزك له الخارص مما (١) يخرص لمكان الأكل والفساد شيئاً ، ومن خرص عليه أربعة أوسق فوجد (١) خمسة أوسق أحببت له أن يزكي لقلة إصابة الحُرَّاص اليوم .

### [فيما لا يخرص ]

و لا يخرص الزيتون ويؤتمن (') عليه أهله كما يؤتمنون (') على الحَبّ ، فإذا بلغ كيل حبه خمسة أوسق أخذ من زيته ، فإن كان لا زيت له كزيتون مصر فمن ثمنه على ما فسرنا في النخل والكرم ، ومن باع زيتوناً له زيت أو رطباً يتمر أو عنباً يتزبب فليأت بمثل ما لزمه زيتاً أو زبيباً من عشر أو نصف عشر .

# [ زكاة الخلطاء في الثمار والزرع والذهب ]

مالك : والشركاء في كل حبّ يزكى أو تمر أو عنب أو ورق أو ذهب أو ماشية فليس على من لم تبلغ حصته منهم (١) مقدار الزكاة [ زكاة ] (٧) .

<sup>(</sup>١) في ز: من بعد.

<sup>(</sup>٢) في ز و ك و هـ : فيما .

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ: فرفع.

<sup>(</sup>٤) في زوك و هـ : ويؤمن .

<sup>(</sup>٥) في ك و هـ : يؤمنون . وفي ز : يؤمن .

<sup>(</sup>٦) في ق : حصته منه . والمثبت من ك و ز .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

# [ في زكاة ما يُحبَّس من الثمار والإبل والذهب ]

وتؤدى الزكاة على (١) الحوائط المحبسة في سبيل الله ، أو على قوم بأعيانهم ، أو بغير أعيانهم ، ومن حبس إبلاً في السبيل للحمل (٢) عليها أو على نسلها ، أو دنانير وقفها (٦) للسلف ففي ذلك الزكاة ، وإن أوقف الدنانير أو الماشية ، لتفرق في سبيل الله ، أو على المساكين ، أو لتباع الماشية ويفرق الثمن ، فلا زكاة فيما أدرك الحول من ذلك .

# [ ما يجمع من أصناف الزكاة ]

ويجمع التمر كله بعضه إلى بعض في الزكاة ، وكذلك العنب ، وإن كانت كرومه [ متفرقة ] (١) في بلدان شتى جمع بعضها إلى بعض ، وكذلك (٥) الماشية والحبّ .

## [ ما تضمن زكاته وما لا تضمن من الحبوب والثمار ]

ومن جذ ثمره أو حصد زرعه وفيه ما تجب فيه الزكاة فلم يدخله بيته حتى ضاع من الأندر (¹) أو الجرين (۷) لم يضمن زكاته ، وكذلك لـ و عـزل عشـره مـن أنـدره أو

<sup>(</sup>١) في ز : عن .

<sup>(</sup>٢) في ز: في سبيل الله ليحمل.

<sup>(</sup>٣) في زوك و هـ : أوقفها .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : وكذلك جميع .

<sup>(</sup>٦) الأندر : هو الذي يهذب فيه الزرع ، وهو البيدر بلغة أهل الشام . ( التقييد : ٣٢٨/١ ، مختار الصحاح : ٢٥٢ ) .

<sup>(</sup>٧) الجرين : هو الذي ينشر فيه التمر ويجفف . ( مختار الصحاح : ١٠٠ ، التقييد : ٣٢٨/١ ) .

جرينه ليفرقه فضاع بغير تفريط فلا شيء عليه ، وإن أدخل ذلك كله بيته قبل قدوم المصدق فضاع ضمن زكاته ، قال مالك : وكذلك لو عزل عشره حتى يأتيه المصدق [ فضاع ضمنه ، لأنه قد أدخله بيته ، وقال ابن القاسم : إذا أخرجه وأشهد عليه فتأخر عنه المصدق ] (۱) لم يضمن ، وبلغني أن مالكا (۱) قال في ذلك : إذا لم يفرط في الحبوب لم (۱) يضمن ، وقال المخزومي : إذا عزله وحبسه للمصدق فتلف بغير سببه فلا شيء عليه ، إذ ليس عليه أكثر مما صنع وليس (۱) إليه دفعه .

# [ زكاة أرض الخراج ]

ومن اكترى أرض خراج أو غيرها [ فزرعها ] (°) فزكاة ما أخرجت الأرض على المكتري ، و لا يضع الخراج الذي على الأرض زكاة ما خرج منها (١) عن الزارع كانت الأرض له أو لغيره .

### [ في الرجل يبيع زرعه بعد الفرك قبل أن يزكيه ]

ومن باع زرعا (Y) بعد أن أفرك ويبس (A) (P) فليأت بما لزمه حبا ، و لا شيء

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) في ز: عن مالك أنه قال.

<sup>(</sup>٣) في ك: فلا يضمن.

<sup>(</sup>٤) في ك : وليس .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ك: من الزرع عن الزراع.

<sup>(</sup>٧) في زوكوه : زرعه .

<sup>(</sup>٨) في ك : واستغنى عن الماء ويبس .

<sup>(</sup>٩) في ز : أو يبس .

على المبتاع ، فإن أعدم البائع أخذ الساعي من المبتاع من الطعام ، إن وجده بعينه ، ثم يرجع المبتاع على (') البائع بقدر ذلك الثمن . وقال أشهب لا شيء على المبتاع ، لأن البائع كان له البيع جائزا (''). سحنون ('') : وهو عندي صواب .

## [ في الرجل يبيع أرضه بعدما طاب زرعها ]

ومن باع أرضه بزرعها (<sup>1)</sup> وقد طاب فزكاته على البائع ، وإن كان الـزرع أخضر فاشترطه المبتاع فزكاته على المشتري .

# [ في الرجل يمنح أرضه أو يكريها لمن يزرعها من صبى أو ذمى أو عبد ]

ومن منح أرضه صبيا أو ذميا أو عبدا أو أكراها منه ليزرعها (°) ، فلا زكاة على واحد منهم إلا على الصبي الزارع وحده .

## [ في الرجل يوصى بزكاة زرعه أو بثمرة حائطه ]

ومن أوصى بزكاة زرعه الأخضر أو بثمرة حائطه قبل طيبه فهي وصية من الثلث غير مبدأة ، إذ لم تلزمه ، و لا تسقط هذه الوصية عن الورثة زكاة ما بقي [ لهم ] (١)

<sup>(</sup>١) في ز: البائع على المبتاع.

<sup>(</sup>٢) وجه القول الأول وهو قول ابن القاسم أنه باع حقه وحق المساكين فنفذ بيعه في حقه ، وبطل في حق المساكين . قال الزرويلي : والقياس قول أشهب ؛ لأنه لما كان له أن يعطي الزكاة من غيره لم يكن حق المساكين ثابتا في عينه ، ولما لم يتعين حق المساكين وكان البيع لـ ه حائز ، فإذا باع تعلق الحق بذمته فلا يلزمه عدمه . ( التقييد : ٣٢٨/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ك : قال سحنون .

<sup>(</sup>٤) في ز: وزرعها .

 <sup>(</sup>٥) في ك : ليزرعها فزرعها .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

لأنه كرجل استثنى عشر زرعه لنفسه ، وما بقى فللورثة ، فإن كان في حظ كل وارث وحده ما تجب فيه الزكاة ، زكاه وإلا فلا .

وإن كان في العشر الذي أوصى به للمساكين خمسة أوسق فأكثر ، زكاه المصدق ، وإن لم يقع لكل مسكين إلا مد (۱) ، إذ ليسوا بأعيانهم وهم كمالك واحد ، ولا يرجع المساكين على الورثة بما أخذ منهم المصدق ، وإن جعل ذلك الثلث ، لأنه كشيء بعينه أوصى لهم [ به ] (۱) فاستحق أو بعضه .

وكذلك لو أوصى بثمرة حائطه أو بزرعه قبل طيبه [ كله ] (1) للمساكين ، أو قال : ثمرة حائطي سنتين أو ثلاثا (1) للمساكين لم تسقط عنهم زكاته ، وإن لم يصر لكل مسكين من ذلك إلا مدا (٥) بخلاف الورثة ، وأما إن أوصى بزكاة زرعه قبل طيبه لرجل بعينه كان كأحد الورثة ، وعليه النفقة معهم ، لأنه استحقه يـوم الوفاة ، والمساكين لا يستحقون ذلك إلا بعد بلوغه وسقيه وعمله ، والنفقة عليه في (١) مال الميت حتى يقبضوه (٧) .

<sup>(</sup>١) في ق و ك و هـ : مدا . والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ق ، والمثبت من ز و ك و ه. .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في زو هـ : ثلاثة .

<sup>(</sup>٥) في زوهه: مد

<sup>(</sup>٦) في ك : من مال .

<sup>(</sup>٧) في ز : حتى يقتسموا .

# [ ما يجمع من أنواع الحب والتمر فيعد صنفا واحدا ، وما لا يعد ]

والقمح (۱) والشعير والسلت كصنف واحد يجمع في الزكاة ، ولا يجمع مع (۲) سواه ، فمن رفع خمسة أوسق من جميعها فليزك ويخرج (۳) من كل صنف بقدره .

وأما الدخن والأرز والـذرة فأصنـاف لا تجمع (') ، ولا تضم إلى غيرهـا ، ولا تزكى حتى يرفع [ من ] (°) كل صنف منها خمسة أوسق .

وتجمع القطاني (٢) كلها [في الزكاة كصنف واحد] (٧) [الفول والعدس والحمص ، والجلبان واللوبياء وما يثبت معرفته عند الناس أنه من القطاني ] (١) (٩) و لا تجمع مع غيرها ، فمن (١) رفع من جميعها خمسة أوسق ، أخرج من كل صنف بقدره .

<sup>(</sup>١) في ك : قال مالك : والقمح .

<sup>(</sup>٢) في ز : في ، وفي ك : معه .

<sup>(</sup>٣) في ك : أخرج من كل صنف .

<sup>(</sup>٤) في ك : لا تجمع ولا يضم بعضها إلى بعض .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) القطاني : اسم حامع للحبوب التي تطبخ مثل العدس والباقلاء واللوبياء والحمص والأرز والسمسم ، وليس القمح والشعير من القطاني . ( المصباح : ٥٠٩ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ز .

<sup>(</sup>٩) هنا زيادة في ك هذا نصها : فإنه يضم بعضه إلى بعض في الزكاة .

<sup>(</sup>١٠) في ز: فإن رفع.

وفي حب الفحل الزكاة إذا بلغ كيل حبه خمسة أوسق أخذ من زيته ، وكذلك الجلجلان (۱) (۱) ، وإن كان قوم لا يعصرون [ من ] (۱) الجلجلان وإنما يبيعونه حبا ليزيت فأرجو إذا أخذ من حبه أن يكون خفيفا .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الجلحلان : السمسم في قشره قبل أن يحصد ، وغمرة الكزبرة . ( انظر : المعجم الوسيط :

<sup>(</sup>٢) هنا زيادة في ك : إذا كان يعصر أخذ من زيته إذا بلغ كيل حبه خمسة أوسق .

<sup>(</sup>٣) سقطت من زوك و هه.

# في زكاة الفطر

#### [فيمن تجب عليه]

و تجب زكاة الفطر على من يحل (۱) له أخذها . و يؤديها (۲) المحتاج إن وجد ، أو وجد من يسلفه (۳) ، فإن لم يجد لم يلزمه ، وإن أيسر بعد ذلك بأعوام (۱) قضاها لماضي السنين ، [ وإن أخرها الواحد فعليه قضاؤها لماضي السنين ، [

## [ وقت إخراج زكاة الفطر ]

ويستحب أن تؤدى بعد الفحر من يوم الفطر قبل الغدو إلى المصلى ، وإن أداها بعد الصلاة فواسع ، ويستحب الأكل يوم الفطر قبل الغدو إلى المصلى ، وليس ذلك في الأضحى ، وإن أداها قبل [ يوم ]  $^{(\vee)}$  الفطر بيوم أو يومين فلا بأس به  $^{(\wedge)}$  ، ويؤديها المسافر حيث هو ، وإن أداها عنه أهله أجزأه .

<sup>(</sup>١) في ك : على من يجب له .

<sup>(</sup>۲) في ك : ويستحب أن يؤديها .

<sup>(</sup>٣) وقيل : لا يتسلف ؛ لأنه ربما تعذر عليه القضاء ، ولعل المحتاج على قول مالك يتسلف إذا كان له شيء يرجوه . ( انظر : التقييد : ٣٣١/١ ) .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك و هـ : بعد أعوام .

<sup>(</sup>٥) في ز: الواحد قضاها لما مضى من السنين .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من هـ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>A) وقال سحنون : إن أخرجها قبل يوم الفطر بيوم أو يومين لم يجزه ؛ لأنه أخرجها قبل وجوبها فلم تجزه ، كما لو أخرجها قبل وجوبها بشهر أو شهرين . ويرد عليه أن ما قبارب الشيء أخذ حكمه ، وتقديمها بيوم أو يومين قريب من وقت الوجوب بخلاف الشهر والشهرين . ( انظر : التقيد : ٣٣٢/١ ) .

## [ في حكم إخراج فطرة العبد والمكاتب ونحو ذلك ]

ومن ملك بعض عبد لم يؤد إلا عن حصته كان باقيه عتيقاً أو لغيره ، و لا شيء على العبد فيما كان منه عتيقاً ، ومن له سدس عبد وبقيته لآخر (۱) فسدس الزكاة عليه ، وخمسة أسداسه (۱) على شريكه ، ويؤديها عن عبيده المسلمين ، لتجارة كانوا أو لغيرها ، كانت قيمتهم أقل من مائتي درهم أو أكثر ، كانوا أصحاء أو بهم جنون ، أو جذام أو عمى ، و لا يعتقون عليه و لا يؤديها المكاتب عن نفسه ، و يؤديها عن المكاتب سيده (۱) .

و لا يؤديها عن عبده (<sup>1)</sup> الآبق إباق إياس ، فأما من يرتجيه لقربه فهي عليه عنه ، وزكاة الفطر عن عبيد القراض على رب المال خاصة ، فأما نفقتهم فمن مال القراض ، وقال أشهب : إذا بيعوا وكان (<sup>0)</sup> فيهم فضل ، مثل ثلث الثمن ، فعلى العامل سدس تلك الزكاة ، وإن كان الربع (<sup>1)</sup> فعليه الثمن ، إن قارضه على النصف ، والفطرة على الموصى بخدمته لرجل ، ثم برقبته لآخر على صاحب الرقبة ، إن قبل الوصية كمن أخدم عبده رجلا أمدا (<sup>۷)</sup> فصدقة الفطر عنه على سيده الذي أخدمه .

<sup>(</sup>١) في ز : لغيره .

<sup>(</sup>٢) في زوك وهد: أسداسها.

<sup>(</sup>٣) في ز و ك : عن نفسه وليؤديها عنه سيده .

<sup>(</sup>٤) في ق : عن غيره ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : فكان .

<sup>(</sup>٦) في ز: الرابع.

<sup>(</sup>٧) في ق : أبدا ، والمثبت من باقي النسخ .

ومن جنى عبده جناية فيها نفسه فحلّ (١) عليه الفطر [ وهو في يـد سـيده ] (١) قبل أن يقتل فنفقته وزكاة الفطر عنه على سيده .

ومن رهن عبده فنفقته وزكاة (<sup>۳)</sup> الفطر عنه على سيده ، ومن ابتاع عبداً يـوم الفطر قال مالك : يزكى عنه المبتاع ثم قال : بل البائع ، وبه أقول .

وإن بعت عبدا بخيار أو أمة على مواضعة (١) فغشيهم (٥) الفطر قبل زوال أيام الخيار والاستبراء فالنفقة والفطرة عنهما (١) عليك ، وسواء رد العبد (٧) مبتاعه أم لا ، وضمانهما منك حتى يخرج العبد من (٨) الخيار والأمة من الاستبراء .

وإن ابتعت عبدا بيعا فاسدا فجاءه الفطر عندك فنفقته وزكاة الفطر عنه عليك، رددته يوم الفطر أو بعده ، لأن ضمانه منك . وإن ورثت عبدا [ لم تعلم به ] (١) فلم

<sup>(</sup>١) في ك : فحمل .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ك : شفقته فزكاة الفطر .

<sup>(</sup>٤) المواضعة : متاركة البيع والمناظرة في الأمر ، ويراد بالمواضعة هنا : أن توضع الجارية عند امرأة أو رجل له أهل حتى تعرف براءة رحمها من الحمل ، بحيضة إن كانت من ذوات الحيض ، وثلاثة أشهر إن كانت يائسة من الحيض لكبر أو صغر ، إذا كانت ممن توطأ ، بكرا كانت أو ثيبا ، أمن منها الحمل أو لم يؤمن . وقيل : إذا أمن منها الحمل فلا مواضعة . ( انظر : البيان والتحصيل : منها الحمل أو لم يؤمن . وقيل : إذا أمن منها الحمل فلا مواضعة . ( انظر : البيان والتحصيل : ١٤٦/٣ ) .

<sup>(</sup>٥) في ك: فغشيها .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : عليهما .

<sup>(</sup>٧) في ك: العبد عليك مبتاعة .

<sup>(</sup>A) في ز : من أيام الحيار .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ و ك .

تقبضه حتى مضى يوم الفطر فزكاته ونفقته عليك ، فإن شركك فيه وارث فذلك عليكما .

### [ في الذي يسلم بعد الفجر من يوم الفطر ]

ومن أسلم بعد الفجر من يوم الفطر أحببت له أن يؤدي زكاة الفطر ، والأضحية أبين عليه في الوجوب (١) .

# [ في حكم إخراج فطرة الحمل ، ومن يَعَق عن المولود ]

و لا يؤدى عن الحمل زكاة الفطر إلا أن يولد ليلة الفطر حيّاً أو يومه فيؤدى عنه ، ومن أراد أن يعق (٢) عن ولده ، فإن وُلد بعد انشقاق الفحر لم يحسب (٣) ذلك اليوم وحُسبت (١) سبعة أيام سواه ، ثم يعق عنه يوم السابع ضحى ، وهي سنة الضحايا والعقائق والنسك .

### [ في الذي يموت ليلة الفطر ، أو يومه ]

ومن مات ليلة الفطر أو يومه ممن يلزمك أداء الفطرة عنه ، لم يزلها موته ، ولو مات رجل يوم الفطر أو ليلة (°) الفطر وأوصى بالفطرة عنه كانت من رأس ماله ،

<sup>(</sup>۱) هذا على القول بوجوب الأضحية وهو قول في المذهب ، والمشهور خلافه ، وممن قبال بالوجوب ابن حبيب ، أخذا من قول المدونة : « قلت : وكذلك لو اشتراها فلم يضح بها حتى مضت أيام النحر، و لم تضل منه ؟ قال : هذا والأول سواء ، وهذا رجل قد أثم حين لم يضح بها » . (المدونة : ٧٢/٢ ، وانظر: التقييد : ٣٧٩/٢ ، مواهب الجليل : ٣٣٨/٣ ) .

<sup>(</sup>٢) في ك : أن يعتق .

<sup>(</sup>٣) في ك : لم يحتسب بذلك .

<sup>(</sup>٤) في زوك: وحسب.

<sup>(</sup>٥) في هـ : أو ليلته وأوصى .

وإن لم يوص بها لم يجبر (١) ورثته عليها ، ويؤمرون بمها كزكاة العين تحل عليه في مرضه ، وإنما يكون في الثلث من ذلك كله ، ما فرط فيه في صحته ثم أوصى به فإنه يبدأ في ثلثه على سائر الوصايا خلا المدبر في صحته (٢).

### [فيمن تلزم الرجل فطرته ومن لا تلزمه]

و لا يؤدي الرجل زكاة الفطر عن عبده أو امرأته أو أم ولده النصارى ، و لا يؤديها إلا عن من يُحكم عليه بنفقته من (٢) المسلمين خلا المكاتب (١) ولا يؤديها عن عبده .

ويلزمه أداؤها عن نفسه وعن الإناث من ولده حتى يدخل بهن أزواجهن ، أو يُدعى الزوج إلى البناء ، فحينئذ تسقط عن الأب ، وتلزم الزوج [ مع ] (١) النفقة ، ويلزمه عن ولده الذكور حتى يحتلموا . ومن كان من ولده له مال ورثه أو وهب له، أنفق عليه منه وزكى عنه الفطر وضحى عنه وحاسبه إذا بلغ ، ويلزمه أداؤها من ماله عن امرأته وعن خادم واحدة من خدمها التي لا بد لها منها لأن عليه نفقتها ، وإن كانت الزوجة ملية .

ومن نكح على أمة بعينها فأتى الفطر وهي بيد الزوحة ثم طلقها بعــد يــوم الفطــر

<sup>(</sup>١) في ق : لم يجبروا . والمثبت من هـ و ك .

<sup>(</sup>٢) في زوك و هـ: في الصحة .

<sup>(</sup>٣) في ق : في المسلمين . والمثبت من ز و ك و هـ .

<sup>(</sup>٤) في ك زيادة نصها : فإنه لا ينفق عليه ويؤديها عنه .

<sup>(</sup>٥) في هـ: عن غير عبده .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

قبل البناء (۱) فزكاة الفطر عن الزوجة (۲) وعن الأمة على الزوجة (۳) إن كان الزوج ممنوعا من البناء ، فإن لم يكن ممنوعا وكانت هذه الخادم لا بد للمرأة (۱) منها فذلك عليه عنهما ، لأن نفقتهما كانت عليه .

وقد فرض النبي على زكاة الفطر على كل حر وعبد (°) ذكر أو أنثى من المسلمين (۱) ، ومن لزمه (۷) نفقة أبويه لحاجتهما لزمه أداء [ زكاة ] (۸) الفطر عنهما .

وإذا حبس الأب عبيد ولده الصغار لخدمتهم و لا مال للولد سواهم فعلى الأب أن ينفق على العبيد ، وهم العبيد ، وهم العبيد ، وهم العبيد ، ولا من له عبد فهو مال تسقط به النفقة [ عنه ] (١٠) عن أبيه ،

<sup>(</sup>١) في ز: قبل يوم البناء .

<sup>(</sup>٢) في ك : فزكاة الفطر على الزوجة عن نفسها .

<sup>(</sup>٣) في ز : الزوج ، وسقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك : ولابد للزوجة .

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: أو عبد .

<sup>(</sup>٦) وذلك في الحديث الصحيح الذي أخرجه مالك في الموطأ عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله على خرض زكاة الفطر من رمضان صاعا من تمر أو صاعا من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين . ( الموطأ ، كتاب الزكاة ، باب مكيلة زكاة الفطر : ٢٨٤/١ ) وقد أخرجه البخاري في صحيحه عن عبد الله بن يوسف عن مالك . ( الفتح : ٣٦٩/٣ (٢٠٠٤) ).

<sup>(</sup>٧) في هـ و ك : لزمته .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) في زوك و هـ: له في .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من زوك.

لأن له أن يبيع العبد وينفق منه (١) عليه .

وإن كان للعبيد (<sup>۲)</sup> خراج ، أنفق منه [ الأب ] (<sup>۳)</sup> على عبيده وولده ويبؤدى (<sup>1)</sup> منه عنهم صدقة (<sup>0)</sup> الفطر إن حمل (<sup>1)</sup> ، وإن لم يكن لهم خراج وأبى الأب أن ينفق عليهم أجبره السلطان على بيعهم أو (<sup>۷)</sup> الإنفاق عليهم ، وكذلك إن أبى السيد أن ينفق على عبده جبر (<sup>۸)</sup> أن ينفق أو يبيع .

## [ في إخراج فطرة اليتامي ]

ويؤديها الوصي عن اليتامى الصغار وعن عبيدهم من أموالهم ، ومن في حجره يتيم بغير إيصاء أحد وله بيده مال رفع أمره إلى الإمام فينظر له ، فإن لم يفعل وأنفق عليه منه وزكى عنه الفطر وبلغ الصبي فهو مصدق في نفقة مثله في تلك السنين ويقبل قوله إن قال قد أديت عنهم زكاة (٩) الفطر كانوا في حجره أو حجر (١٠٠) الأم .

# [ ما تخرج منه زكاة الفطر و ما لا تخرج منه ]

مالك : وتؤدى زكاة الفطر من القمح والشعير والسلت والذرة والدحن والأرز

<sup>(</sup>١) في زوك و هـ: ثمنه.

<sup>(</sup>٢) في ق : للعبد . والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ق ، والمثبت من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك : وأدى .

<sup>(</sup>٥) في هـ: زكاة الفطر.

<sup>(</sup>٦) أي إن احتمل المال أخذ الفطرة منه .

<sup>(</sup>٧) في ق : والإنفاق . والمثبت من ز و ك .

 <sup>(</sup>A) في ز و ك : على أن . وفي هـ : أجبر أن ينفق عليه أو يبيع .

<sup>(</sup>٩) في زوك: صدقة الفطر.

<sup>(</sup>١٠) في زوك و هـ: أو في حجر الأم .

والزبيب والتمر [ والأقط ] (۱) (۱) صاعا (۳) من كل صنف منها ، ويخرج أهل كل بلد من جل عيشهم من ذلك ، والتمر عيش أهل المدينة ، ولايخرج أهــل مصر إلا الـبر ، لأنه جل عيشهم ، إلا أن يغلو سعرهم فيكون عيشهم الشعير فيجزيهم .

ولايجزئ في زكاة الفطر شيء من القطنية ، وإن أعطى من ذلك قيمة صاع من حنطة أو من شعير أو تمر .

مالك : ولايجزيه أن يخرج قيمتها (<sup>1)</sup> دقيقا أو سويقا . وكره مالك أن يخرج فيها تينا ، وأنا أرى أنه لا يجزيه .

قال ابن القاسم: وكل شيء من القطنية مثل اللوبياء ، أو شيء من هذه الأشياء التي ذكرناها أنها لا تجزيء ، إذا كان ذلك عيش قوم ، فلا بأس أن يؤدي (٥) من ذلك ويجزيهم .

مالك : و لا يجزيء (٢) إخراج قيمتها [ عينا ] (٧) و لا عرضا .

ويفرقها كل قوم في أمكنتهم من حضر أو بدو أو عمود (^) ولا يدفعونها إلى

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) الأقط: طعام يصنع من اللبن . ( التقييد: ٣٣٦/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: صاع صاع. وفي هـ وك: صاعا صاعا.

<sup>(</sup>٤) في ز و ك و هـ : يخرج فيها دقيقا .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك و هـ : يؤدوا .

<sup>(</sup>٦) في ز: لا يجزيهم . وفي ك: لا يجزيء فيها .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) أهل العمود : هم أهل الأخبية . ( المصباح : ٤٢٩ ) .

الإمام إن كان لا يعدل ، وإن كان عدلا لم يسع لأحد أن يفرق شيئا من [ تلك ] () الزكاة ، وليدفعها إلى الإمام فيفرقها الإمام في مواضعها ، ولا يخرجها منه إلا أن لا يكون بموضعهم محتاج فيخرجها إلى أقرب المواضع إليهم ويفرقها ، ويجوز أن يعطيها الرجل عنه وعن عياله لمسكين واحد ، ولا تعطى لأهل الذمة ولا للعبيد .

ومن أخرج زكاة الفطر عند محلها فضاعت أو أهريقت (٢) فلا ضمان عليه ، وكذلك زكاة العين ، ولو تلف ماله وبقيت لزمه إنفاذها ، ولو أخرجها بعد إبانها وقد كان فرط فيها فضاعت قبل أن ينفذها بغير تفريط كان ضامنا لها (٣) .

\* \* \*

تم كتاب الزكاة الثاني بحمد الله وعونه يتلوه كتاب الحج الأول بحول الله وقوته

^

<sup>(</sup>١) سقطت من زوك و هـ.

<sup>(</sup>٢) في زوك و هه: اهراقت.

<sup>(</sup>٣) في هـ زيادة وهي : ضامنا لها ولو ضاع المال بعد الحول وقبل أن يزكيه بغير تفريط أو ضاع منه ما نقصه عما فيه الزكاة فلا زكاة عليه .

# بسم الله الرحمن الرحيم

# ⟨ كتاب الحج () الأول ﴾

### [ في الاغتسال للإحرام ]

ومن أراد الإحرام من رجل أو امرأة فليغتسل ، كانت المرأة حائضا أو نفساء أم لا ، و لم يوسع [ لهم ] (٢) مالك في ترك الغسل إلا من ضرورة . و لم يستحب (٣) أن يتوضأ من يريد (١) الإحرام ويدع الغسل ، فمن (٥) أحرم من ذي الحليفة اغتسل بها ، ومن اغتسل بالمدينة وهو يريد الإحرام ثم مضى من فوره إلى ذي الحليفة فأحرم [ بها ] (١) أجزأه (٧) غسله ، وإن اغتسل بها غدوة ، ثم أقام إلى العشي (٨) ، ثم راح

<sup>(</sup>۱) الحج لغة : القصد ، واصطلاحا : هو قصد بيت الله الحرام على صفة ما ، في وقت ما ، تقــترن بأفعال ما . ( انظر : المصباح : ۱۲۱ ، المقدمات : ۳۸۰/۱ ، التقييد : ٤١/٢ ، شرح الحدود : ١٦٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

 <sup>(</sup>٣) قال الزرويلي : كان الأولى أن يقول : ولم يبح أن يتوضأ من يريد الإحرام ويدع الغسل .
 (التقييد : ٢/٢٤) .

<sup>(</sup>٤) في ك: أراد .

<sup>(</sup>٥) في ق : ومن . والمثبت من ك . وفي هـ : وإن أحرم .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق و ك و ز . والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٧) قال عياض : ظاهر المذهب أن المستحب أن يغتسل بالمدينة ثم يسير من فوره . كذلك فسره سحنون وابن الماحشون ، وهذا الذي فعلمه النبي ﷺ ، كما استحب أن يلبس حينئذ ثياب إحرامه ، وكذلك فعل عليه الصلاة والسلام . وحمل بعض الشيوخ أن استحباب ابس الماحشون خلاف الكتاب ، وأن ظاهر الكتاب تسوية الأمرين . ( انظر : التقييد : ٢/٢ ) ) .

<sup>(</sup>٨) في ك و ز : العشاء .

إلى ذي الحليفة فأحرم ، لم يجزه الغسل وأعاده .

### [كيفية الإحرام]

ويحرم من أتى الميقات أي (١) وقت شاء حيث (٢) يجوز فيه التنفل من ليل أو نهار ، ولا يحرم إلا بإثر صلاة نافلة ، أو بإثر [ صلاة ] (٢) فريضة ، كان بعدها نافلة أو لا ، والمستحب إحرامه بإثر (١) النافلة (٥) و لاحد لتنفله .

وإن جاء في وقت لا يتنفل فيه انتظر وقتا تحل فيه الصلاة ، فيصلي ويحرم إلا أن يكون خائفا أو مراهقا (١) يخشى فوات الحج وشبه (٧) ذلك من العذر ، فيحوز أن يحرم وإن لم يصل .

ولا يحرم في دبر الصلاة في المسجد ولكن إذا خرج منه ركب راحلته ، فإذا استوت به (^) في فناء (٩) المسجد لبي و لم ينتظر أن تسير ، فإن (١٠) كان ماشيا فحين

<sup>(</sup>١) في ز: في أي وقت.

<sup>(</sup>٢) في ك : مما . وسقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و ه. .

<sup>(</sup>٤) في ز : بعد .

<sup>(</sup>٥) لأنها زيادة مقصودة لأجل الإحرام ، وإنما جاز عقيب فريضة ، لأن النبي ﷺ ، أحرم عقيب صلاة ، قيل فريضة ، وقيل نافلة . ( انظر : التقييد : ٢/٢ ) .

<sup>(</sup>٦) المراهق : هو من ضاق عليه الوقت حتى خاف فوات الوقوف إن طاف وسعى ، فيخرج إلى عرفات من مكان إحرامه . ( انظر : شرح حدود ابن عرفة : ١٨٢/١ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : أو ما يشبه ذلك . وفي هـ : وما أشبه ذلك .

<sup>(</sup>٨) في ز: له.

<sup>(</sup>٩) في ك : في بناء .

<sup>(</sup>١٠) في ك و ز : وإن .

يخرج من المسجد متوجهاً للذهاب يحرم ولا ينتظر أن يظهر بالبيداء (۱) ، وإن توجه ناسياً للتلبية من فناء المسجد كان بنيته محرماً فإن (۲) ذكر من قريب لبى ولاشيء عليه ، وإن (۲) تطاول ذلك به ، أو نسيه حتى فرغ (۱) من حجه فليهرق دماً .

ويجزيء من أراد الإحرام التلبية ، وينوي بها ما يريد من حج أو عمرة أو قران ، ولا يسمى حجاً ولاعمرة ، وهذا أحب إلى مالك من تسمية ذلك ، ووجه الصواب في القران (٥) أن يقول : لبيك بعمرة وحجة (١) ، ويبدأ [ القارن ] (١) في تلبيته (٨) بالعمرة قبل الحج وتجزيه النية أيضاً .

### [ باب في تقليد الهدي و الإحرام ]

و من أراد الإحرام ومعه هدي فليقلده (٩) ثم يشعره (١٠) ثم يجلله (١١) (١١) ،

<sup>(</sup>١) في ز: أن يحرم من البيداء.

<sup>(</sup>٢) في ك و زوهـ: وإن .

<sup>(</sup>٣) في ك : فإن .

<sup>(</sup>٤) في ق و ك و ز و هـ : يفرغ . والمثبت من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٥) في زوه : في القارن .

<sup>(</sup>٦) أي ينوي ذلك ، كما يدل عليه قوله قبل هذا : ولا يسمي حجاً ولاعمرة ، وهذا أحب إلى مالك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من هـ و ز .

<sup>(</sup>٨) في ك و ز و هـ : في نيته .

<sup>(</sup>٩) التقليد : جعل قلادة في رقبة الهدي . ( جواهر الإكليل : ٢٠٣/١ ) .

<sup>(</sup>١٠) الإشعار : شق في سنام الهدي من الجانب الأيمن بحيث يسيل الدم . ( شرح حـــدود ابــن عرفــة : ١٨٧/١ ، حواهر الإكليل : ٢٠٣/١ ) .

<sup>(</sup>١١) في ك و هـ و ز : ثم يجلله إن شاء .

<sup>(</sup>١٢) التحليل: أن يجعل على الهدي شيئاً من الثياب وأفضلها الأبيض. ( حواهر الإكليل: ٢٣٠/١).

و [ كل ] (١) ذلك واسع ، ثم يدخل المسجد فيركع ويحرم كما وصفنا . فإن أراد أن يقلد ويشعر بذي الحليفة ويؤخر إحرامه إلى الجحفة فلا يفعل .

ولا ينبغي له أن يقلد ويشعر إلا عندما يريد الإحرام ، ثم يحرم بعقب (١) تقليده وإشعاره ، إلا أن يكون لا يريد الحج فحائز أن يقلد بذي الحليفة . وإن لم يكن معه(١) هدي وأراد أن يهدي فيما يستقبل فله أن يحرم ويؤخر الهدي .

ومن قلد هديه وهو يريد الذهاب معه إلى مكة لم يكن بالتقليد أو بالإشعار أو بالتحليل محرما حتى يحرم . ويقلد [ هدي جزاء الصيد وما كان من هدي عن جماع وهدي ما نقص من حجه ، والهدي كله يقلد ] (١) ويشعر خلا الغنم فإنها لا تقلد ولا تشعر .

وإذا أدخله في الحج (°) فلا ينحره إلا يوم النحر بمنى ، فإن لم يفعل نحره بمكة بعد ذلك ، ويسوقه إلى الحل إن كان اشتراه من الحرم ، وإن أدخله من الحل إلى مكة فنحره (١) بها أجزأه [عنه] (٧) . ومن جهل أن يقلد بدنته أو يشعرها من حيث ساقها حتى ينحرها وقد أوقفها أجزأته .

وتقلد البقر ولا تشعر إلا أن تكون لها أسمنة فتشعر (^). والإشعار في الجانب الأيسر من أسمنتها عرضا ، ولا تقلد بالأوتار . ولا تقلد فدية الأذى ولا تشعر لأنها

<sup>(</sup>١) سقطت من زو هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز : ثم يحرم ثم يخرج بعقب .

<sup>(</sup>٣) في ك : عنده .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٥) في ك : وإذا أدخله من الحل .

<sup>(</sup>٦) في ز : ونحره بها .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٨) في هـ : فلتشعر .

نسك ، ومن شاء قلدها وجعلها هديا (١) .

## [ الرجل يأتي الميقات وهو مغمى عليه فيحرم عنه أصحابه ]

ومن أتى الميقات مغمى عليه ، فأحرم عنه أصحابه بحجة أو بعمرة  $(^{*})$  أو قران ومن أتى الميقات مغمى عليه ، فأحرموا عنه أو بغيره ثم أدرك فوقف بعرفة مع الناس أو بعدهم ، قبل طلوع الفحر من ليلة النحر أجزأه حجه ، وأرجو ألا يكون عليه دم لترك الميقات [ لأنه معذور ]  $(^{*})$  ، وليس  $(^{*})$  ما أحرم عنه أصحابه بشيء  $(^{\circ})$  ، وإنما الإحرام ما أحرم به هو ونواه ، وإن لم يفق  $(^{*})$  حتى طلع الفحر [ من ]  $(^{*})$  ليلة النحر، وقد وقف به أصحابه لم يجزه حجه .

## [ في المحرم ينوي رفض إحرامه ، وفي لبس المحرم الثياب ]

وإذا نوى الحاج أو المعتمر رفض إحرامه فلا شيء عليه وهو على إحرامه .

ولا بأس أن يحرم في ثوب غير جديد ، وإن لم يغسله ، وقد أحرم (^) مالك في

<sup>(</sup>١) في ك : نسكا .

<sup>(</sup>٢) في ق : أو عمرة ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز . وفي هـ : وأن يكون معذورا .

<sup>(</sup>٤) في ز : ولايعتد بما .

<sup>(</sup>٥) لأن الإحرام هو الاعتقاد بالقلب للدخول في الحج والعمرة ، والاعتقادات والنيات لا ينسوب فيها أحد عن أحد ، والمغمى عليه لا تصح منه نية ، فلا تنعقد عليه عبادة في حال إغمائه ؛ لأنه غير مخاطب بها ، واختلف إذا أحرم صحيحا ثم أغمي عليه في عرفات ، فقال أشهب : لا يجزيه ، وقال ابن القاسم : يجزيه . (التقييد : ٤٤/٢) .

<sup>(</sup>٦) في ز : وإن لم يحرم .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) في ز : وقد حج .

ڻوب حججاً <sup>(١)</sup> ما غسله .

وكسره مالك للرجال والنساء أن يحسرموا في الثوب المعصفر المقبدم (٢) (٣) لانتفاضه ، وكرهه للرجال في غير الإحرام .

ولا بأس أن يحرم الرجل في البركانات (١) والطيالسة (٥) الكحلية (١) وجميع (٧) ألوان الثياب إلا المعصفر المقدم (٨) الذي ينتفض .

وما صبغ بالوَرْس (٩) والزعفران فإن مالكاً كرهه ، و لم يكره شيئاً من الصبغ غيره ، وما صبغ بورس أو زعفران فغسل وبقي فيه أثر لونه فقد كرهه أيضاً مالك ، إلا أن يذهب لونه كله فلا بأس به ، وإن (١٠) لم يخرج لونه ، و لم يجد غيره صبغه بالمِشْق (١١) وأحرم فيه .

<sup>(</sup>١) حججاً: أي سنوات عدة .

<sup>(</sup>٢) في ك و ز و هـ : المفدم .

 <sup>(</sup>٣) المعصفر المقدم: هـو المشبوع بصبغ العصفر ، وعكسه المورد ، وهـو مـا كـان صبغه خفيفًا .
 ( التقييد: ٢٥/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) البركانات: ثياب خشان يسفد بها للشتاء والرقاد . ( التقييد : ٢/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) الطيالسة : ثياب حسان ذكر بعضهم أنها كالبرانس . ( التقييد : ٢/٢ ) ) .

<sup>(</sup>٦) في ز: الكحيلية .

<sup>(</sup>٧) في هـ : وفي جميع ألوان .

<sup>(</sup>٨) في ك و زوه : المفدم .

<sup>(</sup>٩) الورس: نبات كالسمسم يوجد باليمن . ( المدونة : ٣٦٢/١ ، تعليق (٣) ) .

<sup>(</sup>١٠) في ك و ز : وإذا .

<sup>(</sup>١١) المشق : طين يصبغ به الثوب ، وهو صبغ أحمر ، وثوب ممشق أي مصبوغ بالمشق ، وهـ و المغرة. (انظر : اللسان : ٢١/٥٣٠ ) .

ولا بأس بالمورد (١) والممشق ، ولا بأس بالإحرام في الثياب الهروية (١) إن كان صبغها بغير الزعفران ، فإن كان بالزعفران فلا يصلح .

ولا يحرم في ثوب علق به (٣) ريح المسك حتى يذهب ريحه بغسل أو نشر .

### [ في لبس الخفين للمحرم ]

وإذا لم يجد المحرم نعلين وهو مليء جاز له لبس الخفين إذا قطعهما أسفل من الكعبين ، وإذا (<sup>1</sup>) وجد نعلين فليشترهما ، وإن زيد (<sup>0</sup>) عليه في الثمن يسيرا ، وأما ما يتفاحش من الثمن فما عليه أن يشتريهما [ به ] (<sup>1</sup>) ، وأرجو أن يكون في سعة .

### [ في الدهن عند الإحرام ]

ويدهن الرجل عند الإحرام وبعد الحلاق رأسه بالزيت [ وشبهه ]  $^{(v)}$  ، وبالبان السمح ، وهو البان غير المطيب ، وأما ما يبقى رائحته  $^{(h)}$  فلا يعجبنى .

### [كيفية الإحرام]

وإحرام الرجل في وجهه ورأسه ، [ وإحرام المرأة في يديها ووجهها ] (١) ، ويكره

<sup>(</sup>١) المورد : المصبوغ بالورد ، وقيل المصبوغ صبغا خفيفا لاينتفض . ( انظر : التقييد : ٢٥/٢ ) .

 <sup>(</sup>۲) الهروية: نسبة إلى هراة ، بلد من خراسان ، تقع في أفغانستان حاليا . ( انظر : المصباح :
 (۲۳) .

<sup>(</sup>٣) في ك : فيه .

<sup>(</sup>٤) في ك : وإن .

<sup>(</sup>٥) في ك : زاد .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من هه.

<sup>(</sup>٨) في ك و زوهـ: ريحه .

<sup>(</sup>٩) في ك : والمرأة في يديها ورجليها . وفي هـ : وإحرام المرأة في وجهها وكفيها . والجملة سقطت من ز .

للمحرم (') أن يغطي ما فوق ذقنه ، فإن فعل فلا شيء عليه لما جاء [ فيــه ] (') عن عنمان ـ رضي الله عنه ـ [ في الجزء الثالث من الحج ، ولا بأس بتغطيــة الذقــن للمـرأة والرجل ] (') .

### [رفع الصوت بالتلبية]

وليرفع المحرم صوته بالتلبية ، ولا يسرف أو (°) يلح ولا يسكت ، وقد جعل الله لكل شيء قدرا .

و لا ترفع الأصوات بالتلبية في شيء من المساجد ، إلا في المسجد الحرام ، أو مسجد منى ، و [ حد ما ] (١) ترفع المرأة صوتها قدر ما تسمع نفسها .

### [ قطع التلبية للحاج والمعتمر ]

مالك : وإذا دخل المحرم المسجد الحرام أول ما يدخل وهو مفرد بـالحج أو قــارن فلا يلبي ، ويقطع التلبيـة من حين يبتدئ بالطـواف الأول بالبيت إلى (٢) أن يفرغ من

<sup>(</sup>١) في ز : للرجل .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٣) روى في الموطأ عن يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد ؛ أنه قال : أخبرني الفرافصة بن عمير الحنفي أنه رأى عثمان بن عفان بالعرج يغطي وجهه وهو محرم . ( الموطأ كتاب الحج ، باب تخمير المحرم وجهه: ٣٢٧/١ ) .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ز: ولا.

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>V) في ك : إلا .

سعيه [ بين الصفا والمروة ] (١) وإن لبي حول البيت [ الحرام لم أر ذلك ضيقا (٢) عليه وهو ] (٢) في سعة .

وقال مالك: لا بأس أن يلبي في السعي بين الصفا والمروة وذلك واسع. قال: فإذا فرغ من سعيه عاد إلى التلبية و لا يقطعها حتى يروح يوم عرفة إلى المسجد (١٠).

قال ابن القاسم: يريد إذا زالت الشمس وراح يريد الصلاة ، قطع التلبية ، وثبت مالك على هذا ، وعلمنا أنه رأيه ، لأنه قال : لا يلبي الإمام يوم عرفة على المنبر ، ويكبر بين ظهراني خطبته ، و لم يؤقت  $^{(\circ)}$  في تكبيره وقتا ، وكان مالك قبل ذلك  $^{(1)}$  يقول  $^{(+)}$  : يقطع التلبية إذا راح  $^{(+)}$  إلى الموقف ، وكان يقول : [ يقطع ]  $^{(+)}$  إذا زاغت الشمس ، ثم رجع  $^{(+)}$  فثبت على ما ذكرناه . وإذا قطع التلبية فلا بأس أن يكبر .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) في ز : مضيقا .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك : إلى الموقف .

<sup>(</sup>٥) في هـ : و لم يؤقت مالك .

<sup>(</sup>٦) في ق تكررت (ذلك) مرتين فعدلناها على ما في باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) عن مالك في قطع التلبية يوم عرفة ثلاث روايات : الأولى : إذا زالت الشمس . والثانية : إذا راح إلى الموقف . والثالثة وهي التي رجع إليها وثبت عليها : إذا راح إلى الصلاة بعد الزوال . وقد قال بعضهم : إن الأقوال الثلاثة ترجع إلى قول واحد ، وذلك أن رواحه إلى المسحد هـ و رواحه إلى الموقف ، ولا يكون ذلك إلا بعد الزوال . والصواب أنها ترجع إلى قولين ؛ لأن رواح الناس إلى الموقف بعد صلاتهم عند المسحد . ( انظر : التقييد : ٤٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : رجع .

<sup>(</sup>٩) سقطت من هـ ، وفي ز : ويقطع التلبية .

<sup>(</sup>١٠) في ز : ثم يرجع .

وكره مالك أن يلبي من لا يريد الحج ، ورآه خرقاً (۱) ممن فعله . ومن اعتمر من ميقاته قطع التلبية إذا دخل الحرم ثم لا يعاودها ، وكذلك من أتى وقد فاته الحج أو أحصر (۱) بمرض حتى فاته الحج يقطع التلبية إذا دخل أوائل الحرم ، لأن عملهم صار عمل العمرة ، ولا يُحل المحصر بمرض من إحرامه إلا البيت ، وإن تطاول ذلك به سنين .

والذي يحرم بعمرة من غير ميقاته مثل الجعرانة والتنعيم يقطع إذا دخل بيوت مكة [قلت له: أو المسجد الحرام ، قال: ] (٢) أو المسجد الحرام ، كل (٤) ذلك واسع . ويلبي الحاج والقارن في المسجد [ الحرام ] (٥) ، وحكم من جامع في حجه فأفسده (١) في قطع التلبية وغيرها حكم من لم يفسده ، وأهل مكة في التلبية كغيرهم من الناس .

# [ في إفراد الحج وإردافه على العمرة والعمرة عليه ]

و الإفراد بالحج أحب إلى مالك (٧) من القران والتمتع . وأجماز الشاة في دم

<sup>(</sup>١) خرقاً : أي جهلاً وسوء عمل ، من خرق بالشيء جهله و لم يحسن عمله . ( اللسان : ٧٥/١٠ ).

<sup>(</sup>٢) في ز : أو حصر .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز .

<sup>(</sup>٤) في ز : كان ذلك .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ز : في حجة فاسدة .

<sup>(</sup>٧) لأنه أسلم ، ولا هدي عليه فيه ، ولا يجب الهدي إلا ليجبر به نقص ، والعبادة التي لا نقص فيها أفضل . وقد جاء عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ أنها أفردت ، وذكرت عنه الله أنه أفرد ، وهي أعلم الناس به ، وأفرد أبو بكر سنة تسع ، وعتاب بن أسيد سنة ثمان ، وهو أول حج أقيم في الإستلام ، وأفرد عمر ، وروي عنه أنه قال في قوله تعالى ﴿ وأتموا الحج والعمرة لله ﴾ : من =

القران على تكره (۱) ، يقول : إن لم يجد (۲) ، واستحب فيما استيسر من الهـدي قـول ابن عمر : البقرة دون البعير (۲) .

وكره مالك لمن أحرم بالحج أن يضيف إليه عمرة أو حجة ، فإن أردف ذلك أول دخوله مكة أو بعرفة أو في أيام التشريق فقد أساء ، وليتماد على حجه ، ولا يلزمه شيء مما أردف ، ولا قضاؤه (<sup>1)</sup> و لا دم قران .

ولمن أحرم بعمرة أن يضيف إليها الحج ، ويصير قارنا ما لم يطف بالبيت ، فإذا طاف [ بالبيت ] (٥) و لم يركع ، كره له أن يردف الحج ، فإن فعل لزمه ، وصار قارنا ، وعليه دم القران .

[ وإن أردف الحج قبل تمام طواف للعمرة ، فيتمه و لا يسعى شيئًا ] (١) و إن

<sup>=</sup> تمامها أن تفرد كل واحدة منها عن الأخرى ، وأن يعتمر في غير أشهر الحج ، وروى عنه مالك في الموطأ أنه قال : افصلوا بين حجكم وعمرتكم فإن ذلك أتم لحج أحدكم وأتم لعمرته . وأفرد عثمان ثلاث عشرة سنة ، واتصل به العمل بالمدينة . ( انظر : التقييد : ٤٧/٢ ، المقدمات : ٣٩٧/١ وما بعدها ، الاستذكار : ٢٣١/١١ وما بعدها ، مصنف ابن أبي شيبة : ٢٩٧/١ ) .

<sup>(</sup>١) في ز : على تركه . وفي هـ : على تكره منه .

<sup>(</sup>٢) أي : إن لم يجد البدنة أو البقرة .

<sup>(</sup>٣) روى مالك في الموطأ عن نافع أن عبد الله بن عمر كان يقول : ما استيسر من الهدي : بدنة أو بقرة . ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب ما استيسر من الهدي : ٣٨٦/١ ) . وقد استحب مالك في الموطأ قول علي وابن عباس وعائشة ـ رضي الله عنهم ـ في أن ما استيسر من الهدي شاة . ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب ما استيسر من الهدي : ٣٨٥/١ ـ ٣٨٦ ) .

<sup>(</sup>٤) في ق : ولا قضاء . المثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك و زوه.

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز .

أردف الحج بعد أن طاف وركع و لم يسع ، أو سعى بعض السعي وهو من أهل مكة أو غيرها كره له ذلك (۱) ، فإن فعل فليمض على سعيه ويحل [ قال أبو زيد : ] (۱) ثم يستأنف الحج ، [ قال يحيى : إن شاء ] (۱) .

وإن أردف الحج بعد تمام سعيه وقبل (ئ) أن يحلق لزمه الحج ، و لم يكن قارنا (ف) ، ويؤخر حلاق رأسه ، ولا يطف بالبيت ، ولا يسع حتى يرجع (ألا من منى إلا أن يشاء أن يطوف تطوعا و لايسعى ، ولا دم قران عليه ، وعليه دم لتأخير الحلاق في عمرته كان مكيا أو غير مكي ، لأنه لما أحرم بالحج لم يقدر على الحلاق ، ولا دم عليه لمتعته ((()) إلا أن يحل من عمرته (()) في أشهر الحج فيلزمه الدم لمتعته (()) إن كان غير مكى ، وإن كان مكيا لم يلزمه غير دم تأخير الحلاق فقط .

<sup>(</sup>١) في هـ: كره له ذلك مالك.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك و زوه.

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٤) في هـ و ز : قبل . من غير واو .

<sup>(</sup>٥) قال الزرويلي: إرداف الحج على العمرة عند ابن القاسم على أربعة أوجه ، أحدها حائز ، والثاني مكروه ، ويكون فيهما قارنا ، فالجائز أن يردفه قبل الطواف ، والمكروه أن يردفه بعد الطواف وقبل الركوع . ووجهان آخران لا يكون فيهما قارنا ، وأحدهما حائز ، والثاني مكروه . فالجائز أن يردفه بعد الطواف والسعي ، والمكروه أن يردفه بعد الطواف والركوع وقبل السعى . (التقييد: ٤٨/٢) .

<sup>(</sup>٦) في ز : حتى يخرج .

<sup>(</sup>٧) في ز : لتمتعه . وفي هـ : للمتعة .

<sup>(</sup>٨) في هد: من عمرة.

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

#### [ في هدي تأخير الحلاق ]

ويقلد هدي تأخير الحلاق ، ويشعره ويقف به بعرفة مع هدي تمتعه ، فإن لم يقف [ به ] (۱) بعرفة [ مع هدي تمتعه ] (۱) لم يجزه إن اشتراه من الحرم إلا أن يخرجه إلى الحل فيسوقه منه إلى مكة ، ويصير منحره بمكة ، وليس على من حلق من أذى أن يقف بهديه بعرفة ، لأنه نسك .

#### [ في إحرام المكي لعمرة أو حجة ]

مالك : ولا يحرم أحد بالعمرة (٣) من داخل الحرم (١) ، قال ابن القاسم : والقران عندي مثله ، لأنه يحرم بالعمرة من داخل الحرم .

وإذا أحرم مكي بعمرة من مكة ثم أضاف إليها حجة لزمتاه (٥) وصار قارنا ، ويخرج إلى الحل ، لأن الحرم ليس بميقات للمعتمرين ، وليس عليه دم قران ، لأنه مكي .

وإن هو أحرم بحجة بعدما سعى بين الصفا والمروة لعمرته ، وقد كــان خـرج إلى الحل فليس بقارن ، وعليه دم لتأخير الحلاق ، والمكي وغيره في هذا الدم سواء .

<sup>(</sup>۱) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ك و هه : أو يقرن .

<sup>(</sup>٤) لا خلاف في المذهب أنه لا يحرم للعمرة من الحرم بل لا بد من الخروج إلى الحل لكي يجمع في النسك بين الحل والحرم . أما في الحج فإنه يحرم من الحرم ، لأنه خارج إلى عرفات وغيرها من المواقف مما هو في الحل ، وهذا لا خلاف فيه في المذهب بالنسبة للمتمتع والمفرد ، أما القارن فقد اختلف فيه ، فقال ابن القاسم : هو كالمعتمر ؛ لأنه يحرم مع حجه بعمرة ، فلا بد له أن يخرج إلى الحل فيه ، وقال سحنون : هو كالمفرد والمتمتع ليس عليه أن يخرج ليحرم من الحل ؛ لأنه خارج إلى عرفات ، وعرفات في الحل . ( انظر : شرح الزرقاني على الموطأ : ٢٥٨/٢ ـ ٢٥٩ ، التقييد : ٢/٩٤ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز : أجزأه .

ولو دخل مكي بعمرة فأضاف [ إليها ] (١) الحج ثم أحصر بمرض حتى فاته الحج فإنه يخرج إلى الحل ثم يرجع فيطوف ويحل و (٢) يقضي الحج والعمرة قابلا قارنا .

## [ في دم القران والتمتع ومتى يلزم أهل مكة وغيرهم ]

ومن دخل مكة قارنا فطاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة في غير أشهر الحج ثم حج من عامه فعليه دم القران ، ولا يكون طوافه حين دخل (") مكة لعمرته لكن [يكون] (ئ) لهما جميعا . و لا يحل من واحدة منهما دون الأخرى ، لأنه لو جامع فيهما لقضاهما (٥) قارنا .

وليس على أهل مكة \_ القرية (1) \_ بعينها ، أو أهل ذي طوى إذا قرنوا أو تمتعوا دم قران و لا متعة أحرموا من الميقات أو من غيره ، لكنهم (٧) يعملون عمل القارن ، وكذلك لو أقام المكي بمصر أو بالمدينة مدة لتجارة أو غيرها ، ولم يوطنها ثم رجع إلى مكة فقرن جاز قرانه ولا دم عليه للقران لأنه مكي .

وأما أهل منى والمناهل التي (^) بين مكــة والمواقيـت كقديـد (٩) ، وعسـفان (١٠) ،

<sup>(</sup>۱) سقطت من ق و ك و هـ ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٢) في ز: ثم.

<sup>(</sup>٣) في هـ : يدخل .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ك : قضاهما . وفي ز و هـ : لقضى .

<sup>(</sup>٦) في ز : الفدية .

<sup>(</sup>٧) في هـ : لكن يعملون .

<sup>(</sup>٨) في ق و ك : الذين ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٩) قديد : موضع بين مكة والمدينة . ( اللسان : ١١١٥ ) .

<sup>(</sup>١٠) عسفان : قرية بين مكة والمدينة ، نحو مرحلتين من مكة . ( تهذيب الأسماء واللغات : ٣/٥٤ ).

ومرظهران (۱) ، وغيرهم من سكان الحرم (۲) إذا قرنوا من موضع يجوز لهم [ أو دخلوا بعمرة من موضع يجوز لهم ] (۲) ، أو تمتعوا فحلوا من عمرتهم في أشهر الحج ، ثم أقاموا بمكة حتى حجوا ، فعليهم الدم للمتعة و للقران (۱) ، ومن رجع منهم إلى قراره بعد أن حل من عمرته في أشهر الحج ثم حج من عامه سقط عنه دم المتعة لرجوعه (۱) إلى منزله .

ومن كان له أهل بمكة وأهل ببعض الآفاق ، فقدم مكة معتمرا في أشهر الحج (¹) فهذا من مشتبهات الأمور ، وأحوط له أن يهدي .

ومن دخل مكة في أشهر الحج بعمرة وهو يريد سكناها ثم حج [ من ] (\*) عامه [ ذلك ] (\*) فعليه دم المتعة ، وليس هو كأهل مكة ، لأنه أتى (\*) يريد السكنى ، وقد يبدو له .

<sup>(</sup>١) مرظهران : قرية بواد بين مكة والمدينة على بعد ستة عشر ميلا ، وقيل أربعة وعشرين ميلا . ( انظر : تهذيب الأسماء واللغات : ٣٠٠٥٣ ) .

<sup>(</sup>٢) قال الزرويلي : ظاهر هذا أن ما تقدم ذكره من قديد وعسفان ومرظهران في الحرم ، وليس كذلك ، وفي الكلام تقديم وتأخير ، وتقديره : وأما أهل منى وغيرهم من سكان الحرم والمناهل التي بين مكة والمواقيت ، كقديد وعسفان ومرظهران إذا قرنوا . . . إلخ . ( انظر : التقييد : ٢٠٥٥ ) .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : أو القران ، وفي ز : والقران .

<sup>(</sup>٥) في ز : إلا أن رجوعه .

<sup>(</sup>٦) في ك : في أشهر الحج ثم حج .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>۸) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٩) في ك و ز : إنما .

ومن حل (۱) من أهل الآفاق من عمرته قبل أشهر الحج ثم اعتمر عمرة ثانية من التنعيم في أشهر الحج ثم حج من عامه ذلك فعليه دم المتعة ، وهو أبين من الذي قدم ليسكن ، لأن هذا لم تكن إقامته الأولى سكنى .

ومن حل من عمرته في أشهر الحج وهو من أهل الشام ، أو من مصر ، فرجع من مكة إلى المدينة ثم حج من عامه فعليه دم المتعة إلا أن يرجع إلى أفق مثل أفقه (٢) ، وتباعد من مكة ثم يحج (٣) فلا يكون متمتعا .

# [ فيمن بدأ عمرته في رمضان وأخر بعض سعيه أو حلاقه إلى شوال ]

ومن اعتمر في رمضان فطاف وسعى بعض السعي ثم أهل [ هلال ] (1) شوال فأتم سعيه فيه ، ثم حج من عامه ، كان متمتعا [ حج عن نفسه أو عن غيره ] (٥) ، ولو فرغ من سعيه في رمضان ثم أهل [ هلال ] (١) شوال قبل أن يحلق ثم حج من عامه فليس بمتمتع ، لأن مالكا قال : من فرغ من سعيه بين الصفا والمروة [ فلبس الثياب قبل أن يقصر ] (٧) فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>١) في ق و ز : ومن دخل مكة من أهل الآفاق من عمرته قبل أشهر الحج فحل منها قبل أشهر الحج . والمثبت من ك لأنه أوضح .

<sup>(</sup>٢) في ز: مثل أفقه في البعد.

<sup>(</sup>٣) في ك و ز : ثم حج .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

## [ مكان إحرام أهل مكة وغيرهم ممن دون المواقيت ]

واستحب مالك لأهل مكة أو لمن دخلها بعمرة أن يحرم بالحج من المسحد الحرام ، [ قال أشهب : من داخل المسجد لا من باب الحرم ] (۱) ، ومن دخل مكة من أهل الآفاق في أشهر الحج بعمرة وعليه نفس (۱) فأحب إلى أن يخرج إلى ميقاته فيحرم منه بالحج ، ولو (۱) أقام حتى يحرم من مكة كان ذلك له .

ويهل أهل قديد وعسفان ومرظهران من منازلهم ، وكل من كان وراء الميقات إلى مكة (<sup>1)</sup> فميقاته من منزله .

### [ مواقيت الإحرام ]

وذو الحليفة ميقات أهل المدينة ، ومن مر بها من الناس [كلهم] (°) خلا أهل الشام ومصر ومن وراءهم من أهل المغرب ، فإن ميقاتهم الجحفة لا يتعدوه (۱) ، ولهم إذا مروا بالمدينة أن يؤخروا إحرامهم إلى الجحفة ، والأفضل لهم أن يحرموا من ذي الحليفة ميقات النبي الله ولأنها طريقهم . وميقات أهل اليمن من يلملم ، وأهل نجد قرن ، ووقت عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ ذات عرق

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك و هـ .

<sup>(</sup>٢) عليه نفس: أي سعة في الوقت ، يقال: أنت في نفس من أمرك ، أي في سعة وفسحة ، ودارك أنفس من داري ، أي أوسع . ( انظر: اللسان: ٢٣٧/٦ ، التقييد: ٥١/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) في ك : فإن .

<sup>(</sup>٤) أي دون الميقات إلى جهة مكة .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٦) في هـ : لا يتعدونه .

لأهل العراق (١).

ومن مر بالمدينة من أهل العراق فليحرم من ذي الحليفة ولا يؤخر إلى الجحفة ، وإن مر أهل الشام ومصر قادمين من العراق فليحرموا من ذات عرق .

وكذلك جميع أهل الآفاق من مر منهم بميقات ليس له فليحرم منه ، خلا أهل الشام ومصر ومن وراءهم إذا مروا بالمدينة على ما وصفنا (١) .

### [ في تعدية المواقيت من غير إحرام ]

ومن جاوز الميقات [ ممن يريد الإحرام ] (") جاهلا و لم يحرم منه ، فليرجع فيحرم منه ولا دم عليه ، إلا أن يخاف فوات الحج فليحرم من موضعه ويتماد وعليه دم ، ولو أحرم بعد أن جاوزه لم يرجع وإن لم يكن مراهقا وتمادى وعليه دم .

ومن أهل من ميقاته بعمرة فلما دخل مكة أو قبل أن يدخلها أردف حجه إلى عمرته ، فلا دم عليه ، لتركه الميقات في الحج ، لأنه لم يجاوز الميقات إلا محرما .

وإن تعدى الميقات ثم قرن أو أحرم بعمرة ثم لما دخل (<sup>1)</sup> مكة أو قبل أن يدخلها أردف الحج ، فعليه دم لترك الميقات ، ودم للقران ، لأن كل من كان ميقاته من منزله أو غيره فحاوزه ، وهو يريد أن يحرم بحج ، أو عمرة ، فأحرم بعد ذلك فعليه دم .

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في صحيحه عن علي بن مسلم ، حدثنا عبد الله بن نمير حدثنا عبيد الله عن نافع عسن ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ قال : « لما فتح هذان المصران ، أتوا عمر فقالوا : يا أمير المؤمنين إن رسول الله ﷺ حد لأهل نجد قرنا ، وهو جور عن طريقنا ، وإنا إن أردنا قرنا شق علينا . قال : فانظروا حذوها من طريقكم . فحد لهم ذات عرق . (الفتح : ٣٨٩/٣ (١٩٣١)) .

<sup>(</sup>٢) يريد ما تقدم من كونهم يجوز لهم أن يؤخروا إحرامهم إلى الجحفة ، وإن مروا بذي الحليفة .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك فراغ في موضع : ( ثم لما دخل ) .

ولا يشبه بالذي جاء من عمل الناس في الذين يخرجون من مكة ثم يعتمرون من الجعرانة والتنعيم ، لأن ذلك رخصة لهم ، وإن لم يبلغوا [ مواقيتهم ] (١) .

ومن حاوز ميقاته في حاجته (٢) [ وهو لا يريد إحراما ] (٣) ثم بدا له أن يحج من موضعه ذلك فليحرم منه و لا دم عليه (١) ، وكذلك لو مضى مصري إلى عسفان في حاجة ، ثم بدا له أن يحج منها ، أو يعتمر فله ذلك ولا دم عليه لترك الميقات .

مالك: ومن تعدى الميقات وهو (°) صرورة (۱) ثم أحرم فعليه دم . قيل لابن القاسم: فإن تعداه ثم أحرم بالحج بعد أن جاوزه وليس [ بصرورة ، قال ( $^{(\vee)}$ : إن كان جاوزه ] ( $^{(\wedge)}$  مريدا للحج ثم أحرم فعليه دم ( $^{(\wedge)}$  . و من ( $^{(\vee)}$ ) تعدى

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) في ك و ز و هـ : في حاجة .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) هذه الجملة وقعت في ز بصيغة تختلف عما في النسخ الأخرى ، مع اتحاد في المعنى .

<sup>(</sup>٥) في هـ: وهو محرم صرورة .

 <sup>(</sup>٦) الصرورة : هو الذي لم يحج ، سمي بذلك لصره على نفقته ، لأنه لم يخرجها في الحسج . ( انظر : المصباح : ٣٣٨ ) .

<sup>(</sup>٧) في هـ: قال : قال مالك .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٩) لا فرق بين الصرورة وغيره في أنه إذا تجاوز الميقات وهو مريد للحج يكون عليه دم ، وإن لم يكن مريدا له ، بل طرأ عليه بعد تجاوزه ، لا يكون عليه دم ، وإنما بين أولا حكم متحاوز الميقات من غير إحرام مطلقا ، فظن السائل أن هناك فرقا بين الصرورة وغيره في حكم تجاوز الميقات من غير إحرام مع إرادة الحج ، من أجل أن غير الصرورة حجه نافلة ، فبين أن ليس هناك فرق بين الصرورة وغيره في هذه المسألة . ( انظر : التقييد : ٥٣/٢ ) .

<sup>(</sup>۱۰) في ز : ولا تعدى .

الميقات فأحرم (۱) بالحج ثم فاته الحج فلا دم عليه لتعديه (۲) لرجوعه إلى عمل العمرة وإنه يقضى حجته .

وإن جامع فأفسد حجه فعليه دم الميقات ، لأنه على عمل حجه متماد وإن قضاه .

ومن وجب عليه دم (٢) لتعدي الميقات أو لتمتع لم يجزه مكانه طعام ، وأجزأه الصوم إن لم يجد هديا ، وإنما يكون الصيام أو الطعام مكان الهدي في فدية الأذى (١) أو في جزاء الصيد .

## [ في المكي والمتمتع يقومان بالحج من خارج مكة ]

ومن (°) أحرم بالحج من خارج الحرم ، مكي أو متمتع ، فلا دم عليه لتركه (۱) الإحرام من داخل الحرم ، لأنه زاد و لم ينقص ، فإن مضى إلى عرفات و لم يدخل الحرم وهو مراهق فلا دم عليه .

وإن أحرم بالحج من الحل (٢) أو من التنعيم وهو مكي أو غير مكي فعليه أن يطوف بالبيت ويسعى بين الصفا والمروة قبل أن يخرج إلى عرفات إن لم يكن (٨)

<sup>(</sup>١) في زوهـ: ثم أحرم .

<sup>(</sup>٢) في ك : لتعديه إن كان جاوزه لرجوعه .

<sup>(</sup>٣) في ك و زوهـ: الدم.

<sup>(</sup>٤) في ز : الأداء .

<sup>(</sup>٥) في ك : وإذا .

<sup>(</sup>٦) في ز : لترك الإحرام .

<sup>(</sup>٧) في ز : من الحرم .

<sup>(</sup>٨) في ك : إلا أن يكون .

مراهقا ، ويكون خلاف من أحرم بالحج من الحرم .

#### [ في داخل مكة بغير إحرام ممن لا يريد النسك ]

ومن دخل مكة بغير إحرام متعمدا أو جاهلا فقد عصى ولا شيء عليه ، لأن ابن شهاب كان لا يرى بأسا أن يدخل مكة بغير إحرام ، وخالفه مالك وقال : لا أحب لأحد من الناس أن يقدم من بلده فيدخل مكة بغير إحرام (١) .

<sup>(</sup>١) داخل مكة ممن لا يريد النسك على قسمين ، أحدهما : من يدخلها لقتال مباح ، أو من خوف ، أو لحاجة متكررة كالحشاش والحطاب ونحوهما ممن كانت له ضيعة يتكرر دخولـه وحروجـه، فهؤلاء لا يلزمهم الإحرام عند جمهور الفقهاء . والقسم الثاني : من أراد دخول مكة لحاجة لا تتكرر كالتجارة والزيارة وعيادة المريض ونحو ذلك ، فهذا القسم اختلف العلماء فيه على قولين ، الأول: أنه لا يجب عليه الإحرام، إنما هو مستحب في حقه فقط، وهذا هو الأصح عند الشافعية ، ومروي عن ابن عمر ، وابن شهاب ، وأبي مصعب ، وذكره ابن القصار عن مالك ، واختاره اللخمي ، وقال : يرجع إليه قول مالك في المدونة . قلت : لعله يقصد قوله فيها : « وأنا أرى ذلك واسعا مثل الذي صنع ابن عمر حين خرج إلى قديد فبلغه خبر الفتنة فرجع فدخل مكة بغير إحرام ، فلا أرى بمثل هذا بأسا » ( المدونة : ٣٧٨/١ ) . وبهذا القول قال الحنفية فيمن كان مقامه دون المواقيت ، واستدل أهل هذا القول بالحديث الصحيح الذي أخرجه مسلم في صحيحه (١٣٥٧) ٩٨٩/١) ) أن النبي ﷺ دخل يوم الفتح مكة وعلى رأسه المغفر . وفي رواية : وعلمي رأسه عمامة سوداء . وكذلك استدلوا بمفهوم المخالفة من حديث ابن عباس المشهور ، الذي أخرجه البخاري (١٥٢٤) : ( الفتح : ٣٨٤/٣ ) وفيه : « هن لهن ولمن أتمي عليهن من غير أهلهن ممن أراد الحج أو العمرة » مفهومه أن من لم يردهما ليس عليه إحرام من المواقيت ، وكذلك قالوا : إن الحج فرض في العمر مرة واحدة وكذلك العمرة على القول بوجوبها ، ولـو ألزمنـا كل داخل الى مكة الإحرام بعمرة أو حجة نكون قد أوجبنا الحج والعمرة أكثر من مرة واحدة ؟ لأن الناس قد تكون لهم حواثج ومهمات في مكة . واستدلوا كذلك بما روى مالك في الموطأ عن ابن عمر أنه قدم إلى مكة من قديد من غير إحرام . القول الثاني : أنه يجب عليه الإحرام بحجة أو عمرة ، وهو مذهب المالكية والحنابلة ، وبه قال الحنفية فيمن كان منزله وراء المواقيت ، =

وإن كان من [ أهل ] (1) المناهل القريبة منها كقديد ونحوها يقدم في السنة لحاجة وليس شأنهم الاختلاف ، وإنما أرخص في ذلك للمختلفين بالفواكه والطعام والحطب مثل (1) الطائف وجدة وعسفان فيدخلوا (1) [ مكة ] (1) بغير إحرام لكثرة ذلك عليهم أو مثل فعل ابن عمر حين خرج إلى قديد فبلغه خبر فتنة المدينة فرجع فدخل (٥) مكة بغير إحرام (١).

ومن جاوز الميقات وهو يريد الحج فلم يحرم منه حتى دخل مكة بغير إحرام فأحرم منها بالحج فعليه دم لترك الميقات وحجه تام . وإن جاوز الميقات غير مريد للحج فلا دم عليه وقد أساء [في ما فعل] (١) حين دخل الحرم (١) حلالا (١) (١) من أهل الآفاق كان ولا شيء عليه .

<sup>=</sup> واستدلوا بالأثر المروي عن ابن عباس أن مكة لا يدخلها إلا محرم ، وكذلك استدلوا بـالحديث الصحيح الذي رواه البخاري (٤٢٩٥) (الفتح : ٢٠/٨) : « إن الله حـرم مكة فلـم تحـل لأحـد قبلي ولا تحل لأحد بعدي ، وإنما أحلت لي ساعة من نهار » . وربما خص المخالفون هذا الحديث بالقتال دون غيره . ( انظر : المغني : ٢١/٧ ـ ٧٢ ، تحفة الفقهاء : ٢٩٦/١ ـ ٣٩٧ ، الجمـوع : ١٨/٧ ، بداية الجمعـد : ٢٩٩٧ ، التقييد : ٣٩٧ ) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) في ك : من مثل .

<sup>(</sup>٣) في ز : فيدخلون .

<sup>(</sup>٤) في ز : مكة الحرم .

<sup>(</sup>٥) في ز : ودخل .

<sup>(</sup>٦) أخرجه مالك في الموطأ عن نافع أن عبد الله بن عمر أقبل من مكة حتى إذا كان بقديد جاءه خبر من المدينة فرجع فدخل مكة بغير إحرام . ( الموطأ ، باب جامع الحج : ٤٢٣/١ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٨) في ز مكة الحرم .

<sup>(</sup>٩) في ك : حين دخل من الحل إلى الحرم حلالا .

<sup>(</sup>١٠) انظر الهامش رقم (١) في ص ٥١١ .

## [ في إدخال السيد عبده وأمته مكة بغير إحرام ]

وللسيد أن يدخل عبده أو أمته مكة بغير إحرام ويخرجهما إلى منى وعرفات غير محرمين ، ومن ذلك الجارية يريد بيعها فلا بأس أن يدخلها بغير إحرام ، فإن أذن السيد لعبده بعد ذلك فأحرم من مكة فلا دم على العبد لترك الميقات .

# [ فيمن أسلم أو بلغ أو عتق وهو بمكة ]

وإذا أسلم نصراني أو عتق عبد أو بلغ صبي أو حاضت جارية (١) بعد دخولهـم (١) مكة ، أو هم بعرفات ، فأحرموا حينئذ بالحج ووقفوا أجزأتهم عن (١) حجة الإسلام، ولا دم عليهم لترك الميقات .

ولو أحرم العبد قبل عتقه والصبي والجارية قبل البلوغ تمادوا على حجهم و لم يجز لهم (أ) أن يجددوا (أ) إحراما (أ) ، ولا تجزيهم عن حجة الإسلام .

# [ في المحرم من مكة ، ومتى يستحب له الإحرام ]

وإذا أحرم مكي أو متمتع من مكة بالحج فليؤخر (١) الطواف حتى يرجع من عرفات فيطوف ويسعى ، ولو عجل الطواف والسعى قبل خروجه إلى عرفات لم

<sup>(</sup>١) في ق : حاضت امرأة . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في هـ: بلوغهم.

<sup>(</sup>٣) في ك : من .

<sup>(</sup>٤) في ك : لم يجزهم . وفي ز : و لم يحرموا .

<sup>(</sup>٥) في ز : و لم يجددوا .

<sup>(</sup>٦) لأن تجديد الإحرام فيه رفض للإحرام السابق وذلك لايجوز لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَبْطَلُوا أَعْمَــالكُم ﴾ من الآية ٣٤ سورة محمد ﷺ . ﴿ انظر : التقييد : ٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : فليؤخروا .

يجزه ، وليعدهما إذا رجع من عرفات ، فإن لم يعد السعي حين رجع (١) من عرفات حتى رجع (٢) إلى بلده أجزأه السعي الأول (٣) ، وعليه هدي ، وذلك أيسر شأنه .

مالك ـ رحمه الله ـ وأحب إلى أن يحرم أهل مكة إذا أهلّ هلال ذي الحجة (').

وكان مالك يأمر أهل مكة ، وكل من أنشأ الحج من مكة أن يؤخر طوافه (°) الواجب وسعيه حتى يرجع من عرفات ، وله أن يطوف تطوعاً قبل أن يخرج ، ولا يسعى حتى يرجع من عرفات ، فإذا رجع طاف الطواف الواجب و [ سعى . والطواف الواجب (¹) ] (۷) هو الذي يصل به السعي بين الصفا والممروة .

<sup>(</sup>١) في ز : حين خروجه .

<sup>(</sup>٢) في ز : حتى يرجع .

<sup>(</sup>٣) رجوعه إلى بلده ليس شرطاً ، وإنما الشرط التباعد ، وإنما أجزأه السعي الأول دون الطواف الأول ؛ لأن السعي في العمرة والحج لا يكون إلا مرة واحدة ، أما الطواف فإنه يكون للقدوم وللإفاضة ، ولا بد في طواف الإفاضة من الجمع بين الحل والحرم فلم يصح طواف الصدر للمكي ، لأنه لم يخرج بعد إلى الحل وليس قادماً من خارج الحرم حتى يلزمه طواف القدوم ، أما السعي فإنه أجزأه لأنه فعله على وجه يصح حيث أتى به بعد طواف ، كما يجزئه طواف القدوم القدوم الصحيح عن طواف الإفاضة إذا رجع إلى بلده . ( انظر : التقييد : ٥٣/٢ - ٥٤ ) .

<sup>(</sup>٤) وذلك لتطول مدتهم في الإحرام فيلحقهم من شعثه ومشقته بعض ما لحق غيرهم من أهــل الآفــاق فيعظم أجرهم ويتحقق فيهم وصف الواقفين بعرفات شُعثاً غُبراً يدعون الله تعالى .

<sup>(</sup>٥) في ز: طواف الواجب.

<sup>(</sup>٦) هو بالنسبة إلى الآفاقي واحب وحوب السنن لأنه إنمــا ســعى بـأثر طــواف القــدوم ، وبالنســبة إلى المكي وحوب الفرائض . ( انظر التقييد : ٥٤/٢ ) .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

وكره مالك أن يحرم أحد قبل [ أن يأتي ] (١) ميقاته ، أو يحرم بالحج قبــل أشــهر الحج ، فإن فعل في الوجهين [ جميعاً ] (١) لزمه ذلك (٣) .

# [ في حج العبد والمرأة ]

ومن أذن لعبده أو لأمته أو [ لزوجته ] (1) في الإحرام فليس له أن يحلّهم بعد ذلك ، فإن خاصموه قضي لهم عليه ، وإن (٥) باع عبده أو أمته وهما محرمان جاز بيعه ، وليس للمبتاع أن يحلّهما ، وله إن لم يعلم بإحرامهما الردّ لعيب بهما إلا أن يقربا من الإحلال .

وإن أحرم العبد بغير إذن سيده فحلله (١) منها ثم أذن له في عام آخر في قضائها حج وأجزأته منها ، وعلى العبد الصوم لما حلله سيده إلا أن يهدي عنه سيده أو يطعم .

<sup>(</sup>١) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) خلافا لمن لم يلزمه بذلك بحجة أن الإحرام قبل أشهر الحج لا يجوز كالإحرام للصلاة قبل وقتها، والجواب عن ذلك في الفرق بينهما من جهة المعنى ، لأن الحج لا يتصل عمله بإحرامه بل يتأخر إلى ميقاته ، فلا يضره الإحرام به قبل وقته ، إذ لا يمكنه عمله إلا في وقته . والصلاة يتصل عملها بالإحرام لها ، فلو أحرم بها قبل وقتها لجاز أن يفرغ منها قبل دخول وقتها . وإنما كره مالك الإحرام قبل الميقات الزماني والمكاني لأن فيه تشديدا على النفس وعدم قبول رخصة الله تعالى . (انظر : المقدمات : ١/٥٨٥) .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز

<sup>(</sup>٥) في ك : فإن .

<sup>(</sup>٦) في ز: فحللها.

قيل : [ فإذا ] (١) أحرمت المرأة بفريضة بغير إذن زوجها فحللها (٢) ، ثـم أذن لهـا من عامها فحجت أيجزيها (٢) حجها من الفريضة والقضاء ؟ ، فقال : أرجو ذلك .

وأما إن أحرم [ عبد ] (1) بغير إذن سيده فحلله ثم أعتقه فحج ينوي القضاء ، وحجة الإسلام أجزأته للقضاء لا للفريضة ، كما لو نـذر فقـال : إن أعتـق الله رقبـي فعلي المشي إلى بيت الله في حجة ، فأعتق ، فإنه يحج حجة الإسلام ثم النذر بعدها ، ولا يجزيه حجته حين أعتق عنهما ، لأنه أدخل تطوعا مع واجب .

والمرأة إنما أجزأها حجها (°) عن الفريضة والقضاء ، (¹) لأنها قضت واحبا بواجب، ولو كان إنما حللها من تطوع [ وهي صرورة ] (٧) فهذه قضاء [ لها ] (٨) وعليها حجة الإسلام .

وقد قال مالك فيمن حلف بالمشي إلى بيت الله فحنث وهـو صنرورة فمشـى في

<sup>(</sup>١) سقطت من ك ، وفي هـ : فإن .

<sup>(</sup>٢) الزوجة المستطيعة ليس للزوج منعها من أداء فريضة الحج على القول بأن الحج واحب على الفور، أما على القول بأنه واحب على التراحي ففي المسألة قولان ، أما لو أحرمت بالفرض فليس لـه أن يحللها ، إلا إذا كانت أحرمت قبل الميقات الزماني أو المكاني ، وكان هو في حاحة إلى وطئها، لأنها حينئذ تكون قد منعته من حقه قبل أن يجب عليها الإحرام ، وهذا شريطة ألا يكون هـو محرما ، إما إذا كان إحرامها عند الميقات ، أوقبل الميقات وزوجها محرم أيضا فليس لـه في هـاتين الحالتين أن يحللها . ( انظر : الذحيرة : ١٨٥/٣ ـ ١٨٦ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: أفيحزيها .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ك: أجزأتها حجتها .

<sup>(</sup>٦) في ز : والفريضة لأنها .

<sup>(</sup>٧) سقطت من باقى النسخ.

<sup>(</sup>A) سقطت من ك .

حجة (۱) ينوي بها (۲) نذره وفرضه (۳) إنها تجزيه لنذره لا لفرضه ، وعليه حجة الإسلام ، فمسألة العبد مثل هذا .

#### [ في حج الصبي والمجنون ]

وإن ('') حج بالصغير أبوه وهو لا يجتنب ما يؤمر به [ مثل] ('') ابن سبع سنين وثمانية ('') ، فلا يحرده حتى يدنو من الحرم ، والذي قد ناهز ('') يجرد من الميقات ، لأنه يدع ما يؤمر بتركه ، وإذا كان لا يتكلم فلا يلي عنه أبوه ، فإذا حرده أبوه [ يريد] ('') بتحريده [ الإحرام] ('') فهو محرم ، ويجنبه ما يجتنب ('') الكبير ، فإن احتاج إلى دواء أو طيب فعل به [ ذلك ] ('') وفدى عنه ، وإن لم يقو ('') على الطواف طيف به محمولا ، ويرمل الذي يطوف به في الأشواط الثلاثة بالبيت ويسعى في المسيل ، ولا يركع عنه الركعتين إن لم يعقل الصلاة ، ولا

<sup>(</sup>١) في ز : في حج .

<sup>(</sup>٢) في ز:به.

<sup>(</sup>٣) في ز : وقصد أن يجزيه .

<sup>(</sup>٤) في باقي النسخ : وإذا .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز

<sup>(</sup>٦) في ز : وثمانية سنين .

<sup>(</sup>٧) في هـ: قد ناهز الحلم.

<sup>(</sup>٨) ناهز : أي قارب .

<sup>(</sup>۹) سقطت من ز

<sup>(</sup>١٠) في ك: لإحرام.

<sup>(</sup>١١) في ز : الذي يجتنب . وفي هــ : ما يجتنبه .

<sup>(</sup>۱۲) سقطت من زو هه.

<sup>(</sup>١٣) في ز: يقدر.

يطوف به إلا من طاف لنفسه لئلا يدخل في طواف واحد طوافين ، والطواف بالبيت كالصلاة . ولا بأس أن يسعى لنفسه وللصبي سعياً واحداً يحمله في ذلك ويجزيه منهما (۱) ، لأن السعي أخف من الطواف ، وقد يسعى من ليس على وضوء ، ولا يطوف إلا متوضىء ، ولا يرمى عنه إلا من رمى عن نفسه كالطواف .

والجحنون في جميع أمره كالصبي ، وليس لأب الصبي أو أمه أو من هو في حجره من وصي أو غيره أن يخرجه ويحجه وينفق عليه من مال الصبي إلا أن يخاف [عليه] من ضيعته بعده ، إذ لا كافل له ، فله أن يفعل به ذلك ، وإلا ضمن ما أكرى له به وأنفق عليه إلا قدر (٣) ما كان ينفق في مقامه .

## [ في الإحرام بالأصاغر الذكور وفي أرجلهم الخلاخل ونحوها ]

[ مالك : ] (<sup>1)</sup> و لا بأس أن يحرم بالأصاغر الذكور وفي أرجلهم الخلاخل (<sup>0)</sup> .

### [ في دخول مكة ]

ومن أتى مكة ليلاً فواسع له أن يدخل ، واستحب مالك أن يدخلها نهاراً (٧) ،

<sup>(</sup>١) في هد: عنهما.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في ق و ك : إلا بقدر ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

 <sup>(</sup>٥) الخلاخل: جمع خلخال، وهو الذي تلبسه المرأة من الحلي في ساقها. (انظر: اللسان: 17٠/١١).

<sup>(</sup>٦) والكراهة هنا كراهة تحريم ، كما قال القاضي عياض . ( انظر : التقييد : ٥٦/٢ ) .

<sup>(</sup>٧) لأنه أوقع في النفس من أحل المشاهدة ، ولأنه فعله ﷺ . ( انظر : التقييد : ٢/٥٦) .

واستحب لمن أتى من طريق المدينة أن يدخل مكة من كُـدَاء ('). وذلـك واسـع مـن حيث [ ما ] (') دخل.

### [في استلام الأركان وتقبيلها]

فإذا دخل المسجد فعليه أن يبتديء (٣) باستلام الحجر الأسود بفيه إن قدر (١) ، وإلا لمسه (١) بيده ثم وضعها على فيه من غير تقبيل ، فإن لم يصل كبّر إذا حاذاه ، ولا يرفع يديه ثم يمضي و يطوف (١) ، ولا يقف ، وكلما مر به فواسع إن شاء استلم أو ترك .

ولا يقبل بفيه الركن اليماني لكن (\*) يلمسه بيده ثم يضعها على فيه من غير تقبيل ، فإن لم يستطع لزحام الناس كبّر ومضى ، وكلما مرّ به في طواف واجب أو تطوع فواسع إن شاء استلم أو ترك ، ولا يدع التكبير كلما حاذاهما في طواف واحب أو تطوع .

<sup>(</sup>۱) كداء ـ بفتح الكاف والمد ـ : هي الثنية التي بأعلى مكة ، ويستحب دخول الحاج منها وتسمى الآن بباب المعلى . وأما كدى ـ بالقصر والتنوين ـ فهي الثنية التي بأسفل مكة ، ويستحب خروج الحاج منها . ( انظر : تهذيب الأسماء واللغات : ١٢٣/٣ ، شفاء الغرام : ٤٩٤/١ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ز : أن يبدأ .

<sup>(</sup>٤) في هـ : إن قدر عليه .

<sup>(</sup>٥) في ز: مسه.

<sup>(</sup>٦) في ز : مضى يطوف ، وفي باقى النسخ عدا ق : يمضى يطوف . من غير واو .

<sup>(</sup>٧) ك: لكنه.

ولايستلم الركنين اللذين يليان الحجر بيده و لا يقبلهما (') [ ولا يكبر ] (') إذا حاذا [ هما ] ('') .

[ وأنكر مالك قول الناس إذا حاذوا ] (1) الركن الأسود: إيماناً (0) بك وتصديقاً بكتابك (1) ، ورأى أنه ليس عليه العمل ، وقال: لا يزيد على التكبير شيئاً ، وأنكر وضع الخدين والجبهة على الحجر الأسود وقال: هذه بدعة .

وليزاحم على استلام الحجر مالم يكن آذى (٧) ، ولا بأس باستلامه (٨) لغير طواف (٩) ، قلت : فإذا طاف أول دخول (١٠) مكة الطواف الواجب الذي يصل به السعى بين الصفا والمروة ، واستلم الحجر ثم طاف بعد ذلك [ أيبدأ باستلام (١١)

<sup>(</sup>١) في ك و ز : بيد و لا يقبلان . وفي هـ : بيده ولايقبلان .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ز: اللهم إيماناً.

<sup>(</sup>٦) هذا لفظ حديث موقوف على على - رضي الله عنه - رواه الطبراني في الأوسط: ٣٠٣/١، والبيهقي في الكبرى: ٧٩/٥، كلاهما من طريق الحارث، وهـو ضعيف قـد وثـق. (انظر: عمع الزوائد: ٣٠٠٣) وقد رواه أحمد في حديث طويل مرفوعاً، ورجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد: ٣٤٠/٣)، وبهذا الحديث أخذ الشافعية والحنابلة، فاستحبوا الدعاء به عند استلام الحجر. (انظر: مناسك الحج لابن جماعة: ٤٧).

<sup>(</sup>٧) في ك و ز : أذى .

<sup>(</sup>٨) في هـ : باستلام الحجر .

<sup>(</sup>٩) في ك و هـ : طائف .

<sup>(</sup>١٠) في هـ و ز : دخوله مكة .

<sup>(</sup>١١) في ز : ابتدأ استلام .

الركن في كل طواف يطوفه بعد ذلك ؟ قال : نعم ] (١) .

قال (''): ليس عليه أن يستلم ('') المحجر ('') في ابتداء طوافه إلا في ('') وصلى الطواف الواجب إلا أن يشاء ، فإذا فرغ من طوافه أول ما دخل مكة ('') وصلى الركعتين فلا يخرج إلى الصفا والمروة حتى يستلم الحجر ، فإن لم يفعل فلا شيء عليه ، فإذا ('') طاف بالبيت بعد أن تم سعيه [ بين الصفا والمروة ] ('') وأراد الخروج إلى منزله فليس عليه أن يرجع [ حتى ] ('') يستلم الحجر إلا أن يشاء .

ومن طاف بالبيت في حج أو عمرة طوافه الواجب فلم يستلم الحجر في شيء من ذلك فلا شيء عليه .

#### [ ما يكره في الطواف ]

ولا بأس بما خف من الحديث في الطواف ، ولا ينشد (١٠٠ شعرا ، وليست (١١٠)

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ ، وقوله : قال : نعم ، سقط من ز و هـ أيضا .

<sup>(</sup>٢) في ك و هـ : قال مالك : وليس .

<sup>(</sup>٣) في زأن يفعل.

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ز و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في ك : إلا من .

<sup>(</sup>٦) في ك : ما يدخل .

<sup>(</sup>٧) في ز : وإذا .

<sup>(</sup>A) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>١٠) في هـ و ز : لا ينشد فيه .

<sup>(</sup>١١) في ق و ز و هـ : وليس . والمثبت من ك .

القراءة (١) في الطواف من السنة ، وإن باع واشترى في طوافه فلا يعجبني .

### [ الرمل في الطواف والسعي ]

وإذا زوحم في الرمل فلم (٢) يجد مسلكا رمل بقدر طاقته ، ومن جهل أو نسي فترك الرمل في الأشواط الثلاثة بالبيت أو السعي (٣) بين الصفا والمروة فهذا خفيف ، وكان مالك يقول : [ عليه الدم ، ثم رجع عنه (١) وقال : لا دم عليه .

قال مالك: يرمل من الحجر الأسود إلى الحجر الأسود، وكان يقول] (°) في تارك (۱) الرمل إن قرب أعاد، وإن بعد (۷) فلا شيء عليه، ثم خففه و لم ير أن يعيد [وإن قرب] (۸) ، ومن قضى حجة فائتة (۱) فليرمل بالبيت، ويسعى في المسيل، ويستحب لمن اعتمر (۱۱) من الجعرانة أو التنعيم أن يرمل إذا طاف بالبيت، وليس وجوبه على من حج أو اعتمر من المواقيت. وأما السعي فواجب على من اعتمر من المتعيم و الشوط الرابع أنه لم يرمل في المتعرم من التنعيم و (۱۱) غير ذلك، ومن (۲۱) ذكر في الشوط الرابع أنه لم يرمل في

<sup>(</sup>١) في ز: بالقراءة .

<sup>(</sup>٢) في ق : أو لم يجد ، وفي ز : ولم يجد ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : وأن يسعى في بطن الوادي .

<sup>(</sup>٤) سقطت كلمة «عنه » من ه. .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٦) في ز : في ترك .

<sup>(</sup>٧) في هـ: تباعد .

<sup>(</sup>A) سقطت من جميع النسخ عدا ز .

<sup>(</sup>٩) في ق : ومن فاته الحج فليرمل ، وفي هـ : ومن فاته الحج فقضاه فليرمل .

<sup>(</sup>١٠) في ز: أحرم.

<sup>(</sup>١١) في ك و هـ: أو .

<sup>(</sup>١٢) في ق : وكمن ، والمثبت من باقى النسخ .

الثلاثة الأشواط مضى ولا شيء عليه ، دم (١) ولا غيره . ومن رمـل الأشـواط السبعة كلها فلا شيء عليه .

### [تنكيس الطواف وطواف الراكب والمحمول ومن به نجاسة]

ومن طاف بالبيت منكوسا (٢) لم يجزه ، ومن طاف محمولا من عذر أجزأه ، وإن كان لغير عذر أعاد الطواف بالبيت ، إلا أن يكون رجع إلى أهله (٣) فليهرق (١) دما ، وإن (٥) طاف راكبا أعاد إن لم يفت ، فإن (١) تطاول [ ذلك ] (١) فعليه دم .

ومن طاف الطواف الواجب وفي ثوبه أو جسده نجاسة لم يعد كمن صلى بذلك. ثم ذكر بعد الوقت .

### [ الطواف داخل الحجر ، وفضل الطواف على الصلاة للغرباء ]

ولا يعتد بما طاف <sup>(^)</sup> في داخل الحجر ، ويبني على ما طاف خارجا منه ، وإن لم يذكر حتى رجع إلى بلده فليرجع ، وهو كمن لم يطف . والطواف بالبيت <sup>(^)</sup> للغرباء أحب إلى <sup>(^ )</sup> من الصلاة ، و لم يكن مالك يجيب في مثل هذا .

<sup>(</sup>١) في ك : لا دم و لا غيره .

<sup>(</sup>٢) بأن جعل البيت عن يمينه ، والوضع الصحيح في الطواف هو أن يجعل البيت عن يساره .

<sup>(</sup>٣) في باقى النسخ: بلده.

<sup>(</sup>٤) في ز: فليهريق.

<sup>(</sup>٥) في هـ: ومن.

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : وإن .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) في ز: يما صلى .

<sup>(</sup>٩) في ق : في البيت ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١٠) في ق : إلينا ، والمثبت من باقي النسخ .

#### [ الطواف بالنعلين والخفين ]

ولم يكره مالك الطواف بالبيت بالنعلين والخفين (۱) ، وكره أن يدخل البيت بهما أو يرقى بهما الإمام أو (۲) غيره منبر النبي الله ، وأجاز ابن القاسم أن يدخل بهما الحجر (۲) .

#### [ الطواف وراء زمزم ، وفي سقائف المسجد ]

ومن طاف وراء <sup>(۱)</sup> زمزم أو <sup>(۰)</sup> في سقائف <sup>(۱)</sup> المسجد من زحام الناس فـــلا بــأس به ، وإن طاف في سقائفه لغير زحام لحرّ ونحوه أعاد الطواف .

#### [ في طواف القارن ]

ومن قرن الحج والعمرة أجزأه طواف واحد لهما (٧) [ جميعا ] (١) وهي السنة (٩) .

<sup>(</sup>١) في ز : في النعلين أو الخفين .

<sup>(</sup>٢) في ز : وغيره .

<sup>(</sup>٣) في ز : الحجرة .

<sup>(</sup>٤) في هـ و ز : من وراء .

<sup>(</sup>٥) في ز : و في .

 <sup>(</sup>٦) السقائف : جمع سقيفة ، وهي المظلة ، وقيل الصفة ، وكل ما سقف من حناح وغيره .
 ( المصباح: ٢٨٠ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : أجزأه الطواف وأجزأ لهما .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك و زو ه. .

<sup>(</sup>٩) يشير إلى حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ في حجة الموداع ، وفيه : « وأما الذين كانوا أهلوا بالحج ، أو جمعوا الحج والعمرة ، فإنما طافوا طوافا واحدا » . أخرجه مالك في الموطأ ، كتاب الحج ، باب دخول الحائض مكة : ١٠/١ (٢٢٣) ، والبخاري كتاب الحج ، باب كيف تهل الحائض والنفساء : ٣/٥٠٥ (٢٥٥٦) ، ومسلم ، كتاب الحج ، باب بيان وجوه الإحرام : الحائض والنفساء : ٢٨٥/٣ (١٢١١) .

## [ في المراهَق يدخل مكة وهو مُفرد بالحج ]

ومن دخل مكة مراهقاً فخشي (۱) فوات الحج ، وهو مفرد بالحج أو قارن ، فليدع الطواف ، وسواء دخل مكة أو فليدع الطواف ، وسواء دخل مكة أو الحرم أو لم يدخل ، ومضى كما هو إلى عرفات ، لأنه مراهق .

وإن كان غير مراهق وهو مفرد بالحج أو قارن فأخر الطواف حتى أفاض كان عليه دم لتأخيره ، دخل مكة أو الحرم أو لم يدخل [ الحرم ] (٢) ومضى إلى عرفات وهو يقدر على الدخول و (٢) الطواف فتركه فالدم يلزمه لتأخير الطواف (٤) ، لأنه غير مراهق . وعلى القارن دم آخر [ لقرانه ] (٥) .

وأما من (٢) دخل مكة معتمراً يريد الحج وهو مراهق أو غير مراهق ففرض (٧) الحج وتمادى صار قارناً ولا دم عليه لتأخير الطواف ، إذ له إرداف الحج ما لم يطف، وإنما عليه دم القران فقط .

## [ فيمن طاف على غير وضوء في حج أو عمرة ]

والمفرد بالحج إذا طاف الطواف الواجب أول ما يدخل مكة وسعى بين الصفا والمروة على غير وضوء ثم حرج إلى عرفات فوقف المواقف ثم رجع إلى مكة يوم

<sup>(</sup>١) في هـ و ز : يخشى .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ك : أو .

<sup>(</sup>٤) أي طواف القدوم.

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : إن .

<sup>(</sup>٧) في ك : فقدم الحج .

النحر فطاف للإفاضة على وضوء ولم يسع حتى رجع (۱) إلى بلده فأصاب النساء والصيد والطيب ولبس الثياب فليرجع لابسا للثياب حلالا إلا من النساء والصيد والطيب حتى يطوف ويسعى ثم يعتمر ويهدي . وليس عليه أن يحلق إذا رجع بعد فراغه من السعي ، لأنه قد حلق بمنى (۱) ، ولا شيء عليه في لبس الثياب ، لأنه لما رمى الجمرة حل له اللباس بخلاف المعتمر ، [ لأن المعتمر ] (۱) لا يحل له لبس الثياب حتى يفرغ من السعى .

و لا شيء عليه في الطيب (\*) لأنه بعد [ رمي ] (\*) الجمرة ، فهو (\*) خفيف ، وعليه لكل صيد أصابه الجزاء ، ولا دم عليه إذا أخر (<sup>۷)</sup> الطواف الذي طافه حين دخل مكة على غير وضوء ، وأرجو أن يكون خفيفا ، لأنه لم يتعمد ذلك وهو كالمراهق ، والعمرة مع الهدي يجزيه (^) من ذلك كله ، وجل الناس (<sup>۹)</sup> يقولون : لا عمرة عليه . ومن طاف لعمرته على غير وضوء فذكر بعد أن حل منها بمكة أو (<sup>۱)</sup> ببلده

<sup>(</sup>١) في ك : حتى خرج .

<sup>(</sup>٢) في ز : لمنى .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز : في الطواف .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ك : وهو .

<sup>(</sup>٧) في ك : عليه لتأخير ، وفي هـ و ز : لما أخر من الطواف .

<sup>(</sup>٨) في هـ و ز : تجزيه .

<sup>(</sup>٩) يريد بهم: سعيد بن المسيب، والقاسم بن محمد، وعطاء. ( انظر: التقييد: ٢٠/٢).

<sup>(</sup>١٠) في ز : وببلده .

فليرجع حراماً كما كان ، وهو كمن لم يطف بالبيت [ ويسعى ] (١) ، وإن كان قد حلق بعد طوافه افتدى ، وإن كان أصاب النساء [ والصيد ] (١) والطيب فعليه لكل صيد أصابه الجزاء .

ومن طاف للإفاضة على غير وضوء رجع (<sup>۱)</sup> لذلك من بلده ، فيطوف (<sup>1)</sup> للإفاضة إلا أن يكون قد طاف بعده تطوعاً فيجزيه [ من طواف الإفاضة ] (<sup>0)</sup> .

وطواف الإفاضة واحب كطوافه (١٦) الذي يصل به السعى بين الصف والمروة (٧)(^)،

<sup>(</sup>۱) سقطت من ك و زوه.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ق : ورجع . ويبدو أن الواو مقحمة ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في هـ: فليطف.

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٦) في ز: كطواف الذي .

<sup>(</sup>٧) العبارة في ك هكذا: وطواف الإفاضة والطواف الذي يصل به السعي بين الصفا والمروة ، هذان الطوافان واجبان عند مالك .

<sup>(</sup>٨) قال الزرويلي: هذه المسألة متعقبة على أبي سعيد ، لكونه جعل طواف الإفاضة كالطواف الذي يصل به السعي ( طواف القدوم ) والمشبه بالشيء إنما يكون مثله أو أضعف ، وليست هكذا في الأمهات ، وإنما في الأمهات : « قلت : طواف الإفاضة عند مالك ـ رحمه الله ـ واحب ؟ ، قال : نعم . . . وليس طواف القدوم من فروض الحبج ولا من أركانه ، ولكنه سنة مؤكدة بخلاف طواف الإفاضة فإنه ركن لا يجبر » . قلت : وفي النسخة التركية وردت العبارة هكذا : « وطواف الإفاضة والطواف الذي يصل به بين الصفا والمروة هذان الطوافان واحبان عند مالك » . وقد نقل الزرويلي هذه العبارة عن بعض النسخ ثم نقل عن بعض الشيوخ أن معنى الوجوب هنا في طواف القدوم وجوب السنن ، وفي طواف الإفاضة وجوب الفرائض ، فأطلق اللفظ على حقيقته ومجازه . ( انظر : التقييد : ٢٠/١ ، المدونة : ٢٠/١ ، المدونة : ٢٠/١ ) .

يرجع لما ترك منهما فيطوفهما ('' ، وعليه الدم ، والدم في هذا خفيف .

## [ فيمن نسي بعض طوافه أو ركعتي الطواف ]

ومن طاف في أول دخوله مكة ستة أشواط ونسي السابع (") وصلى ركعتين (") ، وسعى ، فإن كان قريبا طاف شوطا واحدا وركع وسعى ، وإن طال ذلك أو انتقض وضوءه أو ذكر ذلك في طريقه أو ببلده [ أو بعد أن وقف بعرفات ] (أ) رجع فابتدأ الطواف من أوله وركع وسعى . وإن كان قد جامع النساء فليرجع وليفعل (") كما وصفنا في الذي طاف (") وسعى على غير وضوء .

وإذا ذكر المعتمر ببلده أنه نسي الركعتين ، وقد أصاب النساء ، فليركعهما ويهدي ، وإن (٢) ذكر أنه لم يكن طاف بالبيت إلا ستا (١) رجع فابتدأ الطواف وركع وسعى وأمر الموسى على رأسه ، وقضى عمرته وأهدى .

ولو (٩) أتم سعيه [ لعمرته ] (١٠) ثم أردف الحج ثم ذكر بعرفة أنه لم يكن طاف

<sup>(</sup>١) في هـ و ز: فيطوفه.

<sup>(</sup>٢) في هـ و ز : الشوط السابع .

<sup>(</sup>٣) في هـ و ز : الركعتين .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٥) في زوهـ: قد جامع النساء بعدما رجع فليفعل كما وصفناه (هـ: وصفت ) لـك أيضًا قبـل هذه المسألة ، يعني أنه يفعل كما وصفنا ... .

<sup>(</sup>٦) في ز: يطوف.

<sup>(</sup>٧) في ك : وإذا .

<sup>(</sup>٨) في ز و هـ : ستة .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ: وإن .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

بالبيت إلا ستاً (١) صار قارناً يعمل عمل القارن .

#### [ في الذي يدخل مكة فيطوف ولا ينوي به طواف الفريضة ]

وإذا طاف حاج أول دخوله مكة ولا ينوي بطوافه [هـذا] (٢) فريضة ولا تطوعاً (٢) ثم سعى لم يجزه سعيه إلا بعد طواف (١) ينوي به طواف الفريضة (٥) ، فإن (١) لم يتباعد رجع فطاف وسعى . وإن فرغ من حجه ثم رجع إلى بلده وتباعد وجامع النساء أجزأه ذلك وعليه الدم (٧) ، والدم في هذا خفيف .

### [في الذي يخرج من طوافه للصلاة على الجنازة ونحو ذلك]

ومن طاف بعض <sup>(^)</sup> طوافه ثم خرج <sup>(٩)</sup> فصلى على جنازة أو خرج لنفقة نسيها فليبتدئ الطواف ولا يبني ، ولا يخرج من طوافه لشيء إلا لصلاة <sup>(١٠)</sup> الفريضة .

### [ في تعجيل طواف الإفاضة ، وتأخيره ]

وطواف الإفاضة تعجيله يوم النحر أفضل ، وإن أخره حتى مضت أيام التشريق

<sup>.</sup>\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : ستة .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) وإنما يكون ذلك إذا لم ينو به القربة أصلاً .

<sup>(</sup>٤) في ز : إلا بطواف .

<sup>(</sup>٥) مفهوم الكلام السابق أنه أيضاً إذا نوى به التطوع أحزأه ، وقد رجحه بعض الشيوخ . ( انظر: التقييد : ٢١/٢ ) .

<sup>(</sup>٦) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٧) في ز : وعليه دم .

<sup>(</sup>٨) في ك و ز : بعد طوافه .

<sup>(</sup>٩) في ك : رجع .

<sup>(</sup>١٠) في ز: للصلاة .

وانصرف (١) من منى إلى مكة فلا بأس . وإن أخّر الإفاضة والسعي بعدما انصرف منى أياماً وتطاول ذلك فليطف ويسع ويُهد (١) .

وللرجل أن يؤخر الطواف والسعي إلى الموضع (٣) الذي يجوز له أن يؤخر الإفاضة. وطواف الإفاضة هو الذي يسمى طواف الزيارة ، وكره مالك أن يقال : طواف الزيارة ، أو (١) يقال : زرنا قبر النبي ﷺ (٥) .

## [ في طواف الوداع ]

وطواف الصَّدَر (٢) مستحب ليس بواجب ، وهو طواف الوداع ، ويرجع لـه مـا لم يبعد ، وقد ردّ له عمر ـ رضي الله عنه ـ من مرّظهران (٧) ، ، و لم يحد فيـه مـالك أكثر من قولـه : إن كان قريباً . وأنا أرى أن يرجع مـا لم يخش (٨) فـوات أصحابه ، أو

<sup>(</sup>١) في ك : فانصرف .

<sup>(</sup>٢) في ز : ويسعى ويهدي .

<sup>(</sup>٣) في ز : موضع الذي .

<sup>(</sup>٤) في ز : ويقال .

<sup>(</sup>٥) علل بعض العلماء كراهية مالك للفظ الزيارة هنا بأمرين ، الأول : أن لفظ الزيارة اقترنت به عبارة اللعنة في مثل هذه المواطن ، كما في الحديث : « لعن الله الزوارات » وكما في حديث : « لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » . الثاني : أنه يؤذن أن للزائر فضلا على المنزور . وهذا مثل كراهته إطلاق أيام التشريق على الأيام المعدودة ، وكذلك إطلاق العتمة على العشاء . ( انظر : التقييد : ٢٧/٢ ، الذحيرة : ٣٧٥/٣ ) .

<sup>(</sup>٦) الصدر ، بفتح الدال : الرجوع والانصراف . ( انظر : المصباح : ٣٣٥ ، التقييد : ٦٣/٢ ) .

<sup>(</sup>۷) رواه مالك في الموطأ ، ولفظه عن يحيى بن سعيد أن عمر بـن الخطـاب رد رجـلا مـن مرظـهران لم يكن ودع البيت حتى ودع . ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب وداع البيت : (۱۳۱) : ۳۷۰/۱ ) .

<sup>(</sup>٨) في هـ: مالم يخف.

منعاً (١) من كريّه ، فيمضي حينئذ ولا شيء عليه ، ومن (٢) تركه فلا شيء عليه .

ومن طاف للوداع ثم باع واشترى (<sup>٣)</sup> في ساعة بعض حواثجه فــلا يرجع ، وإن أقام في ذلك [. ممكة ] (<sup>1)</sup> يوماً أو بعض يوم رجع فطــاف ، ولــو ودّعــوا ثــم بــرز بــهـم الكري إلى ذي طوى فأقام بها يومه وليلته (<sup>0)</sup> فلا يرجعــوا للــوداع ويتمّـوا (<sup>1)</sup> الصــلاة بذي طوى (<sup>٧)</sup> ما داموا بها ، لأنها من مكة ، فإذا خرجوا منها إلى بلادهم قصروا .

وطواف الوداع على من حج من النساء والصبيان والعبيد وعلى كل أحد  $^{(\Lambda)}$  ، وليس ذلك على مكي  $^{(P)}$  ولا على من قدم مكة حاجاً يريد أن يستوطنها ، ولا على من فرغ من حجه فخرج ليعتمر من الجعرانة أو التنعيم ، وأما إن  $^{(\Lambda)}$  خرج ليعتمر من ميقات كالجحفة وغيرها فليودع ، وإن سافر مكي ودّع ، و [ من ]  $^{(\Lambda)}$  حج من مرّظهران  $^{(\Lambda)}$  أو من عرفة أو من غيرها ممن يقرب  $^{(\Lambda)}$  ، فليودع .

<sup>(</sup>١) في ز : أو منع .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإذا تركه .

<sup>(</sup>٣) في زوهـ: أو اشترى .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) في هـ : يوماً وليلة .

<sup>(</sup>٦) في ز و هـ : ويتمون .

 <sup>(</sup>٧) ذي طوى : واد بقرب مكة على نحو فرسخ ، ويعرف حالياً بحي الزاهر ، في طريق التنعيم .
 (١نظر : المصباح : ٣٨٢ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : كل واحد .

<sup>(</sup>٩) في هـ و ز : على مكى إذا حج .

<sup>(</sup>١٠) في هـ: أما من .

<sup>(</sup>١١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>۱۲) في ك و ز: مر الظهران.

<sup>(</sup>١٣) في ز: يقربها.

ومن (۱) اعتمر ثم خرج من فوره أجزأه طواف عمرته من الوداع ، وإن أقام ثم خرج ودع ، وكذلك من فاته الحج ففسخه في عمرة (۲) ، أو أفسد حجه عليه طواف (۲) الصدر إذا أقام هذا المفسد بمكة ، لأن عمله عاد إلى عمرة (٤) ، وإن خرج مكانه فلا شيء عليه .

وإن (°) حاضت امرأة (۱) بعد الإفاضة فلتخرج قبل أن تودع (۷) ، وإن حاضت قبل الإفاضة أو نفست لم تبرح حتى تفيض ، ويحبس عليها كريها أقصى جلوس النساء (۸) في الحيض والاستظهار ، وفي (۹) النفاس من غير سقم [ و ] (۱۱) لا يحبس أكثر من هذا .

وقد تقدم ذكر دخول البيت بنعلين أو خفين (١١).

[ ما جاء في ركعتي الطواف ، وما يفعله من نسيهما ]

ولا تجزئ المكتوبة من ركعتي الطواف .

<sup>(</sup>١) في ز : وإن اعتمر .

<sup>(</sup>۲) في ز : بعمرة .

<sup>(</sup>٣) في ك و ز و هـ : طاف الصدر .

<sup>(</sup>٤) في ز : عمرته .

<sup>(</sup>٥) في باقي النسخ : وإذا .

<sup>(</sup>٦) في ز : المرأة .

<sup>(</sup>٧) في ز : فلتخرج وإن لم تودع .

<sup>(</sup>٨) في هـ : جلوسها في الحيض .

<sup>(</sup>٩) في زو هـ : وأقصى جلوس النساء في النفاس .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ك .

<sup>(</sup>۱۱) انظر ص ۲۲ه.

ومن طاف أُسبوعاً فلم يركع ركعتيه حتى دخل في أسبوع ثـانٍ قطـع وركـع ، فإن لم يذكر حتى أتمه ركع لكل أسبوع ركعتين للاختلاف فيه .

ومن طاف في غير إبان صلاة أخّر الركعتين ، وإن خرج إلى الحلّ ركعهما فيه ، وتجزيانه (۱) ما لم ينتقض وضوءه . فإن اننتقض [ وضوءه ] (۱) قبل أن يركع وكان طوافه ذلك واجباً رجع وابتدأ الطواف [ بالبيت ] (۱) وركع ، [ لأن الركعتين من الطواف توصلان (۱) به ] (۱) إلا أن يتباعد فليركعهما ، ويهد (۱) ولا يرجع .

ومن دخل مكة حاجاً أو معتمراً فطاف وسعى ونسي ركعتي الطواف ، وقضى جميع حجه أو عمرته ثم ذكر ذلك بمكة أو قريبا منها ، رجع فطاف وركع وسعى ، فإن كان معتمرا فلا شيء عليه ، إلا أن يكون قد لبس الثياب وتطيب ، وإن كان في حج وكانت الركعتان من الطواف الذي وصل به السعي حين دخل مكة فعليه الهدي وإن كانتا من طواف الإفاضة وكان قريبا رجع فطاف وركع [ وسعى  $(^{(^{1})})$  وإن كان وضوءه قد انتقض ، ولا شيء عليه .

وإن كانتا من طواف السعي الذي يؤخره المراهق حتى يرجع من عرفة فذكر

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : ويجزيانه .

<sup>(</sup>٢) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ك : توصلا به ،. وفي هـ : يوصلان .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٦) في ك : وليهد . وفي ز و هـ : ويهدي .

<sup>(</sup>٧) في ك : فعليه أن يهدي .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٩) في ز : إذا كان .

ذلك بعد تمام حجه وهو بمكة أو قريباً (١) منها ، فليعد الطواف [ إذا كان وضوءه قـد انتقض ] (٢) ويركع ويسعى [ ما فيه سعى ] (١) ولا هدي عليه ، لأنهما من طواف هو بعد وقوفه (١) بعرفة ، ولو ذكرهما بعد أن بلغ بلده ، أو تباعد من مكة، فلا يبالي من أي طواف كانتا من طواف عمرة أو حجة قبل وقوف عرفة أو بعد ، فليركعهما حيث هو و يهدي ومحل هديه مكة.

# [ السعي بين الصفا والمروة ، وما يشرع فيه من وقوف ودعاء ونحو ذلك ]

ومن فرغ من طوافه خسرج إلى الصفا ، ولم يَحُدُّ مالك من أي باب يخرج ، ويستحب أن يصعد منه ومن المروة أعلاهما حيث يرى الكعبة منه ، ولا يعجبني أن يدعو قاعداً عليهما (٥) إلا من علة (١).

وتقف النساء أيضاً إلا من بها ضعف أو علة ، ويقفن أسفلهما ، وليس عليهن أن يصعدن إلا أن يخلوا  $^{(4)}$  [ من الرجال ]  $^{(A)}$  فيصعدن  $^{(4)}$  وذلك أفضل لهن .

#### [ كيفية الدعاء في السعي ]

ولم يحدّ مالك في الدعاء على الصفا والمروة حدًّا ، ولا لطول القيام وقتاً ،

<sup>(</sup>١) في زوهه: قريب.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من هـ و ز .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من هـ و ز .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ و ز : بعد وقوف عرفة .

<sup>(</sup>٥) في ز : عليه .

<sup>(</sup>٦) في زو هـ : إلا من علة به .

<sup>(</sup>٧) في ك و ز : أن يخلو .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك و ق ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٩) في ك : فيصعدون .

واستحب المكث عليهما (١) في الدعاء ، وإن رفع يديه عليهما أو في وقوف عرفة فرفعا (٢) خفيفا ، وترك الرفع في كل شيء أحب إلى مالك إلا ابتداء الصلاة فإنه يرفع . [ يديه ] (٢) ، ولا يرفع يديه في المقامين عند الجمرتين .

### [كيفية السعى]

ويبدأ (') في سعيه بالصفا ويختم بالمروة ، فإن بدأ بالمروة [ زاد ] (°) شوطا ليصير باديا بالصفا ، ومن رمل في جميع سعيه بين الصفا والمروة أحزأه وقد أساء ، وإن لم يرمل في بطن المسيل فلا شيء عليه .

# [ المرء يسعى جنبا أو راكبا أو يقطع سعيه بجلوس أو شيء آخر ]

وإن سعى حنبا أجزأه إن كان (١) في طوافه وركوعه طاهرا ، ولا يسعى راكبا إلا من عذر ، وإن جلس بين ظهراني سعيه شيئا خفيفا فلا شيء عليه ، وإن طال فصار كالتارك لما كان عليه فليبتدئ ولا يبنى .

وإن صلى على جنازة قبل أن يفرغ من السعي أو باع أو اشترى أو جلس [ مع أحد أو وقف معه يحدثه ، لم ينبغ له ذلك ، فإن فعل منه شيئا بنى فيما خف و لم يتطاول [ و ] (۱) أجزأه . وإن أصابه حقن في سعيه ] (۱) مضى فتوضأ وبنى .

<sup>(</sup>١) في ز: عليها.

<sup>(</sup>٢) في ز : فيرفع .

<sup>(</sup>٣) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : وبدأ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ق : وإن كان . وقد عدلناها على ما في النسخ الأحرى .

<sup>(</sup>V) سقطت من ك .

<sup>(</sup>A) سقط ما بین المعکوفتین من ز .

## [ في ترك السعي أو بعضه ]

ومن ترك السعي بين الصفا والمروة أو شوطا منه في حجة أو عمرة صحيحة أو فاسدة فليرجع لذلك من (١) بلده .

# [ ما جاء في مقام إبراهيم ]

[ قال مالك : ] (٢) كان المقام في عهد إبراهيم - عليه السلام - في مكانه اليوم ، وكان [ أهل ] (٢) الجاهلية ألصقوه بالبيت (٤) خيفة السيل ، فكان كذلك في عهد النبي ، وعهد أبي بكر - رضي الله عنه - ، فلما ولي عمر - رضي الله عنه - [ وحج ] (٥) رده إلى الموضع الذي هو فيه اليوم ، بعد أن قاس موضعه بخيوط قديمة (١) كانت في خزائن الكعبة قيس (٧) بها حين أخذ (٨) ، وعمر الذي نصب معالم الحرم بعد أن بحث عن (٩) ذلك (١٠) .

<sup>(</sup>١) في ك : في .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : إلى البيت .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ك : قويمة .

<sup>(</sup>٧) في ز: فقيس.

<sup>(</sup>٨) في ك و هـ : أخر .

<sup>(</sup>٩) في ز : على .

<sup>(</sup>١٠) انظر : أخبار مكة للأزرقي : ٣٦/٢ ـ ٣٧ ، أخبار مكة للفاكهي : ٤٥٤/٢ ، ومصنف عبد الرزاق : ٤٨/٥ .

# وبلغني أن الله تعالى أوحى إلى الجبال فتنحّت حين أرى الله إبراهيم مواضع المناسك (١) فهو قوله ـ عزّ وجلّ ـ : ﴿ وأرنا مناسكنا ﴾ (١) .

\* \* \*

تم كتاب الحج الأول بحمد الله وحوله يتلوه كتاب الحج الثاني بحول الله وعونه .

<sup>(</sup>١) انظر : الجامع لأحكام القرآن للقرطبي : ١٢٩/٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة ، من الآية : ١٢٧ .



# بسم الله الرحمن الرحيم

# ﴿ كتاب الحج الثاني ﴾

# [ ما جاء في الخروج إلى منى يوم التروية ، والمبيت بما ]

ومن أحرم بالحج من مكة فأخّر الخروج يوم التروية والليلة المقبلة فلم يبت على (١) وبات بمكة ثم غدا من مكة إلى عرفات ، فقد أساء ولا شيء عليه . وكره [ له ] (٢) مالك أن يدع المبيت (٣) مع الناس بمنى ليلة عرفة كما كره أن يبيت ليالي منى إذا رجع من عرفات في غير منى ، ورأى على من بات ليلة كاملة أو جلها في غير منى ليليل منى الدم ، وإن كان بعض ليلة فلا شيء عليه ، و لم ير في ترك المبيت بمنى ليلة عرفة دماً .

# [ ما جاء في التقدم قبل الناس إلى منى وعرفات ]

وكره مالك التقدم إلى منى قبل يوم التروية أو (١) إلى عرفية (٥) قبل يـوم عرفية ، وأن يتقدم الناس أبنيتهم إليها (١) .

## [ ما جاء في البنيان بمني وعرفات ]

وكره البنيان الذي اتخذه الناس بمنى (٧) ، وبنيان مسجد عرفة ، وما كان بعرفة

<sup>(</sup>١) في ز: بها.

<sup>(</sup>٢) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ك : البيت .

<sup>(</sup>٤) في ك : و .

<sup>(</sup>٥) في ز : أو يوم قبل يوم عرفة .

<sup>(</sup>٦) في ز: إليهما.

<sup>(</sup>٧) وذلك لئلا يضيق عليهم .

مسجد مذكانت ، وإنما أحدث مسجدها بعد بين هاشم (١) بعشر سنين ، وكان الإمام يخطب منها بموضع (٢) يخطب [ الإمام ] (٣) اليوم متوكئا على شيء ، ويصلي بالناس [ فيه ] (٤) ، وفي الجزء الأول ذكر قطع التلبية (٥) .

# [ وقت الأذان يوم عرفة ]

ويؤذن المؤذن بعرفة إن شاء والإمام يخطب أو بعد فراغه من خطبته ، ذلك واسع ، قيل له : فقبل أن يبأتي الإمام أو (١) قبل أن يخطب ؟ ، فقبال : ما أظنهم يفعلون هذا .

#### [ في الإمام بعرفة يذكر صلاة نسيها ]

وإن ذكر إمام عرفة صلاة نسيها وهو في الظهر قطع وقطعوا ، بخلاف من ذكر أنه غير متوضئ (١) ، ثم يستخلف (١) من يصلي بهم الظهر والعصر ، ويصلي هو ما نسيها (٩) ، ثم الظهر والعصر ، ولو ذكرها بعد أن سلم من الظهر استخلف من

 <sup>(</sup>١) بعد بني هاشم: أي بعد أخذهم الخلافة بعشر سنين ، ويعنى ببني هاشم العباسيين . ( انظر :
 التقييد : ٢/٢٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في ك و ز : موضع .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و ز و هـ.

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) انظر ص ٤٩٨ .

<sup>(</sup>٦) في ز : و .

<sup>(</sup>٧) لأن من ذكر أنه غير متوضيء يقطع صلاته وحده دون المأمومين .

<sup>(</sup>A) يستخلف : هنا بمعنى يقدم من يصلي بهم ، وليس بمعنى الاستخلاف الفقهي الـذي يكـون في الرعاف والعجز ونحو ذلك . ( انظر المدونة : ٢/١١ ) .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ: ما نسي .

يصلي بهم العصر وفعل هو كما وصفنا ، ولو ذكرها وهو في العصر قطع وقطعوا ، واستخلف من يصلي بهم العصر ، وصلى هو ما نسي ثم الظهر ثم (1) العصر ، وأحب إلي أن يعيدوا ما صلوا معه في الوقت . وهذه مخالفة لما في كتاب الصلاة وهو (1) آخر قوله (1) ، وإذا (1) فرغ الناس من صلاتهم قبل الإمام فلهم أن يدفعوا إلى عرفات ، ولا ينتظرون (1) الإمام ، لأن خليفته موضعه ، إذا فرغ من الصلاة دفع [ بالناس ] (1) إلى عرفة ، ودفع الناس بدفعه . وينزل الناس (1) بعرفة أو منى أو (1) المشعر الحرام حيث أحبوا (1) .

## [ في وقوف المغمى عليه ]

ومن وقف به بعرفة وهو مغمى عليه حتى دفعوا منها أجزأه و لا دم عليه .

## [ في الوقوف بعد دفع الإمام ]

ومن تعمد ترك الوقوف بعرفة حتى دفع الإمام أجزأه أن يقف ليـــــلا ، وقــــد أســـاء

<sup>(</sup>١) في زو هـ: و .

<sup>(</sup>٢) في ز : وهي .

<sup>(</sup>٣) أي الذي في كتاب الطهارة ، وهو قوله : وإن لم يذكر إلا بعد فراغه أعاد هو ولم يعيدوا هم وقد كان يقول يعيدون هم في الوقت . ( انظر : كتاب الطهارة ص ١٩٩ ) . وقوله : وقد كان يقول يعيدون هم في والوقت يشير إلى ما هو هنا في كتاب الحج .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : فإذا .

<sup>(</sup>٥) في ز و هـ : ولا ينتظروا .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في ك و ز و هـ : الرجل .

<sup>(</sup>٨) في ز: إلى .

<sup>(</sup>٩) في زوهـ وك: أحب.

وعليه الهدي ، قيل (١) : فمن مر بعرفة مارا بعد دفع الإمام و لم يقف لها أيجزئه ذلك من الوقوف ؟.

قال : قال مالك : من جاء ليلا وقد دفع الإمام أجزأه أن يقف [ بعرفة ]  $^{(1)}$  قبل طلوع الفحر  $^{(7)}$  .

# [ التطهر للوقوف بعرفة ]

ومن وقف بعرفة على غير وضوء أو جنبا من احتلام فقد أساء ولا شميء عليه ، ووقوفه طاهرا أحب إلي وأفضل .

## [ ما يوقف من الهدي بعرفة ]

قيل: أي هدي يجب على أن أقف به بعرفة ؟ .

قال : كل هدي لا يجوز لك أن تنحره إن اشتريته في الحرم حتى تخرجه  $^{(1)}$  إلى الحل فتدخله الحرم ، أو تشتريه من الحل فتدخله الحرم ، فهذا الذي يوقف به بعرفة ، لأنه إن فاته الوقوف به بعرفة ، لم ينحره  $^{(0)}$  حتى يخرج [ به ]  $^{(1)}$  إلى الحل ، إن كان إنما  $^{(1)}$  اشتراه في الحرم ، وإن كان [ إنما  $^{(1)}$  اشتراه في الحل فلا يخرج به إلى الحل ثانية.

<sup>(</sup>١) في ز : مالك : ومن مر .

<sup>(</sup>۲) سقطت من زو هه.

<sup>(</sup>٣) في هـ بعد هذه الجملة ما يلي : « قـال ابـن القاسـم : وإذا رأى أذى مـر بعرفـات مـارا ، وينـوي . عروره بها وقفا ، أن ذلك يجزيه » . وهذه الزيادة لا توجد في باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : تخرج به .

<sup>(</sup>٥) في زوهه وك: لم ينحر.

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) في ك : مما .

<sup>(</sup>۸) سقطت من زوه.

# [ ما ينحر من الهدي بمكة أو بمني ]

وكل هدي أخطأه الوقوف بعرفة أو اشتراه بعد يوم عرفة وليلتها ينحره (۱) بمكة ولا ينحر بمنى إلا ما وقف به بعرفة ، ولا يجزيك ما أوقفه غيرك (۲) من الهدي حتى توقفه أنت بنفسك .

وتوقف الإبل والبقر والغنم وما وقف به من الهدي بعرفة (٣) ، فإن (١) بات [ به ] (٥) في المشعر الحرام فحسن ، وإن لم يبت به فلا شيء عليه .

قيل: فهل يخرج الناس بالهدي يوم التروية كما يخرجون إلى منى ثم يدفعون بــها كما يدفعون إلى عرفات؟ .

قال: لم أسمع من مالك أكثر من أن يقف بها بعرفة ، ولا يدفع بها قبل غروب الشمس (٦) .

قال ابن القاسم: فإن فعل لم يكن ذلك وقفا وينحر (٧) بمكة [ لا (٨) بمنى ] (٩) ،

<sup>(</sup>١) في زوهـ: ينحر .

<sup>(</sup>٢) في ز: ما وقف به غيرك.

<sup>(</sup>٣) في ز : يوم عرفة .

<sup>(</sup>٤) في ق : وإن . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) يعني من عرفة .

<sup>(</sup>٧) في ز : وينحره .

<sup>(</sup>٨) في ك: إلا.

<sup>(</sup>٩) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

قال (۱): فإن عاد بها فأوقفها بعرفة قبل انفحار الصبح (۲) من ليلة النحر كان ذلك وقفا ، لأن مالكا قال في الرجل يدفع من عرفة قبل غروب الشمس: إنه إن رجع فوقف (۲) بعرفة قبل طلوع الفحر فقد أدرك الحج ولا هدي عليه (٤) ، لأنه كالمفاوت (٥) ، وإن لم يرجع يقف ، حتى طلع الفحر ، فاته الحج ، وعليه الحج قابل ، والهدي ينحره في حج قابل وهو كمن فاته الحج . فإذا (١) اشترى الهدي بعرفة فوقف به أجزأه .

وأكره لمن انصرف من عرفة أن يمر في غير طريق المأزمين (٧) . ومن دفع حين غربت الشمس قبل دفع الإمام أجزأه ، لأنه دفع وقد حل الدفع ، ولو دفع بدفع الإمام كانت السنة وكان ذلك أفضل .

<sup>(</sup>١) في ق : قيل ، والمثبت من ز و هـ ، وسقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) في ز : الفحر .

<sup>(</sup>٣) في ز : فوقف به بعرفة .

<sup>(</sup>٤) عدم إيجاب الهدي هنا يخالف ما تقدم قبل قليل ، وهو قوله : ومن تعمد ترك الوقوف بعرفة حتى دفع الإمام أجزأه أن يقف ليلا وقد أساء وعليه الهدي . ولعل الفرق بينهما أنه هنا لم يتعمد وهناك تعمد ، أو أنه هنا فعل بعض الوقوف ، وهناك لم يفعل شيئا . ( انظر : التقييد : ٢٧/٢ ، الذحيرة : ٣/ ٢٥٨ ) .

 <sup>(</sup>٥) في ز : كالمفوت . والمفاوت : هو الذي يخشى فوات الحسج بطلوع الفحر . ( انظر : التقييد :
 ٢٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٦) في ك : وإن . وفي ز و هـ : وإذا .

<sup>(</sup>٧) المأزمان : مثنى مأزم ، وهو في اللغة الطريق الضيق بين الجبلين ، والمأزمان تقال للمضيق الذي بين جبلي عرفة ومزدلفة ، ولمضيق جبلين بمنى . ( انظر : المصباح : ١٣ ، التقييد : ٦٧/٢ ، الذحيرة : ٢٦١/٣ ) .

#### [ ما جاء في الصلاة بالمزدلفة ]

ومن لم تكن به علة ولا بدابته وهو يسير لسير (١) الناس فلا يصلي المغرب والعشاء إلا بالمزدلفة ، فإن صلى قبلها أعاد (٢) إذا أتاها ، لأن النبي الله قال : الصلاة أمامك (٣) .

وأما من به علة أو بدابته فلم يستطع المضي مع الناس أمهل حتى يغيب الشفق (1) ثم يجمع بينهما حيث كان وأجزأه .

قيل : فإن أدرك الإمام المزلفة قبل مغيب الشفق .

قال : هذا ما لا أظنه يكون ، ولو كان ما أحببت أن يصلوا (°) الصلاتين حتى يغيب الشفق ، ولا يكبر دبر الصلاة في المشعر الحرام في المغرب والعشاء والصبح .

# [ في النسزول بالمزدلفة والوقوف بالمشعر الحرام ]

ومن بات بالمشعر الحرام فلم يقف حتى دفع الإمام فلا يقف بعده ، ولا يتخلف

<sup>(</sup>١) في زوهد: بسير الناس ، وفي ك: سير الناس .

<sup>(</sup>٢) في ز: أعاد إليها إذا . . .

<sup>(</sup>٣) هذا الحديث رواه مالك في الموطأ ، كتاب الحج ، باب صلاة المزدلفة : ١٠٠١ . وقد أخرجه البخاري ، الفتح : ٢٣٩/١ (١٣٩) . و مسلم ، كتاب الحج ، باب الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة : ٢٩٨١ (١٢٨٠) . ولفظه كما في الموطأ عن كريب مولى ابن عباس عن أسامة بن زيد ، أنه سمعه يقول : دفع رسول الله على من عرفة ، حتى إذا كان بالشعب نزل فبال فتوضأ ، فلم يسبغ الوضوء ، فقلت له : الصلاة يا رسول الله ؟ ، فقال : « الصلاة أمامك » ، فركب ، فلما جاء المزدلفة ، نزل فتوضأ فأسبغ الوضوء ، ثم أقيمت الصلاة ، فصلى المغرب ، ثم أناخ كل إنسان بعيره في منزله ، ثم أقيمت العشاء ، فصلاها ، و لم يصل بينهما شيئا .

<sup>(</sup>٤) في ز: تغيب الشمس.

<sup>(</sup>٥) في هـ: أن يصلي .

عنه ، وإن كان لم يبت معه ، وإنما ذهب إلى عرفات فوقف بها ليلا ثم أتى وقد طلعت الشمس . قال مالك (1) : فلا وقف (1) له بالمشعر [ الحرام ] (1) .

واستحسن ابن القاسم إن أتى قبل طلوع الشمس أن يقف ما لم يسفر ، والوقوف بالمشعر بعد طلوع الفحر وبعد (<sup>1)</sup> صلاة الصبح ، فمن وقف بعد الفحر وقبل أن يصلى الصبح فهو كمن لم يقف .

ومن أتي به المزدلفة مغمى عليه (°) أجزأه ولا دم عليه ، ومن مر بالمزدلفة مارا ولم ينزل بها فعليه دم ، وإن نزل بها ثم دفع منها في أول الليل أو في وسطه أو في آخره وترك الوقوف مع الإمام أجزأه ولا دم عليه .

# [ في الدفع من المشعر الحرام إلى منى يوم النحر ]

ويستحب للرحل أن يدفع من المشعر [ الحرام ] (1) بدفع الإمام ، ولا يتعجل قبله ، وواسع للنساء والصبيان أن يتقدموا أو يتأخروا ، ولا يقف أحد بالمشعر (٧) إلى طلوع الشمس أو الإسفار ، ولكن يدفعون قبل ذلك ، وإذا أسفر و لم يدفع الإمام دفع الناس وتركوه ، ومن لم يدفع من المشعر الحرام حتى طلعت الشمس أساء ولا شيء عليه .

<sup>(</sup>١) في ك فراغ .

<sup>(</sup>٢) في ك : وقوف .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك و ق و ز .

<sup>(</sup>٤) في ز : قبل .

<sup>(</sup>٥) في هـ : وهو مغمى عليه .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في ك: بالمشعر الحرام.

## [ ما جاء في قدر حصى الجمار وأخذهن ]

واستحب مالك أن تكون حصى الجمار أكبر من حصى الخذف قليلا، وليأخذها من حيث شاء، ولا يرمي بحصى الجمار (١) لأنه قد رمى بها مرة .

# [كيفية الرمى يوم النحر ، ووقته ، ووقت النحر ]

قال مالك: الشأن (٢) أن يرمي (٢) جمرة العقبة يوم النحر [ ضحوة ] (١) راكبا كما يأتي الناس على دوابهم، وفي غير يوم النحر يرمي ماشيا، فإن مشى يوم النحر في رمي العقبة (٥) أو ركب في رمي الجمار [ في (١) الأيام ] (٧) الثلاثة فلا شيء عليه.

وإن (^) رمى العقبة قبل طلوع الشمس وبعد الفحر أجزأه ، وبطلوع الفحر يوم النحر يحل الرمي ، والنحر بمنى ، وإن رماها قبل الفحر أعاد الرمي . والرحال والنساء والصبيان في هذا سواء .

ويرمي العقبة يوم النحر بسبع حصيات ويكبر (٩) مع كل حصاة يرميها ، وأحب

<sup>(</sup>١) في ز: بحصى الجمار التي رمى بها لأنه ...

<sup>(</sup>٢) في ك و ز و هـ : والشأن .

<sup>(</sup>٣) في ز : أن ترمي .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : جمرة العقبة .

<sup>(</sup>٦) في ق : من . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ك : ومن .

<sup>(</sup>٩) في ز : ويكبر يوم النحر مع كل حصاة .

إلينا (۱) أن يرميها من أسفلها ، وتفسير حديث (۲) القاسم (۳) أنه كان يرميها من حيث تيسر معناه : من أسفلها من حيث تيسر . قال مالك : وإن (1) رماها من فوقها أجزأه .

# [ حكم من ترك الرمي يوم النحر أو نسي بعضه إلى الليل ]

وإن ترك رمي جمرة العقبة أو بعضها يـوم النحر حتى [ إلى ] (°) الليـل فليرمـها ليلا (¹) ، وفي نسيان بعضها يرمي عدد ما ترك ، ولا يستأنف جميع الرمي ، وأحـب إلى أن يهدي على اختلاف من قول مالك في وجوبه (۷) .

# [ فيمن حلق أو ذبح قبل الرمي ، أو حلق قبل أن يذبح ]

ومن حلق قبل أن يرمي الجمرة افتدى ، ولا يذبح حتى يرمي ، فإن ذبح قبـل أن يرمى أو حلق بعد الرمى قبل (^^) أن يذبح أجزأه ولا شيء عليه ، ووجه النحر والذبح

<sup>(</sup>١) في ز: إلي .

<sup>(</sup>٢) حديث القاسم ، رواه مالك في الموطأ أنه سأل عبد الرحمن بن القاسم من أين كان القاسم يرمي جمرة العقبة ؟ قال : من حيث تيسر . ( الموطأ : كتاب الحج ، باب رمي الجمار ٤٠٦/١ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز: ابن القاسم . والقاسم : هو القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق التابعي الجليل ، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة ، ولد في خلافة على بن أبي طالب - رضي الله عنه - وتوفي سنة اثني عشرة ومئة ، وقيل ثمان ومئة ، وقيل غير ذلك . (سير أعلام النبلاء : ٢٣/٥ ، تهذيب الأسماء واللغات: ق ١ جـ ٢ ص ٥٥ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك و ز : فإن . وفي هـ : فإن رماها من أعلاها .

<sup>(</sup>٥) سقطت من زو هه.

<sup>(</sup>٦) في همه: بالليل.

 <sup>(</sup>٧) قال الزرويلي : لم يختلف قول مالك في تارك رمي جمرة العقبة إلى الليل أن عليه الدم ، إنما اختلف قوله إذا ترك بعضها . ( التقييد : ٦٩/٢ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : وقبل .

ضحوة ، ومن ذبح قبل الفحر أعاد الذبح .

## [فيمن جامع يوم النحر أو بعده ]

ومن جامع يوم النحر بعدما رمى جمرة العقبة قبل أن يحلق فحجه تام وعليه هدي (١) وعمرة ، ينحر الهدي فيها وهديه بدنة ، فإن لم يجد (٢) فبقرة ، فإن لم يجد فشاة من الغنم ، فإن لم يجد فصيام ثلاثة أيام [ في الحج ] (١) وسبعة [ إذا رجع ] (١) بعد ذلك إن شاء فرق بينهن (٥) أو جمع ، لأنه إنما يصومها بعد أيام منى إذا قضى عمرته .

وإن جامع يوم النحر أول النهار أو آخره قبل أن يرمي ويفيض ، فسد حجه وعليه حج قابل ، ولو (١) وطيء بعد يوم النحر قبل أن يفيض ويرمي فحجه (٧) مجزيء عنه ويعتمر ويهدي ، ولو وطيء يوم النحر (٨) أو بعده قبل الرمي وبعد الإفاضة ، فإنما عليه الهدي وحجه تام ولا عمرة عليه ، ولو وطيء (٩) بعد الإفاضة ثم

<sup>(</sup>١) في ز: الهدي.

<sup>(</sup>٢) هنا جملة مقحمة في ق ، وليست في باقي النسخ ، وكذلك ليست في المدونة ، لذلك لم نثبتها في المتن ، وهي قوله : قال ابن عمر وغيره يحج قابلا ، قال ابن عمر وغيره : ليس عليه إلا الهدي ، ينحر الهدي فيها .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٥) في ك : وبينها . وفي ز و هـ : بينهما .

<sup>(</sup>٦) في ز : وإن .

<sup>(</sup>٧) في ز : فحجه تام يجزئ عنه .

<sup>(</sup>٨) في ك و هـ : في يوم النحر .

<sup>(</sup>٩) في ق و ك : وطئها ، والمثبت من هـ و ز .

ذكر أنه طاف للإفاضة ستة أشواط ، أو <sup>(۱)</sup> ترك ركعتي الطواف فليطف بالبيت سبعا ويركع ثم يخرج إلى الحل فيعتمر ويهدي .

## [ في التطيب بعد رمى العقبة ]

وأكره لمن رمى جمرة العقبة أن يتطيب حتى يفيض ، فإن فعل فلا شيء عليــه لمــا جــاء فيــه <sup>(۲)</sup> .

# [ في تقليم الأظافر والأخذ من اللحية ونحو ذلك بعد الرمي وقبل الحلق ]

وإذا رمى العقبة (٣) فبدأ فقلم أظفاره (٤) ، وأخذ من لحيته وشاربه ، واستحد وأطلى بالنورة قبل أن يحلق رأسه فلا بأس بذلك .

# [ ما جاء في الحلق والتقصير وتقليم الأظافر ]

ويستحب له إذا حل من إحرامه أن يأخذ من لحيته وشاربه وأظفاره من غير إيجاب وفعله ابن عمر (٥) . [ قال ] (١) مالك : والحلاق يوم النحر بمنى أحب إلي

<sup>(</sup>١) في ز:و.

<sup>(</sup>٢) قال الزرويلي : لما جاء فيه أي لما جاء عن العلماء . ( التقييد : ٧١/٢ ) . وذلك أن جمهور العلماء يقولون بجواز مس الطيب لمن تحلل التحلل الأصغر من غير كراهة ، وكأن مالكا اكتفى بالكراهة فقط من غير إيجاب الدم مراعاة للخلاف في هذه المسألة .

<sup>(</sup>٣) في ك : جمرة العقبة .

<sup>(</sup>٤) في ز : ثم أخذ من أظفاره .

<sup>(</sup>٥) رواه مالك في الموطأ عن نافع ، أن عبد الله بن عمر ، كان إذا حلق في حج أو عمرة ، أخذ من لحيته وشاربه . ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب التقصير : ٣٩٦/١ ( ١٨٧ ) . ورواه البخاري بلفظ : « كان ابن عمر إذا حج ، أو اعتمر قبض على لحيته فما فضل أخذه » صحيح البخاري ، كتاب اللباس ، حديث رقم ( ٤٤٢ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

#### وأفضل .

وإن حلق بمكة في أيام التشريق أو بعدها ، أو حلق في الحل في أيام منى فلا شيء عليه ، وإن أخر الحلاق حتى رجع إلى بلده جاهلا أو ناسيا حلق أو قصر وأهدى .

## [فيمن ضفر، أو عقص، أو لبد]

ومن ضفر (۱) (۱) أو عقص (۳) أو لبد (۱) فعليه الحلاق ، [ ومعنى قوله (۰) : ولا تشبهوا بالتلبيد : أن السنة جاءت فيمن لبد أن عليه الحلاق (۱) ، فقيل : من ضفر

<sup>(</sup>١) في ق و ك و هـ : ظفر ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٢) ضفر رأسه : أي جعله ضفائر ، كل ضفيرة على حدة بشلاث طاقات فما فوقها . ( المصباح : ٣٦٣ ، شرح الزرقاني على الموطأ : ٤٦٧/١ ) .

<sup>(</sup>٣) عقص رأسه : أي لوى شعره وأدخل أطرافه في أصول. ( المصباح : ٤٢٢ ، مختار الصحاح : ٤٢٦ ، شرح الزرقاني : ٤٦٧/١ ) .

<sup>(</sup>٤) التلبيد : هو أن يجعل المحرم في رأسه صمغا أو خطميا أو غير ذلك ليتلبد شعره أي يلتصق بعضه ببعض فلا يتخلله الغبار ولا يصيبه الشعث ولا القمل . ( انظر : شرح الزرقاني على الموطأ : ١٨٥ ) .

<sup>(</sup>٥) أي قول عمر \_ رضي الله عنه \_ في الحديث الذي , إه مالك في الموطأ عن نافع عن عبد الله بن عمر ، أن عمر بن الخطاب قال : من ضفر رأسه فليحلق ولا تشبهوا بالتلبيد . ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب التلبيد : ١٩٩١ ( ١٩٩١ ) .

<sup>(</sup>٦) لعله يشير إلى حديث حفصة الذي أخرجه البخاري في كتاب الحج برقم (١٦١٠)، وفيه : «أني لبدت رأسي »، وقد بوب له بقوله : باب من لبد رأسه عند الإحرام وحلق . قال الحافظ ابن حجر في الفتح : وليس فيه تعرض للحلق إلا أنه معلوم من حاله على أنه حلق رأسه في حجه . (الفتح : ٩٩٥/٥) .

أو عقص فليحلق ، ولا تشبهوا [ بالتلبيد ] (١) أي ولا تشبهوا علينا ، فإنه مثل التلبيد ] (٢) .

# [ في الحاج يضل هديه قبل أن يحلق ]

ومن ضلّت بدنته يوم النحر أخّر الحلاق وطلبها (٢) ما بينه وبين الزوال ، فإن أصابها وإلا حلق . ويفعل ما يفعل من لم يهد من الإفاضة ووطْئِ النساء وحلق الرأس ولبس الثياب كانت هذه البدنة مما عليه بدلها أم (١) لا .

# [ في كيفية حلق الأقرع والحلق بالنورة ]

ويُمِرُّ الأقرع الموسى على رأسه عند الحلاق ، ومن حلق رأسه بالنورة عند الحلاق أجزأه (°) .

## [ في حلق المراهق ونحوه ]

ومن أخر الطواف والسعي من مراهق وشبهه فليحلق إذا رمى الجمرة ، ولا يؤخر حتى يطوف .

# [ ما جاء في التقصير ]

وإذا قصّر الرجل فليأخذ من جميع شعر رأسه ، وما أحمد من (١) ذلك أجزأه ،

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) في ز: وطلب.

<sup>(</sup>٤) في ز : أو .

<sup>(</sup>٥) في زبعد هذه الجملة: قال أشهب: لا يجزيه.

<sup>(</sup>٦) في ك : في .

وكذلك الصبيان .

وليس على النساء إلا التقصير ، ولتأخذ من جميع قرونها في الحج والعمرة الشيء القليل ، وما أخذت (١) من ذلك أجزأها ، ولا يجزيهما أن يُقَصِّرا بعضاً ويُبقيا بعضاً . فإن (٢) جامعها بعد أن قصّر و (٣) قصّرت بعضاً وأبقيا بعضاً فعليهما الهدي .

# [فيمن لبس الثياب قبل التقصير]

وإذا طاف المعتمر وسعى ولم يقصر ، فأحبّ إليّ أن يؤخر لبس الثياب حتى يقصر ، وإن (؛) لبس قبل أن يقصر فلا شيء عليه .

# [ في من وطئ قبل أن يُقَصِّر ]

وإن وطئ قبل أن يقصر أو بعد أن أخذ من بعض شعره فعليه الهدي .

# [ في وقت رمي الجمار وكيفيته ]

والأيام (°) الثلاثة التي بعد يوم النحر يرمي في كل يوم منها الثلاث جمرات (۱) بعد الزوال ماشياً ، كل جمرة منها (۷) بسبع حصيات ، ولو رمى قبل الـزوال أعـاد الرمـي بعد الزوال .

<sup>(</sup>١) في ك : وما أخذ .

<sup>(</sup>٢) في ك : وإن .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ: أو .

<sup>(</sup>٤) في ك و ز : فإن .

<sup>(</sup>٥) في ك : قال مالك : والأيام ...

<sup>(</sup>٦) في زوه : الثلاث الجمرات .

<sup>(</sup>٧) في باقي النسخ : كل جمرة يرميها .

ويرمي الجمرتين جميعا (۱) من فوقهما والعقبة من أسفلها ، وإن (۲) رمى بسبع (۱) حصيات في مرة لم يجزه وتكون كواحدة ، ويرمي بعدها بست (۱) ويوالي بين الرمي، ولا ينتظر بين كل حصاتين شيئا ، ويكبر مع كل حصاة تكبيرة ، فإن لم يكبر أجزأه الرمى .

. قيل [ له ]  $^{(\circ)}$  : فإن سبح مع كل حصاة ? . قال : السنة التكبير

## [ في الدعاء عند الجمرتين ]

ويقف عند الجمرتين للدعاء ، ولا يرفع يديه ، وإن لم يقف فلا شيء عليه ، [ ولا يقف عند العقبة ] (٦) .

# [فيمن وضع الحصاة وضعا أو طرحها طرحا]

وإن وضع الحصى وضعا [ أو طرحها ] (٢) لم يجزه ، وإن (٨) رمى حصاة فوقعت قرب الجمرة فإن وقعت موضع حصى الجمرة (١) وإن لم تبلغ الرأس أجزأه ، وإن سقطت في محمل رجل فنفضها صاحب المحمل فسقطت في الجمرة لم يجزه ، ولـو (١٠)

<sup>(</sup>١) في ك : معا .

<sup>(</sup>٢) في ك : فإن .

<sup>(</sup>٣) في ك : رمى سبع .

<sup>(</sup>٤) في ك : يرمي بعدها ستا .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) في ك : ومن .

<sup>(</sup>٩) في ز : حصى الجمار .

<sup>(</sup>١٠) في ك : وإن .

أصابت المحمل ثم مضت لقوة الرمي الأول (١) حتى وقعت في الجمرة أجزأته .

# [ فيمن رمى بحصاة قد رُمي بها ]

ولا يَرْمِ بحصى الجمار ، لأنه قد رُمي بها ، ومن نفد حصاه فأخذ ما بقي عليه من حصى الجمرة فرمي به (٢) أجزأه .

قال ابن القاسم: سقطت مين حصاة فلم أعرفها فرميت بحصاة من حصى الجمرة فقال لي مالك: إنه مكروه، وما أرى عليك شيئاً (").

# [ فيمن ترك الرمى أو بعضه أو نسى شيئاً منه ]

ومن ترك يوم ثاني النحر رمي جمرة (١) من هذه الجمار حتى غابت الشمس رماها ليلاً ، واختلف قـول مالك (٥) في وجوب الـدم [عليه] (١) ، وأحبّ إليّ أن يلزمه الدم .

وإن ترك رمي جمرة (٧) أو الجمار كلها حتى مضت أيام منى فحجه تام وعليه

<sup>(</sup>١) في ك و ز و هـ : بقوة الرمية الأولى .

<sup>(</sup>٢) في ك و ق : فرمى به . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) انظر : المدونة : ٢٢/١ .

<sup>(</sup>٤) في ز : رمى جمرة العقبة .

<sup>(</sup>٥) قال الزرويلي : « هذه المسألة مما تُعُقِّب على أبي سعيد ، لأن ظاهره أن اختلاف قول مالك إنما هو في ترك جمرة واحدة لا في ترك الجمار كلها ، ففي الأمهات ( المدونة ) سأله عمن ترك جمرة حتى غابت الشمس فأجابه باختلاف قول مالك في الجمار » ، فاختلاف قول مالك في وحوب المدم حاصل فيمن ترك رمي جمرة واحدة أو الجمار كلها إلى غروب الشمس ، باستثناء جمرة العقبة فإن من تركها إلى الليل فلا يختلف قول مالك في وجوب الدم عليه . ( انظر : التقييد : ٧٣/٢ ) .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في هـ: الجمرة.

بدنة ، فإن لم يجد فبقرة ، فإن لم يجد فشاة ، فإن لم يجد صام ، وأما في حصاة فعليه دم . فإذا (١) مضت أيام التشريق فلا رمي لمن لم يكن رمي .

ومن رمى الجمار الثلاث بخمس خمس يوم ثاني النحر ثم ذكر من يومه رمى الأولى (٢) التي تلي مسجد منى بحصاتين ثم الوسطى بسبع ثم العقبة بسبع ولا دم عليه ، ولو ذكر (٣) من الغد رمى هكذا وليهد على أحد قولي مالك (٤).

ولو رمى من الغد ثم ذكر قبل مغيب الشمس أنه نسي حصاة من الجمرة الأولى بالأمس فليَرْم الأولى بحصاة ، والاثنتين (٥) بسبع سبع ، ثم يعيد (١) رمي يومه ، لأنه في بقية من يومه (٧) ، وعليه دم للأمس [على أحد قوليه] (٨) (٩) .

وإن (١٠) ذكر [ ذلك ] (١١) بعد مغيب الشمس من اليوم الثاني رمى عن أمس عن أمس عن ذكرنا وعليه [ فيه ] (١٢) دم و لم يعد رمي يومه ، وإن لم يذكر ذلك إلا بعد رمي

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : وإذ .

<sup>(</sup>٢) في ز : رمى الأول .

<sup>(</sup>٣) في ز : ولو بكر .

<sup>(</sup>٤) انظر : الذحيرة : ٢٧٦/٣ ، التقييد : ٧٤/٢ .

<sup>(</sup>٥) في زو هـ : والاثنين .

<sup>(</sup>٦) في ز : يعدّ .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : من وقته .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ز و هـ .

<sup>(</sup>٩) انظر المراجع السابقة .

<sup>(</sup>١٠) في ك : وإذا .

<sup>(</sup>١١) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١٢) سقطت من ك .

يومين فذكره (۱) قبل مغيب الشمس [ من ] (۱) آخر أيام التشريق رمى الأولى بحصاة والاثنين بسبع سبع عن أول يوم (۱) ، وأعاد الرمي ليومه هذا فقط ، إذ عليه بقية يومه (۱) ، ولا يعيد رمي اليوم الذي بينهما ، لأن وقت رميه قد مضى ، [ وعليه دم على أحد قوليه (۱) ] (۱) .

وإن ذكر أنه نسي حصاة من أول يوم لا يدري من أي جمرة ، فقال مالك مرة : يرمي الأولى بحصاة ثم (١) الوسطى [ والعقبة ] (١) بسبع سبع [ وبه أقبول (٩) . ثم قبال : يرمي كل جمرة بسبع سبع ] (١٠) .

## [ ما جاء في رمي المريض ]

وإذا قُدر على حمل المريض وهو يقوى على الرمي، [ ووجد (١١) من يحمله ] (١٢) حُمل ورمى بيده ، ولا يرمي الحصاة (١٣) في كف غيره ليرميها ذلك عنه،

<sup>(</sup>١) في ز: فذكر قبل.

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في ز : رمى الأول بحصاة والاثنين بسبع سبع ثم يعيد رمي يومه عن أول يوم وأعاد الرمي .

<sup>(</sup>٤) في ز : بقية منه .

<sup>(</sup>٥) انظر : الذخيرة : ٢٧٧/٣ ـ التقييد : ٧٤/٢ .

<sup>(</sup>٦) سقط ما بين المعكوفتين من زو هه.

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : ثم يرمي الوسطى .

<sup>(</sup>۸) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٩) المراجع السابقة .

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>۱۱) في زو هـ : ويوجد .

<sup>(</sup>١٢) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>١٣) في ك: الجمار.

[ وإن لم يُقدر على حمله و لم يستطع الرمي رمى عنه غيره ] (١) ، ثم يتحرى المريض وقت الرمي فيكبر لكل حصاة تكبيرة ، وليقف الرامي عنه عند الجمرتين للدعاء ، وحسن أن يتحرى المريض [ ذلك ] (١) الوقت (١) فيدعو ، وعلى المريض الدم ، لأنه لم يرم ، وإنما رمى عنه غيره ، فإن (١) صحّ ما بينه وبين غروب الشمس من آخر أيام المرمى ، أعاد ما رمى عنه كله (٥) في الأيام الماضية وعليه الدم .

ولو رمى عنه (٦) العقبة يوم النحر ثم صحّ آخر ذلك اليوم أعاد الرمي ولا دم عليه ، وإن صح ليلاً فليرم ما رمى عنه وعليه المدم (٧) . والمغمى عليه [ في الرمي ] (٨) كالمريض .

#### [ في الرمى عن الصغير ، ومتى يرمى عن نفسه ]

ويرمي عن الصغير (٩) من رمى عن نفسه كالطواف ، ولو كان الصبي كبيراً قد

<sup>(</sup>۱) وردت هذه العبارة في ز و هـ على النحو التالي : وإن لم يستطع حمله أو لا يقدر على من يحمله ، أو لم يستطع الرمى رمى عنه غيره .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : ذلك الوقوف .

<sup>(</sup>٤) في ق : وإن . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) وردت هذه العبارة في ز هكذا : « أعاد ما رمى عنه ، وعليه الدم كلــه في الأيــام الماضيــة وعليــه دم » . وهى محرفة .

<sup>(</sup>٦) في ز : عند جمرة العقبة .

<sup>(</sup>٧) في ز : وعليه الدم كله في الأيام الماضية .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) في هـ: ويرمى عن الصبي الصغير . وفي ز : ويرمى عن الصبي .

عرف الرمي فليرم عن نفسه ، فإن ترك الرمي أو لم يرموا عن الذي لا يقدر على الرمي فالدم على من أحجهما .

## [ في الاشتراك في الهدايا ]

ولا يُشْتَرك في هدي (١) تطوع أو واحب أو نـذر أو حـزاء (٢) أو فديـة ، ولا يشتركا (٣) [ في بعير ] (٤) وقد لزمهما شاة شاة أو لزم رحلاً (٥) وأهل بيته شاة شـاة فأشركهم في بعير لم يجزهم ، وأهل البيت والأجنبيون في هـذا سـواء (١) . ولـو ابتـاع هو هدي تطوع لم ينبغ أن يشرك فيه أهل بيته .

## [كيفية النحر ووقته]

والشأن أن تُنحر البدن (٢) قياماً ، فإن (<sup>٨)</sup> امتنعت جاز أن تعقـل ، والإبـل تنحـر ولا تذبح بعد النحر ، والبقر تُذبح ولا تنحر بعد الذبح .

<sup>....</sup> 

<sup>(</sup>١) في ز : الهدي .

<sup>(</sup>٢) في ز و هـ : جزاء صيد .

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : ولا يشتركان .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ق و ز : رجل ، والمثبت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٦) المذهب عدم مشروعية الشركة في الهدي لا في الثمن ولا في الثواب ، فإن أشرك فيه غيره لم يجز عن واحد منهما خلافاً للأضحية ، لأن الهدي قد خرج عن ملك صاحبه و لم يبق له فيه تصرف حتى بالاشتراك في الأجر بخلاف الأضحية ، ولأن الهدي شرع في الإحرام تبعا له ، والإحرام لا شركة فيه فلا شركة في الهدي تبعا لأصله بخلاف الأضحية فإنها لم تتبع غيرها . (انظر : النظر : ٣٥٤/٣ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : الإبل .

<sup>(</sup>٨) في ك : وإن .

والهدايا كلها إذا نحرها قبل الفجر يوم النحر (١) لم تحزه ، [ ومن قلّد نسكاً لأذى فلا يجزيه أن ينحره إلا يوم النحر بمنى بعد طلوع الفجر ، ولا تذبح الضحايا والهدايا إلا في أيام النحر (٢) نهاراً ، ولا تذبح ليلاً ، فإن ذبحت ليلاً لم تُحْزِ ] (٣) .

# [ في الرجل ينحر عنه غيره ]

وكره مالك للرجل أن ينحر هديه أو [ يذبح ] (١) أضحيته غيره ، فإن نحر له غيره [ أو ذبح ] (٥) أجزأه إلا أن يكون غير مسلم فلا يجزيه وعليه البدل .

#### [ في التسمية للنحر ]

ومن ذبح فقال : بسم الله والله أكبر ، اللهم تقبل من فلان ، فذلك حسن ، وإن لم يقله وسمى الله أجزأه .

#### [في الهدي يدخله عيب]

وكل هدي واحب أو تطوع أو حزاء صيد دخله عيب بعد أن قلده وأشعره وهو صحيح مما يجوز في الهدي (١) فحمله صاحبه أو ساقه حتى أوقفه بعرفة فنحره بمنى (٧) أجزأه .

<sup>(</sup>١) في باقى النسخ: من يوم النحر.

<sup>(</sup>٢) في ك : في يوم النحر .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك و ز .

<sup>(</sup>٦) في ز و هـ : في الهدايا .

<sup>(</sup>٧) في ز: فنحره بها.

#### [ ما ينحر من الهدي بمكة ]

وإن فاته أن يقف [ به ] <sup>(۱)</sup> بعرفة فساقه إلى منى فلا ينحره بها ولكن بمكة ، ولا يخرجه إلى الحل ثانية ، إن كان قد أدخله من <sup>(۲)</sup> الحل ، فإن هلك هذا الهدي في سيرة به إلى مكة لم يجزه <sup>(۲)</sup> ، لأنه لم يبلغ محله ، وكل هدي فاته الوقوف بعرفة <sup>(٤)</sup> فمحله مكة لا منى .

ومن أوقف هدي جزاء صيد أو متعة أو غيره بعرفة ثم قدم [ به ] (°) مكة فنحره بها جاهلا وترك منى تعمدا أجزأه .

## [ في الهدي الواجب يضل بعد وقوفه بعرفة ]

ومن ضل هديه الواحب بعدما أوقفه بعرفة فوحده بعد أيام منى فلينحسره بمكة ، قال لي مالك مرة : ولا يجزيه وعليه الهدي الذي كان عليه ، وقال قديما ـ فيما بلغني ـ أنه يجزيه ، وبه أقول .

#### [ في الهدي يضل بعد التقليد فيوقفه غير صاحبه ]

ومن قلد هدیه وأشعره ثم ضل  $^{(7)}$  منه فأصابه رجل فأوقفه بعرفة ثم وجده ربه يوم النحر أو بعده أجزأه ذلك التوقيف ، لأنه قد وجب هديا ، لا يرجع  $^{(V)}$  في مالـه

<sup>(</sup>۱) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) في ز: إلى الحل.

<sup>(</sup>٣) هنا زيادة سطرين في ز ، فيهما سقط ، وهما : لم يجزه ... وهذا في هدي التطـوع إذا نـذره أو نذر ثمنه و لم ... ، وأما إن كان تطوعا معينا لم يلزمه غرمه بخلاف ... لأنه لم يبلغ محله .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : الوقوف به بعرفة .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ز: ثم أشعره فضل منه .

<sup>(</sup>٧) في ك : ولا يرجع . وفي ز و هـ : وهو لا يرجع .

ولا يجزئ ما أوقف التجار ، لأن توقيفهم لا يوجبها (١) هديا ، ولهم ردها وبيعها .

# [فيمن ضل هديه بعدما أوقفه فوجده غيره فنحره]

ومن أوقف هدیه بعرفة ، ثم ضل منه فوجده رجل فنحره بمنی ، لأنه رآه هدیا ، فوجده ربه منحورا أجزأه .

# [ في الرفقاء يخطئون فينحر بعضهم هدي بعض ]

فإذا (٢) أخطأ الرفقاء يوم النحر فنحر كل واحد منهم هدي صاحبه أجزأهم ، ولو كانت ضحايا لم تجزهم وعليهم بدلها (٦) ، ويضمن كل واحد لصاحبه القيمة ، لأن الهدي إذا قلد وأشعر لم يرجع في مال صاحبه ، ومن نحره بعد أن بلغ (١) محله أجزأ (٥) صاحبه ، والضحايا له أن يبدلها بخير منها .

# [ في المرأة تدخل مكة ومعها هدي فتحيض ]

قال مالك في امرأة دخلت مكة [ بعمرة ] (1) ومعها هدي فحاضت بعد دخولها مكة قبل أن تطوف و تسعى و تنحر مكة قبل أن تطوف و تسعى و تنحر و تقصر ، فإن كانت ممن تريد الحرج و خافت الفوات و لم تستطع الطواف لحيضتها (٧) ، أهلت بالحج وساقت هديها وأوقفته بعرفة ولا تنحره إلا بمنى ،

<sup>(</sup>١) في ز : لا يوجب هديا .

<sup>(</sup>٢) في باقى النسخ : وإذا .

<sup>(</sup>٣) في ز : وعليهم فداها .

<sup>(</sup>٤) في ك : أن يبلغ . وفي ز : ومن نحره قبل أن يبلغ محله .

<sup>(</sup>٥) في ق و ك : أجزأه صاحبه . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق و ك ، والمثبت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٧) في ق و ك : بحيضتها ، والمثبت من ز و هـ .

وأجزأها لقرانها وسبيلها سبيل من قرن.

#### [فيمن ساق هديا في عمرته]

ومن اعتمر في أشهر الحج وساق معه هديا فطاف لعمرته وسمعي فلينحره إذا تم سعيمه ثم يحلق أو يقصر و (١) يحــل . قـال مـالك ـ رحمـه الله ـ : ولا يؤخــره إلى يــوم النحر ، فإن أخره فلا يثبت (٢) حراما ، وليحل من عمرته ، فإذا كان يوم التروية أحرم بالحج ، واستحب [ له ]  $(^{"})$  مالك أن يحرم في أول العشر .

# [فيمن أخر هدي عمرته لينحره عن قرانه أو تمتعه]

قال مالك : فإن (1) كان لما حل من عمرته أخر هديمه إلى يموم النحر فنحره لم يجزه عن متعته ، لأنه قد لزمه أن ينحره أولا ، ثم قال مالك : إن <sup>(°)</sup> أخــر هـذا المتمتع هديه إلى يوم النحر فنحره عن متعته رجوت أن يجزيه ، وقـد فعله أصحاب النبي ﷺ (١) ، وأحب إلى أن ينحره [ ولا يؤخره ] (٧) .

<sup>(</sup>١) في ك : أو يحل .

<sup>(</sup>٢) في هـ: فلا يلبث .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ك : وإن .

<sup>(</sup>٥) في هـ : وإن أخر .

<sup>(</sup>٦) يشير إلى الحديث الذي أخرجه في الموطأ: ١٠/١ ، باب دخول مكة ، وأخرجه أيضا البخاري: ١٢١/١ (٣١٣) ، وفيه خرجنا مع رسول الله ﷺ عام حجة الوداع فأهللنا بعمرة ثـم قال رسول الله ﷺ : « من كان معه هدي فليهلل بالحج مع العمرة » قال القرافي : ظاهره أنه بعد الإحرام وأن هديهم ذلك يجزيهم عن القران . ( انظر : الذخيرة : ٣٦٣/٣ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

#### [فيما هلك من الهدي قبل محله وحكم الأكل منه]

وإذا هلك هدي التطوع قبل محله فليتصدق به ولا يأكل منه ، لأنه غير مضمون ، وليس عليه بدله ، فإن أكل منه فعليه بدله ، وإن (١) استحق فعليه بدله ، ويجعل ما يرجع [ إليه ] (٢) من ثمنه في هدي كما يفعل فيما يرجع به من عيب هدي التطوع ، والهدي المضمون (٦) هو الذي إذا هلك قبل محله أو عطب أو استحق كان عليه (٤) بدله .

قال مالك : وله أن ياكل من الهدي كله ، واحبه وتطوعه ، إذا بلغ محله ، ويجزئ إلا ثلاثة : حزاء الصيد ، وفدية الأذى ، وما نذره للمساكين ، فإن أكل من حزاء الصيد أو فدية الأذى [ ما ] (٥) قل أو كثر بعد محله فعليه البدل .

قال ابن القاسم: ولا (1) أدري ما قول مالك إن أكل مما نذره للمساكين ، وأرى أن يطعم المساكين قدر ما أكل ، ولا يكون عليه البدل ، لأن (٧) هدي نذر المساكين لم يكن عند مالك في ترك الأكل منه بمنزلة حزاء الصيد ، وفدية الأذى ، وإنما استحب مالك ترك الأكل منه .

قال مالك : وكل هدي مضمون هلك قبل محله فلصاحبه أن يأكل منه ويطعم

<sup>(</sup>١) في هـ: فإن .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق . وفي ز و هـ : (وبه) ، بدل (إليه) ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٣) في ز: مضمون.

<sup>(</sup>٤) في ك : فعليه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز.

<sup>(</sup>٦) في هـ: وما أدري.

<sup>(</sup>٧) في ز: لأن كل هدي نذره للمساكين.

من شاء غنياً أو فقيراً <sup>(۱)</sup> لأن عليه بدله ، ولا يبيع من ذلك لحماً ، ولا جلداً ، [ ولا حبلاً ] <sup>(۱)</sup> ، ولا قلائد <sup>(°)</sup> ، لا يستعين بذلك في ثمن البدل .

# [ ما جاء في الهدي المضمون وغير المضمون ]

قال مالك ـ رحمه الله ـ : ومن الهدي المضمون ما إن عطب قبل [ أن يبلغ ] (1) محله جاز [ له ] (۷) أن يأكل منه ، لأن عليه بدله ، وإن بلغ محلّه لم يجز له أن يأكل منه ، وإن أكل منه لم يجزه وعليه [ البدل ] (۸) وهو جزاء الصيد ، وفدية الأذى ، ونذر المساكين .

والهدي الذي ليس بمضمون هو [ هدي ] (١) التطوع وحده ، وكل هدي ساقه رجل لا لشيء وجب عليه من أمر الحج (١١) ، أو (١١) يجب

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : من غنى أو فقير .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك و زوه.

<sup>(</sup>٣) الخطام: الزمام. ( مختار الصحاح: ١٤١).

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقي النسخ . والجلال : جمع حلّ ، وحل الدابة كثوب الإنسان يلبسه ليقيه الحر والبرد . ( انظر : المصباح : ١٠٦ ، المحتار : ١٠٧ ) .

<sup>(</sup>٥) في ك : ولا قديد .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من زو هـ .

<sup>(</sup>A) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ق و هـ ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١٠) أي في الماضي .

<sup>(</sup>١١) في ق و ك : ويجب عليه . والمثبت من باقي النسخ .

[ عليه ] <sup>(۱)</sup> في المستقبل فهذا تطوع <sup>(۲)</sup> .

# [فيمن قلّد هدي تطوع ثم مات قبل أن يبلغ الهدي محله]

ومن قلّد بدنة أو أهدى هدياً تطوعاً ثم مات قبل أن تبلغ محلها (<sup>۳)</sup> فلا ترجع ميراثاً ، لأنه قد أو جبها (<sup>٤)</sup> على نفسه .

# [ في أحكام الهدي المبعوث مع الغير ]

والمبعوث معه بالهدي يأكل منه إلا من الجزاء (°) والفدية (¹) ونذر المساكين فلا يأكل منه [ شيئاً ] (۷) إلا أن يكون الرسول مسكيناً فحائز أن يأكل منه .

ومن بعث (^) بهدي تطوع مع رجل [حرام] (٩) ثم خرج بعده حاجا فإن أدرك (١٢) هديه لم ينحر (١١) فليؤخر نحره إلى أن يحل ، وإن (١٢) لم يدركه فلا شيء علمه .

<sup>(</sup>١) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٢) أي ولا لشيء يجب عليه في المستقبل .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ : قبل أن يبلغ محله فلا يرجع .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : قد أوجبه .

<sup>(</sup>٥) أي جزاء الصيد ، كما تقدم في صاحب الهدي نفسه .

<sup>(</sup>٦) في ك: إلا من الجزار الفدية.

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>A) في ز : ومن بعث معه بهدي .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١٠) في ز: فأدرك . بدل : فإن أدرك .

<sup>(</sup>١١) في ز و هـ : فلم ينحره .

<sup>(</sup>١٢) في ك: فإن .

# [ في الهدي والأضحية يضلان فلا يوجدان إلا بعد أيام النحر ]

وإذا أضل هدي التطوع ثم وجده (۱) بعد أيام النحر نحره بمكة . ولو ضلت منه أضحيته فوجدها بعد أيام النحر فلا يذبحها وليصنع بها ما شاء ، وإن أصابها في أيام النحر ذبحها ، إلا أن يكون قد ضحى ببدلها فلا شيء عليه . ولو ضل منه هدي واحب أو جزاء فنحر غيره يوم النحر ثم وجده بعد أيام النحر نحره أيضا ، لأنه قد أوجبه [ على نفسه ] (۲) فلا يرده في ماله .

# [ أحكام هدي التطوع إذا عطب على صاحبه ، أو على من أرسله به ]

ومن عطب هديه التطوع ألقى قلائدها في دمها إذا نحرها ورمى عندها جلها وخطامها وخلى بين الناس وبينها ، ولا يأمر من يأكل منها فقيرا ولا غنيا ، فإن أكل أو أمر بأكلها (٢) أو بأخذ شيء من لحمها فعليه البدل ، وسبيل الجل والخطام سبيل لحمها ، وإن بعث بها مع رجل فعطبت [ فسبيل الرسول ] (٤) سبيل صاحبها لو كان معها ، ولا يأكل منها الرسول [ إن عطبت ] (٥) ، فإن أكل لم يضمن ولا يأمر ربها الرسول إن (١) عطبت [ أن ] (٧) يأكل منها ، فإن فعل ضمن ، وإن أمره ربها إن عطبت أن يخلى بين الناس وبينها فعطبت فتصدق بها الرسول لم يضمن ، وأجزت

<sup>(</sup>١) في ك : ثم وجد .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق و هـ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في زو هـ : أمر من يأكل منها .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ز : إذا .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك.

صاحبها ، كمن عطب هديه التطوع فخلّى بين الناس وبينه ، فأتى أجنبي فقسمه بـين الناس ، فلا شيء عليه ولا على ربه .

ومن وجب عليه هدي في حج أو عمرة فله أن يبعثه مع غيره ، وكل هدي واجب ضلّ من صاحبه بعد تقليده أو مات قبل أن ينحره [ وهو بمنى أو في الحرم أو قبل أن يدخل الحرم ] (١) فلا يجزيه وعليه (١) بدله ، وكل هدي تطوع مات أو سرق أو ضلّ فلا بدل على صاحبه [ فيه ] (١) .

ومن سُرِق هديه الواجب بعدما ذبحه أجزأه .

# [ فيمن لا يجوز لهم أن يُطْعَمُوا من الهدي ، وما يلزم من ذلك ]

ومن أطعم الأغنياء من الجزاء أو الفدية [ فعليه البدل ، جهلهم أو علم بهم كالزكاة ، ولا يطعم منها ، ولا من جميع الهدي غير مسلم ، فإن فعل أبدل الجزاء والفدية ] (٤) ، ولا يبدل غيرهما وهو خفيف وقد أساء ، وإن (٥) أطعم ذميّاً كفارة عليه لم تجزه (١) .

ولا يتصدق بشيء من الهدي على فقراء أهل الذمة ، ولا يطعم من الجزاء (٢) أبويه وزوجته وولده ومدبره ومكاتبه وأم ولده ، كما لا يعطيهم من زكاته.

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : أكثر . بدل : وعليه .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٥) في ز : ومن أطعم .

<sup>(</sup>٦) في ز : لم يجزه .

<sup>(</sup>٧) في ز: من الفداء.

## [ في العيب يزول أو يطرأ على الأضحية و الهدي ]

ومن قلد هديا وأشعره وهو لا يجزيه لعيب به (۱) فلم يبلغ محله حتى زال ذلك العيب لم يجزه وعليه بدله إن كان مضمونا ، ولو (۲) قلده سليما ثم حدث به ذلك قبل محله أجزأه .

وما أصاب الضحايا من عيب بعد شرائها فعلى صاحبها بدلها ، لأن <sup>(7)</sup> له بدل أضحيته بخير منها ، وليس لمن قلد هديا بدله بخير منه ولا بيعه ، فإن باعه رد إن وحد ، وإن لم يعرف مكانه فعليه البدل بثمنه ، ولا ينقص منه ، وإن وحد بدله [ بدونه ] <sup>(3)</sup> ، وإن لم يجد بالثمن فليزد عليه لأنه قد ضمن الهدي .

# [ في حكم جلود الضحايا والهدايا وجلالها ونحو ذلك ]

و جلود الهدايا في الحج والعمرة وفي الأضحى يصنع بها ما يصنع بلحومها ، ولا يعطي الجزار (°) على حرر الهدايا (<sup>۱)</sup> والضحايا والنسك من لحومها ولا جلودها [ شيئا ] (<sup>۷)</sup> ، وكذلك خطمها و جلالها .

## [ ما يجزئ في الهدايا والضحايا ، وما لا يجزئ ]

وتجزئ المكسورة القرن في الهدايا والضحايا إذا كان قد برئ ، فإن كان يدميّ (^)

<sup>(</sup>١) في ز : لعيب فيه .

<sup>(</sup>٢) في ز : وإن قلده .

<sup>(</sup>٣) في ز : فإن .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز و هـ : الجازر .

<sup>(</sup>٦) في زو هـ وك: على جزره الهدي.

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) في ز : قدما .

فلا يصلح ، ولا بأس في الهدايا (١) والضحايا باليسير من قطع أو شق في الأذن مثل السمة (٢) ونحوها ، ويجوز الخصي في [ الهدايا و ] (٣) الضحايا ، ووسع مالك في الهدايا والضحايا في الكوكب يكون في العين إذا كان يبصر بها (١) و لم يكن على الناظر .

ولا يجوز في الهدايا والضحايا العرجاء البين عرجها ، ولا المريضة البين مرضها وكذلك جاء في الحديث (° ، ولا يجوز الدَّبِر (٢) من الإبـل في الهـدي ، ولا الجـروح وذلك في الدبرة الكبيرة والجرح الكبير ، ولا يجـوز في جـزاء الصيـد [ و ] (٧) الفديـة ذوات العـوار .

# [ ما يجوز من الأسنان في الضحايا والهدي ]

ولا يجوز في الفدية إلا ما يجوز في الضحايا والبدن ، والذي يجزئ (^) من الأسنان

<sup>(</sup>١) في ز: بالهدايا.

<sup>(</sup>٢) في ك : الصمة . وفي ز : الوسمة .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في ق : يبصر منها . والمثبت من باقي ا لنسخ .

<sup>(</sup>٥) يشير إلى الحديث الذي رواه مالك في الموطأ ، عن البراء بن عازب أن رسول الله على سئل : ماذا يتقى من الضحايا ؟ ، فأشار بيده ، وقال : « أربعاً » ، وكان البراء يشير بيده ويقول : يدي أقصر من يد رسول الله على : « العرجاء البين ظلعها ، والعوراء البين عورها ، والمريضة البين مرضها ، والعجفاء التي لا تنقي » . الموطأ ، كتاب الضحايا ، باب ما ينهى عنه من الضحايا . (٤٨٢/٢ ) .

<sup>(</sup>٦) الدّبِر من الإبل : هو الذي أصابته الدبرة ، وهي القرحة أو الجرح الــذي يكــون في ظــهر الدابــة ، وقيل هو أن يقرح خف البعير . ( انظر : اللسان : ٢٧٣/٤ ـ ٢٧٤ ) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٨) في هـ و ز : يجوز .

في الهدايا والضحايا والبدن <sup>(۱)</sup> والفدية الجذع من الضأن والثني من سائر الأنعام ، وكان ابن عمر يقول: لا يجزئ إلا الثني من كل شيء <sup>(۲)</sup> ، قال مالك ـ رحمه الله ـ : إلا أن النبي على [قد] <sup>(۳)</sup> أرخص في الجذع من الضأن <sup>(۱)</sup> .

#### [مفهوم البدن عند مالك]

والبدن عند مالك من الإبل وحدها (°) ، والذكور والإناث بدن كلها لعموم قول الله تعالى : (والبدن ) (١) و لم يقل ذكرا ولا أنثى ، وتعجب مالك ممن قال : لا تكون إلا في الإناث . [ ويجوز الذكور والإناث ] (٧) من الغنم وغيرها في الهدي .

## [حكم من نذر بدنة أو هديا]

ومن نذر بدنة فهي من الإبل ، فإن لم يجد بدنة فبقرة ، فإن لم يجد [ بقرة ] (^)

(١) في هـ: النذر.

<sup>(</sup>٢) روى في الموطأ بسنده عن ابن عمر إنه كان يتقي من الضحايا والبدن التي لم تسن والتي نقص خلقها . التي لم تسن ، أي لم تكن مسنة ، الموطأ : كتاب الضحايا ، باب ما ينهى عنه من الضحايا ( ٤٨٢/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) يشير إلى قوله على في الحديث الصحيح الذي أخرجه مسلم: « لا تذبحوا إلا مسنة ، إلا أن يعسر عليكم فتذبحوا جذعة من الضأن » صحيح مسلم ، كتاب الأضاحي ، باب سن الأضحية : ٢/١٥٥٥ ( ١٩٦٢ ) .

<sup>(</sup>٥) ويؤيده قوله ﷺ في الحديث الصحيح: « من راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة ، ومن راح في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة . . . الحديث » رواه الستة . ( انظر : جامع الأصول : في الساعة الثانية فكأنما قرب بقرة . . . الحديث » رواه الستة . ( انظر : جامع الأصول : في الساعة الثانية فكأنما قرب بين البقرة والبدنة يدل على أن البقرة لا يقال لها بدنة .

<sup>(</sup>٦) سورة الحج : من الآية : ٣٦ .

<sup>(</sup>٧) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٨) سقطت من هد.

فسبعا من الغنم ، والذكور والإناث في ذلك سواء . ومن نذر هديا ولا نية له فالشاة تجزيه لأنها هدي .

#### [حكم من أهدى ثوبا]

ومن أهدى ثوبا فليبعه ويشتري بثمنه (١) هديا ما حمل من بدنـــة أو بقــرة أو شــاة وليشتري (٢) ذلك من الحل فيسوقه (٣) إلى الحرم ، ولا يشتري إلا ما يجوز في الهدي .

#### [ حكم من اشترى هديا تطوعا أو واجبا فأصاب به عيبا ]

ومن اشترى هديا تطوعا فلما قلده وأشعره أصاب به عيبا فليمض به هديا ولا بدل عليه ، ويرجع على البائع بما بين الصحة والداء فيجعله في هدي آخر إن بلغ ، فإن (أ) لم يبلغ تصدق به . وإن كان هديا واجبا فعليه بدله ويستعين بما يرجع به على البائع في ثمن بدله ، ولا ترد البدنة المعيبة تطوعا كانت أو واجبة ، كمن اشترى عبدا فأعتقه عن واجب وبه عيب لا يجزئ [ به ] (أ) ثم ظهر على العيب فإنه لا يجزيه ، وليس له رده في الرق بعد عتقه ، ولكن يرجع على البائع بما بين الصحة والداء فيستعين به في رقبة أخرى .

وإن كان العيب مما تجزئ به الرقبة جعل حصة (٦) العيب في رقبة أو قطاعة

<sup>(</sup>١) في ز : ويشتري به .

<sup>(</sup>٢). في ز و هـ : ويشتري .

<sup>(</sup>٣) في ز : يسوقه . وفي هـ : فليسوقه .

<sup>(</sup>٤) في ز : أو إن لم يبلغ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في ك: صحة العيب.

مكاتب يتم بها (١) عتقه ، وإن كانت الرقبة تطوعاً صنع بها ما شاء .

و أما هدي  $^{(1)}$  التطوع فإنه يجعل  $^{(7)}$  ما يرجع به من حصة العيب  $^{(1)}$  في هـدي آخر إن بلغ وإلا تصدق به كما وصفنا  $^{(0)}$  .

# [ حكم أَرْش الجناية على الهدي والأضحية ]

وما جنى على الهدي فأخذ له صاحبه أرْشاً فليصنع به ما يصنع من رجع من عيب (<sup>1)</sup> أصابه في الهدي المقلد ، ومن (<sup>۷)</sup> وجد بالضحايا عيباً ردّها وأخذ ثمنها فاشترى [ به ] (<sup>۸)</sup> بدلها بخلاف الهدي المقلد ، ولو جنى على الضحايا [ أحد ] (<sup>۹)</sup> أخذ منه صاحبها عقل ما جنى فاشترى بدلها و لم يذبح المعيبة .

#### [ في الهدايا تلد ، وما يصنع بولدها ]

وإذا نتحت (١٠) الناقة أو البقرة أو الشاة وهي هدي فليحمل (١١) ولدها معها إلى مكة إن وحد محملاً على غيرها ، فإن لم يجد حمله عليها ، فإن لم يكن في أمه ما يحمله

<sup>(</sup>١) في ك: به.

<sup>(</sup>٢) في ز و هـ : الهدي .

<sup>(</sup>٣) في ز : يجعل به .

<sup>(</sup>٤) في هـ : حصة عيبه .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٦) في باقي النسخ: بعيب.

<sup>(</sup>٧) في باقي النسخ : وإن وجد .

<sup>(</sup>A) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>١٠) في ك : قال مالك : وإذا ذبحت . وفي ز : إذا أنتحت .

<sup>(</sup>١١) في ك : فليحعل .

عليها تكلف حمله.

#### [ الشرب من لبن الهدايا ]

ولا يشرب من لبن الهدي شيئاً ، ولا ما فضل عن ولدها ، فإن فعل فلا شيء عليه ، لأن بعض من مضى أرخص فيه بعد ريّ فصيلها (١) .

#### [فيمن احتاج إلى ظهر هديه]

### [ في الهدي يضل ثم يوجد بعد أيام مني ]

وإذا ضلّ الهدي بعد التقليد والإشعار فَوُجِد بعد أيام منى نُحر بمكة ، فإن وجد خارجاً من (٢) مكة بعد أيام منى سيق إلى مكة فنحر بها ، وإن لم يوقف بعرفة فوجد [ في ] (١) أيام منى سيق إلى مكة فنحر بها ، وإن وقف به (٥) بعرفة ثم وجد أيام (١)

<sup>(</sup>۱) يريد ببعض من مضى : عروة بن الزبير ، فقد روى مالك في الموطأ عن هشام بن عروة أن أباه قال : « إذا اضطررت إلى لبنها فاركبها ركوباً غير فادح ، وإذا اضطررت إلى لبنها فاشرب بعدما يروي فصيلها ، فإذا نحرتها فانحر فصيلها » ( الموطأ ، كتاب الحج ، باب ما يجوز من الهدي : ٣٧٨/١ ) .

<sup>(</sup>٢) أحرجه مالك في الموطأ ، باب ما يجوز من الهدي (١٣٨) ٢٧٧/١ ، والبخاري في كتــاب الحــج ، باب حــواز ركــوب البدنــة باب ركوب البدنــة المهداة لمن احتاج إليها : ٢٠/١ (١٣٢٢) .

<sup>(</sup>٣) في هـ : عن مكة .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٥) في ز : وقف بها .

<sup>(</sup>٦) في ز و هـ : في أيام منى .

منی نحر بمنی .

#### [ في هدي جزاء الصيد ينحر بعد أيام التشريق ، وموضع نحره ]

ومن كان عليه هدي من جزاء الصيد فلم ينحره حتى مضت أيام التشريق فاشتراه في الحرم ثم خرج به إلى الحل فليدخل حلالا ، ولا بأس أن يبعث بهديه هذا مع حلال من الحرم (۱) ثم يقفه (۲) في الحل ، ثم يدخله (۱) مكة فينحره عنه ولا يجزئ ذبح جزاء الصيد ، وما كان (١) من هدي إلا بمكة أو بمنى ، وإن أطعم لحمه للمساكين (٥) وذلك يبلغ شبع عدد قيمة الصيد من الأمداد ، لو (١) أطعم الأمداد ، لم يجزه (٧)(٨) .

#### [ هدي العمرة الذي ينحر بمكة ]

وما كان من هدي في عمرة [ نحره إذا حل منها بمكة إذا ] (٩) [ كان ] (١٠)

<sup>(</sup>١) في ز: بهديه مع حرام أو حلال من الحرم.

<sup>(</sup>٢) في ق و ك : يقف . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ق : يدخل . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في هـ : أو ما كان .

<sup>(</sup>٥) في زو هـ : والمساكين .

<sup>(</sup>٦) في ق : إذ لو أطعم . و في ز : وإن أطعم . وفي ك : إن لو أطعم . والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٧) في ق : لم يجز . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>A) معنى هذا الكلام أن الذي لزمه الجزاء لابد أن ينحره في محله الذي يجزيء فيه ، وهو مكة أو منى ، فإذا عدل عن الذبح إلى الإطعام لا يجزئه أن يطعم اللحم مقابل الطعام ، فإن اللحم هنا لا يقوم مقام الطعام ، وكأنه لما اشترط في الذبح أن يكون بمنى أو مكة سأله سائل فإذا ذبحت في غير موضع الذبح فهل يجوز لى أن أطعم المساكين ذلك اللحم بدل أمداد الطعام ؟ ، فأجاب بالنفى .

<sup>(</sup>٩) سقط ما بين المعكوفتين من ق . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من هـ .

وجب لشيء نقصه منها أو هدي نذر أو تطوع أو جزاء صيد فذلك سواء ينحره إذا حل من عمرته (١) ، فإن لم يفعل لم ينحره إلا بمكة أو بمنى إلا ما كان من هدي الجماع في العمرة ، فإنه لا ينحره إلا في قضائها أو بعد قضائها بمكة .

#### [فيما ينحره الحاج يوم النحر يريد به الأضحية]

ومن اشترى يوم النحر شاة أو بقرة أو بعيرا ولم يوقفه بعرفة ولم يخرجه إلى الحل فيدخله الحرم وينوي به الهدي ، وإنما أراد أن يضحي بذلك ، فليذبحها ضحوة ، وليست بضحية ، لأن أهل منى ليس عليهم أضاحي ، وكل شيء في الحج فهو هدي ، وما ليس في الحج فهو أضاحي .

#### [ ما يكون من الهدي عدله طعام أو صيام ]

وكل (٢) من وجب عليه الدم في حج أو عمرة فلم يجده فالصوم يجزيه منه ولا إطعام فيه . وليس الطعام في الحج والعمرة مكان الهدي إلا في جزاء الصيد و (٦) فدية الأذى ، وكل هدي وجب على من تعدى ميقاته ، أو تمتع ، أو قرن ، أو أفسد حجه ، أو فاته الحج ، أو ترك الرمي ، أو النزول بالمزدلفة ، أو نذر مشيا فعجز عنه ، أو ترك شيئا من الحج يجبره بالدم (٤) فإنه إذا لم يجد هديا صام ثلاثة أيام في الحج وسبعة بعد ذلك .

#### [كيفية الصيام ووقته ، ومتى يجزئ ]

وله أن يصوم الثلاثة الأيام ما بينه وبين يوم النحر ، فإن لم يصمها قبل يوم النحر

<sup>(</sup>١) في نسخة ز من بداية الفقرة إلى هنا تقديم وتأخير وبياض وتكرار .

<sup>(</sup>٢) في ك : قال مالك ـ رحمه الله ـ : وكل .. .

<sup>(</sup>٣) في هـ : أو فدية .

<sup>(</sup>٤) في ز: مما يجبره الدم.

أفطر يوم النحر وصام الثلاثة الأيام التي بعده ، وهي أيام التشريق ، ويصل السبعة بـها إن شاء ، وقول الله تعالى : ﴿ وسبعة إذا رجعتم ﴾ (١) يقول : مـن منـى ، وسـواء أقـام . ككة أم لا .

وإن كان قد صام قبل يوم النحر يوما أو يومين فليصم ما بقي عليه في أيام التشريق ، فإن لم يصم الثلاثة الأيام حتى مضت أيام التشريق صام بعد ذلك إن شاء وصل ثلاثا بسبع (1) أو لم يصل ، وإنما يصوم ثلاثة أيام في الحج كما ذكرنا المتمتع أو القارن أو من تعدى ميقاته أو أفسد حجه أو فاته [ الحج ] (1) ، وأما (1) من لزمه ذلك لترك (1) جمرة أو النزول بالمزدلفة فليصم متى شاء ، وكذلك الذي يطأ أهله بعد رمي جمرة العقبة وقبل الإفاضة ، لأنه إنما يصوم إذا اعتمر بعد أيام منى ، و (1) من مشى في نذر إلى مكة فعجز فليصم متى شاء ، لأنه يقضي في غير حج فكيف لا يصوم في غير (1) حج .

قال (^): وما صنع في عمرته من ترك ميقات أو وطئ أو ما يلزمه به فلم (٩) يجده، فليصم ثلاثة أيام و سبعة بعد ذلك .

<sup>(</sup>١) سورة البقرة ، من الآية : ١٩٦ .

<sup>(</sup>٢) في زو هـ : وصل ثلاثة بسبعة .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في باقي النسخ : فأما .

<sup>(</sup>٥) في ك : لنزل جمرة .

<sup>(</sup>٦) في ق و ك و هـ : أومن مشى ، والمثبت من ز .

<sup>(</sup>٧) في ك : بغير حج .

<sup>(</sup>٨) في ك و ز : قال مالك : .

<sup>(</sup>٩) في ز : فإن لم يجده .

وكل من لم يصم ممن ذكرنا حتى رجع إلى بلده وله بها مال بعث بهدي و لم يجزه الصوم ، وكذلك من أيسر قبل صيامه ، ومن وجد من يسلفه ، فلا يصم وليستلف إن كان موسرا ببلده .

# [ في تقديم الناس أثقالهم من منى إلى مكة ، ونزولهم بالأبطح ]

ولا بأس (۱) أن يقدم الناس أثقالهم من منى إلى مكة (۲) ، وإذا رجع الناس من منى نزلوا بأبطح مكة (۳) وهو معروف حيث المقبرة (٤) ، فيصلوا بها (٥) الظهر والعصر والمغرب والعشاء إلا أن يكون رجل أدركه (٢) وقت الصلاة قبل أن يأتي الأبطح فليصلها حيث أدركه الوقت ، ثم يدخل مكة بعد العشاء أول الليل (٧) .

واستحب مالك لمن يقتدى به ألا يدع النسزول [ أول الليل ] (^) بالأبطح ، ووسع لمن لا يقتدى به في ترك النزول [ به ] (٩) ، وكان يفتي به سرا ، ويفتي (١٠) في العلانية بالنزول في الأبطح لجميع الناس (١١) .

<sup>(</sup>١) في ك : قال ابن القاسم : ولا بأس .

<sup>(</sup>٢) في ز: أن يقدم الناس من أثقالهم إلى مكة .

<sup>(</sup>٣) أبطح مكة : أي مسيل واديها ، وهو بطن الوادي . (انظر اللسان : ٤١٣/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) أي مقبرة المعلاة .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز : فيه . وفي هـ : فيها .

<sup>(</sup>٦) في هـ : إلا أن يكون رجلا أدرك وقت .

<sup>(</sup>٧) في ك : أو أول الليل .

<sup>(</sup>٨) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ك .

<sup>(</sup>١٠) في ك : ويفتي به في العلانية ، وفي ق : بعلانية ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۱) قال الزرويلي: لئلا يتمادى الناس على ترك النزول به فيتركوا ما فعله النبي على ، وهذا من سياسة مالك ـ رحمه الله ـ لما خاف أن تدرس هذه السنة أفتى في العلانية بالنزول للجميع، وخاف أن يعتقد الجهال أن ذلك واجب فأباج لهم ترك النزول . والمراد بالسنة الاتباع ، وليس السنة المعهودة في الاصطلاح . (انظر التقييد : ٨٦/٢) .

#### [ وقت العمرة واستحبابها ]

وتجوز (۱) العمرة في أيام السنة كلها إلا الحاج فيكره (۲) لهم أن يعتمروا حتى تغيب الشمس (۲) من آخر أيام الرمي ، وكذلك من تعجل في يومين أو لم يتعجل أو قفلوا (۱) إلى مكة بعد الزوال من آخر أيام الرمي فلا يحرم (۱) بالعمرة من التنعيم حتى تغيب الشمس .

قال ابن القاسم: ومن أحرم منهم في أيام الرمي لم يلزمه إلا أن يحرم بعد أن يتم (٦) رميه من آخر أيام الرمي [ وحل من إفاضته ، فيلزمه (٧) ] .

ومن (^) لم يكن حاجا من أهل الآفاق فجائز أن يعتمر في أيام التشريق ، لأن إحلاله بعد أيام منى . وقال ابن القاسم (٩) : سواء كان إحلاله منها في أيام منى أو بعدها بخلاف الحاج . والعمرة في السنة إنما هي مرة واحدة (١٠) ، ولو اعتمر بعدها

<sup>(</sup>١) في ز و هـ : مالك : وتجوز ...

<sup>(</sup>٢) في هـ : فإنه يكره لهم .

<sup>(</sup>٣) في ز : حتى يغيب الشفق .

<sup>(</sup>٤) في ز : وقفلوا .

<sup>(</sup>٥) في هـ : فلا يحرموا .

<sup>(</sup>٦) في ك و ز و هـ : بعد أن تم رميه .

<sup>(</sup>٧) سقط مابين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٨) في باقي النسخ : مالك : ومن لم يكن ... إلخ .

<sup>(</sup>٩) في ز : وقال مالك .

<sup>(</sup>١٠) أي العمرة المستحبة ، وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يعتمر في السنة أكثر من مرة واحدة ، كما روى مالك في الموطأ أنه عليه الصلاة والسلام اعتمر ثلاثــا : عــام الحديبية ، وعــام القضية ، وعام الجعرانة ، وكذلك كثير من السلف ، وذكر عبد الرزاق قال أخبرني الشــوري عــن منصور عن إبراهيم قال : كانوا لا يعتمرون في السنة إلا مرة واحدة . قال : وأخبرنا جعفر عــن =

لزمته كانت الأولى في أشهر الحج أو ${
m V}^{(1)}$  أراد أن يحج  ${
m V}^{(1)}$  من عامه أم  ${
m V}^{(7)}$  .

#### [ في المحصر بعدو أو مرض ]

والمحصر (1) بعدو غالب أو فتنة في حج أو عمرة يتربص ما رجا (٥) كشف ذلك ، فإذا يئس من أن يصل إلى البيت فليحل بموضعه حيث كان من البلاد ، في الحرم أو غيره ، ولا هدي عليه إلا أن يكون معه هدي فينحره هناك ويحلق أو يقصر، ويرجع إلى بلده ولا قضاء عليه لحج ولا عمرة (١) إلا أن يكون صرورة فلا يجزيه ذلك من حجة الإسلام ، وعليه حجة الإسلام [ من (٧) ] قابل . وإن أخر حلاقه حتى رجع إلى بلده [ حلق (٨) ] ولا دم عليه .

وقال في موضع آخر (٩) [ في المحصر (١٠٠) ] بعدو قبل أن تمضي أيام الحج لإ

<sup>=</sup> هشام عن الحسن أنه كان يكره عمرتين في سنة . وقال ابن سيرين : تكره العمرة في السنة مرتين . ( انظر: سنن البيهقي : ٣٤٤/٤ ، والمحلى لابن حزم : ٦٨/٧ ، والاستذكار : ٢٥١/١١ ، والمغنى : ٢٦٦/٣ ، والمجموع : ١٣٦/٧ ، والتقييد : ٨٦/٢ ) .

<sup>(</sup>١) في هـ: أم لا .

<sup>(</sup>٢) في ك : أراد الحاج من عامه ، وفي هـ و ز : أراد الحج .

<sup>(</sup>٣) في ز : أولا .

<sup>(</sup>٤) في ك : ابن القاسم : والمحصر .

<sup>(</sup>٥) في ق و ك : رجاء ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ق : بحج ، وفي ك : لحج أو عمرة ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ك .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

<sup>(</sup>٩) نقل الزرويلي عن ابن يونس أن قوله هذا والذي قبله سواء ، لأن قوله : إذا يئس أن يصل ، معنـــاه لقرب وقت الحج بحيث لو خلى لم يدركه . ( انظر التقييد ٢ /٨٧ ) .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

يكون مُحْصَراً حتى يفوته الحج أو يصير إن خُلّيَ لم يدرك الحج فيما بقي من الأيام ، فيكون مُحْصَراً ويحل (١) مكانه ولا ينتظر ذهاب الحج .

# [ في المحصَر بعدوٌ بعد الوقوف بعرفة ]

ومن أحصر [ بعدو (٢) ] بعد أن وقف بعرفة فقد تم حجه ولا يُجِلَّه من إحرامه إلا طواف الإفاضة ، وعليه لجميع ما فاته من رمي الجمار والمبيت بالمزدلفة وبمنى هدي واحد ، كمن ترك رمي الجمار كلها ناسياً حتى زالت أيام منى ، فحجه تام وعليه هدي واحد (٣) .

### [ في إحصار المحرم من مكة ]

وإذا أحرم مكي بالحج من مكة [ أو من الحرم (أ) ] أو رجل دخل معتمراً ففرغ من عمرته ثم أحرم بالحج من مكة فأحصر بمرض حتى فرغ الناس من حجهم ، فلا بدّ له أن يخرج إلى الحلّ فيلي من الحلّ ، ويعمل عمل العمرة ويحج قابلاً ويهدي، ويؤمر من فاته الحج وقد أحرم من مكة أن يخرج إلى الحلّ فيعمل فيما (أ) بقي عليه ما يعمل المعتمر ويحلّ (1) .

# [ في تلبية المحصر ومتى يحلّ ]

والمحصر بمرض إذا فاته الحج لا يقطع التلبية حتى يدخل أوائل الحرم ، ولا يحله من

<sup>(</sup>١) في ز: ولا يحل.

<sup>(</sup>٢) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٣) في هـ : هدي واحد بدنة ، وفي ز : هدي بدنة .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ك و ز : فيعمل ما بقى .

<sup>(</sup>٦) في ز : وما يحل به .

إحرامه إلا البيت وإن تطاول ذلك به سنين ، وإن تمادى مرضه إلى حج قابل فمضى (١) على إحرامه الأول وحج به أجزأه من حجة الإسلام ولا دم عليه .

#### [ في هدي المحصر بمرض ]

وإذا  $\binom{(7)}{7}$  كان مع المحصر بمرض هدي حبسه حتى يصح فينطلق [ به  $\binom{(7)}{7}$ ] معه ، إلا أن يصيبه من ذلك مرض يتطاول عليه [ ويخاف  $\binom{(3)}{7}$ ] على الهدي فليبعث به ينحر بمكة ، ويقيم هو على إحرامه ، فإذا صح مضى ولا يحل دون البيت ، وعليه إذا دخل  $\binom{(9)}{7}$  وقد فاته الحج هدي آخر مع  $\binom{(7)}{7}$  حجة القضاء ، ولا يجزيه عنه هديه الذي بعث  $\binom{(7)}{7}$  , ولو لم يبعثه ما أجزأه أيضا [ ذلك الهدي عن الهدي الذي وجب عليه من فوات الحج  $\binom{(7)}{7}$  .

# [ في المفرد يحصر قبل أيام الموسم بعد أن طاف وسعى لحجته ]

ومن دخل مكة مفردا بالحج فطاف وسعى ، ثم خرج إلى الطائف في حاجة له قبل أيام الموسم (٩) ، ثم أحصر ، أو أحصر بمكة و لم يحضر الموسم مع الناس ، لم يجزه الطواف الأول والسعى من إحصاره ، ولا يحل إلا بطواف وسعي مؤتنفين .

<sup>(</sup>١) فى ك : فقضى ، وفي ز : فيمضى .

<sup>(</sup>٢) في ك : و إن كان .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز ..

<sup>(</sup>٥) في ز و هـ : إذا حل .

<sup>(</sup>٦) في ك : من حجة .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : الذي بعث به .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٩) في ق : أيام التشريق ، والمثبت من باقي النسخ .

### [ في المحصر بمرض يفوته الحج ومتى يحل ]

وكذلك من أحصر بمرض ففاته الحج فقدم مكة فطاف فعليه أن يسعى ولا يحل أحد ممن أحصر بمرض إلا بعد السعي ثم يحلق ، والمحصر بمرض إذا أصابه أذى و فحلق ] (١) فلينحر هدي الأذى حيث أحب .

### [ في المحرم يحبس في قممة دم ]

قال ابن القاسم: كنت عند مالك سنة خمس وستين ومائة فسئل عن قوم اتهموا بدم وهم محرمون فحبسوا في المدينة فقال: لا يحلهم إلا البيت ، ولا يزالون (٢) محرمين في حبسهم حتى يقتلوا أو يخلوا فيحلوا (٣) بالبيت .

### [ في المرأة تحج بلا ولي ]

وتحج المرأة مع وليها ، فإن أبى أو لم يكن لها ولي ووجدت من يخرج معها من رجال أو نساء مأمونين فلتخرج [ معهم (<sup>1)</sup>] .

#### [ في الرجل يحج عن الميت بأجر فيصد ]

ومن (°) أحذ مالا ليحج به عن ميت فصده عن البيت عدو ، فإن كان أحذه على (¹) البلاغ (۷) رد ما فضل عن نفقته ذاهبا وراجعا ، وإن كان أحيرا كان لـه من

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) في ق و ك : ولا يزالوا ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ق و ك : فيحلون ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقط من جميع النسخ ما عدا ك .

<sup>(</sup>٥) في ك : وإن أحذ .

<sup>(</sup>٦) في ز : عن .

<sup>(</sup>٧) الإحارة على الحج لها حالتان الأولى : إحارة ضمان : وهي الإحارة بقدر معين علمي وجمه اللنزوم سواء كانت في الذمة نحو من يأخذ كذا في حجة ؟ ، أو في عين الأجير كاستأجرتك علمي أن =

الأجر بحساب مسيره إلى موضع صُدَّ فيه وردّ ما بقي .

# [ في الأجير على الحج بأجرة أو بلاغ ، يموت أو يمرض ]

وكذلك لو مات الأجير في الطريق فإنه يحاسب هكذا بقدر ما بلغ من الطريق . وإن أحصر صاحب البلاغ بمرض فلا شيء عليه ، وله نفقته في مال الميت ما أقام مريضاً ، فإن أقام إلى حج قابل أجزأ ذلك عن الميت ، وإن لم يقم إلى حج قابل وقوي على الذهاب قبل ذلك إلى البيت ، فله نفقته .

#### [ في النيابة في الحج ]

ومن كبر ويئس أن يبلغ مكة (1) لكبره [ وضعفه (1) ] وهو صرورة [ أو غير صرورة(1) ] فلا يُحِجَّ أحداً عن نفسه (1) .

<sup>=</sup> تحج أنت عني بكذا سواء عيَّن السنة أو أطلق . الثانية : إجارة البلاغ : وهي إعطاء الأجير ما ينفقه على نفسه ذهابا وإيابا بالمعروف من غير توسيع ولا تقتير على مقتضى العادة ، فإذا رجع ردّ ما فضل ، فإن لم يكفه ما أخذه رجع بما أنفقه على نفسه على من استأجره . ( انظر حاشية الدسوقي : ١١/٢ - ١٤ ، مواهب الجليل : ٢٨/٢ ) .

<sup>(</sup>١) في ق و ك : أن يبلغ حج مكة . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>۲) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٤) مذهب مالك أن من لم يستطع الحج بمرض أو زمانة فليس بمخاطب بالحج ، وبالتالي ليس عليه أن ينيب غيره ليحج عنه بأحرة أو بغير أحرة . وحجة مالك في ما ذهب إليه قوله تعالى ( من استطاع إليه سبيلا ) ، فإذا كان عاجزا لمرض أوزمانة فليس عليه الحج ، لأنه غير مستطيع ، وليست استطاعة غيره استطاعة له ، وقد روي عن ابن عباس بسند صحيح أنه قال في الآية (من استطاع إليه سبيلا) السبيل الصحة .

وأيضا فإن الحج من عمل الأبدان ، فلا ينوب فيه أحد عن أحد كالصلاة ، وأما حديث الخنعمية التي سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الحج عن أبيها الـذي أدركه الحج - وهـو ضعيـف لا =

#### [ في الحج عن الميت ]

ومن مات وهو صرورة ولم يوص أن يحج عنه أحد ، فأراد أن يتطوع عنه بذلك ولد أو والد أو زوجة أو أجنبي فليتطوع عنه بغير هذا ، يهدي عنه أو يتصدق أو يعتق ، فإن أوصى أن يحج عنه أنفذ (١) ذلك ، ويحج عنه من [قد (١) ] حج أحب إلى ، فإن جهلوا فاستأجروا من لم يحج أحزأ عنه (١) ، وكذلك (١) إن (٥) أوصى بعمرة أنفذت أيضاً .

# [ في الأجير يعتمر عن نفسه ويحج عن الميت من مكة ]

ومن أخذ مالاً ليحج به عن ميت من بعض الآفاق فاعتمر عن نفسه وحج عن الميت من مكة لم يجز ذلك عن الميت ، وعليه أن يحج حجة أخرى عن الميت كما استوجر .

# [ في الأجير على الحج يقرن فينوي العمرة عن نفسه والحج عن الميت ]

ولو قرن ونوى العمرة عن نفسه والحج عن الميت ضمن [ المال(٢) ] ، لأنه أشرك

<sup>=</sup> يستطيع الثبوت على الراحلة ـ فأمرها بالحج عنه ، فأحيب عنه من وحهين : الأول : أنه مخصوص بها لا يجوز أن يُتعدى به إلى غيرها لعموم الآية كما كان سالم مولى أبي حذيفة مخصوصاً برضاعه في حال الكبر . الوجه الثاني : أنه إنما أجابها بذلك لإرادة التبرك والثواب لها لا لإرادة الفرض كالحج للصبي . ( انظر : التمهيد بترتيب عطية محمد سالم : ٢٦١/٧ -٢٦٢ ، حاشية الدسوقي : ١٨/٢ ) .

<sup>(</sup>١) في ز: نفذ.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ز: أجزأه.

<sup>(</sup>٤) في ز: حالك ، بدل: كذلك .

<sup>(</sup>٥) في ك : من أوصى .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

في عملهم غير ما أمروه وعليه دم القران .

ومن حج عن ميت فالنية تجزيه ، وإن لم يقل لبيك عن فلان .

#### [فيمن حج عن ميت وترك بعض المناسك]

ومن حج عن ميت فترك من المناسك شيئا يجب فيه الدم ، فإن كانت الحجة لو كانت عن نفسه أجزته ، فهي تجزيء عن الميت ، وكل ما لم يتعمد من ذلك أو فعله لضرورة فوجب به عليه هدي أو أغمي عليه أيام منى حتى رمى عنه غيره ، أو أصابه أذى فلزمته فدية ، كانت الفدية والهدي في مال الميت ، وهذا كله في أخذه المال على البلاغ (۱) ، [ وما وجب عليه من ذلك بتعمده فهو في ماله ، وأما إن أخذ المال على الإجارة (۲) ] فكل ما لزمه بتعمد أو خطأ فهو في ماله .

## [ في حكم من أخذ مالا يحج به عن ميت على البلاغ أو على الإجارة ]

ومن أخذ مالا ليحج به عن ميت على البلاغ فسقطت منه نفقته رجع من موضع سقطت ، ونفقته في رجوعه عليهم ، وإن تمادى و لم يرجع فهو متطوع ، ولا شيء عليهم في ذهابه إلا أن تسقط بعد إحرامه فليمض ، لأنه لما أحرم لم يستطع (٣) الرجوع ، وينفق في ذهابه ورجوعه (١) ويكون ذلك على الذي دفع إليه المال ، ولو أخذه على الإجارة فسقط فهو ضامن للحج ، أحرم أم لم يحرم .

# [ في الميت يوصي أن يحج عنه بمبلغ معين فيفضل منه شيء ]

ومن (°) أوصى أن يحج عنه بهذه الأربعين دينارا فدفعوها إلى رجل على البلاغ

<sup>(</sup>١) في ك : على الإجارة .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٣) في ز: لم يكن يستطع.

<sup>(</sup>٤) في ك و ز و هـ : ورجعته .

<sup>(</sup>٥) في ك : وإن .

ففضلت منها عشرون دينارا ، فليرد إلى الورثة ما فضل ، كقوله : اشتروا عبد فلان عائة دينار فاعتقوه عني ، فاشتروه بتسعين (١) فالبقية (٢) ميراث ، وإن قال اعطوا فلانا أربعين دينارا يحج عنى بها فاستأجروه بثلاثين فالعشرة الفاضلة ميراث .

### [ في الرجل يدفع مبلغا معينا لمن يتكارى له مع من يحج عن الميت ]

ومن دفع إليه رجل أربعة عشر دينارا يتكارى بها من المدينة من يحج (٣) عن ميت فاكتراه بعشرة ، فليرد الأربعة إلى من دفعها إليه لا لمن حج عن الميت .

#### [ في تقديم الحج على الزواج وقضاء دين الأب ]

وينبغي للأعزب يفيد مالا أن يحج به قبل أن ينكح ، وحجه بــه أولى مـن قضائـه دينا على أبيه .

\* \* \*

تم كتاب الحج الثاني بحول الله وعونه ويتلوه كتاب الحج الثالث بحول الله وقوته

<sup>(</sup>١) في باقي النسخ : بثمانين .

<sup>(</sup>٢) في ك : فالعشرون البقية .

<sup>(</sup>٣) في ز : من يحج بها .



# ﴿ كتاب الحج الثالث ﴾

#### [ في الذي يفوته الحج ]

[ قال مالك(١) ] وأحب لكل من فاته (١) الحج أن ينفذ لوجهه في عمل العمرة على إهلاله الأول ، ولا يهل بالعمرة إهلالاً مستقبلاً (١) ، ويقطع التلبية أوائل (١) الحرم ، ويحل من إحرامه ذلك ، ولا ينتظر قابلاً ، وإنما له أن يثبت على إحرامه ذلك إلى قابل ما لم يدخل مكة ، فإن (٥) دخلها فليطف بالبيت ويسعى (١) ويحل من إحرامه ولا يثبت عليه ، فإذا كان قابلاً قضى الحجة التي فاتته وأهراق دماً .

قيل: فإن أراد أن يطوف ويسعى قبل أشهر الحج من قابل ، ويجعل ذلـك لحجـة قابل ؟ .

قال : أخاف أن لا يجزيه .

ولا ينبغي لمن فاته الحج فأقام على إحرامه إلى أشهر حج قابل (٧) أن يحل فيها بعمرة ، فإن فعل أحزأه ، ثم إن حج (٨) من عامه لم يكن متمتعا ، لأنه لم يتد عمرته (٩) وإنما كان إحرامه للحج ، فإحلاله منه في عمرة رخصة له ، كذلك جاء في

<sup>(</sup>١) سقطت من باقى النسخ.

<sup>(</sup>٢) في هـ و ز : لمن فاته .

<sup>(</sup>٣) في ز : مستقلا .

<sup>(</sup>٤)في هـ : إذا دخل أوائل الحرم .

<sup>(</sup>٥) في ز : فإذا .

<sup>(</sup>٦) في ز : فليسع .

<sup>(</sup>٧) في ز : أشهر الحج من قابل ، وفي هـ : أشهر الحج قابل .

<sup>(</sup>٨) في ز : إن رجع من عامه .

<sup>(</sup>٩) في ك و ز و هـ : عمرة .

[ حدیث  $^{(1)}$  ] هبار  $^{(7)}$  بن الأسود  $^{(7)}$  وصاحبه حین فاتهما الحبج فقال لهما عمر : طوفا وأحلا ، وعلیكم الحبج من قابل والهدي  $^{(3)}$  .

وقد قال ابن القاسم (٢): إن فسخ ذلك في أشهر الحج في عمرة (٧) كان (٨) فعله باطلاً. وقال أيضاً: إن جهل ففسخ حجه في أشهر الحج في عمرة (٩) ثم حج من عامه كان متمتعاً ، ولو ثبت على أول إحرامه بعدما دخل مكة حتى حج بإحرامه ذلك قابلاً أجزأه من حجة الإسلام .

وليس لمن فاته الحج أن يحرم بحجة أخرى ، فإن فعل لم يلزمه ، وهو على إحرامه الأول ، وإنما له أن يحل بعمرة ، أو يقيم على إحرامه إلى حج قابل فيجزيه حجه .

# [ في الذي يفوته الحج فيصيب النساء أو الطيب أو الصيد ]

ومن فاته الحج فأصاب النساء والطيب والصيد ، فعليه في ذلك ما على الصحيح الحج ، إلا أنه يهريق دم الفساد ، ودم الفوات في حجة القضاء . وما أصاب من

<sup>(</sup>١) سقطت من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز : هبان بن الأسود .

<sup>(</sup>٣) هو هبار بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي الأسدي صحابي شهير أسلم بالجعرانة بعد فتح مكة . ذكره في الإصابة و لم يذكر تاريخ ولادته ولا وفاته . ( انظر الإصابة : ٢٤/٦ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك : وأحلاله منه في عمرة رخصة لهم .

<sup>(</sup>٥) رواه مالك في الموطأ باب هدي من فاته الحج ٣٨٣/١ ، والبيهقي في الكبرى ١٧٥/٥ .

<sup>(</sup>٦) في ز: قال مالك .

<sup>(</sup>٧) في ق و ز : في عمرته ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٨) في ك : في عمرة ثم حج من عامه كان فعله باطلا .

<sup>(</sup>٩) في ق و ك : في عمرته ، المثبت من باقى النسخ .

الصيد وتطيب ولبس فليهرق له الدم متى شاء .

والهدي عن جماعه قبل أن يفوته الحج أو بعد أن فاته هدي واحد ، وليس عليه عمرة أخرى (١) ، وطيء بعد أن فاته الحج أو قبل .

#### [ زمان نحر هدي الفوات ، ومكانه ]

ومن فاته الحج فلا يقدم هدي الفوات ، وإن خاف الموت ، ولا ينحره إلا في حجة القضاء بمنى ، فإن اعتمر بعد أن فاته الحج فنحر هدي الفوات في عمرته أجزأه، وقد كان مالك يخففه ثم استثقله .

قال ابن قاسم (۱): ولا أحب له أن يفعل إلا بعد [ القضاء و الن فعل وحج أحزأ (1) عنه ، لأنه لو هلك قبل أن يحج أهدي (2) عنه لمكان ذلك ، ولو كان [ ذلك (3) عنه ، لأنه إلا بعد القضاء ما أهدي عنه بعد الموت .

قال (٧): فإن فاته أن ينحره بمنى ساقه إلى الحل ، ثم قلمده وأشعره إن كمان ممما يقلد ، ثم أدخله مكة فنحره بها وأجزأه .

### [كيفية القضاء في الحج]

[ ومن أفرد الحج ففاته فلا يقضي قارنا وليقض مفردا ، وكذلك لو أفرد الحج ثــم

<sup>(</sup>١) وردت في ق جملة زائدة في هذا الموضع ونصها : [ وقد عاد عمله إلى عمرة ، وكأنه أفســـد عمرة وليس عليه عمرة أخرى ] .

<sup>(</sup>٢) في ز: قال مالك.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق و ك و ز ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز و ك : أجزأه عنه .

<sup>(</sup>٥) في ز : لهدي .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) في ز: قيل.

جامع فيه فلا يقضي قارنا فإن فعل لم يجزه ، إلا أن يفرد كما أفسد ، لأن القارن ليس (١) حجه تاما كتمام حج المفرد ، إلا بما أضاف إليه من الهدي ، ومن قرن ثم فاته الحج ، فلا يفرق القضاء ، فيقضي الحج وحده والعمرة وحدها ، ولكن يقضي قارنا ] (٢) ، ولا يقضي قارنا عن إفراد ، ولا مفردا عن قران ، [ فإن فعل لم يجزه ] (٢) .

#### [ في الذي يجامع زوجته في الحج وكيف يقضي الحج أو العمرة ]

ومن جامع زوجته [ في الحج ]  $^{(1)}$  فليفترقا ، إذا أحرما بحجة القضاء ، ولا يجتمعا  $^{(0)}$  حتى يحلا ، ويحرم في  $^{(1)}$  قضاء الحج أو العمرة  $^{(0)}$  من حيث أحرم في الأول  $^{(0)}$  ، إلا أن يكون إحرامه الأول أبعد من الميقات فليس عليه أن يحرم الثانية إلا من الميقات ، فإن تعداه في القضاء أجزأه وكان  $^{(0)}$  عليه دم ، لأن من أفطر في قضاء رمضان متعمدا إنما يقضي يوما بلا كفارة  $^{(0)}$ .

<sup>(</sup>١) في ق : ليس له حجة ... ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٣) سقط ما بين المعكوفتين من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) في هـ : لا يجتمعان .

<sup>(</sup>٦) في ك : عن ، وفي ز : من .

<sup>(</sup>٧) في هـ : والعمرة .

<sup>(</sup>٨) في ز و هـ : في الأولى .

<sup>(</sup>٩) في ز : ولكن عليه ... .

<sup>(</sup>١٠) وجه هذا التعليل: أن من أفطر في نهار رمضان عامدا يكون عليه القضاء والكفارة ، وإنما كانت عليه الكفارة في الفطر في رمضان لحرمة الزمان ، أما إذا أفطر عامدا في القضاء فإنما عليه القضاء فقط دون الكفارة ، لأن القضاء يقع في غير رمضان . ولما كان هنا في قضاء الحج فقد يتوهم أنه لا =

### [ في القارن يجامع بعد الطواف والسعى ]

وإذا طاف القارن أول ما دخل مكة وسعى ثم جامع فليقض قارناً ، لأن طوافه وسعيه إنما كان للعمرة والحج جميعاً ، ألا ترى أنه لو لم يجامع ومضى على القران صحيحاً لم يلزمه إذا رجع من عرفات أن يسعى لحجته (١) ، وأجزأه السعي الأول .

### [ فيمن أفسد حجه بالوطء ولم يتمه حتى أحرم لحجة القضاء ]

ومن أفسد حجه بالوطء ولم يتمه حتى أحرم بحجة القضاء ، لم يلزمه ذلك ولا قضاؤه ، وهو على إحرامه الأول ، ولا يكون ما (٢) جدد من إحرامه نقضاً لحجته الفاسدة .

# [ فيمن يجامع زوجته في عمرته ثم يحرم بالحج ]

ولو جامع في عمرته ثم أحرم بالحج لم يكن قارناً ، ولا يردف (٣) الحج على العمرة الفاسدة .

#### [فيما يلزم القارن إذا جامع وكيف يقضى ]

وإذا حامع القارن لزمه الآن دم لقرانه ويقضي (٤) قابلاً قارناً ، وعليه مع

<sup>=</sup> يلزمه الدم إن تعدى الميقات ، لأنه قضاء كما لا تلزمه الكفارة في الفطر عامداً في قضاء الصوم ، فبيَّن أن الدم يلزم ، لأن تجاوز الميقات حاصل في زمن العبادة ، وهو أشهر الحبح ـ بخلاف الفطر في القضاء ، فإنه لا تلزم منه الكفارة . لأنه حاصل في غير زمن العبادة ـ وهو رمضان ـ ( انظر التقييد ٩٥/٢ ) .

<sup>(</sup>١) في ق : بحجته ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ك : بما حدد .

<sup>(</sup>٣) في ق : ولا يرتدف ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : ويهدي قابلاً .

حجة (۱) القضاء هدي لقرانه الثاني وهدي لفساده (۲) الأول ، ولا يجزيه أن يفرق القضاء فيقضي العمرة وحدها والحج وحده ، فإن فعل أعاد قارنا ، ويهدي إذا قرن هديين كما ذكرنا .

### [فيما يلزم المتمتع إذا أفسد حجه]

ومن تمتع ثم أفسد حجه فعليه الآن دم المتعة و هدي الفساد (7) عند [ حجة (1)] القضاء .

# [ فيمن أفسد حجه بجماع ثم فعل بعض محظورات الإحرام الأخرى ]

ومن جامع في حجه فأفسده ثم أصاب صيدا أو حلق من أذى ، أو تطيب ، فإن تأول أو جهل أن ليس عليه إتمام ما أفسد (٥) لما لزمه من القضاء فتطيب ولبس وقتل الصيد مرارا عامدا لفعله يرى أن الإحرام سقط عنه فليس عليه إلا فدية واحدة إلا في الصيد فعليه لكل صيد قتله (٦) جزاء .

وإن لم يتأول ذلك فعليه لكل مرة فدية مثل ما يلزم الصحيح الحج .

# [فيمن جامع مرارا امرأة واحدة أو عدة نساء في حجة]

وأما وطؤه مرة واحدة أو مرارا امرأة (٧) واحدة ، أو عددا من النساء فليس عليه

<sup>(</sup>١) في ق : مع حجته القضاء ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ك : لفساد الأول .

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : للفساد .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٥) في ك: ما فسد.

<sup>(</sup>٦) في ز : مثله .

<sup>(</sup>٧) في ز : أو امرأة واحدة .

في ذلك إلا هدي واحد ، لأنه بالوطء فسد حجه ، ولزمه (١) القضاء .

# [ في الرجل يكره نساءه على الجماع في الحج ]

وإن أكره نساءه وهن محرمات أحجهن ، وكفر عن كل واحدة [كفارة ] (٢) ، وإن بنَّ منه (٣) ونكحن غيره ، فإن طاوعنه فذلك عليهن دونه .

# [ في المحرم أو المحرمة ينـــزلان من غير جماع ، وما يفسد الحج من ذلك ]

وإذا أدام المحرم التذكر للذة حتى أنزل ، أو عبث بذكره فأنزل ، أو كان راكباً فهزته الدابة فاستدام ذلك حتى أنزل ، أو لمس أو قبل أو باشر فأنزل ، أو أدام النظر للذة حتى أنزل فسد حجه ، وعليه الحج من قابل والهدي ، [ وكذلك المحرمة إذا فعلت ما يفعل شرار النساء من العبث بنفسها حتى أنزلت ] (1) .

فأما إن نظر المحرم فأنزل ، ولم يتابع (°) النظر ولا أدامه ، أو قبل أو غمز أو حسر أ(¹) أو باشر أو تلذذ بشيء من أهله فلم ينزل ، ولم تغب الحشفة [ منه ] ( $^{(Y)}$  في ذلك منها ، فعليه لذلك الدم وحجه تام .

<sup>(</sup>١) في ز : وعليه القضاء .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٣) في ز : عنه .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٥) في ز و ك : و لم يتبع .

<sup>(</sup>٦) في ك : حبس .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

# [ فيما يطرحه المحرم عن نفسه أو غيره من حلمة وقراد ونحو ذلك ]

وإذا طرح المحرم عن نفسه الحلمة أو القراد أو الحمنان (۱) أو البرغوث (۲) أو طرح المعلقة ( $^{(7)}$  عن بعيره أو دابته أو دابة غيره أو عن نفسه فلا شيء عليه ، وأما إن طرح الحمنان أو الحلم والقراد عن بعيره فليطعم ( $^{(3)}$ ).

# [ في غسل المحرم رأسه بالخطمي وما يجوز له من الغسل ]

وكره مالك أن (°) يغسل المحرم رأسه بخطمي (¹) ، فإن فعل افتدى أي الفداء شاء ، وله أن يفعل ذلك إذا حل له الحلاق وهو الشأن ، وإن أصابته جنابة صب على رأسه الماء وحركه بيديه ، وجائز أن يصب الماء على رأسه وبدنه لحر يجده أو لغير

# [ في غمس المحرم أو الصائم رأسه في الماء ]

قال مالك : وأكره له غمس رأسه في الماء  $(^{(V)})$  ، خيفة قتل الدواب  $^{(\Lambda)}$  ، فإن فعل

<sup>(</sup>١) الحلمة ، والقراد والحمنان : أسنان القراد ، أولها قمقانة وهي أصغرها ، ثم حمنانة ، ثم القرادة ثـم الحلمة وهي أكبرها . ( انظر : التقييد : ٩٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٢) في هـ : أو البرغوث فلا شيء عليه وإن طرح ... إلخ .

<sup>(</sup>٣) العلقة : دودة حمراء تكون في الماء تعلق بالبدن وتمص الدم ، والمعلوق من الدواب والناس الذي أخذ العلق بحلقه عند الشرب . ( انظر : اللسان : ٢٦٧/١٠ ، المصباح : ٢٦١ ) .

<sup>(</sup>٤) قال الزرويلي معلقا على هذه المسألة : حاصله أنه متى طرح عن نفسه ما هـو مـن دوابـه أو عـن دابته ما ليس من دوابه ، أو عن دابته ما ليس من دوابه ، أو عن دابته ما ليس هو من دوابها فلا شيء عليه . ( التقييد : ٩٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) في ك : ولا يغسل المحرم ، بدل : وكره مالك أن يغسل المحرم .

<sup>(</sup>٦) الخطمي : ضرب من النبات يغسل به الرأس . ( اللسان : ١٨٨/١٢ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز : بالماء .

<sup>(</sup>٨) في ز: الذباب.

أطعم شيئا ، وأكره للصائم الحلال غمس رأسه في الماء ، فإن فعل لم يقض ، إلا أن يدخل الماء حلقه .

#### [ في دخول الحمام للمحرم وغسله ثوبه أو ثوب غيره ]

وأكره للمحرم دخول الحمام ، لأنه (١) ينقي وسخه ، فإن دخله افتدى إذا تدلك وأنقى الوسخ (٢) ، وأكره أن يغسل ثوبه أو ثوب غيره خيفة قتل الدواب ، إلا أن يصيب ثوبه نجاسة (7) فيغسله بالماء وحده ، لا بالحرض (1) .

وجائز [ له ]<sup>(٥)</sup> أن يبدل ثوبه الذي أحرم فيه أو يبيعه .

# [كيفية لباس المحرم]

وأكره أن يدخل منكبيه في القباء (٢) (٧) ، وإن لم يدخل يديـه في كميـه ولا زره عليه ، لأن ذلك دخول فيه ولباس له .

وجائز أن يطرح قميصه على ظهره يرتدي <sup>(٨)</sup> به من غير أن يدخل فيه ، وجـــائز

<sup>(</sup>١) في ك : الحمام لا ينقى وسخه ، وفي هـ : لأنه لا ينقى .

<sup>(</sup>٢) في ز و هـ : فإن دخله فتدلك وأنقى الوسخ افتدى لذلك .

<sup>(</sup>٣) في باقي النسخ : جنابة ، بدل : نجاسة .

<sup>(</sup>٤) الحرض: بضمتين ، الأشنان بضم الهمزة ، وهو ما صلح من النبات كالغاسول وشبهه . ( انظر: التقييد: ٩٨/٢ ، المصباح ١٣٠٠ ) .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق و ز و هـ ، والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٦) القباء: الثوب الذي يلبس فوق الثياب أو القميص، ويتمنطق عليه. ( مختار الصحاح: ٥٢٠، المصباح: ٤٨٩) .

<sup>(</sup>٧) في ك : في القضاء .

<sup>(</sup>٨) في هـ و ز و ك : يتردى .

أن يحتبي (١) ، ولا يزرر الطيلسان (٢) على نفسه ولا يخلل (٣) عليه كساه ، وجائز أن يتوشح (٤) بثوبه ما لم يعقد ذلك ، فإن عقده على نفسه أو خلل كساه أو لبس قميصه ، فإن طال ذلك حتى انتفع به افتدى ، وإن نزعه مكانه أو حل الثوب (٥) الذي عقده مكانه فلا شيء عليه .

#### [ ما يجوز للمحرمة ، وما يكره لها من اللباس ]

وحائز للمحرمة [ وغير المحرمة ] (١) لباس الخز (٧) والحرير والعصب (٨) والحلي والسراويل [ والحف ] (٩) ، ويكره لهن لباس القباء (١١) في الإحرام وغيره لحرة أو أمة لأنه (١١) يصفهن .

### [ في لبس الجوربين والخفين للمحرم ]

ويكره للمحرم لبس الجوربين ، فإذا لم يجد نعلين ووجد خفين قطعهما من أسفل

<sup>(</sup>١) احتبى الرجل : جمع ظهره وساقيه بثوب أو غيره ، وقد يحتبي بيديه . ( المصباح : ١٢٠ ) .

<sup>(</sup>٢) الطيلسان : ضرب من الأوشحة يلبس على الكتف أو يحيط بالبدن ، خال عن التفصيل والخياطة ، وهو فارسي معرب . ( المعجم الوسيط : ٥٦١ ، المصباح : ٣٧٥ ) ، وقوله : لا يزر على نفسه أي يشده بالإزار . ( التقييد : ٩٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٣) خلل كساه على نفسه : أي ضم طرفيه ونشبه في عنقه بالخلال ، وهو عود أو حديدة يخلل بـها الثوب . ( انظر : المصباح : ١٨٠ ، مختار الصحاح : ١٨٧ ، التقييد : ٩٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٤) التوشح : هو أن يخالف بين طرفي ثوبه ثم يعقده من ورائه . ( التقييد : ٩٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) في ز : وإن حل مكانه أو نزع الثوب .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) الخز : ثياب تنسج من صوف وأبريسيم . ( اللسان : ٨١/٤ ) .

<sup>(</sup>٨) العصب : برد يصبغ غزله ثم ينسج ، ولا يثني ولا يجمع . ( المصباح : ٤١٣ ) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من جميع النسخ عدا ك .

<sup>(</sup>١٠) القباء: ثوب يلبس فوق الثياب أو القميص ويتمنطق عليه . ( المعجم الوسيط: ٩١٣ ) .

<sup>(</sup>١١) في ك : لأنهن ، وبعدها بياض بمقدار كلمتين .

الكعبين ولا شيء عليه (١) ، فإن لبسهما لضرورة بقدميه وهو يجد نعلين افتدى ، لأنه متداو بخلاف الأول .

# [كيفية إحرام الرجل والمرأة وما يجوز لهما تغطيته وما لا يجوز ]

وإحرام الرجل في وجهه ورأسه ، و[ إحرام ] (٢) المرأة في وجهها [ وكفيها ] (٦) ، والذقن هما فيه سواء ، لا بأس بتغطيته [ لهما ] (١) ، وإن غطى المحرم رأسه ووجهه ناسيا أو جاهلا ، فإن نزعه مكانه فلا شيء عليه ، وإن تركه حتى انتفع به افتدى ، وكذلك المحرمة إن غطت وجهها مثل الرجل (٥) .

# [ في المرأة تسدل رداءها للستر]

ووسع لها مالك أن تسدل رداءها من فوق رأسها [ على وجهها ] <sup>(٦)</sup> إذا أرادت سترا ، وإن لم ترد سترا فلا تسدل .

قال ابن القاسم: وما علمت أن مالكا كان يأمرها إذا أسدلت رداءها أن تجافيه عن وجهها ، ولا علمت أنه كان [ينهاها] (٢) عن أن يصيب الرداء وجهها إذا أسدلته ، فإن رفعته من أسفل وجهها افتدت ، لأنه لا يثبت حتى تعقده بخلاف السدل (٨).

<sup>(</sup>١) في ق : ووجد خفين فقطعهما أسفل من الكعبين فلا شيء عليه ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق و ز ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(°)</sup> في ك : وإن غطى المحرم رأسه ، والمحرمة وجهها ناسيين أو جاهلين ، فإن نزعاه مكانهما فلا شــيء عليهما ، وإن تركاه حتى انتفعا به افتديا .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٨) انظر المدونة ١/١٦ .

### [ في التبرقع (١) ولبس القفازين للمرأة ]

ويكره لها أن تتبرقع وإن جافته عن وجهها ، أو تلبس القفازين ، فإن فعلت افتدت كفدية الرجل .

### [ في المحرم يجر لحافه على وجهه وهو نائم ]

وما جره المحرم على وجهه من لحافه وهو نائم فانتبه فنزعه فلا شيء عليه ، وإن طال ، بخلاف المستيقظ .

# [ في المحرم يفعل به غيره بعض محظورات الإحرام ]

ولو نام فغطى رحل رأسه ووجهه أو طيبه أو حلق رأسه ، ثم انتبه فليــنزع ذلـك ويغسل الطيب [ عنه ] (٢) ، ولا شيء عليه ، والفدية على من فعل ذلك به .

#### [ في المحرم يقتل شيئا مما يمنع عليه ]

ولو تقلب في نومه (٢) على جراد أو فراخ حمام (١) أو ذباب أو غيره من الصيد فقتله ، فعليه الكفارة .

# [فيما يجوز للمحرم أن يحمله على رأسه]

وجائز أن يحمل على رأسه إذا كان راجلا ما<sup>(٥)</sup> لا بد له منـه ، مثـل خرجـه <sup>(١)</sup>

<sup>(</sup>١) التبرقع : لبس البرقع ، وهو ما تستر به المرأة وجهها . ( المصباح : ٤٥ ) .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٣) في ق : ثوبه ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ك : أو فراخ أو حمام .

<sup>(</sup>٥) في ق : مما لا بد ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) تقدم شرحه .

فيه زاده ، أو جرابه (1) ، ولا يحمل ذلك لغيره طوعاً ولا بإجارة ، فإن فعل افتدى ، ولا أحب له أن يحمل على رأسه تجارة لنفسه من بـز (1) أو سقط (1) ولا يتجر فيما يغطى به رأسه في إحرامه .

#### [ في شد المحرم للمنطقة ، وتقليده للسيف ]

وجائز أن يشد منطقته التي فيها نفقته على وسطه ويدخل السيور في الثقب ويربطها من تحت إزاره ، فإن ربطها من فوقه افتدى ، لأنه احتزم من فوق إزاره ، والمحرم لا يحتزم بحبل ولا بخيط (أ) إذا لم يرد العمل ، فإن فعل افتدى ، وإن (أ) أراد العمل فحائز أن يحتزم ، ولم يوسع له أن يشدها إلا في وسطه ، ويكره أن يجعلها في عضده أو فخذه أو ساقه ، فإن فعل فأرجو أن يكون خفيفاً ، ولا فدية عليه (أ).

ولا يحمل نفقة غيره فيها ويشدها على بطنه ، فإن فعل افتدى ، وإنما أرخص له في حمل نفقته للضرورة ، ولو (٢) ربطها أولا لنفقته ثم أودعه رجل نفقة فجعلها فيها (٨) فلا شيء عليه (٩) ، لأن أصل ما شدها لنفسه . وإن ألجيء المحرم إلى تقليد السيف فلا بأس به .

<sup>(</sup>١) الجراب: وعاء من إهاب الشاء توعى فيه الأشياء اليابسة . ( اللسان: ٢٢٨/٢ ) .

<sup>(</sup>۲) تقدم شرحه .

<sup>(</sup>٣) السقط: المتاع وقيل رديء المتاع مثل الإبرة والفأس والقدر ونحو ذلك. ( اللسان: ٢٩٤/٦).

<sup>(</sup>٤) في باقى النسخ : بحبل أو بخيط .

<sup>(</sup>٥) في ك : وإذا .

<sup>(</sup>٦) في ز : ولا هدي عليه .

<sup>(</sup>٧) في هـ : وإن .

<sup>(</sup>٨) في ق : فيه ، والمثبت من باقبي النسخ .

<sup>(</sup>٩) في ز: فلا شيء له فيها.

# [ في المحرم يعصُّب جرحه أو رأسه أويضع جبيرة أو يلصق شيئاً ]

وجائز أن يعصب على جراحه خرقاً ويفتدي ، وإن عصب رأسه (۱) من صداع أو عصب رأسه (۲) أو عصب على بعض أو عصب رأسه (۲) أو جسده من خراج (۳) أو جرح = (۵) أو عصب على بعض جسده من غير علّة ، أو ربط الجبائر على كسر أصابه أو ألصق على صدغيه مثل ما يصنع (۱) الناس ، افتدى ، فإن شاء صام أو أطعم أو نسك ، ولو ألصق على قروح (۷) به خرقاً صغاراً فلا شيء عليه ، وإن كانت خرقاً كباراً افتدى .

# [حكم الخضاب للمحرم والمحرمة]

وإن خضب رأسه ولحيته بحناء أو بوسمة (١) أو خضبت المرأة (٩) المحرمة يديها أو رجليها أو رأسها أو طرّفت (١٠) أصابعها بحناء فليفتديا ، وإن خضب الرحل أصبعه بحناء لجرح أصابه ، فإن كانت رقعة كبيرة افتدى ، وإن كانت صغيرة فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>١) في ك : على رأسه .

<sup>(</sup>٢) في ك : أو عصب على رأسه .

<sup>(</sup>٣) في ز : حراج .

<sup>(</sup>٤) الحراج : ورم يخرج بالبدن من ذاته ، وقيل هو ما يخرج في البدن من القروح . (اللسان : ٣/٤ ).

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ك : يفعل .

<sup>(</sup>٧) في ك : على فرج ، وفي ز : حرح .

<sup>(</sup>٨) الوسمة : نبت يختضب بورقه ، ويقال هو العِظْلِمُ . ( المصباح : ٦٦٠ ) .

<sup>(</sup>٩) في ك و هـ : أو خضبت المحرمة ، وفي ز : أو خضبت المرأة .

<sup>(</sup>١٠) طرّفت أصابعها : أي خضبت أطرافها . ( المصباح : ٣٧١ ) .

# [ حكم تداوي المحرم بالطيب والحناء ]

وإن داوى حرحه (۱) بما فيه (۲) طيب برقعة صغيرة أو كبيرة فليفتـد (۳) ، بخلاف الحناء ، لأن الحناء هي طيب مثل الريحان ، وليس بمنزلة المؤنث (۱) من الطيب .

# [ ما يكره للمحرم من شم الطيب ونحوه وما يلزمه إذا مسه بيده ولصق بها ]

ويكره له شم الطيب ، وإن لم يمسه بيده أو بمنحريه (٥) ، إذا كان قريباً منه يمسه أو يشمه أو يمر في موضع العطارين ، أو يشم الريحان والياسمين والورد والخيري (١) والبنفسج ، وشبهه ، فإن تعمد شم شيء من ذلك فلا فدية عليه . وإن (٧) مس الطيب بيده افتدى ، لصق بيده أم لا .

# [ في خُلُوق (^) الكعبة ]

ولا شيء عليه فيما لصق بيده (٩) من خلوق الكعبة ، إذ لا يكاد يسلم منــه . ولا

<sup>(</sup>١) في هـ : حراحه .

<sup>(</sup>٢) في ك : بماء فيه .

<sup>(</sup>٣) في ز : افتدى .

<sup>(</sup>٤) مؤنث الطيب ما حفي لونه وظهرت رائحته كالمسك والعنبر والغالية والكافور ، ولا ينظر في ذلك إلى اللفظ . ( انظر : التقييد : ١٠١/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) في هـ : أو ينتخر به ، وفي ك و ز : أو يتجر به .

<sup>(</sup>٦) الخِيرِي : الحُزَامي ، سمي بذلك لأنه أذكى نبات البادية ريحًا . ( المصباح : ١٨٥ ) .

<sup>(</sup>٧) في ك : و من .

<sup>(</sup>٨) الخُلُوق : طيب معروف يتخذ من الزعفران وغيره من أنواع الطيب . وخلوق الكعبة يعني طيبها وأخلقت الكعبة إذا طُيبت بالخلوق . ( انظر : اللسان : ١٩٧/٤ ، المصباح : ١٨٠ ، مختار الصحاح : ١٨٧ ) .

<sup>(</sup>٩) في ك : لصق به من ، وفي ز : لصق عليه من .

تخلق الكعبة أيام الحج ، ويقام العطارون [ من ] (١) بين الصفا والمروة أيام الحج .

### [حكم من توضأ أو غسل يديه بالريحان والأشنان المطيب ونحو ذلك ]

ويكره له أن يتوضأ [ أو يغسل يديه ] (٢) بالريحان أو يغسل يديه بالأشنّان (٣) المطيّبة (٤) بالريحان، فإن فعل فلا فدية عليه ، وإن كان طيّب الأشنان بالطيب افتدى . وحائز أن يتوضأ بالحرض (٥) أو يغسل يديه بأشنان غير مطيب أو بغاسول وشبهه .

#### [ في المحرم يدهن يديه أو عقبيه أو ساقيه لعلة أو لغير علة ]

وإن دهن قدميه وعقبيه من شقوق فلا شيء عليه ، وإن دهنهما لغير علّه ، أو دهن ذراعيه أو ساقيه ليحسنهما لا من علّة افتدى، وإن دهن شقوقاً في [يديه أو ](١) رجليه بزيت أو شحم أو ودك فلا شيء عليه ، وإن دهن ذلك بطيب افتدى .

#### [ كفارة القارن]

وما فعله القارن من إماطة أذى ، أو طيب ، أو نقص من حجه (Y) ، فكفارة واحدة تجزيه (Y) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ه.

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق و هـ و ز : والمثبت من ك .

<sup>(</sup>٣) تقدم شرحه .

<sup>(</sup>٤) في باقي النسخ : بالأشنان المطيب .

<sup>(</sup>٥) تقدم شرحه .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) في ز : في حج . وفي هـ : من حج .

<sup>(</sup>A) في هـ : لا كفارتان .

# [ في المحرم يجعل في أذنيه قطنا لشيء فيهما ]

وإن جعل المحرم في أذنيه قطنا لشيء وجده فيهما افتدى ، كان في القطنــة طيـب أم لا .

# [ ما يكره للمحرم من أكل أو شرب لوجود كافور فيه ونحو ذلك ]

ویکره للمحرم والحلال شرب الماء فیه الکافور لناحیة السرف ، وإن شرب المحرم دواء فیه طیب افتدی ، ویکره له أن یشرب شرابا فیه کافور ، وأن یأکل (۱) مرقة مزعفرة (۲) فإن فعل افتدی ، وإن (۳) أکل طعاما مسته (۱) النار فیه [کافور أو ] (۱) ورس أو زعفران فلا شيء علیه ، وإن لم تمسه النار فلا خیر فیه .

### [ في دهن المحرم رأسه بالزيت ونحو ذلك ]

وإن دهن رأسه بزيت أو زنبق  $^{(1)}$  أو بان أو بنفسج أو بشير ج $^{(4)}$  الجلحلان  $^{(4)}$  أو بزيت الفحل و شبه ذلك افتدى ، كان شيء من ذلك مطيبا  $^{(8)}$  أم لا .

<sup>(</sup>١) في باقى النسخ : أو يأكل دقة .

<sup>(</sup>٢) في ك : من عفرة .

<sup>(</sup>٣) في ك : ولو أكل .

<sup>(</sup>٤) في ك : طعاما ما مسته .

<sup>(</sup>٥) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) الزنبق : دهن الياسمين . ( اللسان : ٨٩/٦ ) .

<sup>(</sup>٧) في ق : بشيرش ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٨) شيرج الجلجلان : أي دهن السمسم . ( انظر : المصباح : ٣٠٨ ) .

<sup>(</sup>٩) في ك و ق : مطيب ، والمثبت من باقي النسخ .

# [ ما يجوز للمحرم أن يأتدم به أو يستسعط من دهن أو زيت و نحو ذلك ]

و جائز أن يأتدم بدهن الجلجلان وهو كالسمن ، ويكره أن يأتدم [ بدهن ] (١) الزنبق (٢) والبنفسج وشبهه ، أو يستسعط (٦) بذلك ، وجائز أن يستسعط (٤) بالزيت والسمن ويأكله .

### [ في الاكتحال بالإثمد ونحوه للمحرم والمحرمة ]

وله أن يكحل عينيه لحر يجده بالإثمد وغيره ، إلا أن يكون فيه طيب فليفت د (٥) ، ويكره [له] (١) أن يكتحل لزينة ، فإن فعل افتدى ، ولا تكتحل المرأة لزينة ، ولا بالإثمد لغير زينة ، لأنه زينة لها ، فإن اكتحلت بالإثمد لزينة افتدت ، وإن كان لضرورة فلا فدية عليها ، لأن الإثمد ليس بطيب وكذلك الرحل .

### [ في حلق المحرم رأس غيره في حجامة أو في غير حجامة ]

و لا يحلق المحرم رأس حلال فإن فعل قال مالك: يفتدي . قال ابن القاسم: يتصدق بشيء من طعام .

ولو حجمه فحلق موضع المحاجم ، فإن أيقن أنه لم يقتل دواب فلا شيء عليه ، ولو اضطر محرم إلى الحجامة جاز لمحرم [ و ](٧) غيره أن يحلق [ له ](٨) موضع المحاجم

<sup>(</sup>١) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٢) تقدم شرحه .

<sup>(</sup>٣) في ك و ز : يستعط ، و في هـ : يتسعط .

<sup>(</sup>٤) في ك و ز : يستعط ، و في هـ : يتسعط .

<sup>(</sup>٥) في ك: فيفتدي .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ه. .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

ويحجمه إذا أيقن أنه لا يقتل دواب ، والفدية على المفعول به ذلك ، وإن لم يضطر إلى ذلك فلا يعينه (٢) إلى ذلك فلا يعينه (١) عيره الى أن يفعل [به](٢) ذلك فلا يعينه (٣) عليه ، وإن أيقن أنه لا يقتل دواب ، فإن فعل فلا شيء على الحجام والفدية على المحرم .

### [ في تقليم الأظافر للمحرم ]

وإن قلم محرم أظفار حلال فلا بأس به ، ولا ينبغي لمحرم أن يقلم أظفاره ، فإن فعل ناسيا أو جاهلا افتدى ، وإن قلمت له بأمره (٤) فعليه الفدية ، وإن كان مكرها أو نائما فالفدية على الفاعل به ذلك من حلال أو حرام ، وإن قلم ظفرا واحدا لإماطة أذى افتدى ، وإن لم يمل [به] (٥) عنه أذى أطعم شيئا من طعام ، فإن انكسر ظفره فليقلمه ولا شيء عليه ، وإن أصابت أصابعه قروح فاحتاج أن يداويها ولم يصل إلى ذلك إلا بقص أظفاره افتدى كفدية من أماط الشعر من الأذى .

#### [ في الأخذ من الشارب للمحرم ]

قيل [ له ] (١<sup>)</sup> : فإن أخذ (<sup>٧)</sup> من شاربه ؟

قال : قال مالك : من نتف شعرة أو شعرات يسيرة أطعم شيئا من طعام كان جاهلا أو ناسيا ، وإن نتف ما أماط به عنه أذى افتدى .

<sup>(</sup>١) في ز : محرم .

<sup>(</sup>٢) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ك : فلا يعنه .

<sup>(</sup>٤) في ز : بإذنه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك و ز و هـ .

<sup>(</sup>٧) في هـ : أخذ شعرا من شاربه .

#### [كفارة ما دون إماطة الأذى وما يلزم من قتل القمل]

و لم يحد مالك فيما دون إماطة الأذى أكثر من حفنة في شيء من الأشياء ، وقال في قملات حفنة من طعام (١) ، والحفنة ملء (٢) يد واحدة .

ولا شيء عليه فيما انقلع <sup>(٣)</sup> عند وضوئه من لحيته أو رأسه أو أنفه إذا امتخط أو ما حلق الإكاف <sup>(١)</sup> والسرج في الركوب من ساقيه ، وهذا خفيف لا بد للناس منه .

## [ في المحرم يلبس القلنسوة لوجع ثم ينــزعــها ثم يعيدها]

وإذا لبس قلنسوة أو عمامة لوجع في رأسه ثم نزعها فعاد إليه ذلك المرض فلبسها ، قال مالك : الشأن فيه إن كان [ أعاد ] (٥) نزعها على البرء وتركها فعليه فديتان ، وإن كان نوى حين نزعها إن عاد إليه وجعه أعادها ففدية واحدة .

## [ في الوطء أو لبس الثياب مرة بعد مرة ]

وإن وطيء مرة بعد مرة ، أو لبس الثياب لوجع [ به ] (١) مرة بعد مرة ونوى أن يلبسها إلى برئه يخلعها بالليل ويلبسها بالنهار ، فمضى لذلك عشرة أيام ، أو لم يكن به أذى ونوى أن يلبسها كذلك عشرة أيام حمقا أو جهلا [ أو جرأة ] (٧) أو نسيانا ، فإنما عليه كفارة واحدة في كل ما لبس أو وطيء ، لأنه على نيته في لبسها ، وكذلك

<sup>(</sup>١) في ك : حفنة واحدة .

<sup>(</sup>٢) في زوهم: والحفنة بيد واحدة.

<sup>(</sup>٣) في ق و ز : انقطع ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) الإكاف : البرذعة : وهو الحلس الذي يوضع على الحمار يركب عليه . ( المعجم الوسيط : ٢٢/١ ) .

<sup>(</sup>٥) سقطت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من هه.

المعتمر الذي طاف على غير وضوء فلبس الثياب إنما عليه فديـة (١) واحـدة ، لأنـه إنمـا أراد بذلك لباساً واحداً .

## [ في المحرم يصيب الصيد أو الطيب مرة بعد مرة ]

وما أصاب هذا المحرم من صيد مرة بعد مرة ، أو تطيب مرة بعد مرة ، فعليه لكل صيد جزاء ، وكذلك الطيب لكل مرة فدية [ إلا أن يكون به جرح أو قرحة فنوى أن يتعالج بدواء فيه طيب حتى يبرأ فإنما عليه كفارة واحدة ، وإن لم ينو ذلك فلكل مرة فدية ] (٢) وإن ظهرت به قرحة أخرى فداواها بذلك الدواء الذي فيه طيب فعليه كفارة أخرى ، وإن أصابه رمد فداواه [ بدواء فيه طيب مراراً ، فعليه كفارة واحدة ، فإن انقطع رمده ذلك ثم رمد بعد ذلك ] (٣) فداواه فعليه فدية (١) أخرى ، لأن هذا وجع غير الأول .

## [ في المحرم يلبس أصنافاً من اللباس في وقت واحد لحاجة ]

وإن احتاج في فور واحد إلى لباس أصناف لضرورة فلبس خفين [ وقلنسوة ] (°) وقميصاً وسراويل ونحوه فعليه في ذلك كفارة واحدة ، وإن احتاج إلى خفين فلبسهما ثم احتاج بعد ذلك إلى قميص فلبسه فعليه كفارتان .

## [ في المحرم يفعل عدة محظورات في وقت واحد ، أو متفاوتة ]

وإن قلم اليوم أظفار يده ، وفي غد أظفار يده الأخرى ، فعليه فديتان .

<sup>(</sup>١) في ز : كفارة .

<sup>(</sup>٢) سقط مابين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٣) سقط مابين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٤) في ز : كفارة أخرى .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

وإن لبس الثياب وتطيب وحلق شعره وقلم أظفاره في فـور واحـد لم تلزمـه [ في ذلك ] (١) إلا فدية واحدة ، وإن فعل ذلك شيئا بعد شيء ففي كل وجه (٢) فدية .

وكذلك قال مالك في محرمة أصابتها حمى فتعالجت بأدوية مختلفة فيها طيب فقال: إن كان ذلك في موضع واحد ، وكان ذلك قريبا بعضه من بعض فليس عليها لذلك [كله] (٢) إلا فدية واحدة .

#### [ في فدية الأذى ]

وهذه فدية الأذى التي ذكرناها (٤) في إماطة الأذى وما ضارعه (٥) من اللباس وهذه فدية الأذى التي ذكرناها (٤) في إماطة الأذى وما ضارعه (٨) الحكمان (٩) ، والطيب [ وغيره ] (٦) ، مما يفعله [ الحاج ] (٧) لحاجة لا يحكم فيه (٨) الحكمان (٩) ، والرجل فيها مخير كما قال الله تعالى : ﴿ ففدية من صيام أو صدقة أو نسك ﴾ (١٠) ، [ وكذلك الذي يلبس أو (١١) يتطيب جهلا من غير أذى يخير فيما ذكرنا كما يخير من أذى ] (١٦) .

<sup>(</sup>١) سقطت من ق و ك ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : كل واحد فدية .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٤) في زوه : وهذه الفدية التي ذكرناها .

<sup>(</sup>٥) ضارعه : أي شابهه .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) سقطت من ق و ك و ز : والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٨) في ك و ق : فيها ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٩) في ك : الحاكمان .

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة ، آية ١٩٦ .

<sup>(</sup>١١) في هـ: و ، بدل : أو .

<sup>(</sup>١٢) في ق و ك : كما يخير بين من فعله ... والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۳) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

## [ أحكام فدية الأذى ]

والنسك شاة يذبحها أين شاء من البلاد ، [ إذا (١) ذبحها بمكة أو بمنى لم يكن عليه وقوفها بعرفة ولا خروجها إلى الحل وإن لم يدخلها منه ، وكذلك له الإطعام والصيام حيث شاء من البلاد ](١) والصيام ثلاثة أيام ، والإطعام ستة مساكين مدين (٦) لكل مسكين بمد النبي صلى الله عليه وسلم من عيش [ أهل ](٤) ذلك ألبلد ] (٥) من بر أو شعير ، ولا يجزيء أن يغدي أو (١) يعشي ، لأن النبي شهمى مدين (٧) ، وأجزأ في كفارة اليمين لأنها مد مد ، والغداء والعشاء أفضل [ من ] (٨)

## [ في قتل المحرم لسباع الوحش والطير ]

ويجوز للمحرم قتل سباع الوحش (٩) والنمور التي تعدو وتفترس ، يبتدئها وإن لم تبتده ولا شيء (١٠) عليه في ذلك .

<sup>(</sup>١) في هـ و ك : وإن .

<sup>(</sup>۲) سقط ما بین المعکوفتین من ز .

<sup>(</sup>٣) في ك و هـ : مدان .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : ويعشي .

<sup>(</sup>٧) وذلك في حديث كعب بن عجرة الـذي رواه البخاري كتـاب الحـج (٦٨٦١) ، ومسـلم كتـاب الحج (٢٠٨٠) ومالك في الموطأ وفيه أن النبي الله قـال لـه : " صـم ثلاثـة أيـام ، أو أطعـم سـتة مساكين مدين مدين لكل إنسان " . الموطأ ، الحج ، باب فدية من حلق قبل أن ينحر ٤١٧/١ .

<sup>(</sup>A) سقطت من ز

<sup>(</sup>٩) في ك : السباع والوحش .

<sup>(</sup>١٠) في ق : فلا شيء عليه ، والمثبت من باقي النسخ .

ولا يقتل صغار أولادها التي لا تعدو ولا تفترس ، [ فإن قتلها فلا شيء عليه ] (١٠). ويكره (٢) له قتل الهر الوحشي والثعلب والضبع ، فإن فعل فعليه حزاؤهم (٣) إلا أن يبتدئوا (٤) أذاه فلا شيء [ عليه ] (٥) [ فيهم ] (١) .

ويكره له قتل سباع الطير كلها وغير سباعها ، فإن قتل سباعها فعليه الجزاء إلا أن تعدو عليه ويخافها على نفسه فيقتلها ، ولا جزاء عليه ، لأنه لو عدا عليه رجل يريد قتله فدفعه عن نفسه فقتله لم يلزمه شيء .

#### [ في صيد البحر وطيره للمحرم ]

ولا بأس بصيد البحر كله للمحرم ، والأنهار والغدر والبرك ، وإن أصاب من طير الماء شيئا فعليه حزاؤه ، ويؤكل صيد البحر الطافي (٢) وغير الطافي ، والضفدع ، وترس الماء من صيد البحر ، وهذه السلحفاة التي تكون في البراري هي من صيد البر، إذا ذكيت أكلت ، ولا تحل إلا بذكاة ولا يصيدها المحرم .

## [ في حكم قطع شجر ألحرم ]

ولا يقطع أحد من شحر الحرم شيئا يبس أو لم ييبس ، فإن فعل فليستغفر الله [ ولا شيء عليه ] (^).

<sup>(</sup>١) سقطت ما بين المعكوفتين من ق و ز ، والمثبت من ك و هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز: وكره مالك.

<sup>(</sup>٣) في ز و هـ : جزاؤها .

<sup>(</sup>٤) في ز و هـ : تبتديء .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ ، وفي هـ : فيها .

<sup>(</sup>٧) الطافي : هو الذي يموت في الماء ثم يعلو فوق وجهه . ( انظر : مختار الصحاح : ٣٧٥ ) .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ز .

ولا بأس بقطع (۱) ما أنبته الناس في الحرم من الشجر ، مثل النخل والرمان والفاكهة كلها والبقل كله ، [ و ] (۲) الكراث ، والخص والسلق (۳) وشبهه والسنا والإذخر ( $^{(1)}$ ).

## [ في الرعي ونحوه في الحرم ]

وجائز الرعي في حرم مكة وحرم المدينة في الحشيش والشجر . وأكره أن يَحْتَشُ (°) في الحرم حلال أو حرام خيفة قتل الدواب ، وكذلك الحرام في الحلّ (٦) ، فإن سلموا من قتل الدواب (٧) فلا شيء عليهم وأكره لهم ذلك .

ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخبط (^) وقال: هشوا وارعوا (٩). وقال مالك رحمه الله: الهش تحريك الشجرة بالمحجن ليقع الورق، ولا يخبط، ولا يعضد، ومعنى العضد: الكسر (١٠).

<sup>(</sup>١) في ك : ولا بأس بطعام .. وفي هـ : ولا بأس أن يقطع ..

<sup>(</sup>٢) سقطت من زوه.

<sup>(</sup>٣) السلق : نوع من النبات يطبخ ويؤكل . ( المصباح : ٢٨٥ ) .

<sup>(</sup>٤) الإذخر : نبات معروف ذكي الريح وإذا حف ابيض . ( المصباح : ٢٠٧ ) .

<sup>(</sup>٥) يحتش: أي يقلع الحشيش.

<sup>(</sup>٦) في ز : وكذلك الحرم والحل .

<sup>(</sup>٧) في ز : فإن سلموا من ذلك فلا شيء . . .

<sup>(</sup>٨) الخبط : هو أن يضرب بعصاه الشجر فيسقط ورقها لبعيره وهو حائز للحلال في الحـل وللمحـرم في الحل إذا أمن قتل الدواب ، ولا يجوز في الحرم لحلال ولا حرام . ( انظر : التقييد : ١٠٧/٢ ) .

<sup>(</sup>٩) رواه ابن حبان في صحيحه ٦٧/٩ ، ( بترتيب ابن بلبان ) ، والبيهقي في الكبرى ٢٠٠/٥ وأبو داود في السنن كتاب المناسك باب في تحريم المدينة ٢١٧/٢ (٢٠٣٩) وذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ٣٠٢/٣ وقال : إسناده حسن .

<sup>(</sup>١٠) انظر المدونة ٢/١٥ .

## [ في ذبح الحمام ونحوه في الحرم ]

وكره مالك ـ رحمه الله ـ أن يذبح المحرم الحمام الوحشي وغير الوحشي ، والحمام الرومية [ الألوف ] (١) التي لا تطير ، وإنما تتخذ للفراخ ، لأنها من أصل ما يطير .

وجائز أن يذبح الأوز والدجاج ، لأن أصلها ليس مما يطير (٢) ، وجائز أن يذبح الحلال بمكة الحمام الأنسي ، والوحشي ، والصيد يدخله من الحل فيذبحه في الحرم ، لأن شأن أهل مكة في ذلك يطول ، فهم محلون في ديارهم ، والمحرم إنما يقيم محرما أياما قلائل . قال مالك : وما أدركت أحدا ممن أقتدي به يكره ذلك إلا عطاء بن أبي رباح (٢) ثم أجازه (٤) .

#### [ في صيد الجراد في الحرم ]

وما وقع من الجراد في الحرم فلا يصيده حلل ولا حرام ، ولا يصاد الجراد في حرم المدينة ، ونهى مالك عن الصيد في حرمها ، ولم ير فيما قتل من الصيد في حرمها جزاء .

## [ في الصيد يجرحه المحرم أو يعطب أو يهلك بسببه ]

وليس في جراح الصيد شيء إذا أيقن أنها سلمت من ذلك الجراح (٥) ، ولو ضرب المحرم فسطاطه (١) (٧) فتعلق بأطنابه صيد فعطب ، أو حفر بئرا للماء فعطب

<sup>(</sup>١) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز: أصلها مما لا يطير.

<sup>(</sup>٣) هو عطاء بن أبي رباح ـ واسم أبي رباح أسلم ـ القرشي مولاهم المكي ، ثقة فقيه فاضل ، مات سنة أربع عشرة ومائة . ( انظر : تقريب التهذيب : ٣٩١/١ ) .

<sup>(</sup>٤) انظر المدونة ٤٤٤/١ .

<sup>(</sup>٥) في ز : الجرح .

<sup>(</sup>٦) في هـ : فسطاطا .

 <sup>(</sup>٧) الفسطاط : الخيمة من الشعر ، والأطناب : الحبال التي تشد بها الخيمة . ( انظر : المصباح :
 ٤٧٢ ـ ٤٧٢ ) .

فيه صيد ، فلا جزاء عليه ، وذلك فعل الصيد بنفسه ، كمن حفر بئرا بموضع يجوز له فمات فيه رجل ، فلا دية عليه (١) .

وإن رأى الصيد محرما ففزع منه فأحضر (٢) فمات من حضره ، فعلى المحرم جزاؤه . وإن نصب شركا للذئب والسباع مخافة على غنمه أو دابته أو [على] (١) نفسه فوقع فيه صيد ظبي أو غيره [ فعطب ] (١) ، فعليه الجزاء ، كمن حفر في منزله بعرا للسارق ، أو عمل في داره شيئا ليتلف به السارق فهو ضامن إن وقع فيه سارق فمات ، ولو وقع فيه غير السارق فمات ضمن ديته .

## [ في المحرم يأمر عبده بإرسال الصيد فيقتله ]

وإذا أمر المحرم عبده أن يرسل صيدا كان معه فظن العبد أنه أمره أن يذبحه فذبحه فعلى السيد الجزاء ، وإن كان العبد محرما فعليه الجزاء أيضا ، ولا ينفعه خطؤه ، ولو أمره [ بذبحه فأطاعه ] (°) فذبحه كان عليهما جميعا الجزاء .

## [ في المحرم يدل على الصيد أو يأمر أو يشير بقتله ]

وإذا دل المحرم على صيد محرما أو حلالا فقتله المدلول عليه ، فليستغفر الله الـدال ولا شيء عليه ، وكذلك إن أشار أو أمر بقتله فلا شيء عليه ، إلا أن يكون المأمور عبده فيكون على الآمر جزاء واحد ، وقد أساء ، وعلى القاتل الجزاء إن كان محرما ، وإن كان حلالا (١) فلا شيء عليه .

<sup>(</sup>١) في زوه : فلا دية فيه على الحافر ، وفي ك بعد كلمة «عليه » فراغ بمقدار كلمة .

<sup>(</sup>٢) أحضر : أي هرب وعدا . ( انظر : لسان العرب : ٢١٨/٣ ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز

<sup>(</sup>٦) في هـ : وإن كان حلالا في الحل فلا شيء عليه .

# [ في الصيد يشترك في قتله محرمون ، أو محلون في الحرم ]

وإذا اجتمع محرمون على قتل صيد [ في الحرم ] (۱) ، أو اجتمع محلون على قتل صيد في الحرم ، أو محل ومحرم (۲) قتلا صيدا [ في الحرم ] (۲) ، فعلى كل واحد منهما الجزاء كاملا ، ولا يزاد على المحرم لإحرامه شيء فوق الجزاء .

[ قلت فلو احتمع محرمون على صيد فجرحه كل واحد منهم جرحا ؟ . قال : قال مالك ] (<sup>1)</sup> : إذا <sup>(°)</sup> جرح محرم صيدا فغاب عنه [ الصيد ] <sup>(۱)</sup> فعليه جزاؤه .

وإذا أمسك محرم صيدا لغير القتل ، وإنما أراد أن يرسله فقتله حرام فعلى القاتل جزاؤه [ وإن قتله حلال فعلى الماسك (٢) جزاؤه ، لأن قتله من سببه ، وإن أمسكه لمن يقتله ، فإن قتله محرم فعليهما جزاءان ، وإن قتله حلال فعلى المحرم جزاؤه ] (٨) ، ولا شيء على الحلال .

## [ فيمن أحرم والصيد في بيته أو بيده ]

ومن أحرم [ و ] (٩) في بيته صيد فلا شيء عليه فيه ولا يرسله ، وإن أحرم وهــو في يده أو يقوده أو في قفص معه فليرسله و(١٠) لا يأخذه حتى يحل ، وإن أرسله مــن

<sup>(</sup>١) سقطت من ك و ز و ه. .

<sup>(</sup>٢) في بقية النسخ : وحرام .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقط ما بين المعكوفتين من ز .

<sup>(</sup>٥) في ك : إن جرح .

<sup>. (</sup>٦) سقطت من ز

<sup>(</sup>٧) في ز : فعلى المحرم جزاؤه .

<sup>(</sup>٨) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ك .

<sup>(</sup>١٠) في ك و هـ : ثم ، بدل : و .

یده حرام أو حلال لم یضمن له شیئا ، لأن ملکه زال عن الصید بإحرامه . ألا تری أن مالکا قال في حلال أخذ صیدا فأفلت (۱) منه فأخذه (۲) غیره ، فإن کان بحدثان ذلك رده (۳) إلیه ، وإن طال و لحق بالوحش کان لمن أخذه [ آخرا ] (۱) ، وزال ملك الأول عنه وهذا حین أحرم زال ملکه عن الصید ، ألا تری أنه لو حبسه معه حتی يحل أو بعث به إلى بیته بعدما أحرم وهو بیده ثم حل و جب علیه إرساله ، ورأی بعض الناس (۰) أن له حبسه ، لأنه قد حل ، ولا آخذ به .

## [فيما يصيده المحرم في إحرامه ، وكيف لو تنازعه غيره ]

وما صاد (۱) في إحرامه فليرسله ، فإن لم يفعل (۲) حتى أرسله من يده حلال أو حرام لم يضمن له [ شيئا ] (۸) ، وإن صاده (۹) في إحرامه أو أحرم وهو بيده فأتاه (۱۰) محرم ليرسله من يده فتنازعاه (۱۱) فقتلاه بينهما فعلى كل واحد منهما الجزاء ، وإن

<sup>(</sup>١) في ك : فافتلت .

<sup>(</sup>٢) في ز : فأخذ غيره .

<sup>(</sup>٣) في ك : رد إليه .

<sup>(</sup>٤) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٥) يريد به أشهب ، فقد قال في سماع سحنون أنه له حبسه ولا جـزاء عليـه ، وقـد ذكـر الخـلاف في المدونة ٢٠/١ ، والبيان والتحصيل ٢٢/٤ .

<sup>(</sup>٦) في ز : ومن صاد .. وفي هـ : وما صاده .. .

<sup>(</sup>٧) في ك: لم يفصل.

<sup>(</sup>۸) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٩) في ك : وإن صاد ..

<sup>(</sup>۱۰) في ك : فأتى محرم .

<sup>(</sup>١١) في هـ : فتنازعا .

نازعه (١) حلال فعلى المحرم الجزاء ولا قيمة له على الحلل ، ولا يضمنان (٢) [ أيضاً ] (٣) له الجزاء ، لأن القتل جاء من قبله حين منعهما (١) من إرساله .

# [ في جزاء الصيد يطرد من الحرم أو يقتل في الحلِّ أو الحرم ]

ومن طرد صيداً فأخرجه من الحرم فعليه جزاؤه [ ولا يؤكل ] (°) ، وإن رمى صيداً في الحرم [ من الحل ق الحل الله عليه الحراء ولا صيداً في الحرم [ من الحل ق الحرم فعليه جزاؤه .

وإن أرسل كلبه أو بازه قرب الحرم ، وهو و الصيد جميعاً في الحل فأخذه [ في الحل ] (۱۰) فلا شيء عليه ، وإن أخذه في الحرم فقتله فيه أو طلبه حتى أدخله الحرم ثم أخرجه [ منه ] (۱۱) فقتله في الحل [ فعليه الجزاء ولا يؤكل ، وإن أرسل كلبه أو بازه (۱۲) في بُعْدٍ (۱۳) من الحرم ، فقتل الصيد في الحرم ، أو أدخله الحرم ثم أخرجه منه

<sup>(</sup>١) في ز : وأن تنازعاه .

<sup>(</sup>٢) في ك: ولا يضمن.

<sup>(</sup>٣) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ك : منعه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز و هـ .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ز

<sup>(</sup>v) في ك : في الحرم .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك و زوه.

<sup>(</sup>٩) في ز : في الحرم .

<sup>(</sup>١٠) سقطت من ق . والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۱) سقطت من ه.

<sup>(</sup>١٢) في ك : أو حازه .

<sup>(</sup>۱۳) في ز : بعض .

فقتله في الحل ٢ <sup>(١)</sup> فلا يؤكل ، و لا جزاء عليه ، لأنه لم يغرر <sup>(١)</sup> بالإرسال .

#### [ في الرجل يرسل كلبه للصيد فيشاركه غيره ]

وإن أرسل (٣) كلبه على صيد في الحرم فأشلاه (٤) رجل آخر فأخذ الصيد، فإن انشلا الكلب بإشلائه فعلى الذي أشلاه الجزاء [ أيضاً ، و إن أرسل كلبه على ذئب في الحرم فأخذ صيداً فعليه الجزاء ٢ (٥) . وإن صاد طيراً فنتفه ثم حبسه حتى نسل (١) (٧) فطار فلا شيء عليه .

#### [ في الذي عليه جزاء الصيد ]

والجزاء على قاتل الصيد عمداً أو خطأ كان أول ما أصابه أو كان قد أصابه قبل ذلك .

## [ في المحرم يكور محظورات الإحرام على وجه رفض الإحرام ]

وإن أصاب الصيد والنساء والطيب مراراً (^) على وجه الإحلال والرفض لإحرامه فعليه لكل صيد حزاؤه ، ولجميع لبسه وطيبه كفارة واحدة ، وكذلك لتكرار الجماع كفارة واحدة.

<sup>(</sup>١) سقط مابين المعكوفتين من هـ .

<sup>(</sup>٢) في ز: لم يعذر. (٣) في هـ : وإن كان أرسل ..

<sup>(</sup>٤) أشلاه : يعني أرسله . ( انظر : اللسان : ١٨٤/٧ ، والقاموس : ١٣٤٨/٢ ) .

<sup>(</sup>٥) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٦) نسل: أي سقط ريشه . ( انظر : مختار الصحاح : ٢٠٤ ) .

<sup>(</sup>٧) في ز و هـ : حتى ينسل .

<sup>(</sup>٨) في ك: والطيب أو مراراً ..

## [حكم الصيد بعد الرمى وطواف الإفاضة وقبل الحلاق]

ومن قتل صيدا في الحل بعد رمي جمرة <sup>(۱)</sup> العقبة فعليه الجزاء ، وإن كان بعد الإفاضة وقبل الحلاق <sup>(۲)</sup> فلا شيء عليه .

وكذلك المعتمر إن أصاب <sup>(٣)</sup> صيدا في الحل فيما بين طوافه وسعيه فعليه الجزاء ، وإن أصابه بعد السعى قبل الحلاق فلا جزاء عليه .

## [ حكم أكل المحرم والحلال مما صاده المحرم ، أو صيد له ]

وما ذبح المحرم من الصيد بيده أو صاده بكلبه (١) أو بازه فأدى جزاءه فلا يأكله (٥) حلال ولا حرام ، فإن أكل هو من لحمه لم يكن عليه جزاء آخر ، ولا قيمة ما أكل ، لأنه أكل لحم ميتة .

وما ذبح من أجل محرم بأمره أو بغير أمره ، ولي ذبحه حلال أو حرام فـلا يأكلـه محرم ولا حلال (١)، ولم يأخذ مالك بحديث عثمان بن عفان ـ رضـي الله عنـه ـ حـين قال لأصحابه : إنما صيد من أجلي فكلوا ، وأبى أن يأكل (٧) .

<sup>(</sup>١) في ك : عمرة العقبة .

<sup>(</sup>٢) ف ز : قبل الإحلال .

<sup>(</sup>٣) في ق : كذلك المعتمر وإن أصاب .. ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ز : بيده أو كلبه أو بازه .. وفي ك : أو صاده لكلبه .

<sup>(</sup>٥) في ق : حزاء غير معلم ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٦) لأنه عنده ميتة فلا يجوز أكله لحلال ولا حرام ، وذلك لأن الله نهى المحرم عن قتل الصيد في حالة إحرامه فيعتبر ما ذبحه ميتة ، لأن النهي يقتضي الفساد إذا اتحدت الجههة ، والمحرم هنا وإن لم يذبح الصيد، إلا أنه ذبح من أجله ، فكان له نوع من المشاركة فأشبهت مشاركة البازي المعلم لغير المعلم . (انظر: الذخيرة: ٣٢٨/٣ ، بداية المجتهد: ١١٨٩/٣ بتحقيق العبادي ، حاشية الدسوقي: ٧٨/٢).

<sup>(</sup>٧) رواه مالك في الموطأ باب ما لا يحل للمحرم أكله من الصيد ٣٥٤/١ ، وعبــد الـرزاق في المصنـف ٤٣٤/٤ .

#### [ في القارن يصيب الصيد ، وفي المحرم يصيب الصيد المعلم ]

وإذا أصاب القارن صيدا فعليه جزاء واحد ، وإذا قتــل المحـرم بازيـا معلمـا فعليـه جزاؤه غير معلم وعليه قيمته لربه معلما .

## [فيما أصاب الأخرس والصبي من الصيد]

وإذا أحرم الأخرس فأصاب صيدا (١) حكم عليه كما يحكم على غيره ، وإذا حج بالصبي الصغير (٢) الذي لا يعقل أبوه (٣) فأصاب صيدا ولبس وتطيب فالجزاء والفدية على الأب ، وإن كان للصبي مال ، وكذلك كل شيء وجب على الصبي من الدم في الحج فذلك على والده ، لأنه أحجه ، ولا يصوم عنه والده في الجزاء والفدية ولكن يطعم عنه أو يهدي .

## [ فيما يلزم العبد من جزاء صيد ، أو فدية ، أو هدي ونحو ذلك ]

وإذا أحرم العبد بإذن سيده فما لزمه من جزاء صيد خطأ أو فدية لإماطة أذى من ضرورة أو فوات  $^{(1)}$  حج [ أصابه ]  $^{(0)}$  لم يتخلف له  $^{(1)}$  عامدا ، فلزمه هدي ، فذلك كله على العبد ، وليس له أن يخرج ذلك من مال سيده إلا بإذنه ، وإن لم يأذن له صام ، ولا يمنعه سيده من الصوم ، وإن أضر به إلا أن يفدي  $^{(V)}$  عنه أو يطعم .

<sup>(</sup>١) في هـ : فأصاب صيدا أو لبس وتطيب ، فالجزاء حكم عليه ..

<sup>(</sup>٢) في ك : إذا حج بالصغير الذي .. ، وفي هـ : إذا أحج الصغير الذي ..

<sup>(</sup>٣) في ك و ز و هـ : والده .

<sup>(</sup>٤) في ز : لإماطة لضرورة أو لفوات .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) في هـ : لم يتخلف لذلك ..

<sup>(</sup>٧) في ز : إلا يهدي ، وفي هـ : إلا أن يهدي .

وما أصاب العبد عمدا مما وجب به عليه الهدي أو الفدية (١) ، فلسيده أن يمنعه أن يفتدي بالنسك أو الصدقة ، ولا يمنعه من الصوم إلا أن يضر (٢) به في عمله فيمنعه [ منه ] (١) [ إن شاء ] (١) ، وكذلك العبد إذا ظاهر لا سبيل له إلى زوجته حتى يكفر ، ولا يمنعه سيده من الصوم إلا أن يضر به في عمله ، فيمنعه إن شاء ، لأنه أدخل الظهار على نفسه ، وليس له أن يضر سيده .

#### [ في المحرم يصيب بيض الصيد وجنينه ]

وإذا كسر محرم [ أو حلال ] (°) بيض طير وحشي في الحرم وفيه فرخ أم V (V) ، وإذا كسر محرم [ أو أخرج (V) منه الفرخ حيا يضطرب فمات قبل أن يستهل صارخا فعليه (V) عشر ثمن أمه . وإن استهل الفرخ من بعد الكسر صارخا فعليه (V) الحزاء كاملا كجزاء كبير [ ذلك ] (V) الطير ، وهذا (V) كالحرة لو ضرب رجل بطنها فألقت جنينا ميتا أو حيا يضطرب فمات قبل أن يستهل [ صارخا ] (V) ، فليس عليه إلا عشر دية أمه و V

<sup>(</sup>١) في ق : والفدية .. ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٢) في ز : إلا أن يكون يضر به .

<sup>(</sup>٣) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) سقطت من هـ .

<sup>(</sup>٥) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٦) في ز : وقع تقديم وتأخير وتحريف .

<sup>(</sup>٧) في ك : وخرج منه ، وفي ز و هـ : أو أخرج .

<sup>(</sup>٨) في باقي النسخ : ففيه . . .

<sup>(</sup>٩) في باقى النسخ : ففيه ...

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١١) في ك : وهذه .

<sup>(</sup>۱۲) سقطت من ز و هـ .

قسامة فيه ، وإن خرج حيا فاستهل صارخا فعليه <sup>(۱)</sup> الدية كاملة <sup>(۲)</sup> بقسامة .

وإن أصاب محرم أو حلال بيض حمام مكة (٢) فعليه عشر دية أمه وفي أمـه شـاة . وإذا شوى المحرم بيض النعام أو كسره فأخرج جزاءه لم يصلح أكله لحلال ولا لحرام (٤) .

وإن (°) أفسد [ المحرم ] (١) وكر طير فلا شيء عليه ، إلا أن يكون فيه بيض أو فراخ فعليه في البيض ما على المحرم في الفراخ ، لأنه لما أفسد الوكر فقد عرض البيض والفراخ للهلاك .

وإن (<sup>۷)</sup> ضرب بطن عنز من الظبا فألقت جنينا ميتا وسلمت الأم ، فعليه في الجنين عشر قيمة أمه ، ولو ماتت (<sup>۸)</sup> العنز بعد ذلك كان عليه مع (<sup>۹)</sup> ذلك جزاؤها أيضا ، ولو استهل جنين العنز ثم مات وماتت أمه [كان عليه جزاءان ، ولو ضرب بطن امرأة خطأ فألقت جنينا ميتا ثم ماتت بعده (<sup>۱۱)</sup> كان في الجنين عشر دية أمه وفي

<sup>(</sup>١) في باقي النسخ : ففيه .. .

<sup>(</sup>٢) في ق : الدية كلها بقسامة ، والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٣) في ك : وإن أصاب المحرم بيضة من حمام مكة أو حلال في الحرم فعليه .. .

<sup>(</sup>٤) قد يعترض على تحريم البيض هنا على الحلال ، بأنه لا يحتاج إلى ذكاة ، ويجاب عن ذلك بأن كسر البيض بمنزلة ذبحه ، لقوله تعالى ﴿ تناله أيديكم ورماحكم ﴾ (المائدة ٩٤). والذي تناله الأيدي البيض والفراخ ، ولأنه ميتة كحنين الصيد الذي ذبحه محرم ، فلما كان البيض هو الذي نشأ عنه الجنين نزل البيض منزلة الجنين . (انظر: الذحيرة: ٣٢٨/٣) ، التقييد: ١١٤/٢ ، حاشية الدسوقي: ٧٨/٢).

<sup>(</sup>٥) في ز : ولو .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٧) في ز : ومن ، وفي هـ : وإذا .

<sup>(</sup>٨) في ز : ماتت الأم .. ، وفي ك : ولو مات العنز .

<sup>(</sup>٩) في ك : بعد ذلك .

<sup>(</sup>۱۰) ( بعده ) سقطت من ز .

المرأة الدية كاملة تحمل ذلك كله العاقلة ، ولو استهل الجنين صارحاً ثم مات وماتت أمه ففيهما ] (١) على العاقلة ديتان بقسامة ، ويحكم في جنين العنز إذا استهل صارحاً كما يحكم في كبار الظبا ، ويحكم في صغير كل شيء أصابه من الصيد مثل ما يحكم في كباره ، كمساواة الحر (٢) الكبير الصغير في ديته .

## [ في الحكمين في جزاء الصيد ]

ويحكم في جزاء الصيد حكمان كما قال الله تعالى (٢) ، ولا يكونان (١) إلا عدلين فقيهين ، ويجوز أن يكونا دون الإمام ولا يكتفيان (٥) من (٦) الجزاء بما روي وليبتديا (٧) بالاجتهاد (٨) ، ولا يخرجا باجتهادهما عن آثار من مضى ، وإن حكما فاختلفا ابتدأ الحكم فيه غيرهما حتى يجتمعا على أمر واحد .

وإن أخطآ خطأ بيناً فحكما بشاة فيما فيه بدنة أو بقرة أو ببدنة فيما فيه شاة انتقض حكمهما ويؤتنف الحكم [ فيه ] (٩) .

<sup>(</sup>١) سقط ما بين المعكوفتين من ك .

<sup>(</sup>٢) في ك : الجرو .

<sup>(</sup>٣) يشير إلى قوله ﴿ ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتــل مـن النعــم يحكــم بــه ذوا عــدل منكــم ﴾ ( المائدة آية ٩٥ ) .

<sup>(</sup>٤) في ك و ز : ولا يكونا .

<sup>(</sup>٥) في ك و هـ : ولا يكتفيا .. وفي ز : ولا يكتفي .

<sup>(</sup>٦) في باقي النسخ: في ، بدل: من.

<sup>(</sup>٧) في ز : ليفتديا .

<sup>(</sup>٨) في ك : الجهاد ، وفي ز و هـ : الاجتهاد ، من غير باء .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ك .

#### [ التخيير في خصال كفارة جزاء الصيد ]

والمحكوم عليه مخير إن شاء أن يحكما عليه بجزاء (١) ما أصاب من النعم ، أو بالصيام أو بالطعام ، كما قال الله تعالى (٢) ، فإن أمرهما بالحكم بالجزاء من النعم فحكما به وأصابا فأراد بعد حكمهما أن يرجع إلى الطعام أو (٦) الصيام يحكمان (٤) عليه [ به ] (٥) هما أو غيرهما ، فذلك له .

#### [ السن التي تجزئ في جزاء الصيد ]

وأدنى ما يجزئ في جزاء الصيد الجذع من الضأن والثني مما سواه ، وما لم يبلغ جزاؤه ذلك ففيه طعام أو صيام ، ولا يحكم بجَفْرَةٍ (١) ولا بعَناق (٧) ولا بدون السن (٨) .

## [ في تقويم الصيد بالطعام وفي الصيام بدل الإطعام ]

وإن أرادا أن يحكما عليه بالطعام فليقوِّما الصيد [ نفسه حياً ] (٩) بالطعام ، ولا يقوِّما (١٠) جزاءه من النعم ، ولو قُوِّم الصيد بدراهم ثم اشترى بها طعاماً ، رجوت أن

<sup>(</sup>١) في ز: جزاء ما أصاب.

<sup>(</sup>٢) يشير إلى قوله تعالى : ﴿ فحزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هدياً بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياماً ﴾ المائدة آية ٩٥ .

<sup>(</sup>٣) في ق : والصيام ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٤) في ق : حكما به عليه ، وفي ك : يحكما ..

<sup>(</sup>٥) سقطت من ز .

<sup>(</sup>٦) الجَفْرة : الأنثى من ولد المعز ، قيل : لها أربعة أشهر وقيل : ستة أشهر . ( اللسان : ٣٠٤/٢ ) .

<sup>(</sup>٧) العَناق ، بالفتح : الأنثى من ولد المعز قبل استكمالها الحول . ( المصباح : ٤٣٢ ) .

<sup>(</sup>٨) في ك : المسن ، وفي هـ : السنتين .

<sup>(</sup>٩) سقطت من ك ، و كلمة ( نفسه ) سقطت من ز أيضاً .

<sup>(</sup>١٠) في ك و هـ : لا يقوم ، وفي ز : لا يقوموا .

يكون واسعا ، ولكن تقويمه بالطعام أصوب .

ثم إن شاء الصوم صام عدد أمداد الطعام أياما بمد النبي ﷺ ، وإن جاوز ذلك شهرين أو (١) ثلاثة ، وأحب إلي أن يصوم لكسر (٢) المد يوما .

ويقوم الصيد بطعام ولا ينظر إلى فراهيته (<sup>٣)</sup> وجماله ، ولكن قيمته على الحال (<sup>٤)</sup> التي كان عليها حين أصابه ، وكذلك البازي ، [ و ] (<sup>°)</sup> الفاره وغير الفاره في الحكم سواء ، ويقوم بالحنطة ، فإن قوم شعيرا أو تمرا (<sup>٢)</sup> أجزأ إذا (<sup>٧)</sup> كان ذلك طعام ذلك الموضع ، ويتصدق على كل مسكين من ذلك مدا بمد النبي صلى الله عليه وسلم (<sup>٨)</sup>.

قيل: أيقوم الصيد بشيء من [ الطعام ] (٩) القطاني أو بزبيب أو أقط وهو عيش [ أهل ] (١٠) ذلك الموضع ؟

قال: يجزيء فيه ما يجزيء في كفارة الأيمان، ولا يجزيء فيه ما لا يجزيء في كفارة الأيمان، ولو قوم عليه طعام (١١) فأعطى المساكين قيمة الطعام دراهم أو (١٢)

<sup>(</sup>١) في ق و ك : وثلاثة .. والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٢) أي بعض المد الذي لا يبلغ مدا كاملا .

<sup>(</sup>٣) في ك : فراهته .

<sup>(</sup>٤) في ك و هـ : ولكن قيمة الحالة ..

<sup>(</sup>٥) سقطت من ق و ز . والمثبت من باقى النسخ .

<sup>(</sup>٦) في ك و هـ : بشعير أو تمر .

<sup>(</sup>٧) في هـ : إن كان .

<sup>(</sup>٨) في ك بعد هذه الجملة : ( حكومة عدل بمد النبي صلى الله عليه وسلم ) .

<sup>(</sup>٩) سقطت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>۱۰) سقطت من ز .

<sup>(</sup>١١) في ك و ز : بطعام . وفي ق : طعاما ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>۱۲) في ق و ك : وعرضا ، والمثبت من ز و هـ .

عرضا لم يجزه ، فإن (١) حكم في الجزاء بثلاثين مدا فأطعم عشرين مسكينا و لم يجد تمام الثلاثين (٢) فله أن يذبح الجزاء ولا يجزئه أن يصوم (٣) مكان العشرة ، وإنما هو طعام كله ، أو صيام كله كالظهار . والصوم في كفارة الصيد متتابع أحب إلي ، وإن فرق أجزأه (٤) .

## [ في تحقيق مثلية الصيد من النعم ]

ولا يبلغ شيء (°) من جزاء الصيد دمين ، وليس (۱) شيء من الصيد إلا وله نظير (۷) من النعم ، وإن أصاب (۸) صيدا نظيره من الإبل فقال : احكموا (۹) علي من الغنم (۱۰) ما يكون مثل البعير أو مثل قيمته فلا يحكم عليه إلا بنظير ما أصاب ، إن (۱۱) كان من الإبل فمن الإبل ، وإن كان من البقر فمن البقر ، وإن كان من الغنم فمن الغنم لقول الله تبارك وتعالى ( فحزاء مثل ما قتل من النعم ) (۱۲) ، وإنما ينظر

قال : هي بقية الطعام ، لأنه لما حرج أن يفرقه على المساكين و لم يجد العدة كره أن يرجع فيه ) .

<sup>(</sup>١) في باقبي النسخ : وإن ..

 <sup>(</sup>٢) بعد هذه الجملة في ك زيادة لا توجد في باقي النسخ وهي : ( فله أن يرفع ويدفع في المغرب . قلت
 له : فهل له أن يذبح الجزاء إذا لم يجد تمام المساكين ؟ قال : نعم إذا أنف ذ بقيت على المساكين .

<sup>(</sup>٣) في ك : ولا يجزيء الصوم .

<sup>(</sup>٤) في ق : أجزأ ، والمثبت من باقي النسخ .

<sup>(</sup>٥) في هـ : بشيء .

<sup>(</sup>٦) في ز: وليس له.

<sup>(</sup>٧) في ز : مثل .

<sup>(</sup>٨) في ز : وإن كان أصاب .

<sup>(</sup>٩) في ك : احكما .

<sup>(</sup>١٠) في هـ: النعم .

<sup>(</sup>١١) في ك : وإن ..

<sup>(</sup>١٢) سورة المائدة ، آية ٩٥ .

إلى مثله من النعم في نحوه وعظمه .

## [ في مكان النحر والإطعام عن جزاء الصيد ]

وجزاء الصيد [ وغيره ] (١) من الهدايا لا ينحر أو (٢) يذبح إلا بمكة أو بمنى ، إن وقفه بعرفة نحره بمنى ، وإن لم يوقفه (٦) بعرفة سيق من الحل ونحر بمكة ، فإن (٤) كان أوقفه (٥) بعرفة و لم ينحره أيام النحر بمنى نحره بمكة و لا يخرجه إلى الحل ثانية ، وإنما يحكم عليه في الجزاء بالطعام (١) بالموضع الذي أصاب فيه الصيد ، ثم لا يطعم في غير ذلك المكان .

قال مالك رحمه الله : يحكم عليه (٧) بالمدينة ويطعم بمصر ؟ إنكارا لمن يفعل ذلك.

قال ابن القاسم: يريد إن فعل لم يجزه.

وأما الصيام في الجزاء [ والنسك ] (^) فحيث شاء من البلاد .

## [ في هدي جزاء الصيد وموضع نحره إن قلده ]

وإذا حكما عليه بالجزاء فله أن يهديه متى شاء ، إن شاء أهداه وهو حلال أو حرام ولكن إن قلده وهو معتمر أو بعث به نحر بمكة .

<sup>(</sup>١) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٢) في ك : ولا يذبح .

<sup>(</sup>٣) في ك و ز و هـ : وإن لم يقف به .

<sup>(</sup>٤) في باقبي النسخ : وإن كان .

<sup>(</sup>٥) في ق : وقف بعرفة ، وفي ك و ز : وقفه بعرفة ، والمثبت من هـ .

<sup>(</sup>٦) في هـ : في الجزاء والطعام .

<sup>(</sup>٧) في هـ : عليه فيه بالمدينة .

<sup>(</sup>٨) سقطت من ك .

<sup>(</sup>٩) في ك : إن قلده في حج .

## [ في جزاء اليربوع والضب والأرنب وشبهه ]

وإذا أصاب المحرم اليربوع والضب والأرنب وشبهه حُكم عليه (١) بقيمته طعاماً وخُيِّر المحرم ، فإن شاء أطعم كل مسكين مداً ، أو صام لكل مد يوماً .

# [ في حمام مكة ودبسي الحرم وقمريه وحمام غير الحرم ]

وفي حمام مكة والحرم شاة ، وأما دُبْسِيُّ (٢) الحرم وقمريه فإن كان من (٣) الحمام عند الناس ففيه شاة ، واليمام مثل الحمام ، وأما حمام غير مكة والحرم (١) ففيه حكومة .

## [ في حكم من وطيء ببعيره على ذباب أو ذر أو نحو ذلك بالحرم ]

وإذا وطيء الرجل ببعيره على ذباب <sup>(٥)</sup> أو ذر أو [ نمل ] <sup>(١)</sup> فقتلهن فليتصدق بشيء من الطعام .

\* \* \*

تم كتاب الحج الثالث بحمد الله وعونه

<sup>(</sup>١) في باقى النسخ: فيه ، بدل: عليه .

<sup>(</sup>٢) الدُّبْسِيُّ : نوع من الطير لونه بين السواد والحمرة . ( مختار الصحاح : ١٨٩ ) .

<sup>(</sup>٣) في ز : مثل الحمام .

<sup>(</sup>٤) في ز : غير مكة والمدينة ففيه .

<sup>(</sup>٥) في ك : دبا .

<sup>(</sup>٦) سقطت من ق ، والمثبت من باقى النسخ .

# فهرس المحتريات

الافتتاحية
تقديم١
لمحة عن المذهب المالكي
نشأة المذهب المالكيه
آفاق انتشار المذهب المالكي
أسباب انتشار المذهب المالكي
مدارس المذهب المالكي
المدرسة القيروانية
أطوار التأليف في المذهب المالكي
ـ مرحلة النشوء
ـ مرحلة التطور
ـ مرحلة الاستقرار
المدونة
مراحل تدوينها
أهمية المدونة ومكانتها بين أمهات المذهب المالكي
مختصرات المدونة وشروحها

# القسم الأول : البراذعي وكتابه التهذيب

الفصل الأول : عصر البراذعي ، وفيـــه مباحث ٢٥ ـ ٥٠ ـ ٨٥
المبحث الأول : الحالة السياسية
المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية
المبحث الثالث: الحالة العلمية
الفصل الثاني : حياة البراذعي ، وفيه مبحثان
المبحث الأول : حياته الشخصية ، وفيه مطالب ٨٩
المطلب الأول : اسمه ونسبه
المطلب الثاني : مولده ونشأته
المطلب الثالث : شخصيته وعلاقته بمجتمعه
المبحث الثاني : حياته العلمية ، وفيه مطالب
المطلب الأول: طلبه للعلم
المطلب الثاني : شيوخه
المطلب الثالث : تلامذته
المطلب الرابع : آثاره ومؤلفاته
المطلب الخامس : وفاته
الفصل الثالث : كتـــاب التهذيب في اختصار المدونة ، وفيه مباحث ١٢٥ ـ ٦٤ ـ
المسبحث الأول : أهميته ومكانته في الفقه المالكي
المبحث الثاني: نسبته إلى مؤلفه
المحث الثالث: عنوانه المحت الثالث: عنوانه

١٣٤	المبحث الرابع: سبب تأليفه
١٣٥	المبحث الخـامس : نظام ترتيبه ومحتوياته
١٣٨	المبحث السادس : منهجه وأسلوبه
۱٤٣	المبحث السابع : شروح التهذيب
۱ ٤٦	المبحث الشامن : بعض الانتقادات عليه
	المبحث التاسع: نسخه
١٥٦	عملنا في الكتاب
نص المحقق	القسم الثاني: ال
١٦٧	مقدمة المؤلف
هارة	كتاب الط
	العمل في الوضوء
١٧٠	ما لا يتوضأ به
١٧١	الوضوء بالماء المستعمل
ی	الوضوء بماء وقع فيه دواب الماء وخشاش الأرض
١٧٢	الوضوء بسؤر الدواب والدجاج والكلب
١٧٤	الوضوء بسؤر الدواب التي تأكل النجاسات
١٧٥	في استقبال القبلة للبول والغائط
١٧٦	في الاستنجاء من الريح
١٧٦	الوضوء من مس الذكر

۱۷۸	في حكم ما يخرج من السبيلين
١٧٩	في وضوء المجنون والسكران والمغمى عليه يفيق
۱۸۰	في الملامسة والقبلة
۱۸۱	في الذي يشك في الوضوء والحدث
۱۸۱	في الوضوء بسؤر الحائض والجنب والنصراني
۱۸۲	في تنكيس الوضوء
۱۸۲	في الموالاة وترك بعض أعضاء الوضوء أو الغسل
۱۸۳	فيمن نسي المضمضة والاستنشاق ومسح الأذنين
۱۸٤	مسح الرأس والأذنين
١٨٤	في مسح الوضوء بالمنديل وجامع الوضوء وتحريك اللحية
۱۸٦	باب النجاسة
۱۸٦	في غسل القئ والحجامة
١٨٦	في القرحة تسيل
۱۸۷	في الذيل والخف والنعل يصيبها ما بالطريق
۱۸۸	الدم وغيره يكون في الثوب يصلي به
١٨٩	النجاسة تزال بالماء
۱۹۰	في المسح على الجبائر
	طهارة الأقطع
۱۹۱	بول الجارية والغلام
197	البول قائما
197	في الوضوء بماء البئر تقع فيه دابة

198	الدابة تموت في العسل ونحوه
١٩٣	الوضوء بماء وقعت فيه ميتة
١٩٤	في عرق الجنب والحائض
١٩٤	الدلك في الغسل والوضوء
190	الغسل في الماء الدائم
197	في الغسل من الجنابة
197	موجب الغسل
197	في وطيء المسافر أهله
197	النية في الغسل والوضوء
١٩٨	دخول الجنب المسجد
١٩٨	اغتسال النصرانية من الجنابة والحيضة .
199	فيمن صلى وهو جنب
۲۰۰	فيمن صلى وفي حسده أو ثوبه نجاسة.
۲۰۰	فيمن لم يكن معه غير ثوب نحس
Y • 1	في صلاة الحاقن
نصراني للإسلام	الصلاة بما لبسه أهل الذمة ، وغسل الن
	في السرعساف
۲۰٤	في المسح على الخفين
7.0	في المسح على الجرموق
۲.٧	من له المسح

ما جاء في التيمم
كيفية التيمم
وقت التيمم ٨
فاقد الماء في الحضر
الموالاة والترتيب في التيمم
الجنب يتيمم ثم يجد الماء
الخائف من استعمال الماء
ما يُتيمم عليه
وجود الماء بعد التيمم
فيمن لم يجد الماء إلا بالثمن
من حاف العطش أو لم يكن معه ماء كاف٣
جامع التيمم
تحديد التيمم لكل صلاة
إمامة المتيمم للمتوضئين
وطيء المسافر امرأته مع عدم وجود ماء يكفي
ما جاء في الحيض٧
حيض المبتدأة
حيض المعتادة والعمل في الاستظهار٧
حكم من يتقطع حيضها وكيفية الاستظهار
الاستمتاء من الحائض

777	القول في دم النفاس والحامل ترى دما
777	مدة النفاس
	في الحامل ترى الدم
زة الأول	كتاب الصلا
770	أوقات الصلاة
	صفة الأذان والإقامة
	مكروهات الأذان ومستحباته ومن له أن يؤذن
779	المواضع التي يسن فيها الأذان والإقامة
	أحكام الإقامة
	الإجارة على الأذان والصلاة
771	مقدار الفصل بين الإقامة والصلاة
771	تكبيرة الإحرام
777	حكم البسملة في الفريضة والنافلة
۲۳٤	الجهر في الصلاة
778	القراءة في الصلاة
	رفع اليدين في الصلاة
۲۳۸	أحكام الركوع
	في تكبيرات الصلاة
۲۳۸	في تسبيحات الركوع والسحود
779	أحكام السجود

أحكام الركوع والرفع منه ومايقول في ذلك
في المأموم ينعس فيفوته بعض أركان الصلاة
صفة الجلوس في الصلاة
صفة السجود والنهوض منه
الاعتماد في الصلاة
ما يكره السجود عليه وما لا يكره
في صلاة المريض
صلاة الجالس والراكب
في تنفل المسافر على دابته
إمامة الجالس
الإمام يصلي أرفع من المأموم
الصلاة في دور بين يدي الإمام
في الصلاة على ظهر المسجد
كيفية الإمامة في السفينة
الصلاة في الدور المحجورة
في إمامة أهل الجور من الولاة
أحق الناس بالإمامة
الصلاة خلف من لا يحسن القرآن
إمامة أهل الأهواء والبدع
الصلاة خلف من يقرأ بالقراءة الشاذة
فيمن لا تجوز إمامته أو تكره ٢٥٢

في صلاة الإمام بغير رداء ، وصلاة المأموم خلف من لم ينو إمامته ٢٥٤
الصف خلف الإمام
من أدرك الإمام وهو ساجد
إعادة الصلاة في جماعة
فيمن صلى فريضة وأقيمت عليه تلك الفريضة
إمامة من صلى فرضه
من صلى في جماعة هل يعيد مع أخرى
صلاة الإمام الراتب في المسجد وحده
إعادة الجماعة مرتين في مسجد
المواضع التي تجوز فيها الصلاة
المواضع التي تكره فيها الصلاة
الصلاة إلى قبلة فيها تماثيل
الصلاة في الحجر والكعبة
ما يصلي عليه وما لا يصلي عليه
فيما ينتفع به من الميتة
من توضأ بماء غير طاهر
فيمن صلى إلى غير القبلة
في توقيت الصلاة لأهل الأعذار
لباس المرأة في الصلاة
في صلاة العراة
لباس الرجل في الصلاة

770	صلاة المسبوق
۲٦٦	في صلاة النافلة
لفريضة ٢٦٧	حكم قطع النافلة ، والتنفل بعد الوتر ، وفي موضع صلاة ا
۸۶۲	تحية المسجد
۸۶۲	الإشارة والسلام والتسبيح والتصفيق في الصلاة
	حكم الضحك والعطاس والتثاؤب في الصلاة
	البصاق في المسحد
	متى يؤمر الصبي بالصلاة
YY1	قتل القمل والبراغيث في الصلاة
YY1	القنوت في الصبح والدعاء في الصلاة
۲۷۳	من ظن أنه أحدث في الصلاة
۲۷۳	اختلاف النية في الصلاة
	المشي في الصلاة
	النفخ في الصلاة
	فيمن سلم من اثنتين ساهيا
770	صلاة المنفرد خلف الصف
	صلاة المرأة بين صفوف الرجال
	خروج النساء إلى المسجد
	صلاة الصبي في المسجد
Y V V	في تجمير المسجد أو تخليقه
<b>TYY</b>	جامع الصلاة

# كتاب الصلاة الثاني

۲۸۱	في سجود القرآن
۲۸٤	حمل المصحف لمن ليس على وضوء
	سترة المصلي
۲۸۰	المرور بين يدي المصلي
۲۸٦	جمع الصلاتين في المطر
۲۸٦	المريض يجمع بين صلاتين
۲۸۷	جمع الصلاتين للمسافر
۲۸۷	متى يبدأ المسافر قصر الصلاة
۲۸۸	حكم صلاة السفر في الحضر أو العكس
۲۸۸	مدة القصر ومسافته
۲۹۰	في المسافر يقيم بمكة
۲۹۰	المسافر يمر بقريته وأهله
۲۹۰	اقتداء المسافر بالمقيم والعكس
۲۹۰	حكم من يتم في سفره
791	صلاة الأسير بدار الحرب
Y 9 Y	الصلاة في السفينة
Y 9 Y	في ركعتي الفحر
Y 9 £	في صلاة الوتر
<i>خری</i>	فيمن ذكر صلاة مكتوبة بعد أن أحرم بأ
Y9V	

Y 9 V	فيمن نسي مكتوبة ثم ذكرها
Y9A	ترتيب الفوائت
799	بطلان الصلاة بذكر يسير الفوائت
٣٠٠	_
٣٠٦	صفة التشهد
٣٠٧	كيفية سلام الإمام والمأموم
٣٠λ	في استخلاف الإمام غيره
٣٠٩	جامع القول في صلاة الجمعة
٣٠٩	غسل الجمعة
٣٠٩	فيمن لا تجب عليه الجمعة
مة الناس	فيمن لم يقدر على السجود من زحم
٣١٠	صلاة المسبوق في الجمعة
٣١٠	النافلة أثناء حروج الإمام وجلوسه.
٣١٠	الإنصات في الخطبة
٣١١	جلوس الإمام في الخطبة
٣١١	سلام الإمام على الناس
٣١١	
٣١٢	ما يستحب للخطيب
ن المسجد	
٣١٤	

٣١٥	المسافة التي تجب فيها الجمعة
٣١٥	الشراء والبيع وقت الجمعة
٣١٦	أحكام الاستخلاف في الجمعة
	المأموم يحدث ويخرج أثناء الخطبة
	في الذي يقصر الخطبة أويصلي قبلها
	فيمن صلى الظهر وهو ممن تلزمه الجمعة
٣١٨	الإمام المسافر يمر بقرية من عمله
٣١٩	في الإمام يهرب عنه الناس يوم الجمعة
٣١٩	الأئمة يؤخرون الجمعة
٣١٩	التنفل في المسجد بعد انقضاء صلاة الجمعة
٣٢٠	ما يقرأ في صلاة الجمعة
٣٢٠	في الذين تفوتـهم
٣٢٠	تخطي الرقاب
٣٢٠	في الجمعة أيام منى ويوم عرفة
٣٢٠	المقيم بمكة هل عليه جمعة
٣٢١	وقت الجمعة
<b>TTT</b>	ما جاء في صلاة الخوف
٣٢٢	كيفية صلاة الخوف
777	سجود السهو في صلاة الخوف

440	في صلاة الخسوف
440	وقت صلاة الخسوف
440	فيمن تشرع لهم صلاة الخسوف
۲۲٦	في حكم من فاته بعض صلاة الخسوف
۲۲٦	كيفية صلاة الخسوف
٣٢٨	صلاة الاستسقاء
449	في صلاة العيدين والتكبير في أيام التشريق
٣٢٩	الغسل للعيدين والخروج لصلاتهما
٣٢٩	فيمن تجب عليهم صلاة العيدين
٣٣.	في القراءة والخطبة والتكبير في صلاة العيدين
٣٣.	فيمن فاتته صلاة العيد وفي التنفل قبلها وبعدها ومن نسي بعض التكبير
	في الخروج إلى المصلى ، ووقت نحر الأضحية
٣٣٢	في التكبير أيام التشريق
٣٣٢	ء في صلاة الظهر والعصر يوم عرفة
	كتاب الجنائز
770	في الصلاة على الميت
٣٣٦	في مقام الإمام من الميت عند الصلاة عليه
٣٣٦	التكبير ورفع اليدين في الجنازة
۲۳٦	في حمل الجنازة والمشي أمامها
۲۳۷	الصلاة على الجنازة في المسجد

٣٣٧	الصلاة على قاتل نفسه وأولاد الزنا
٣٣٧	في الصلاة على من يموت من الحدود والقود
٣٣٨	الصلاة على أطفال الكفار
٣٣٨	في إجبار السيد ابن عبده على الإسلام
٣٣٨	وطئ الأمة غير المسلمة
٣٣٩	الصبيي الذي لم يستهل صارحا ، ومن ارتد قبل بلوغه
٣٣٩	حكم الصلاة على جزء من الميت
٣٣٩	ما لا يجوز فغله للميت
٣٣٩	فيمن فاته بعض التكبير ، واجتماع الجنائز
٣٤٠	الصلاة على القبر
٣٤٠	في اجتماع جنازة رجال وصبيان ونساء
٣٤١	الصلاة على أهل البدع
٣٤١	حكم الشهيد في المعترك
٣٤١	في المظلوم أو الغريق يقتل
٣٤٢	في غسل الميت
٣٤٢	غسل الميت
٣٤٢	في غسل الزوجة وأم الولد والحمل
٣٤٣	الرجل يموت بين النساء والمرأة تموت بين الرجال
٣٤٣	غسل المجروح ومن في حكمه
٣٤٣	الكافر يموت بين المسلمين
٣٤٤	تحنيط الميت

تكفين الميت
فيمن أولى بالصلاة على الميت
ما تتبع المرأة من الجنائز
كيف تصلي النساء على الميت إذا مات وليس معه غيرهن
كيفية سلام الإمام والمأموم في الجنازة
تحصيص القبر والبناء عليه ، وفي إمام الجنازة يحدث
في أوقات الصلاة على الجنازة
شق بطن الميتة
كتاب الصيام
بيان وقت الإمساك
حكم من أفطر بعد طلوع الفجر في صوم تطوع أو واجب ٣٤٩
من شك في طلوع الفجر أو ظن غروب الشمس أو شك في الأكل ٣٥٠
في الذي يرى هلال رمضان وحده ، والشهادة في الهلال ٣٥١
في القبلة والمباشرة للصائم والكفارة في ذلك
في الحقنة والكحل والحجامة والسعوط والقيء والذوق ونحوه للصائم ٣٥٣
في الغسل والسواك للصائم
الصوم في السفر والحضر
في صيام يوم الشك ، ومن أصبح يوم الفطر أوالأضحى صائما ٣٥٧
فيمن أصبح صائما ينوي القضاء فذكر أنه قد قضى
فيمن تلتبس عليه الشهور في دار الحرب

٣٥٩	في المغمى عليه والنائم
٣٦٠	الرجل يبلغ وبه جنون
٣٦٠	الرجل يفطر في نـهـار رمضـان ناسيا أو جـاهـلا
٣٦١	القول في صيام الصبيان والمكره
۳٦١	المرضع تخاف على ولدها
٣٦٢	الحامل تخاف على ولدها
٣٦٢	الكبير يضعف عن الصوم
٣٦٣	صوم المرأة المتطوعة بإذن زوجها
نشریق۳۳۳	قضاء رمضان في عشر ذي الحجة وصيام العيدين وأيام ال
٣٦٣	القول فيمن أخر رمضان حتى دخل عليه آخر
۳٦٤	ترتيب الكفارات والحقوق وأيها يقدم
٣٦٥	القول في النذر بالصيام
٣٦٩	ما يترتب على مغيب الحشفة في الفرج
٣٦٩	في كفارة الصيام
٣٧٠	كفارة من أكره امرأته على الجماع في رمضان
٣٧٠	ناوي الفطر في رمضان متعمدا من غير عار
٣٧٢	الجارية تحيض أو الغلام يحتلم فيفطران عمدا
٣٧٢	صوم رمضان لقضاء رمضان قبله
	من نذر أن يمشي فجعل مشيه للحج
٣٧٣	فــي قيـــام رمضـــان

## كتاب الاعتكاف

٣٧٧	العمل في الاعتكاف
٣٧٩	حروج المعتكف في حاجة أو يخرجه القاضي
٣٨.	فيمن اشترط في الاعتكاف أو سَكَر
٣٨.	ما لا ينبغي للمعتكف أن يشتغل به
٣٨٢	النذر في الاعتكاف
٣٨٢	في اعتكاف العبد والأمة
٣٨٣	في المكاتب ينذر الاعتكاف
٣٨٣	في اعتكاف المرأة
٣٨٤	ما يجب به الاعتكاف
	القول في الجوار
۳۸٦	الاعتكاف في الثغور
٣٨٦	مِن نذر اعتكافاً فمات و أوصى أن يطعم عنه
۲۸٦	بيان أقل مدة الاعتكاف والنذر المعين فيه
٣٨٨	القول فيما يجتنبه المعتكف وما يفعله وأين يعتكف وحروجه للحاجة
٣٩١	دخول المعتكف معتكفه وخروجه وما يجوز أن يفعله
۳۹۳	ما جاء في ليلة القدر
	كتاب الزكاة الأول
490	زكاة الذهب والورق
490	بيان نصاب الذهب والفضة
	ما يجمع من الأصناف وزكاة ربح المال

٤٠٠ <u></u>	زكاة الحلي
٤٠٣	زكاة مال العبيد
٤٠٣	زكاة الصبيان والمحانين
٤٠٣	زكاة المحتكر
٤٠٤	زكاة الدين والتجارة
٤٠٧	زكاة المدير
٤٠٩	زكاة الدين
٤١٣	باب جامع في الفائدة والغلة والاقتضاء
٤٢٢	زكاة المديان
٤٢٥	زكاة القراض
£ 7 Y	أخذ الزكاة من تجار المسلمين
٤٢٨	عشور أهل الذمة
	عشور أهل الحرب
٤٣٠	أحكام الجزية
، إخراجها	أخذ الزكاة من الخوارج والهارب ، ووقت
٤٣٣	إخراج الزكاة ودفعها إلى الإمام
٤٣٥	القول في زكاة المعادن والركاز
٤٣٥	القول في زكاة المعادن
£٣٧	القول في الركاز
<b>{ {</b> ·	ما لا زكاة فيه

٤٤.	مصرف الزكاة
٤٤٤	في إعطاء الزكاة للأقارب
११०	في العتق من الزكاة ، وإعطاء ابن السبيل
٤٤٦	حكم إعطاء الزكاة في كفن الميت أو بناء المسجد أو دفعها لغير المؤمن
	احتساب الدين في الزكاة
٤٤٧	إعطاء الأقارب من الركاز
٤٤٧	مصرف الجزية والفيء
	كتاب الزكاة الثايي
٤٥١	زكاة الإبل
804	زكاة البقر
	زكاة الغنم
207	زكاة ماشية القراض ، وغنم التحارة
٤٥٧	كيفية إخراج الزكاة إذا اجتمعت أصناف من المواشي
१०१	زكاة ماشية المديان
१०१	حكم زكاة الماشية تستهلك أو تباع أو يتبادل بـهـا
٤٦١	المصدق يموت قبل مجيء الساعي وبعد تمام الحول ، وزكاة الوارثين
٤٦٢	فائدة المواشي
٤٦٢	نصاب الماشية يموت عنه صاحبه بعد الحول
٤٦٤	الذي حلت عليه الزكاة في مرضه
٤٦٥	خلاف رب المال مع الساعي وكيف يعمل لو كان الإمام غير عادل
٤٦٥	زكاة الخلطاء في الماشية

٤٦٨	حكم ما مات من الماشية ، بعد الحول أو قبل قدوم الساعي
٤٦٩	زكاة من هرب بماشيته
٤٦٩	زكاة الماشية يغيب عنها الساغي
٤٧٠	إبان خروج السعاة
٤٧١	زكاة الماشية المغصوبة
٤٧١	الساعي يجبر رب المال على دفع قيمة زكاته
٤٧٢	باب في زكاة الثمار والحبوب
٤٧٢	وقت وجوب الزكاة في الثمار والحبوب
٤٧٢	ما يخرص من الثمار والحبوب
٤٧٤	الرجل يزهو نخله ثم يموت قبل أن يجذ
٤٧٥	أحكام تتعلق بالخرص
٤٧٥	ما لا يخرص
٤٧٥	زكاة الخلطاء في الثمار والزرع والذهب
٤٧٠	زكاة ما يحبس من الثمار والإبل والذهب
٤٧٠	ما يجمع من أصناف الزكاة
٤٧٠	ما تضمن زكاته وما لا تضمن من الحبوب والثمار
٤٧١	زكاة أرض الخراج
٤٧١	الرجل يبيع زرعه بعد الفرك قبل أن يزكيه
٤٧١	الرجل يبيع أرضه بعدما طاب زرعها
٤٧٨	الرجل يمنح أرضه أو يكريها لمن يزرعها من صبي أو ذمي أو عبد
٤٧٨	الرجل يوصي بزكاة زرعه أو بثمرة حائطه

٤٨٠	ما يجمع من أنواع الحب والتمر فيعد صنفا واحدا ، وما لا يعد
٤٨٢	في زكاة الفطر
٤٨٢	من تجب عليه
٤٨٢	وقت إخراج زكاة الفطر
٤٨٣	حكم إخراج فطرة العبد والمكاتب ونحو ذلك
	الذي يسلم بعد الفجر من يوم الفطر
そ人の	حكم إخراج فطرة الحمل ، ومن يعق عن المولود
	الذي يموت ليلة الفطر ، أو يومه
٤٨٦	من تلزم الرجل فطرته ومن لا تلزمه
	إخراج فطرة اليتامي
٤٨٨	ما تخرج منه زكاة الفطر و ما لا تخرج منه
	كتاب الحج الأول
٤٩١	في الاغتسال للإحرام
	كيفية الإحرام
٤٩٣	باب في تقليد الهدي و الإحرام
१९०	الرحل يأتي الميقات وهو مغمى عليه فيحرم عنه أصحابه
१९०	المحرم ينوي رفض إحرامه ، وفي لبس المحرم الثياب
٤٩٧	لبس الخفين للمحرم
٤٩٧	الدهن عند الإحرام
٤٩٧	كيفية الإحرام

	رفع الصوت بالتلبية
٤٩٨	قطع التلبية للحاج والمعتمر
o · ·	إفراد الحج وإردافه على العمرة والعمرة عليه
٥٠٣	هدي تأخير الحلاق
۰۰۳	إحرام المكي لعمرة أو حجة
٥٠٤	دم القران والتمتع ومتى يلزم أهل مكة وغيرهم
۰۰٦	من بدأ عمرته في رمضان وأخر بعض سعيه أو حلاقه إلى شوال
o • Y	مكان إحرام أهل مكة وغيرهم ممن دون المواقيت
o • Y	مواقيت الإحرام
۰ ۰ ۸	تعدية المواقيت من غير إحرام
۰۱۰	المكي والمتمتع يقومان بالحج من خارج مكة
۰۱۱	داخل مكة بغير إحرام ممن لا يريد النسك
۰۱۳	إدخال السيد عبده وأمته مكة بغير إحرام
۰۱۳	من أسلم أو بلغ أو عتق وهو بمكة
۰۱۳	المحرم من مكة ، ومتى يستحب له الإحرام
010	حج العبد والمرأة
۰۱٧	حج الصيي والمحنون
۰۱۸	الإحرام بالأصاغر الذكور وفي أرجلهم الخلاخل ونحوها
۰۱۸	دخول مكة
019	استلام الأركان وتقبيلها
۰۲۱	ما يكره في الطواف

0 7 7	الرمل في الطواف والسعي
٥٢٣	تنكيس الطواف ، وطواف الراكب والمحمول ومن به نجاسة
٥٢٣	الطواف داخل الحجر ، وفضل الطواف على الصلاة للغرباء
٥ ٢ ٤	الطواف بالنعلين والخفين
٥ ٢ ٤	الطواف وراء زمزم ، وفي سقائف المسجد
078	طواف القارن
070	المراهق يدخل مكة وهو مفرد بالحج
070	من طاف على غير وضوء في حج أو عمرة
۸۲٥	من نسي بعض طوافه أو ركعتي الطواف
0 7 9	الذي يدخل مكة فيطوف ولا ينوي به طواف الفريضة
	الذي يخرج من طوافه للصلاة على الجنازة ونحو ذلك
0 7 9	تعجيل طواف الإفاضة ، وتأخيره
٥٣.	طواف الوداع
٥٣٢	ما جاء في ركعتي الطواف ، وما يفعله من نسيهما
٥٣٤	السعي بين الصفا والمروة ، وما يشرع فيه من وقوف ودعاء ونحو ذلك
٥٣٤	كيفية الدعاء في السعي
٥٣٥	كيفية السعي
٥٣٥	المرء يسعى جنبا أو راكبا أو يقطع سعيه بجلوس أو شيء آخر
٥٣٦	ترك السعي أو بعضه
٥٣٦	ما جاء في مقام إبراهيم

## كتاب الحج الثايي

ما جاء في الخروج إلى منى يوم التروية ، والمبيت بها
ما جاء في التقدم قبل الناس إلى منى وعرفات
ما جاء في البنيان بمنى وعرفات
وقت الأذان يوم عرفة
الإمام بعرفة يذكر صلاة نسيها
وقوف المغمى عليه
الوقوف بعد دفع الإمام
التطهر للوقوف بعرفة
ما يوقف من الهدي بعرفة
ما ينحر من الهدي بمكة أو بمنى
ما جاء في الصلاة بالمزدلفة
النـزول بالمزدلفة والوقوف بالمشعر الحرام
الدفع من المشعر الحرام إلى منى يوم النحر
ما جاء في قدر حصى الجمار وأخذهن
كيفية الرمي يوم النحر ، ووقته ، ووقت النحر
حكم من ترك الرمي يوم النحر أو نسي بعضه إلى الليل
من حلق أو ذبح قبل الرمي ، أو حلق قبل أن يذبح
من جامع يوم النحر أو بعده
التطيب بعد رمي العقبة
تقليم الأظافر والأخذ من اللحية ونحو ذلك بعد الرمي وقبل الحلق ٥٥٠

ما جاء في الحلق والتقصير وتقليم الأظافر
من ضفر ، أو عقص ، أو لبد
الحاج يضل هديه قبل أن يحلق
كيفية حلق الأقرع والحلق بالنورة
حلق المراهق ونحوه
ما جاء في التقصير
من لبس الثياب قبل التقصير
من وطئ قبل أن يقصر
وقت رمي الجمار وكيفيته
الدعاء عند الجمرتين
من وضع الحصاة وضعا أو طرحها طرحا
من رمي بحصاة قد رمي بـهـا
من تركُ الرمي أو بعضه أو نسي شيئا منه
ما جاء في رمي المريض
الرمي عن الصغير ، ومتى يرمي عن نفسه
الاشتراك في الهدايا
كيفية النحر ووقته
الرجل ينحر عنه غيره
التسمية للنحر
الهدي يدخله عيبا
ما ينحر من الهدي بمكة

الهدي الواجب يضل بعد وقوفه بعرفة
الهدي يضل بعد التقليد فيوقفه غير صاحبه
من ضل هدیه بعدما أوقفه فوجده غیره فنحره
الرفقاء يخطئون فينحر بعضهم هدي بعض
المرأة تدخل مكة ومعها هدي فتحيض
من ساق هديا في عمرته
من أخر هدي عمرته لينحره عن قرانه أو تمتعه
ما هلك من الهدي قبل محله وحكم الأكل منه
ما جاء في الهدي المضمون وغير المضمون
من قلد هدي تطوع ثم مات قبل أن يبلغ الهدي محله
أحكام الهدي المبعوث مع الغير
الهدي والأضحية يضلان فلا يوجدان إلا بعد أيام النحر
أحكام هدي التطوع إذا عطب على صاحبه ، أو على من أرسله به٧٥٥
من لا يجوز لهم أن يطعموا من الهدي ، وما يلزم من ذلك
العيب يزول أو يطرأ على الأضحية و الهدي
حكم جلود الضحايا والهدايا وجلالها ونحو ذلك
ما يجزئ في الهدايا والضحايا ، وما لا يجزئ
ما يجوز من الأسنان في الضحايا والهدي
مفهوم البدن عند مالك
حكم من نذر بدنة أو هديا
حکم من أهدى ثوبا

حكم من اشترى هديا تطوعا أو واحبا فأصاب به عيبا
حكم أرش الجناية على الهدي والأضحية
الهدايا تلد ، وما يصنع بولدها
الشرب من لبن الهدايا المدايا
من احتاج إلى ظهر هديه
الهدي يضل ثم يوجد بعد أيام منى
هدي جزاء الصيد ينحر بعد أيام التشريق ، وموضع نجِره
هدي العمرة الذي ينحر بمكة
ما ينحره الحاج يوم النحر يريد به الأضحية
ما يكون من الهدي عدله طعام أو صيام
كيفية الصيام ووقته ، ومتى يجزئ
تقديم الناس أثقالهم من مني إلى مكة ، ونزولهم بالأبطح
وقت العمرة واستحبابها
المحصر بعدو أو مرض
المحصر بعدو بعد الوقوف بعرفة
إحصار المحرم من مكة
تلبية المحصر ومتى يحل
هدي المحصر بمرض
المفرد يحصر قبل أيام الموسم بعد أن طاف وسعى لحجته
المحصر بمرض يفوته الحج ومتى يحل
المحرم يحبس في تهمة دم

المرأة تحج بلا ولي
الرجل يحج عن الميت بأجر فيصد
الأجير على الحج بأجرة أو بلاغ ، يموت أو يمرض
النيابة في الحج
الحج عن الميت
الأجير يعتمر عن نفسه ويحج عن الميت من مكة
الأجير على الحج يقرن فينوي العمرة عن نفسه والحج عن الميت ٥٨٥
من حج عن ميت وترك بعض المناسك
حكم من أخذ مالا يحج به عن ميت على البلاغ أو على الإجارة ٨٦٥
الميت يوصي أن يحج عنه بمبلغ معين فيفضل منه شيء
الرجل يدفع مبلغا معينا لمن يتكارى له مع من يحج عن الميت ٥٨٧
تقديم الحج على الزواج وقضاء دين الأب
كتاب الحج الثالث
الذي يفوته الحج
الذي يفوته الحج فيصيب النساء أو الطيب أو الصيد
زمان نحر هدي الِفوات ، ومكانه
كيفية القضاء في الحج
الذي يجامع زوجته في الحج وكيف يقضي الحج أو العمرة
القارن يجامع بعد الطواف والسعي
من أفسد حجه بالوطيء و لم يتمه حتى أحرم لحجة القضاء
من يجامع زوجته في عمرته ثم يحرم بالحج

٥٩٣	ما يلزم القارن إذا جامع وكيف يقضي
०११	ما يلزم المتمتع إذا أفسد حجه
०११	من أفسد حجه بجماع ثم فعل بعض محظورات الإحرام الأخرى
०११	من جامع مراراً امرأة واحدة أو عدة نساء في حجة
090	الرجل يكره نساءه على الجماع في الحج
090	المحرم أو المحرمة ينزلان من غير جماع ، وما يفسد الحج من ذلك
०१२	ما يطرحه المحرم عن نفسه أو غيره من حلمة وقراد ونحو ذلك
०१२	غسل المحرم رأسه بالخطمي وما يجوز له من الغسل
०१२	غمس المحرم أو الصائم رأسه في الماء
097	دخول الحمام للمحرم وغسله ثوبه أو ثوب غيره
०९४	كيفية لباس المحرم
०९⋏	ما يجوز للمحرمة ، وما يكره لها من اللباس
०९⋏	لبس الجوربين والخفين للمحرم
०११	كيفية إحرام الرجل والمرأة وما يجوز لهما تغطيته وما لا يجوز
०१९	المرأة تسدل رداءها للستر
٦	التبرقع ولبس القفازين للمرأة
٦	المحرم يجر لحافه على وجهه وهو نائم
	المحرم يفعل به غيره بعض محظورات الإحرام
	المحرم يقتل شيئاً مما يمنع عليه ,
	ما يجوز للمحرم أن يحمله على رأسه
۲۰۲	شد المحرم للمنطقة ، وتقليده للسيف

المحرم يعصِّب حرحه أو رأسه أويضع حبيرة أو يلصق شيئاً
حكم الخضاب للمحرم والمحرمة
حكم تداوي المحرم بالطيب والجناء
ما يكره للمحرم من شم الطيب ونحوه وما يلزمه إذا مسه بيده ولصق بها ٢٠٣
في خَلُوق الكعبة
حكم من توضأ أو غسل يديه بالريحان والأشنان المطيب ونحو ذلك٢٠٤
المحرم يدهن يديه أو عقبيه أو ساقيه لعلة أو لغير علة
كفارة القارن
المحرم يجعل في أذنيه قطناً لشيء فيهما
ما يكره للمحرم من أكل أو شرب لوجود كافور فيه ونحو ذلك ٢٠٥
دهن المحرم رأسه بالزيت ونحو ذلك
ما يجوز للمحرم أن يأتدم به أو يستسعط من دهن أو زيت و نحو ذلك ٢٠٦
الاكتحال بالإثمد ونحوه للمحرم والمحرمة
حلق المحرم رأس غيره في حجامة أو في غير حجامة
تقليم الأظافر للمحرم
الأخذ من الشارب للمحرم
كفارة ما دون إماطة الأذى وما يلزم من قتل القمل
المحرم يلبس القلنسوة لوجع ثم ينـزعـها ثم يعيدها
الوطيء أو لبس الثياب مرة بعد مرة
المحرم يصيب الصيد أو الطيب مرة بعد مرة
المحرم يلبس أصنافاً من اللباس في وقت واحد لحاجة

٦٠٩	المحرم يفعل عدة محظورات في وقت واحد ، أو متفاوتة
٦١.	فدية الأذى
	أحكام فدية الأذى
711	قتل المحرم لسباع الوحش والطير
717	صيد البحر وطيره للمحرم
	حكم قطع شجر الحرم
٦١٣	الرعي ونحوه في الحرم
718	ذبح الحمام ونحوه في الحرم
٦١٤	صيد الجراد في الحرم
٦١٤	الصيد يجرحه المحرم أو يعطب أو يهلك بسببه
710	المحرم يأمر عبده بإرسال الصيد فيقتله
710	المحرم يدل على الصيد أو يأمر أو يشير بقتله
٦١٦	الصيد يشترك في قتله محرمون ، أو محلون في الحرم
717	من أحرم والصيد في بيته أو بيده
717	ما يصيده المحرم في إحرامه ، وكيف لو نازعه غيره
۸۱۶	جزاء الصيد يطرد من الحرم أو يقتل في الحل أو الحرم
٦١٩	الرجل يرسل كلبه للصيد فيشاركه غيره
719	الذي عليه جزاء الصيد
719	المحرم يكرر محظورات الإحرام على وجه رفض الإحرام
	حكم الصيد بعد الرمي وطواف الإفاضة وقبل الحلاق
	حكِم أكل المحرم والحلال مما صاده المحرم ، أو صيد له

القارن يصيب الصيد ، وفي المحرم يصيب الصيد المعلم
ما أصاب الأخرس والصبي من الصيد
ما يلزم العبد من جزاء صيد ، أو فدية ، أو هدي ونحو ذلك
المحرم يصيب بيض الصيد وحنينه
في الحكمين في جزاء الصيد
التخيير في خصال كفارة جزاء الصيد
السن التي تجزئ في جزاء الصيد
تقويم الصيد بالطعام وفي الصيام بدل الإطعام
تحقيق مثلية الصيد من النعم
مكان النحر والإطعام عن جزاء الصيد
هدي جزاء الصيد وموضع نحره إن قلده
جزاء اليربوع والضب والأرنب وشبهه
حمام مكة ودبسي الحرم وقمريه وحمام غير الحرم
حكم من وطيء ببعيره على ذباب أو ذر أو نحو ذلك بالحرم

## \* \* \*